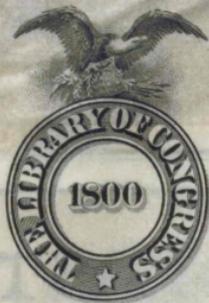


LIVRES ANCIENS
ET MODERNES
E. NOURRY
62, Rue des Ecoles
PARIS (5^e)



Class _____

Book _____

THE KATHERINE GOLDEN BITTING
COLLECTION ON GASTRONOMY

Presented by A. W. BITTING

**: pane neni quod
dianū da nobis hodie :**

"Give us this day our daily bread"

*— the universal supplication of
all people in all times and places.*



LIVRES ANCIENS
ET MODERNES

852

LES
SECRETS DV SEI-
GNEVR ALEXIS PIE-
MONTOIS, ET D'AVTRES
AVTEVRS BIEN EXPE-
RIMENTÉS ET AP-
PROVVÉS,

Reduits maintenant par lieux communs, & diuisés en six
Liures pour la commodité de ceux qui en voudrôt vsfer.



A ANVERS,
De l'Imprimerie de Christophle Plantin.
M. D. LXIIII.
AVEC PRIVILEGE DV ROY.

Le contenu du Priuilege.

L A maïesté Royale a permis & donné Priuilege à Christophle Plantin de pouuoir imprimer, ou faire imprimer, vendre et distribuer, les Secrets d' Alexis Piemontois, & d'autres Auteurs, & deffendu à toutes personnes de quelque qualité qu'ils soyent, de faire les semblables deuant six ans accomplis, commençant à compter quant sera acheué d'imprimer, sur peine de confiscation desdits liures qui seroyent trouués estre d'autre impression, que du consentement dudit Plantin, & d'amende applicable au Roy, comme apert par l'Original donné à Brusselles, le 13. de Nouembre. Et au conseil priuè le 2. de Mars.

De la Torre.

P Ar grace & priuilege du Roy, est permis à Martin le Jeune Libraire & Imprimeur en l'Vniuersité de Paris, de pouuoir imprimer, ou faire imprimer un liure intitulé, les Secrets de Seigneur Alexis Piemontois, & d'autres Auteurs, mis en meilleur ordre qu'au parauant. Deffendant à tous Libraires, Imprimeurs ou autres, de quelque état qualité ou condition qu'ils soyent, d'imprimer, ou faire imprimer, vendre ne exposer en vente, autres que ceux que led le Jeune aura imprimé, ou fait imprimer, sur peine de confiscation d'iceux liures, qui se trouueroyent autrement imprimés, & d'amende arbitraire. Et ce iusques au temps & terme de 9 ans finis & accomplis à commencer, du iour & date que la premiere impression sera acheuée d'imprimer. Ainsi que plus aplein est contenu audit priuilege, donné à Paris le 8. iour de Ianuier. 1563.

Par le Roy en son conseil.

Signé Briffet.

Acheué d'imprimer le 15. de Iuin. 1564.

L'Imprimeur au lecteur, Salut.

VOyci la quatrième fois, ami lecteur, que pour satisfaire au desir de plusieurs personages amoureux de choses bonnes, & à la requeste de quelque miens amis, ie me suis employé à imprimer cest oeuvre: & chacune des trois premieres fois avec adionction & amendement. Mais outre cela ie te la redonne maintenant en vn ordre beaucoup meilleur, & bien plus facile, pour l'usage de quiconques s'en voudra seruir, qu'il ne fut oncques. Car ayant disposé le tout comme par lieux communs, nous auons reduit tous les chapitres traitant d'vne mesme matiere, qui estoient confusément entremelés, non seulement en diuers liures: mais aussi en diuers lieux d'vn chacun, en vn mesme liure, & fait suivre l'vn l'autre au meilleur ordre dequoy nous auons sceu nous auiser. De forte que si pour exemple, tu veux sauoir diuers remedes cōtre la sciatique, il ne te sera plus besoin (comme au par auant) de les aller chercher au premier liure de la premiere partie, & puis en celuy de la seconde partie, & finalement de la tierce: pourtant que nous auons raporté de reng sous le titre de la sciatique tout ce qui en estoit au parauant traité en maintes places diuerses. Et pourtant qu'il se trouue quelques remedes, ou compositions propres & utiles à diuers subiects & accidens, nous auons fait vne table particuliere, pour plus facilement trouuer ce qu'on voudra. C'est maintenāt à toy, Liseur debonnaire, de louer Dieu de ses graces qu'il donne aux hōmes: & de prendre ce mien labeur d'aussi bonne part que tu as fait les autres. Ce que faisant tu me dōneras courage à poursuivre d'autāt plus alegrement les choses que i'ay entreprinſes pour ton utilité & la miene. A Dieu sois d'Anuers. ce 13. Iour du mois de Iuin. 1564.

TABLE DES CHOSES CONTENUES
EN CE LIVRE.

A	Aux	364.	
Accidens	34.	Azur 383. 407. 410. 411.	
Acier 453. 485. 490. 491.	444.		
492. 493. 495. 496.		Azur d'outre mer 397. jusques	
Aerain	489.	à 441.	
Aes vstum	503.	B	
Aiffelles	232.	Balais deliés	462.
Alaine 119. 125. 126. 307.	Barbe	316. 317. 319. 329.	
330. 335. 347.	Blanc à blanchir medailles	356.	
Alun	514.	Blanc de plomb	455.
Amaris	89. 96.	Blancs	461.
Ambre	263. 269. 278.	Blanchet	294. 305. 306.
Amorce	365.	Bestes venimeuses	170. 173.
Ampoules	176.	Bestes sauvages	380.
Ancre	466. jusques à 474.	Bestes cruelles	381.
Apostumes 132. 183. 184.	Boyaux	77.	
193. 219. 220.	Bois	429. 430.	
Araigne	175. 368.	Bois d'hebene	431.
Argent 390. 391. 447. 450.	Borax	531.	
451. 456. 459. 477. 478.	Bosses	184.	
479. 480. 484. 485. 486.	Bouche 100. 118. 124. 125.		
487. 388. 505. 507. 508.	307. 335.		
Argent vif	508.	Boutés de la grosse verolle	177.
Argenture	488.	178.	
Armoiries sus vne giroflée ou	Bras sec	165.	
rosé	391.	Bresil	440. 441.
Armures	498.	Bru lure	186. 187. 188.
Affiete ou mordant 442. 443.	Bruuage pour gens de tous âges		
445.	& complexions.	28.	
Anortemens	89.	C	
Aureilles 126. jusques à 130.	Calcidoine	465.	
	A	Callo-	

DES SECRETS.

Callosités	139 224	Cœur	106 107
Canfre	271	Col penché	138
Caquesangus	77 78	Colique	37 45 63 jusques à 67
Catarres	130	Complexion debile	37
Cerises	346 354	Composition de musc, civette, &	
Cerueau	105 109 114 115	ambre gris	263
232 310		Confitures de toutes sortes de	
Chair à garder en este	354	fruits	339 340 341 342
Chair vnie delicate & luisante	349 350		
295		Cordouan	434
Chair creuë dans la verge	179	Cornes	429 498 499
Chair morte qui prouient au nés		Corps	45 189
181		Costé	63
Chaleur naturelle	18	Couillons	181 182
Chancre	194 210 211 212 213	Couleur azurée	431
214 215		Couleur d'airain	461
Chandelle de glace	381	Couleur d'or	450 jusques à 482
Charnüre	299	Couleur à l'or	483
Chaude pissë	75 76	Couleur verte, rouge, jaune &	
Cheuaux pouffifs	367	turquine sans corps	396 397
Cheueux	310 311 312 313	Couleurs de toutes sortes de me-	
314 315 316 317 318 319		taux	443
320 321 322 323 324 325		Couleurs ou taintures	425 436
326 327 328 329		Courges	346
Chiens	367	Coussinets de roses parfumés	
Cholere	45	262	
Cicatrices	206 297	Conteaux	489 495
Canibrium	528	Crachat de matiere purulente	
Cirons	232 233	59 60	
Citrons	339	Crathement de sang	57 58 59
Ciuerte	263	60	
Cliffettes	336	Crapaux	175
Cloux	138. 293	Cristal	465 492 500
Codignac	341	Crocus Martis	513

TABLE

<i>Crocus veneris</i>	503	252 278 jusques à 287
<i>Cuiure</i>	453 456 480 481 484	290 291 292
	jusques à 489 494	<i>Eau pour embellir les mains</i>
<i>Cul</i>	136	297
D		
<i>Debile de complexion</i>	37	<i>Eau verdet</i> 385
<i>Degoust</i>	232	<i>Eau verde claire</i> 393
<i>Degoust de ceux qui vont sus la mer</i>	102 103 104	<i>Eau qui taint toute chose</i> 393
<i>Dents</i>	119 jusques à 123 129	<i>Eau pour endurcir pierres precieuses</i> 456
	329 jusques à 338	<i>Eau qui taint le cuiure en couleur d'or</i> 474
<i>Dextres</i>	135	<i>Eau qui ôte les lettres du papier</i> 474 475
<i>Dessein</i>	558	<i>Eau separative</i> 487
<i>Diamants faits de saphirs blancs</i>	461	<i>Eau de tartre</i> 487
<i>Douleur</i>	41	<i>Eau pour grauer</i> 495 496
<i>Dorure</i>	412 439 442 445 453	<i>Eau de mercure</i> 517
	456 jusques à 460 481 482	<i>Eau de jannes d'œufs</i> 521
	485	<i>Eau de vie</i> 526
<i>Doublets de rubis & d'emerades</i>	363	<i>La mere de toutes les eaux</i> 526
<i>Drap qui ha perdu sa couleur</i>	374	<i>Eblouissement</i> 115 118
	376	<i>Ecailles d'œufs</i> 518
<i>Drappeaux de couleur violette</i>	385	<i>Echaudure</i> 186 187
<i>Dysenterie</i>	78	<i>Ecorces d'orenges</i> 345
E		
<i>Eaus differentes</i>	517 jusques à 521	<i>Ecorchure de peau par échauffement</i> 338
<i>Eaus pour garder le corps humain</i>	34 35 36	<i>Ecrouëlles</i> 194 207 208 209
<i>Eau pour diuerses infirmités</i>	37	<i>Emerades & autres pierres</i> 464
<i>Eau celestielle</i>	38	<i>Enfantement</i> 230 231
<i>Eaus odoriferantes</i>	249 jusques à	<i>Enflure</i> 138 140 181 184
		189 309
		<i>Enragé</i> 109

DES SECRETS.

Enrouëx	124	Fonte	550 551
Entrailles	77 78 79 80	Formis	367
Epilepse	48	Fondre	367
Epraintes	77	Fouines	368
Estomach	18 37 97 jusques à	Foye 37 85	101 131 132 184
105 114 147		Frenesie	52
Etain 452 jusques à 454 488		Froncles	138 183
505		Fruicts	343 353 359 364
Excrescence de chair	179	365.	
F		Fueilles verdes	557
Face 222 287 jusques à 296		G	
300 302 303 304 307 308		Gelines	382
310 328		Gencives	118 119 329 330
Febues	364	335	
Femme grosse	230	Genoux	139
Fer 485 jusques à 497		Gentillesse	391
Ferremens	489	Giroflées	262
Feu volage	220 221 301	Glaire d'œuf	446
Feu volant	290	Gonorhea	76
Fieure	45 46 47	Gorge	118
Figues	360	Goutes	136 137
Figures releuées	549	Grains	364
Fil de drap d'or	481	Grauelle	37 67 jusques à 75
Filet	427	Gresse	375
Fistules	194 217	Gresse odoriferante	307
Flancs	57 66 67 133	Guespes	173 175
Flegmons	219	H	
Fleuves	37	Harnois	495
Fleurs frêches	361	Hemorrhoides	37 77 85 86
Fleurs des femmes	37 93 94 95	87	
Flux 45 75 78 81 jusques à 85		Hoquet	98
102		Huile	30 117 234 jusques à
Fondement	37 88	244 521 523 524	
Fonges	361	Humeurs	18 28
		A 4	Humidité

TABLE

Humidité radicale	18	Lune	501 502
Hydropisie	49 50 51	Lunatique	107
		Lustre 282.283 288 392 499	
Iambes	139 140 193	Lutum sapientie	525 526 544
Iaune	397	M	
Iaunisse	49	Macaleb	177
Ieunesse	17 18 25	Main	38 185 307
Inde bon & bleu	396	Maladie estimée incurable	25
Indicum	446	Malandres	222
Ipoeras	261	Mal caduc	37
Ivoire	426 497	Mal S. Martin	135
Jupiter	504	Marbre & albâtre	384
		Marques des esclaves & autres	
L			
Lacca de graine fine	425	309	
Lacque de bois de bresil	437	Mars	514
Lait	134	Martres	368
Lapis lazuli 401 jusques à	406	Matiere purulente	59 60
Larme de vigne	282	Matrice	89 jusques à 93
Larmes	116	Medailles	539 548 jusques à
Las & debile de complexion	37	556	
Legumes	361	Melancolie	37 47 48
Lentes	366	Melons	344 360 365
Lentilles	301	Memoire	114 115 310
Lepre	168	Menstrues	89
Lessive	310 311 400	Mercur	476 485 517 524
Letres	391 443 444 472	Merueilleuses choses à voir en dormant	380
474 475			
Leures fendues	124 307	Metal 443 454 480 485 489	
Lin	368	494 496	
Linge	427	Miel	340 347
Liqueur 18 25 247 295 404		Migraine	189
450 451		Mol	493
Loupes	141	Mordant ou affiete	445 446
Lumiere de trèsbonne odeur	263	447	

Mor-

DES SECRETS.

Morpions	189	D'ambre noir	277
Morfelets à la Neapolitaine		A se laver les mains	297
347		De sucre	347
Morsure	155 170 176	De prunes	351
Mouches	360 365 366 368	De cerises	353
Mouches à miel	173 175	De pierreries	464
Mouchecons	369	De Camaieux	546
Mouft	358	Pour jetter toutes medailles	548
Musc	263	De papier pilé	558
Muscardins	270 277	Peau	138 142
N		Peau blanche à taches noires	
Nés	124	394	
Noix	346 354	Peaux pour taindre comme or	
Noli me tangere	135	rondra 431 jusques à	435
O		Pelade	316
Oignons	364	Pepons	344
Olives	348 349	Perles	500 548
Ongles	184	Peschés	341 350 352 353
Opiate	163	Peste	142 jusques à 164
Oppilation	135	Petroleum	521
Or	390 391 441 451 476	Phitise	165
477 jusques à 485 525		Pieds	138 139 140
Orenges	339	Pierre ou grauelle	67 jusques à
Oreilles	126 127 jusques à 130	70	
Orisel	385 387 388	Pierre de mixtion composée	
Os	195 425 426 497	394	
P		Pierre en couleur d'or sans or	
Palais	118	454	
Pamoison	105	Pierres pretieuses	464 499
Paralifse	51 52	500	
Parfums	257 258 263 jusques	Pierres d' Ambre claires	499
à 268		Pierre qui s'allume la mouillant	
Pâte à faire patenotres de sen-		avec le doigt	500
teurs	267	Pillules de terebentine	36
		A 5	Planettes

TABLE

Planettes	501 jusques à 504	Prunes	352 353
Playes	30 169 190 200 jusques	Pucelle	381
	206	Puces	365 366 367
Pleureuse	53 jusques à 57	Punaises	365 366
Podagres	136 137	Purgatio veneris	514
Poil	315 jusques à 321 324	Purpurine	437 442
	326 327 336	Pustules	176 222
Poires muscatelloes	346	R	
Pois	364	Rable	131
Poison	174	Racines	359
Poissons	365 368	Rage	176
Poirine	44	Raisins	354 360
Pomade	258 260 271 272	Rate	101
	276	Ratelle	37 134
Pome prouoquant le someil		Raucité	124
	382	Reins	37 133 134
Pomes d'amour	342	Relief d'or & d'argent	391
Pomes grenades	361	Repos	113
Porreaux des mains	224 225	Rompure	185 189
Porreaux qu'on mange	361	Rongnes	215 216 218 219
	364	Roses	361 362
Potirons	172 175	Rosette	429 438
Poulmon	44 45 57 jusques à	Rouille	492 495
	60 85	Rouge	396
Poudre	252 jusques à 268	S	
Poudre qui ôte les taches d'an-		Sable ou terre pour jetter en	
cre	470	moule	540 541 542
Poudre qui ôte l'argenture		Salamandres	476 477 478
	488	Säg	18 45 57 jusques à 60 72
Poudre qui rend tout metal mol			73 87 88 89 117 195
	493	Sanglot	97 98
Poules	368	Sang sue	176
Poupe	135	Santé	17 18 25
Poux	366	Saturnina	504
		Sauoy	

DES SECRETS.

Sauon	244	jusques à	249	369	Tartre	518
	372	373	414	417	Taye des yeux	117
Sauonnettes de barbiers	274	275	273		Tempeste	367
					Temps des femmes	91
Sciatique	60	61	62	63	Terre pour jetter en moule	540
Scorpion	170	174	175	368	541	542
Secret fort bon à plusieurs acci-					Terre liquide	554
dens			34		Teste	112 113 114 115 189
Sel	514	515	516	310	317	
Semence genitale			76		Testicules	181
Serpent	170	365			Tetins	134
Siege		136			Tigne	226 jusques à 230 365
Spasme		182			Toille	427 jusques à 461
Soie blanche		381			Tumeur flegmatique	218
Soif	231	232			Turquin	397
Soleil		501			Tutia	519
Soudure	493	494			v	
Soulphre		522	523		Vaisselles de cuire	487
Sourdesse	126	127	128	129	Veine	60
Squinancie		123	124		Velours	379
Sublimé	309	508			Venin	155 169 171 173 174
Sueur		164			Ventre	45 77 78 81 82 83
	T				Venus	502 503
Tablettes pour écrire		438			Verangeses	342
Tache sur drap & choses sembla					Verd côme vne Emeraude	384
bles	371	372	373	374	375	Verd pour écrire et paindre
	376	377	378	379	380	444
Tache de l'œil		151			Verdet	395 455
Taint pour mettre sous les dia-					Vermine	365
mants		481			Vernis de Mastix	393
Tainures pour taindre plusieurs					Vernis pour vernir l'or	449
choses	425	426	427	428	Vernis de quoy sent les écrivains	
	429	430	431	432	433	471
	434	435	436	439	461	Verolle
						28 176 177 178
						Verras

TABLE DES SECRETS.

Verres	494	ques à 297 300	jusques à
Verrues	222 223 224	328	
Vers	107 108 109	Vleeres	204 205 222
Vessie	44 70 71 75	Vnguent	273
Veue	114	jusques à 118	Voix 124
Vieillesse	17	Vomissement	45 97 98 99
Vin	232 355	jusques à 358	Vrine 44 45 70
Vin-aigre	356 357 358		jusques à 75
Violet	386	Yeux	44 115 116 117
Visage	115 168 222 282	jus-	Tuoire 426 497

FIN.

EPISTRE PROEMIALE DE L'AVTEVR
POVR LA PREMIERE EDITION.

Au lecteur.



E v s qui de long téps m'ont cogneu, ou pour mieus dire frequenté tout le temps de ma vie, peuvent auoir, peut estre, la cognoissance, comme il a pleu à la grande benignité de nostre seigneur, de me faire naistre de maison noble (selon la commune, pour ne dire vaine, opiniõ de ceus qui fondent la noblesse plus és merites d'autrui, qu'és nostres propres) joint aussi que j'ay esté toujours assés bien doué des biens de fortune & beau coup plus que mon estat ne merite. Et diray encore non point par jactance : mais seulement pour auertir les lecteurs beniuoles, & pour rendre grace à la benignité de Dieu q̄ plusieurs sauent q̄ de mon enfance j'ay toujours vaqué aus études, ay eu cognoissance de la lague Latine, Greque, Hebraique, Caldée, Arabique, & de beaucoup d'autres nations. Et sus tout m'estant par naturelle inclinatio delecté de la philosopie & des secrets de la nature
j'ay

j'ay voyagé par le monde l'espace de 57. ans, cherchant
 toujours auoir la cognoissance des personnes doctes de
 toutes sortes : & de fait j'ay recouuré plusieurs beaux se-
 crets, non seulement de gens de grand saouir, & grans
 Seigneurs: mais aussi de pources femmes, artisans, payfãs,
 & gens de toutes qualitez. Outre plus, je me suis transpor-
 té 3. fois en leuant, & ay recherché quasi toutes les autres
 parties du monde, tellemēt que je puis bien asseurer n'a-
 uoir jamais sejourné en vne ville plus de 5. mois au plus.
 Tant y a q̄ ce mien étude & desir de saouir, tāt les sciēces
 vniuerselles que particuliers secrets (jont que c'estoit mō
 naturel, comme en la plus grande partie des hommes, y
 a vn instinct naturel de saouir) a esté toujours soustenu en
 moy d'vne vraye ambition & vaine gloire, de saouir ce
 qu'aus autres estoit incogneu : & ay esté toujours auari-
 cieux de vouloir communiquer aucun secret, voire aus
 plus chers amis que j'eusse, m'excusant toujours, que si
 les secrets estoient manifestés à vn chacun, on ne les ap-
 pellerait secrets, ains publics. Or me retrouvant par for-
 tune depuis quelque temps en ça à Milan, ja âgé de qua-
 tre vints 2. ans, & 7. mois, y auoit vn pource artisan biē fort
 tourmenté du mal de la pierre, lequel auoit demouré 2.
 jours sans pouuoir vriner, alors le chirurgien qui le pen-
 soit, sachant que j'auoys beaucoup de secrets, & principa-
 lement contre la pierre, me vint trouuer pour luy ensei-
 gner ou donner vn secret, ou la medecine pour guarir le
 patient. Quoy voyant qu'il se vouloit ayder & emparer
 du labeur d'autruy pour en faire ses honneurs, je ne luy
 voulu pas si legeremēt bailler: mais luy dis qu'il me me-
 nast vers le patient, & que je le guariroys sans aucun salai-
 re: alors ce medecin, soit de la honte qu'il pouuoit auoir
 de recourir à autruy, ou peut estre qu'il s'estoit vanté d'a-
 uoir ce mesme secret, ou pour vouloir gaigner maintenāt
 d'vne excuse, tantôt d'vne autre, me tint ainsi l'espace de
 2. jours

2. jours, puis à la fin m'y mena. Là ou je trouuay le poure patient à l'article de la mort, & de fait rendit bien tôt après l'esprit, sans auoir pl^s besoin ne de medecin, ne d'aucun remede pour sa santé, tellement que ie demouray avec si grande pitié & cōpasion, que je me prins en hayne moy mesmes, & eusse lors voulu mourir, voyant que l'ambition, & ma vaine gloire auoit esté cause que ce poure homme n'auoit esté secouru de ce secret, & de la grace qui m'auoit esté ottroyée de Dieu nostre pere vniuersel & seigneur. Au moyen dequoy il me print vn si grand remors de conscience, que me voulant sequester du monde, & ne me trouuant pas en bonne disposition ne delibération de pouuoit viure dedans vn monastere entre personnes religieuses, & mieus edifiées que moy, je me suis reduit à prendre vn lieu écarté de la cité ou j'ay vn peu de terre pour euitez oisuité, & quelque peu de liures avec vn oratoire, menant vne vie austere que j'appelle monastique & religieuse avec vn seul seruiteur qui va à la ville, non pas à m'endier: mais pour acheter des viures pour luy & pour moy, jusques à tāt qu'il plaira au Createur de me laisser en cete vie. Et ne pouuant ôter de l'entendement d'auoir esté vray homicide pour ne vouloir bailler ce secret à ce medecin, & le remede pour guarir ce poure personnage, j'ay deliberé de publier, & mettre en lumiere tout ce que j'ay de beau & de bon, aquis par long travail, & surnptueules experiences: car ie pense que peu de gens en ayent autant que moy. Et ne voulāt mettre sinon les vrais & mieus aprouués, j'ay tiré ces jours passés, partie de mes écritures, & partie de la memoire de tous ceus qui m'ont semblé estre les plus sains & veritables, ne m'arrestant ou ayant pris garde si aucuns d'iceus ont, peut estre, par cy deuant esté ja mis en lumiere par autres personnes, qui si parauature ne les ont si parfaitement exprimés, & expremmentés comme moy. Pour le moins les le-

cteurs

Leurs en auront ce profit que si au parauant ils pouuoÿent douter si tels secrets fussent veritables, ou non, ils en seroient maintenat du tout resolus & assurez par moy, qui ne me mettrois pas est en cét âge, & en telle dispositiõ de corps & d'esprit, à dite mesonges qui fussent perpetuées au monde, durant ma vie, & apres ma mort. Ce pendant que les lecteurs prennent bien garde d'observer, & faire les choses diligemment, celles qui sont pour la medecine des corps humains, les facēt avec l'aide des medecins, jaçoit que plusieurs d'entre eus, à cause d'une certaine rustique enuie & mal fondée opinion, ont toujours coutume de blâmer les choses qu'ils n'ont pas ordonnées. Et si par fortune celuy qui se mettra à les faire ou aucun d'iceus, & que de la premiere fois ne vint à sa perfection, qu'il considere bien qu'il peut auoir failly, & qu'il la retourne à faire avec plus grande diligence, s'assurant comme dit est, qu'il n'y a chose en ce liure qui ne soit experimentée & vraye, & de tout rendant toujours gloire au seul Dieu, attendés avec diuine grace de sa Majesté qu'apres ceus cy, je vous feray present, de tout ce que j'ay trouué de bon en tant d'années avec si grans labeurs, voyages, tant de frais & étude.

Epitre de la seconde edition.



ESTANT l'année passée émeu des mesmes raisons, & poussé de la diuine inspiration, que ie vous ay desia dit en l'Epitre precedende, i'ay bien voulu, à la gloire de Dieu, & l'vilté publique, mettre en lumiere cete mienne premiere partie des Secrets, & pour auant que ma vie religieuse & la presente occasion que i'auois de le bailler à quiconques le voudroit porter à Venise pour imprimer, ne me donnoit pas la commodité de le faire écrire, je baillay la premiere copie ainsi confuse, & non pas trop bien écrite, & toute pleine de postilles & corrections, comme se l'auou pour lors en langue Latine. L'entendis apres dedans quelque peu de moys que le Liure estoit desia venu en lumiere en langue Italienne, & qu'il estoit fort agreable à toutes personnes. Donc i'ay eu si grande joye, & en ay rendu incessamment
graces

graces du cœur, & de la langue à Dieu, duquel vient le premier mouuement de toute bonne operation. Ainsi avec la mesme grace de sa bonté infinie, ie m'estois venu disposant & preparant de mettre en lumiere la seconde partie, ou il y eut des secrets de si grande importance, si rares & si utiles vniuersellement à un chacun, que le monde les deust auoir autant agreables, comme quelqu'autre don qu'on luy pourroit faire. Mais depuis m'estant suruenu occasion de venir à Milan, & m'estât arreté en la boutique d'un libraire, j'ay veu cete premiere partie ainsi imprimée & apres l'auoir achetée, ie l'ay incontinent reueue, & l'ay trouuée asés bien traduite & bien ordonnée vniuersellement. Toutefoïs ou que la copie écrite à la main que ie baillay fut mal corrigée, & corrompue en beaucoup de lieux, tellement qu'à grand peine la pouuois-je lire, ou pour quelque autre occasion que ce soit, tant y a que j'ay trouué dedans ledit Liure beaucoup de choses, & d'asés grande importance, qui sont mal corrigées, & ou il y a faute de mots, voire des lignes entieres, & autres adiouctées, ce qui a esté fait, peut estre, à bonne intention par celuy qui l'a traduit ou par leu, pour mettre sus la presse, pensant bien faire. A cete cause ayant entendu que ce Liure a esté si chèrement receu du monde, & que le libraire mesmes m'a dit qu'on n'en peut plus recouurer à Venise de la premiere impression, & qu'ils ont esté tous vendus, & qu'on est en delibération de les faire derechef imprimer, il m'a semblé bon selon mon deuoir d'attendre encore quelques iours, & differer cete mienne intention de mettre en lumiere la seconde partie, & ce pendât redresser cete premiere, afin que ceus qui acheteront ceus qui s'imprimeront d'icy en auant, les ayent entiers & parfaits. Et afin que ces premiers de rechef imprimés ne soyent pas seulement augmentés de correction, ie vous y ay bien voulu adiouter un bon nombre d'autres secrets tous nouveaux, & excellens, selon l'ordre du subiet de chacun de ces six Liures. Prenés donc avec cete seconde edition, non seulement le premier Liure qui vous est tant agreable, & qui n'est pas seulement rendu meilleur qu'il estoit au parauant, mais aussi quasi un autre Liure, qui n'est pas de moindre consequence que le premier. Il vous doit estre tant plus agreable en ce que vous ne ferés pas plus grands frais à l'acheter qu'au premier. Receués-le donc humainement ayant toujours souuenance de n'en remercier & donner gloire & honneur à autre qu'au seul Dieu, qui est la tresabondante Fontaine & Source de tout bien.

DES

17

DES SECRETS DE REVEREND
SEIGNEUR ALEXIS PIEMONTOIS,
ET D'AVTRES AVTEVRS REDVICTS PAR
LIEUX COMMVNS.

LE PREMIER LIVRE.

Conseruation de la santé.

*Secret pour cōseruer la Jeunesse, retarder la Vieillesse, maintenir
la personne tousiours en santé & vigueur, comme en la plus belle
fleur de son age.*

PREMIEREMENT faut tousiours
auoir en memoire & deuant les yeux,
que nulle grace, ne aucun bien se doit
fermement esperer, q̄ de Dieu seul. En
la grande clemence & bonté duquel,
asseuré & acertené de la consciencie,
par sa grande foy, crioit ce grand Pro
phete, & se resiouissoit en soy mesme, disant : *Renouabitur
sicut aquila, iuuentus mea.* Et par la mesme clemence & bon
té, prolongea, d'autant d'années, la vie à Ezechias : & feit
que Moïse véquit cent & vint ans, & d'auantage sans que
jamais vne de ses dentz lui commençât à mouuoir, ou
que sa veïe s'obscurcit ou s'affoiblit, ne sentit vne seule
douleur de teste. Lui doncques, comme trespuissant &
tresbening createur & pere de l'vniuers, ayant assigné à
l'homme le terme de sa vie, & abandonné au vouloir de
son arbitre : & ayant ainsi donné les vertus & propriétés
aux choses, le laissant ordinairement executer leurs mou
uemēs, a aussi laissé pouuoir aux creatures humaines de
se conseruer en santé, iusques au terme ordonné à nostre
vie en vniuersel, ou particulier. Mais pour autant que
ne scauons employer les choses selon qu'elles sont cōue
nables à nostre nature, & à noz occurrences & necessi
tez,

B

tez, nostre façon de viure desordonnée nous fait viure la plus part en maladie, precipiter la ieunesse, & abbreger nostre vie de beaucoup. Ayant donc tousiours nostre pensée ferme en luy, & réplis de foy & de deuocion, com mencerons, comme inspirez de luy, & assurez de nous aider de la vertu des choses, icy bascreées, de sa tresclemē te Maieité, seulement pour nostre benefice. Et voulant pour le bien publicq cōmuniquer aucunes choses, tant par moy cerchées & trouuées par longue experience, cō me acquises dernièrement d'un mien grand amy, qui au si, par grande diligence & experience, a sept ans tout du long esprooué ceste maniere de regarder, & reſtablir la ſanté & ieunesse, mettray premierement la maniere de faire vne liqueur miraculeuse, conseruatiue & restauratiue de la chaleur naturelle, & de l'humeur radicale, auxquelles deux choses principalement consiste la ſanté, la vigueur, & la vie du corps humain.

¶ Pour faire vne liqueur de vertu inestimable : laquelle prinſe par la bouche conserue, & augmente la chaleur naturelle, & l'humiditè radicale purifie le ſang, & nettoye l'estomach de toute superfluitè d'humeurs: & par ainſi conserue la ſanté & la ieunesse, & prolongue la vie à celuy qui en use.

AV mois de May, à soleil leuant, tu amasseras, en tel vaisseau de verre, ou autre bien net que tu voudras, la rosée qui sera cheute sus le romarin, la bourache, & autres bonnes herbes, excepté la sauge: car c'est vne chose ſeuire, que sous icelle se rassemblent quelques bestes venimeuses, qui l'infectent & enueniment de leur halaine: & bien que les fueilles, par estre bien lauées, se puissent purifier & nettoyer de telle exhalation, si est-ce que si la rosée qui tombe sur les fueilles vient à prendre tel venin, il n'est possible de la purifier aucunemēt. Apres donc auoir amasé autāt de rosée que bon te semble, aye trois phioles toutes prestes, de telle grandeur que tu voudras, lesquelles

quelles empliras vn peu plus qu'à demy : l'vne de sucre, l'autre de manne, & la tierce de miel, demourant la reste des phioles vuide : puis les par-empliras toutes de ladite roulée, les bouchant tresbié de cire blanche, & les courrât de quelque linge. Garde-les ainsi hors du soleil, tant que sera besoin d'en vsér, comme nous dirôs apres. Puis pren du jus de pommes de coin, & aye du bon agaric en quelque petite phiole, mis en pieces seulement, & non en poudre: leq̄l couuriras dud. jus de pōmes de coin, en telle sorte cōme tu as fait du sucre, & des autres choses es phioles, & le garde bié couuert. En apres tire le jus de roses rouges, ou incarnates, de cicorée, d'endiue, de fumeterre, de buglose, de bourache, de mauue, de houblō, de feuilles & fleurs de violettes de mars: & prend de chacun desd. ius autant de l'vn comme de l'autre: puis melle bien tout ensemble. Puis pren vne liure ou deux de aloë epaticum, ou autant que tu voudras: car tant plus y en aura, tant mieus vaudra, à cause que ledit aloë ainsi embruë & préparé, comme nous dirôs, est medicine tresexquise & familiere pour la garder en la maison, & pour en prendre quelques petits lopins ou pilules, vne fois la semaine, quand on s'en va coucher: car il garde le corps de putrefaction, & de toutes mauuaises humeurs: & est tresprofitable à toute douleur de iointures, & aussi à la velle comme nous declarerôs cy apres. Mets led. aloë en vne tasse de verre, ou plat net, en quelque lieu au soleil, l'abruuant desd. jus meslez ensemble, luy en donnât au tant à la fois, qu'il s'agit pour le rendre humide, & en faire comme vne sausse assez épesse. Couure puis la tasse d'vn linge bien net, ou d'vn papier, pour seulement le contre-garder de la poudre, le laissant ainsi au soleil. Etlors qu'il sera quasi deuenu sec, abruue-le de rechef, & le laisse au soleil. Ce feras, par tant de fois, que tu luy aye fait boire autant de jus, que la pesanteur de la moytié de l'aloë seu

le porte: c'est à dire, si l'aloë poise deux liures, fais lui boire à plusieurs fois vne liure desd. jus. Puis pren les choses ensuyuantes : turbit demie ℥ canelle fine, spica nardi, asarum, squinanthum, carpobalsamum, xilobalsamum, lignū aloës, bdelliū ou mirrhe & mastic, de chacun ʒ. avec demie ℥ de safran : Toutes choses bien puluerisées, & mises en vne poelle bien plombée & nette, y verseras tant d'eau commune, qu'elle surpasse lesd. matieres d'vne bonne paume, les laissant bouillir à petit feu par l'espace d'vne heure, ou d'auātage. En apres couleras lad. decoction, & peu à peu en arrouseras, de fois à autre led. aloë au soleil, cōme parauant: & ce feras par tant de fois, que l'aloë aura beu toute la decoction. Ce fait, tu l'osteras du soleil, & sera vne chose tresprecieuse pour garder à la maison: car elle entretient le corps en santé, la teste nette, & fait auoir bōne couleur, & vie aligre & vigoreuse, à ceux qui en vsent. Qui n'a la puissance de faire ceste mixtiō en la maniere susdite, il la peut faire en ceste maniere: Garde diligēment ledit aloë en petites esuelles de bois, pour en faire ce, q̄ dirōs cy apres: Pren pareillemēt eau de vie, qui ne soit trop fine, ny aussi de la premiere distillatiō, mais distillée 2. ou 3. fois, tout au plus. Et mettras en diuerses petites phioles de verre (les vnes plus grandes q̄ les autres) toutes les choses suyuates bien puluerisées, c'est à dire, celles qui se pourrōt pulueriser: mettant aussi sur chacune tāt de lad. eau de vie, qu'elle la surpasse de 3. doigts en la phiole. Puis prē vne ℥ de petites perles fines, biē lauées en eau claire 2. ou 3. fois, & puis seichées & mises en jus de limons, de citrons, ou d'orenges bien coulé, & les laisse ainsi par l'espace de 3 iours: puis les mettras ainsi qu'elles seront avec tout led. jus qui sera demouré de reste en la phiole, y versant de l'eau de vie, tant qu'elle les surpasse de 3. doigts. Puis pren ʒ. de fin coral rouge, & le mets pareillement en jus de limons, ou de citrons,

faisant

faisant en toutes manieres comme des perles, les mettât semblablement en vne phiole à part, avec eau de vie, y adioustant 4. ℥ de vitriol Romain ou de Hongrie, bien rubifié. Ce fait, præ les fleurs & cimes de romarin, de bou rache, de buglosse, de sauge, de chelidoine, d'ysope, d'esca bieuse, de rue, d'ypericō ou mille peruis, de l'herbe que les Italiens appellent *Fiore d'ogni mese*, ou *Primo fiore*, qui semble estre nostre soucy, avec aussi toutes les plus tendres fueilles des herbes susdites: puis estampe tout legerement en vn mortier de pierre ou de bois, & les mets tout ensemble en vne phiole, ou en plusieurs, avec autât d'eau de vie qu'elle les surpasse de 3 ou 4 doigts, comme auons dit des autres choses, & les laisse ainsi la phiole bié estoupée de cire ou cotton. Pren apres vne demie ℥ de safran bié puluerisé, & le mets en vne phiole, à part loy, avec eau de vie, à la maniere des autres: puis mets 4. ℥ de tiriaca, avec eau de vie: en vne autre phiole, à la maniere sudite: & prend 1. ℥ de canelle fine, clous de girofle le quart d'vne ℥, ligni aloës 1. ℥, anis 1. ℥, semence de fenoi 1. ℥, semēce d'ache demie ℥, grains de geneure 4. ou 6. ℥, amēos demie ℥, semence & escorce de cedre de chacun 2. ℥, mirthe demie ℥, styrax liquida le quart d'vne ℥, benjoin 1. ℥, scandalorum 1. ℥, de toutes sortes de mirabolās de chacune 3. ℥, des pignons inōdifiez 3. ℥, ambre jaune que les Apoticaire appellent carabé, 2. ℥, racines de dictamum blanc, verdes ou seiches 3. ℥, la huitiesme partie (ou tāt peu que tu voudras) d'vne ℥ de musc. Toutes ces choses soyent bien estampées & meslées ensemble: puis mets les en vne phiole avec leur eau de vie, cōme est dit des autres. Il faut, par apres bien boucher toutes lesd. phioles ou autres vaisseaus avec cire & cotton, & finalement avec parchemin: puis les mettre, par l'espace d'vn iour, au soleil, & la nuit suiuite à l'air. Le lendemain prendras quelque grand vaisseau de verre bié espés, sans

couverture, pour à chacune fois pouuoir regarder dedās : & en iceluy verseras tout-bellement l'eau de vie, qui sera en toutes lesd. phioles, coulourée chacune de sa substāce, en telle maniere qu'il ne s'y entremelle riē des matieres qui sont au fond. Apres auoir versé toute lad. eau de vie audit vaisseau, tu le mettras en quelque lieu, à reserue, hors du soleil : Mais les trois premieres phioles, avec le sucre, la manne, & le miel en la rousée, ne se doiuent iamais mettre au soleil: mais se doiuent garder tant qu'on les voudra mettre en œuvre, cōme dirōs. Si apres que tu auras versé l'eau de vie hors de toutes lesd. phioles, tu y en remettras encore d'autre, puis les remettras toutes biē bouchées au soleil, & de nuit à l'air. Apres les verseras toutes avec l'autre au-dit vaisseau de verre, & mettras de rechef en chacune phiole autre eau de vie, en faisant cōme dessus: & faut continuer cette mesme chose iusques à 7. ou 10. fois, ou tant que tu verras que l'eau de vie ne se coulourera plus, & qu'elle aura prinse toute la substance des drogues qui sont és phioles. On ne sçauoit changer lad. eau de vie trop souuent, pourtant qu'il faudra faire passer toutes lesd. eaus de vie par vn *Balneum Marie*, cōme dirons cy apres : par lequel en feras aussi aisement passer vne grande quantité, qu'une petite, & aussi que par ce moyen ne perdras aucune partie de la vertu ou substāce des choses sudites, l'ayant toute attirée avec ladite eau de vie, de laquelle il faudra premierement auoir fait provision de 4. ou 5. flācons. Alors te cōuiendra prendre toutes lesd. eaus de vie amassées aud. vaisseau, & meller tres bien le tout ensemble, avec les 3. premieres phioles, ou est le sucre, la manne, & le miel, avec la rousée: & puis apres la phiole à l'agaric, & 3. ℥ du sudit aloë preparé & arousé. Apres mets toutes ces choses en vne grande phiole faite de bon verre & espes, afin qu'elle ne soit en danger de rompre en la maniant. Et pour la mieux asseurer, apres auoir bien tout mellé ensemble, tu pourras partir

toutes les substâces en plusieurs petites phioles pour les faire passer à plusieurs fois, ou en vn mēme temps, en diuers fourneaux, en ceste maniere: Tu aianceras les phioles avec paille ou estoupes au fond d'vn chaudron, auquel y ait de l'eau : & soit ledit chaudron mis sus vn fourneau , & ce s'appelle distiller par *Balneum Marie*: puis mettras à la phiole son alembic de verre , avec son recipiēt, pour receuoir toute l'eau distillée : & te faut biē luter & serrer toutes les iointures de l'alembic & du recipient que la substance ne s'eunte : puis faut faire tō feu en telle maniere, que le chaudron bouille doucement, & ainsi distilleras & feras passer au recipient toute l'eau de vie, claire comme vn cristal, laquelle, pour auoir esté passée par plusieurs fois, sera meilleure à toutes choses, que l'autre, & principalemēt pour prēdre en la bouche, pour tant qu'elle reseruera vne partie de la vertu des choses, sus lesquelles elle aura esté mise. Et te faut entendre que de toute la substance qui sera en la phiole ou és phioles, de 5. parties seulement, les 3. ou les 4. soyent distillées, & que le reste demeure au fond desdites phioles . Ce fait, laisse refroidir le fourneau & le chaudron & en detachāt l'alembic & le recipient, osteras les phioles, gardant tresbien cette eau distillée pour t'en seruir, comme auōs dit, & puis mettras toute la substance qui sera demourée esdites phioles non distillée, en quelque autre phiole grande & espesse, biē garantie de paille ou d'osiers, en la bouchant tresbien de cirē & de cotton , & puis d'vn double parchemin, & la serre proprement en quelque lieu loin du soleil, & arriere de toute chaleur. Cette liqueur prinse par chacune semaine vne fois ou 2. la quantité d'vne culerée, conserue la santé, dechasse toutes mauuaises complexions du corps humain, entretient & r'enforce tellement la chaleur naturelle, & l'humidité radicale, & maintient la personne en sa vigueur, de teste & d'esprit, rend le

visage si bien coulouré, l'aleine douce, le corps ieune & robuste, qu'on ne sauroit assez dignemēt estimer sa vertu: & encore moīs expliquer & loīier la grāde bōté de Dieu le createur, qui donne telle vertu aux choses creées, & ouure l'entendemēt des hommes pour les cognoistre & en fauoir vser au profit & vtilité de ses creatures. Or la maniere d'en vser est telle: Au Printemps on la peut prendre seule ou avec vn peu de broūiet de chair de veau, de mouton, de pigeons, ou de poullailles, ou bien en maluoisie, ou quelque autre bon vin blanc. En Esté la faut prendre avec eau de buglose, ou esdits brouets, ou ayent esté cuites bourache, buglose, laitues, cicorée, endiue ou bien aucunes desdites herbes: & en tout tēps est tres-bon d'en prendre vne cuillerée mise en demy verte de lait de femme qui ait enfanté, ou qui nourrisse vn fils, ou biē en lait de cheure. Et se doit obseruer la quantité ou le nombre d'en vser souuent, selon les personnes & le temps: car il en faut donner plus souuent, & en plus grande quantité à vn homme debile & anciē, & à ceux qui auront esté nouuellemēt malades, ou qui seront desnaturez, qu'à vn ieune homme, & bien dispos: & aussi en peut on prendre plus souuent, & en plus grande quantité en Yuer qu'en Esté. Or tu dois entendre que toutes les fleurs herbes, & autres choses susdites ne se retrouuēt ensēble en vn mesme temps: parquoy ladite liqueur ne se peut faire à vne fois, mais commenceant la premiere ou seconde semaine de May, il sera biē la fin du mois de Septēbre ou d'Octobre, auant que tu puisses auoir fait: & pourtāt tu dois mettre, de fois à autre, chacune chose en son temps & saison, selon que tu les pourras auoir, & la mettre en quelque vaisseau à part soy, ou avec les autres choses selon qu'elles doiuent estre coniointes, à la maniere que dessus est dit, & continuer d'acouter lesd. choses, selō le temps qu'on les peut recouurer. Et encor, ou tu ne pourrois
fournir

fournir toutes les choses sud. pren celles que tu pourras auoir, pourueu que ce qui restera ne soit de trop grande importâce: mais il seroit plus expediēt, & plus seur auoir de tout, veu qu'il n'y a riē qui soit de grand coust, & trop difficile à retourner. E T si, en outre, tu veus auoir tō cas en extreme perfection, il ne restera que de faire vne dissolution phisicale d'or fin: puis quand tu en voudras prendre, pré 2. parties de lad. liqueur, & vne partie de la dissolution de l'or, laquelle nous enseignerōs, à faire, cy apres:

¶ Pour dissoudre & reduire l'or en liqueur potable, laquelle conserue la ieunesse & la santé, tant prinse à part soy, comme mellée avec la precedēte liqueur, & peut guarir toute maladie estimée incurable, en l'espace de sept iours.

P R E N plein vne phiole, ou bocal de jus de limōs, & le mets chauffer tant qu'il commēce quasi à bouillir: puis l'oste du feu, & le coule 3. ou 4. fois parmyvn lingē, le faisant apres distiller par vne languette de feutre: puis pren 2. liures de miel cru, & le mets au feu en vn pot net, y entremellant ledit jus de limōs, & y adioutant demie liure de sel commun, qui soit net, blanc, & biē puluerisé: mel-le bien tout ensemble, & le laisse bouillir tout bellement tant qu'il ne reste plus d'ecume au miel. Pren apres ce qui sera demouré de reste dans le pots, & le mets à distiller dans vn matelas de verre, faisant petit feu au commēcemēt, & puis peu à peu le croissant, & fort aspre & grad à la fin: & lors que tout sera refroidi, ouure la phiole, & verse l'eau du recipient en vn flacon, l'estoupant fort biē afin qu'elle ne s'eueute. Ce fait, faut rompre le mattelas, & prēdre la lie qui sera restée au fond, & la mettre en vn pot couuert, lequel faut luter pour pouuoir resister au feu: & apres le mettre en quelque fournaise à verrier, ou de potier de terre, ou de briqs, ou à chaus, de sorte qu'il soit en vn grand feu, par l'espace de 2. ou 3. iours. Apres que ladite substāce sera retirée, broye-la tresbiē, & la poi

se, & pour vne liure d'icelle, adioute 4. ℥ de māne, & 3. ℥ de sucre cādis, & s'il n'y a vne liure, mets y moins de māne, & de sucre, te gouvēnāt par la proportiō, ou mesure de 4. ℥ de manne, & 2. de sucre, pour vne liure desdites lies calcinées. Puis mets le tout en vn mattelas de bon verre, bien luté & versé dessus l'eau que tu auras parauāt gardée en la phiole, y adioutant 2. fois autant d'eau de vie fine, qu'il y en auoit en ladite premiere phiole. Et ayant aiācé le mattelas sus le fourneau avec son alembic & son recipient, & bien serré & luté toutes les iointures, tu feras distiller la matiere tout doucement à petit feu: car elle se distille legerement: & quand elle ne distillera plus, r'enforce ton feu, de sorte qu'il puisse faire distiller tout ce qui sera possible. Mais il te faut laisser l'eau, avec la phiole, sus le fourneau, sans la mouoir aucunement, tant que tu la voudras mettre en œuvre. Ce fait, pren feuilles d'or trefin, qui soit de vingt quatre carats, bien afiné par quelque ciment, ou avec l'antimoine, & prens desdites feuilles, selon la quantité que tu voudras, & en vne tasse de verre, les broyras tre-bien avec miel, ou avec julep rosat ou violat, cōme on a acoutumé de l'acouter pour escrire, dont nous en mettrons treparfaitement toutes les manieres au cinquième Liure de ce volume. Et apres qu'il sera bien broyé, & ayāt osté le miel avec eau chaude (comme sera dit au mesme lieu) tu le mettras distiller en vn bocal de verre: puis ayāt detaché le recipient du mattelas que tu auois laissé au fourneau, mets ladite eau en vne phiole à long col, & biē bouchée de cire blanche. ayant premierement mis sus ledit or, qui est au bocal, la hauteur de 5. doigts de ladite eau: & y mets en apres l'alembic avec le mesme recipient: luttant premier trebien les iointures, & faisant que l'eau qui sera sus ledit or, se distille à petit feu, sans point croistre ton feu sus la fin, pour faire tout distiller: & ne te soucie
 si l'or

fi l'or demeure quelque peu humide. Ce fait. oste l'alembic dudit bocal, sans (toutefois) oster ne detacher le recipient d'avec l'alembic, & sans boucher l'eau du recipient. Mais pren quelqu'un pour t'aider, lequel, ce pendant que tu osteras l'alembic de dessus l'vrinal, versé sus ledit or l'autre mesme eau que tu gardois en la-dite phiole bouchée de cire blanche: & en fais mettre autant comme à la premiere fois: à sçavoir de la hauteur de 5 doigts: puis remets tout incontinent l'alembic sus ledit bocal en serrant & lutant trebien les jointures, comme deuant, & faisant la distillation, comme dessus, & ainsi consequemment, tant que toute l'eau de ladite phiole, soit distillée sus ledit or. Et finalement tu verseras l'or du bocal en vne phiole qui soit vn peu grande pour tenir toute l'eau que tu y auras distillée à plusieurs fois, cōme auōs dit au Chapitre precedent: puis y mettras l'alembic avec son recipient, & fay que par l'espace de 15. ou 20. iours, l'eau du bain soit chaude, sans bouillir, tellement que ne se puisse encore rien distiller. Fais en apres bouillir l'eau, & distiller tout ce qui se pourra distiller, & au fond de la phiole te restera l'or dissout en liqueur treprecieuse: lequel tu garderas en vaisseau de verre bien estoupé. Et le voulant auoir encore plus subtil, tu le pourras faire sans l'oster de ladite phiole, en y remettant ladite eau, & la faisant distiller de rechef, sans (toutesfois) tenir l'eau sans bouillir, cōme tu as fait parauāt: mais la feras bouillir & distiller tout d'une venue, & peut on reietter cette distillation tāt de fois qu'on veut: car tāt plus est elle distillée de fois & tāt mieus vaut. Ce q̄ faisāt, tu auras vn vray, naturel, & preparfait or potable, duquel prins seul tous les mois vne fois ou 2. ou biē avec ladite liqueur, dont auons parlé au deuxieme Chapitre de ce Liure: & est tres excellent pour cōseruer la ieunesse, & la santé, & pour guarir, en biē peu de iours, toute maladie entacinée & iugée incurable. Le-
dit

dit or sera aussi duisable à plusieurs autres operations & effects, cōme pourront assez facilemēt iuger les nobles esprits & diligēs chercheurs des secrets de la nature.

En cette mesme maniere, obseruant toutes choses de point en point, peut-on faire d'argent batu en fueilles, pour auoir semblablement vn argēt potable de merueilleuse vertu non pas toutefois telle comme l'or : & t'asseurē qu'il y a ia cinq ans passez que ie vey vn homme Anglois auoir vne eau d'argent acoutree, peut estre, en vne autre maniere, selon que la nature a plusieurs chemins differens, tendant toutefois à vne mesme fin, de laquelle eau ledit Anglois faisoit beaucoup de choses estimées comme miraculeuses, en guarissant plusieurs langoureuses maladies & infirmitēz humaines.

¶ *Bruuage pour vser en lieu de srop : duisable à gens de tous ages & complexions, qui se veulent purger: lequel, prins tel iour que tu voudras, dechasse les mauuaises humeurs, tant qu'il en trouuera sans par apres emouuoir les bonnes, ou faire aucun dommage: & est aussi tresbon pour la verolle & toute infirmitē, tāt de l'estomac que dela teste: & semblablemēt tresutil à ceux qui sont en santé, pour en prendre deux fois l'an, en lieu de purgation ordinaire: assauoir, au Printemps, & en Septembre.*

P R E N des mauues, & les fay tant bouillir en eau, qu'elles soyent toutes defaites: puis coule la decoction, & pren de la poudrē de senē, & de l'escorce de gaiac, de chacun ʒ. bien puluerisē & tamisē, sel armoniac deux drachmes: & ce pendant mettras la decoction de mauue sur le feu, avec demie liure de miel, & soit ladite decoction enuirō de deux phioles communes, à laquelle faut adiouter demie liure de tartre de vin, puis le laisser bien bouillir tout doucement par l'espace de demie heure, en escumant tresbien le miel. Apres cela, faut la couler & mettre ainsi toute chaude, petit à petit, en vn pot, auquel les choses susdites soyent: assauoir le senē, le gaiac,
& le

& le sel armoniac. Or en versant faut tousiours bié mou-
 uoir les choses susdites avec vne spatule de bois, ou quel-
 que autre baston. Puis, tout incontinent, faut couvrir le
 pot de son couuercle, en serrant tresbien, & lutant tout
 autour les iointures, de sorte q̄ rien ne puisse respirer: &
 ainsi mettras le pot sur le feu, par l'espace de deux *pater*
noſter, & non plus. Puis l'oste du feu, & l'envelope en vn
 oreiller de plumes bié chauffé au feu, ou en vn cuuier ou
 baril, plein de son bien chauffé, ou en quelque drap fort
 chaud, afin d'estre bien estuné, & le laisse ainsi par l'e-
 space de 10. ou 12. heures. Il faut par apres ouuir le pot
 & couler lad. substance par vn tamis, ou étamine, ou ca-
 neuas cler, & faudra auoir apareillé vn demie bouteille
 ou phiole de vin blanc, auquel ayent esté mises 3. ou 4.
 ℥ de reubarbe taillée par petites pieces, & que ladite reu-
 barbe ait esté en ladite infusion, par l'espace d'vn iour ou
 deux: lequel vin tu verseras avec la decoction des choses
 susdites ainsi coulée, comme dit est: & y adiouteras ʒ. ℥
 d'aloë epticum, préparé comme auons dit cy dessus: ou
 pour le moins appareillé comme les Apoticaire le ven-
 dent, & l'appellent aloë lotum, avec jus de roses, ou au-
 trement, & le faut mettre bien puluerisé avec vne demie
 ℥ de casse: & faut garder toute cette composition en vn
 flacon, ou autre vaisseau bien couuert. La maniere de la
 prendre, est de faire vn peu chauffer la matinée à l'aube
 du iour, & en prendre vn demy verre ou d'auantage, selõ
 l'exigence de la maladie, & la qualité de la personne,
 & l'ayant prinſe, se faut tenir vn peu au lit, & dormir s'il
 est possible: puis apres se leuer & pourmener parmy la
 maison, ou aller à ses affaires qui voudra. Il seroit tou-
 tesfois beaucoup plus seur de se tenir à la maison, & prin-
 cipalemēt à cause du mouuemēt du corps: & en peut-on
 vser par 5. 7. 9. ou 11. matinées: car la pluralité ne peut
 endômager. Aussi est ledit bruuage de bonté tant exqui-

se pour

se pour le corps humain, qu'il n'est besoin d'vser d'autre maniere de purgation ou medecine.

¶ Pour faire huile d'*Hypericos*, ou Mille-pertuis, qu'on appelle en Venise et en plusieurs autres lieux huile rousse: et est d'une telle vertu qu'à grand peine la pourroit on exprimer, tant pour guarrir playes qu'autres maladies infinies, desquelles en mettrons les plus notables, & qui ont esté trouuées par experience.

O N doit cueillir, au mois de May ou de Iuing, l'herbe appellée des Grecs *Hypericon*, des Latins *Perforata*, & des François Mille-pertuis, auât qu'elle cōmence à fleurir: puis l'estâper en vn mortier de marbre, ou de bois biē net, & la mettre ainsi estâpée en vne phiole, ou en vn bocal de verre: apres y verser tât de vin blanc qu'elle en soit toute couuerte, & y adiouter la hauteur de 2. doigts de bon huile d'oliue, la laissant ainsi audit verre bien serré, & faut apres cueillir ladite herbe avec ses fleurs le iour Saint Jean, s'il se peut faire, sinon, quelque autre iour d'icelle semaine, à sçauoir, entre le 20. & 30. iour dudit mois, du matin, apres que le soleil sera leué, puis mettre toutes les fleurs à part, & estamper trebiē l'herbe avec ses tiges, apres qu'on l'aura coupée bien menue: puis l'oster du mortier, & y estamper aussi vn peu les fleurs que tu auras gardées à part, & les meller avec leur herbe, qui aura esté estâpée premiere. Mais il faut qu'il y ayt 4. pars de fleurs, & vne & demie de l'herbe en cōtant l'autre herbe qui aura esté cuillie en May, & deuant le iour Saint Jean, & laquelle aura esté mise en lad. phiole ou vaisseau de verre, avec le vin, & l'huile d'oliues. Il faut apres meller toutes ces choses ensemble, & les mettre en quelque phiole ou bocal, ou bien en quelque pot de terre plombé avec ledit vin, & huile d'oliues, & y adiouter de rechef autre vin & huile, tant que tout soit couuert cōme parauant, puis mettre tout cecy au soleil en quelque vaisseau bien estoupé. Et 12. ou 15. iours apres quand la semence

mêce de Mille-pertuis sera meure, il en faut cueillir, du matin apres soleil leuant: puis l'estâper trebien, & apres la meller avec l'herbe sudite, & les fleurs: mais il n'y faut pas adiouter de vin, ains seulement de l'huile d'oliues. Et faut que ladite semence soit en quantité autant pesante que la quarte ou tierce partie de l'herbe sudite, deuant que le vin y fust adiouté: il faut aussi q̄ l'huile soit en telle quantité, qu'elle surpasse toutes les substances d'une grâde paume, ou 2. Mets en apres vn chaudron d'eau au feu, avec du foin, ou de la paille au fond: puis mets y ladite phiole ou bocal, la liant ou appuyât si biē qu'elle ne soit en danger de rōpre quād l'eau cōmencera à bouillir. Cette maniere de mettre ainsi les phioles en vn chaudrō d'eau bouillante, est apellée des Philosophes modernes *Balnœū Marie*, & s'acoutre en telle sorte tāt pour distiller à l'alēbic, cōme pour faire putrefactiō, euaporation, ou dissolutiō: desquelles choses nous parlerōs plus au lōg à la secōde partie quād no^o serōs paruenus à la matiere de distiller. Il faut par apres faire bouillir l'eau dudit chaudrō avec la substance qui sera dedās, par l'espace de 3. ou 4. heures, selon la quantité desdites substances, tant que le vin, ou au moins la plus part d'iceluy soit euaporée. ce qu'on cognoistra en cette maniere: Pren vn peu de ladite substâce au bout d'vn bâton: puis le boute au feu, & s'il brule sans mener bruit, c'est signe qu'il n'y a plus de vin. Il faut q̄ ladite phiole ou bocal soit decouuerte, ce pēdāt que l'eau bouillira, tellement q̄ le vin se puisse euaporer. Et si lad. substâce est si grâde en la phiole ou bocal, qu'elle passe 5. ou 6. liures, tu y mettras les choses suiuiâtes, selō le pois, & la mesure q̄ nous mettrōs, en gardāt toujours bōne proportiō, selō la quātité du pois de l'herbe & huile qui sera plus ou moins de 5. liures. Premieremēt, pren souphre vis, ou en cannes, demie liure, sel blanc commū 8. 3, de lumbrics plein yne ecuelle bien laués premierement

rement en eau, & puis en vin, miel rosat, ou autre (mais qu'il soit bouilli & bien ecumé) 4. ℥. 10. ℥ de tormentine lauée vne fois, ou 2. en eau de puis, ou de riuere, ou de fontaine, lard de porc bien batu demye liure, jus de rapsus barbatus, jus de blanc, ou noir dictamnum, ou de l'vn & de l'autre, de chacū 4. ℥, saffrá 3. ℥, racines de dictanū, racines de gentiane, racine d'imperatoria, racine de carline, racine de valeriane, & racine de chelidoine, de chacun 2. ℥. Et si lescdites racines sont verdes, il les faudra tresbien estamper: si elles sont seiches il les faudra pulueriser: 1. ℥ de mirrhe, 2. ℥ de cire rousse, 2. ℥ de triacle fin, 1. ℥ de semence de citrons 3. ℥ de semence de lierre bien meure, 4. ℥ de semence de laurier bien meure, 6. ℥ d'eau de vie, vne ℥ de canelle, demie ℥ de lignum aloës. Toutes ces choses soyent tresbien estampées & mises en ladite phiolle ou bocal avec lad. herbe, fleurs & huile: & faut bien serrer ledit vaisseau, à fin que la substance ne s'euēte ou euapore. Fay apres du feu sous le chaudron, de sorte que l'eau en deuienne chaude sans bouillir, & l'entretien ainsi par l'espace de 2. ou 3. iours: tant plus lóguemēt, tant mieux vaudra. Si d'auenture le feu s'esteint de nuict, il n'y a point grad d'áger, tu le pourras refaire du matin, mais il le te faudra entretenir tāt pl^o longuement. Ayant donc par apres osté la phiolle ou bocal de dedans le chaudron, & l'ayant laisné au soleil tout le reste de l'esté, garde la en ta maison bien couuerte: & tant plus vieille deuiendra telle huile, tant meilleure sera. Mais il sera bon d'y adiouter tous les ans du nouveau jus de l'herbe sudite, & des fleurs & semence bien estampées, & que lescd. fleurs, herbe, ou semēce nouvelle soyēt bouillies, par l'espace de 4. ou 6. heures, en huile d'oliues, puis faut verser toutes choses ainsi chaudes, sus l'autre huile vieil dessudit: & de la à 3. ou 4. ans sera encor bon d'oster l'huile de tel vaisseau, & presser tresbiē toutes les
fleurs

fleurs & l'herbe, apres les ietter enuoye, & en mettre d'autres: & quād on feroit le mesme tous les ans, l'huile n'en vandroit que mieus. Si toutes les choses sudites ne se peuuent recouurer en vne saison, il n'y a point de danger, car on les y pourra bien mettre à chacune fois qu'on les aura trouuées: & si on ne les peut recouurer toutes, il y faut mettre celles qu'on pourra auoir.

Les vertus de cette huile tant excellente sont infinies, desquelles nous mettrons seulement celles qui sont trouuées par experience, tant de nous comme d'autres, en nostre presence, & par nostre ordonnance.

Premierement, elle a autant ou plus de vertu que le vray baume, & est bonne pour toute douleur froide, tant par dedans, que par dehors le corps. A la maladie sciatique & froide goutte, en la chauffant, puis s'en frottant: Pour la fiere quarte, tierce, & continue, quand d'iceluy chaud on s'en oint les reins vne heure deuant que la fiere vienne. Elle guarit merueilleusement bien la colique passion quand on s'en frotte bien chaudement la poitrine & l'estomac: & quand on en met és clysteres avec les autres substances, cōme nous dirons au chapitre de la Colique passion. Quād on s'en frotte le penil, il fait bien vriner. Si la femme a le fruit mort au vêtre, prenant 3. ou 4. drach. de lad. huile, elle s'en deliurera incontinent. Elle est bonne pour toute douleur de poitrine, & d'estomach. C'est sus tout vne chose miraculeuse pour la peste, & s'en faut oindre les reins, & en boire 2. drachmes, ou 2. drachmes & demie avec du bon vin blanc: mais note qu'il en faut boire deuant la sixieme heure apres qu'on aura sentu la maladie, & en frotter aussi le lieu de la maladie. Pour bleseures c'est vne chose nō-pareille, quand on les en frotte, estant chauffée: Et guarit toute maniere d'ulcere, tant vieille que nouvelle, & toute froissure ou contusion. Elle est bonne à autres choses infinies, comme vn

chacun pourra iouruellement experimenter. Et sus tout elle est trebonne à la retractiō des playes & semblables.

Autre secret tres excellent, qui a esté aporté d'Inde, & est trebon à plusieurs accidens du corps humain.

LE Carduus-benedictus magé, guarit toute douleur de teste, rend bonne ouye, & bonne memoire, il ote l'etourdissement, conforte le cerueau, fait bonne veüe, non seulement quand on en mange, mais ausi quand on en frotte les yeux du jus, ou qu'on y met la poudre ou l'eau d'iceluy. Purge ausi l'estomac, la goige, & le flegme, il fait auoir bon apetit, il conforte la poitrine, il consume les catarrhes, il guarit la douleur du ventre. Le vin de sa decoctiō, & l'eau, qui en est distillée, seche toutes mauuaisés humeurs: Mangé, guarit la ratelle & la pierre: & quād on en fait des clysteres avec de l'vrine, il guarit toutes vèrolités, apostumes, & peste, pourueu qu'on boiue le jus, ou la poudre incontinent qu'on sent le mal. Et si on met de son cotton blanc, & velu, qu'il a apres qu'il est floiry, sus quelque playe qui ne soit point mortelle, elle la guarit en 3. iours sans douleurs ou domniage. La-dite herbe fait auoir bonne alaine, quād on la mâche elle fait auoir bonnes dens, & bonnes genciues, elle guarit le mal de l'amarti, alaignit le cœur quand on en fait des clysteres avec vrine d'enfant mâle, elle guarit du mal caduc: la douleur du coté quand on en boit avec vin blanc chauffé: & avec eau chaude, guarit toute sorte de fieure quand on en prend 4. heures deuāt qu'elle viene, mais il se fait biē couvrir tant qu'on sue. Si le nombril des petis enfans tombe, tu mettras buillir la-dite herbe en vin, & en laueras le nombril: elle est ausi trebonne contre toute morsure de serpent, & tout autre venin.

Eau de iregrand & merueilleus effect pour garder le corps humain de beaucoup d'infirmités.

PREN 4. liures d'eau de vie distillée de trebon vin,

2. liures

2. liures de sel brulé, 2. liures de soufre etaint, 4. ℥ de tar-
tre blanc, 4. ℥ de charbons de bois de noyets auelaines,
5. ℥ de sel de roche. Que tout cela soit pilé, criblé, & mel-
lé ensemble, versant dessus l'eau de vie sudre, & mettant
tout en alembic pour distiller.

Quelles opérations viennent de telles distillations.

LA première distillation attire les vertus de tous les
esprits que nul animal venimeus peut s'approcher de
luy: avec elle se garde la chair & poisson come avec bau-
me, elle guarit & nettoye les lentilles & autres macules
du visage: elle chasse toute rongne du cors, & nettoye les
yeux larmoyans & chassieus.

La seconde chasse les apostumes & autres superfluités
du cors: elle arrache & guarit les dens crollates, & si chaf-
se toute tumeur de foye.

La troizième nettoye toute macule & toute lepre, elle
amende toute puanteur d'aleine, & purge toute flegme
d'estomach, comme viande non digerée.

La quatrième pouffe hors du cors tout sang caillé ou
refroidy.

La cinquième deliure le cors de mal caduque.

La sixième chasse toute langueur & infirmité caulée
par la goutte.

La septième deliure des gouttes aus pieds.

La huitième surpasse le baume, laquelle tu dois bien
garder.

La neuvième, si tu y melle & dissou de l'or, est conser-
ue du foye.

La dixième, si tu en mets vne goutte en quelque vais-
selle dorée pleine de vin, vne écume nagera sus le vin qui
est vray or, tellement que tout ce que tu en voudras tou-
cher, sera bel or.

Il faut toutesfois noter qu'après chacune distillation
il faut piler & cribler les lies, comme à la première fois.

Autre eau ou Balsame bien pres pour le mesme.

P R E N vne liure de terebentine par 3. fois distillée, vne liure d'aloes par 3. fois ausli distillée, vne liure d'ambre cruë, muscate broyée sus la pierre en forme de quelque onguent liquide, adioutant à tout cela vn peu d'huile, & ainsi l'incorporant & le distillât par 9. fois. C'est vn baume qui se peut bië garder, car il est si parfait qu'il sou tient: Premièrement tout examen de feu, & d'eau.

Secondement, il perce la main.

Tiercement, en oindant la face, il entretiët la jeunesse.

Quartement, il consolide toute incision.

Quintement, il purge merueilleusement les yeux.

Sixiement, en oindant tout le corps, l'on dit que ia mais il ne pourrit, & qu'il ne si engendre nul ver. Cecy a écrit Hermes Philosophe, & moy ie le confirme, comme tre-uray, d'autant que ie l'ay experimenté.

Secret fort rare à faire pilules de terebentine.

P R E N terebentine de Venise 1. ℥, laue la en eau de bourache & avec eaux cordiales par 8. ou 10. fois, selon que te semblera bon: pren puis sucre fin pilé bien menu 3. ℥, incorpore bien le tout ensemble petit à petit, car cela lui oste la viscosité qu'il ne s'attache, en la fin laisse en vn peu sans incorporer avec la paste: elle est toujours bõ ne à prendre en tout temps & ne gaste iamais, & quand tu en voudras prédre, tu les pourras faire consequément, ou de main en main. Ceste paste a ce bien qu'elle ne s'attache au doit, & se peut mâcher sans s'attacher au palais: & quand tu les auras faittes, pren vn petit de canelle pilée, meslée avec vn peu de sucre, & les enuelope dedans, puis pren-en hardiment en tout temps, & à toute heure, car elles font merueilleuses operations aux estomachs flegmatiques & coleriques, & deliure de plusieurs maladies interieures, faisans bon estomach, & donnans à l'vriue odeur des violettes.

Contre enflure d'estomach, douleur de reins, gravelle, fleuries, coliques, hemorrhoides, & maladies du fondement, aussi pour restraindre les fleurs des femmes, et pour ceus qui ont mal au foye & en la ratelle, aussi pour ceus qui touffissent ordinairement: et pour ceus qui tombent du mal caduque.

Prenez 1. ℥ de racine d'enula campana, 3. ℥ de graine de fenouil, 2. ℥ de poiure noir. Pilés les-dites choses chacu ne à part, & les criblés bien menu. Puis mettés le tout d'as miel à demy cuit, & en donnés le gros d'une auellaine avec eau chaude, aucuns le prennent avec oxymel, les autres avec vin: & les autres le prennent tout seul dans vne cuillier, pour faire pisser les pierres.

Remede souverain et tresfacile, pour vn qui par maladie, ou melancholié, ou par autre occasion quelconque seroit deuenu las & debile de complexion, de sorte qu'à grand' peine se peut soutenir sur les pieds.

PREN jue, consolida minor, & taphus barbatus, mets les bouillir dans vne chaudiere plainc d'eau, & d'icelle decoction te baigne souuent, & pareillement mange souuent des tourteaux faitcs des 2. premieres herbes, à scauoir jue, & petite confyre, car cela fait la complexion robuste en peu de temps.

Eau merueilleuse & bonne pour diuerses infirmités.

PREN 1. ℥ d'encens masse, & autant de sarcocolle, & 6. ℥ d'aloë epatic, bon miel & cler, suc de plantain, poixraifine blanche de chacun 3. ℥, & pille tout bien ensemble, & les melle, puis les mets en vn matelaz bié clos & bien luté, & le distille en l'alembic, comme nous auôs desia monstré, en tenant dessous le recipient bien clos & luté à l'entour de la bouche, en sorte qu'elle ne puisse respirer, & luy baille le feu lent, afin que la matiere ne monte point en haut, car elle se gâteroit, si tu ne la faisois incessamment descendre, en mouillant la bouche avec eau de fleuve, ou de fontaine, ou de puis. Et cette eau est mer-

ueilleuse à toutes les infirmités de membres : car i'en ay
 veu l'expérience d'une fille, laquelle s'estant rompu le
 bras, soit qu'il ne fust pas bien acoutré, ou pour quelque
 autre occasion, dedans 4. iours il commença à pourrir, en
 sorte que les medecins le vouloyent couper: mais par le
 conseil de maistre Seraphin, on luy appliqua cette eau qui
 se fait en 4. ou 5. heures, & apres lui en auoir bien moull
 le bras, & les bandes, en la mettant sus la rompure &
 playe elle guatit en peu de iours apres. En distillant cete
 eau, sache qu'elle change de couleur sus la fin, alors tu
 changeras le recipient, à cause que la derniere gasteroit
 la premiere qui est trebonne, & estant finie de distiller, tu
 en amasseras la lie, ou la gomme qui n'a moindre vertu
 que l'eau. Et si tu en fais de la poudre, elle sera bõne pour
 les playes pourries.

*Eau celestielle, laquelle a plusieurs belles & notables
 vertus, comme nous dirons cy apres.*

PREN clous de girofles, noix muscates, gingembre
 zeduaris, poiure long, poiure rond, semence de genetire,
 pelures d'orenges, fleurs de sauge, basilic, romarin, mar-
 jolaine, mête ronde, grains de laurier, poulicul, gentiane,
 calamante, fleurs de schu, roses blanches & rouges, spica
 nardi, lignum aloës, cubebes sauuages, cardamomum,
 canelle fine, calamum aromaticum, sticados, chamedrios,
 chamepitheos, melligetta, mastic, encens mâle, aloë opa-
 nou, semence d'anet, semence de matricaria, figues seches,
 raisins secs, dattes, amandes douces, pignons de chacun .
 ℥. Miel blanc 6. ℥. Puis pren du sucre autant pesant que
 toute ladite composition, & melle bien tout ensemble, y
 mettant aussi pesant d'eau de vie que toute lad. substance
 poise, mais il faut que lad. eau de vie soit distillée 5. fois
 par l'alembic, receuant tous iours la bonne melle bié tou-
 tes les choses susdites en ladite eau: puis mets le tout en
 vne phiole bien bouchée, le laissant ainsi par l'espace de
 2. iours.

2. iours. Tu le mettras apres sus le fourneau avec son alé bic & son recipient, le faisant distiller à petit feu, dont en sortira vne eau clere, & precieuse: cōtinue ainsi le feu tāt que l'eau cōmence à changer couleur, & sorte blanche: alors change de recipient, & reçois lad. eau blāche à part, car elle n'est bonne, sinō pour blanchir la face, & il n'y a taches ny lētiles au visage, lesquelles lauées de cette eau par l'espace de 15. iours ne s'en aillent, laissant la face & la peau blanche, respluyfante, & odoriferāte: & est cecy vn laeuement bié rare & propice pour grādes princesses. Tu melleras la premiere eau qui est tre-clere avec autant d'eau de vie, laquelle s'apelle mel balsami. Or ayant mis & laissé toutes ces choses en vne phiole bié bouchée, par l'espace de 2. iours, mets les distiller à petit feu, puis reçois & mets à part la premiere eau, qui en distillera fort clere & tresodoriferante. Quand tu verras que l'eau com mencera à sortir cōme eau de pluye, change de recipiēt, & reçois icelle semblablement à part-soy, tant que tu en verras sortir la troisieme qui sera de couleur sanguine, laquelle tu verseras en vne phiole, puis la boucheras bien avec cire: garde la songneusement comme chose tresprecieuse: car elle est de plusieurs excellētes vertus, dont les plus nobles sont celles que nous auons mis cy apres.

La premiere est, que si tu en mets vn peu sus vne playe nouvelle, il n'y faudra point d'autre medecine.

La seconde est, qu'elle est bonne à toute vieille playe, contre le chancre, contre la louue, contre noli-me-tangere, & à tout autre mal naissant, il en faut mouiller le mal tous les 2. ou 3. iours vne fois, & par ainsi en l'espace de 15. ou 20. iours seras tout guaruy.

La troisieme est, q̄ si aucun a le charbō, ou le mal saint Anthoine, ou de saint Estienne, ou autre mal pestilēcial, si on le laue de lad. eau, il se mortifiera en l'espace d'vne heure.

La quatrieme est, qu'elle est bonne contre le mal des yeus, pourueu que l'œil ne soit creué ou perdu: si tu y en mets vne goutte du matin, & autant du soir, tu le guariras en 15. iours. Et iacoit qu'elle soit aucuneinent piquante, icelle piqueure se passe incontinent, tellement qu'elle ne pourra faire aucun dommage aus yeus.

La cinquieme est, que si aucun a la pierre aus reins, & en la vésie, s'il en boit trois gouttes ou vne drachme avec vn peu de vin blanc, ou de broüet de riches rouges, il s'en trouuera deliuré en peu de iours.

La sixieme est, qu'elle guarit les hemorroydes, ou les broches quand on s'en laue tous les iours vne fois.

La septieme est, qu'elle guarit soudain toute maladie de l'amari, & la colique, quand on en boit plein vne cuillier avec broüet de geline, ou de choux.

La huitieme est, que quand on en baigne les nerfs retirés ou endurcis, il s'etendent, & guarissent en bien peu de iours.

La neuuieme est, qu'elle guarit les yeux coulans quād on y en met vne goutte du matin à jeun.

La dixieme est, qu'elle est tresutile pour guarir toute maniere de rōgne, tigne, & autres choses semblables, les en lauant souuentefois.

L'onzieme est, que quand on en met vne goutte en l'oreille du soir, ou du matin, elle en ôte toute douleur, & ôte les vers qui s'y engendrent.

La douzieme est, qu'elle guarit toute morsure venimeuse quād on en laue le lieu de la morsure venimeuse, & est beaucoup meilleure en tel accident que n'est la teriaque.

La trezieme est, qu'elle tue toute sorte de ver au corps humain, quand on s'en frotte les narines, & quand on en boit vn bien peu.

Et finalement, elle est aussi tre-bonne à toute blessure venimeuse, & à toute playe incurable, elle guarit les ecrouelles,

recouuelles, la maladie qu'on apelle mal Saint Gilles, & toute autre maladie, qui est hors du corps, & se peut-on lauer de la-dite eau, ou la boire. Elle est aussi bonne à toute froide maladie, pour restaurer vieilles gēs, ou ceus qui sont cōsommez & debilitēz par famine, par maladie, ou par douleur d'esprit. Elle conserue l'humidité radicale, & la chaleur naturelle, elle maintient la santé, & entretient l'homme en longue vie à quiconque en vse comme il appartient.

Contre toute sorte de douleur.

PREN vn verre du jus de giroflée jaune à jeun & voirras merueilles.

Toux.

Conserue trenoble contre la toux, & à toute angoisse de la poitrine, qui mondifie l'estomac, fait auoir bonne voix, & belle couleur de visage.

PREN racines de guimaues mōdifīees, & taillēes par petites piécettes, bien etampēes en vn mortier de pierre: puis pren quelque grand pot ou chaudron qui tiēne 6. ou 7. phioles: emplis-le d'eau, & y mets bouillir les choses suiuantes: reguellisse, y sope verte ou seche, sauge, romarin, chardon benit, figues, & raisins secs, amidon ou farine d'orge, de chacune chose à discretion, & à ton iugement de l'vn autāt que de l'autre: puis y mets encore vne poignée de cicorée avec ses racines, laisse bouillir tout cecy audit chaudron, par l'espace d'vne heure, ou heure & demie, & les laisse apres refroidir tant que tu y pourras tenir la main: ôte puis toutes lesdites substances, & les mets en vn canevas qui soit net, & presse fort bien toute la substance en ladite eau du chaudron: mets y aussi 2. ou 3. liures de la-dite racine de bimaue etampée, comme dessus, puis la remets bouillir 3. heures ou d'auātage: ôte la par-apres du feu, & en fais tout ainsi qu'à la premiere fois: mais s'il auoit tant bouilli que toutes les racines suf-

sent defaites, il ne seroit ja besoing les écouler où presser par ledit canevas. Ce fait, pren la decoction, & la mets en vn pot au feu, avec autant de miel, ou vn peu moins, la laissant ainsi bouillir tout bellement, & otant bien toute l'écume qui viendra dudit miel. Apres qu'elle aura ainsi bouilli vne bonne espace de temps, adiouré y 1. $\frac{3}{4}$, ou autât que tu voudras de canelle, & vn quart d'once, ou d'auantage de benjoin etampé, & vn peu de musc: puis l'ôte incontinent du feu, & le couure, a-fin qu'il ne s'euente: principalement, si tu y as mis du musc, lequel s'euanoiroit avec la fumée, parquoy tu y peux mettre le musc quand l'eau sera deuenue tiede: ainsi auras-tu vne conserue excellente pour vsfer tout au lög de l'uyer, tant du soir que du matin, & toutes les fois que tu voudras: car elle ne peut estre que bonne: mais le matin & le soir faut rechauffer, & en prendre 2. ou 3. cuillerées à la fois. Et qui la voudra plus espesse, qu'il y adioute de la poudre de sucre ou penides: & si on la veut plus claire, il y faut mettre vn peu plus de la premiere decoction, dont auons parlé. Ce secret est d'vne telle excellence, que, si on en vse en uyer, comme dit est, il sera impossible qu'on soit tourmé té de la toux, de catarrhe, ou d'autres maladies semblables: & chacun en deuroit vsfer continuellement, & en auoir tou-jours en sa maison.

¶ Trebeau & treplaisant secret pour guarir la toux, en se frottant la plante des pieds, & est chose certaine & facile.

PREN 2. ou 3. testes d'aux môdifiées, & les etampe trebien, puis y adioure du fain de porc, & de rechef les etampe bien: & du soir quand tu voudras aller coucher, tu te chaufferas bien les plantes des pieds, & les oindras trebien de lad. confection, puis les chauffe tant que tu le pourras endurer, les frottant quelque peu de temps: & estant couché au lit, tu te feras lier les pieds de quelque linge

linge bien chaud, & frotter aussi l'eschine, dudit oignement, par ainsi te trouueras guarý en 3. foirs, & fût ja la toux bien grande. Si tu veus à ton repas vsfer de la su-dite decoction en ton vin ou autrement, ou bien de quelque autre eau pectoralé, tu ne t'en trouueras que bien de l'estomac, & de la teste, & oteras de tant mieus la toux, & toutes autres mauuaises dispositions du corps.

¶ *Contre toute sorte de toux, tant vieille que nouuelle,*

Remede trecertain.

PREN souphre bien puluerisé demie ℥, & le mets en vn ceuf frais, cuit mollet, melle bien tout ensemble: puis y adjoute du benjoin, la grosseur d'vn ciche legere-ment etampé, & le bois du matin à jeun: fais en autant du soir quand tu vas dormir, & feras guarý à la deuseme ou troisieme fois. Mais si la toux est fort enuieille, il te le faudra faire tant plus souuent.

Contre la toux chaude, sauoir est quand le malade en est tellement molesté qu'il ne peut bonniement dormir.

PREN vne drachme de pillules de cynoglosse de la description de Mesue, avec sirop rosat, & en fais 5. pillules, desquelles le malade en prendra vne de jour à autre à l'entrée du lit.

Contre le mesme, si la voix en estoit enrouée.

PREN diadragante froid, diacodiõ succré, diapenidion sans especes, de chacun 1. ℥, boli armeni bien puluerisé vne drachme: melle le tout, & avec julep violat fais en forme de loch, & en prens souuentesfois le jour, en le laichant.

Pour le mesme.

PREN du diacodion, & de la poudre de tragacante froide, penides de chacun 2. drach. boli armeni demye drach. mets tout cela en poudre trefine, & avec syrop de myrte fais en pillules en forme de lupins, desquel-

les

les quand le malade s'en ira dormir, il en tiendra vne sus la langue, & s'en trouuera bien.

Electuaire experimenté pour le mesme.

P R E N de diapenidion sans especes, loch fani & experti, de chacun $\text{r.}\overline{\text{z}}$, de penides $\text{z.}\overline{\text{z}}$, & avec autant de syrop d'hyssope, qu'il suffira, pour incorporer le tout: fais en electuaire, duquel le malade en tiendra en la bouche, le laichant.

Pillules pour la toux froide.

P R E N z. drachmes d'agaric preparé, & le melle avec drachme & demie d'encens puluerisé, & avec jus d'hyssope, ainsi fais en 10. pillules, desquelles le patient en prendra vne chaque soir au coucher. C'est vn Remede bien bon, tant pour les petis enfans, que pour les anciés.

Encore pour la toux.

P R E N vne liure de beure frais non salé, 3. moyeus d'œufs recés, $\text{z.}\overline{\text{z}}$ de farine d'amidó, & $\text{r.}\overline{\text{z}}$ de sucre fondu en eau de violettes, melle le tout ensemble, & le remue tou-jours tant qu'il soit bien assaisonné, & de bon gout: C'est vn bon Remede qui te peut seruir, tant en lieu de viande, comme de medecine.

Oignement pour la mesme.

P R E N du vieil beure qui ne soit point salé, huile d'amandes douces, & de lis blâcs de chacun $\text{r.}\overline{\text{z}}$, demye $\overline{\text{z}}$ de mucilage de semence de guimauues, avec autât de mucilage de semence de mauues, & demy scrupule de saffran: melle le tout, & en fais vnguët avec quelque peu de cire: duquel, estant chaud, t'en oindras la poitrine.

Contre la forte toux des petis enfans.

F A Y bouillir en vin, de l'hyssope & du serpollet, ou bien detrempe des grains de genéurier en vin, & luy donne l'vn ou l'autre à boire.

Contre la toux, & distillation de la poitrine, & du poulmon, & de fluxion des yeus, douleur de vessie, & quand le tuyau de l'urine est

vine est étouppé: laquelle chose est cause qu'on ne peut piffer, si non avec grande difficulté. Aussi pour ceus qui iettent le sang par la bouche, ou avec l'urine: aussi contre le flux de ventre, et colique, & douleur ou pesanteur de ventre, & cholere: & contre vn vomissement, lequel prouient sans fièvre. Aussi contre toutes douleurs du corps, excepté de la teste, & mesmemēt contre vlcération de poulmon, si on en donne vn ou deux electuaires.

PRENEZ 6. drachmes de myrre, 5. drachmes d'encens, 4. drachmes de suc de pauot, dit *opium*, 6. drachmes de safran, 4. drachmes de semence de jusquiame blanc, dit *hanibane*, & quatre drachmes de l'écorce de la racine de jusquiame noir. Vous pulueriserez ladite écorce apart soy, & la passerez parmy vn crible bien delié & menu, puis apres moudrez le safran, puis la semence de jusquiame blanc, & apres la myrre & encens, avec lesquels vous mellerez le suc de pauot, lequel aura trempé le jour precedent en eau: & ce fait, vous y mettrez incontinēt vn peu d'eau, à fin qu'on en puisse faire des trochisques ou tablettes, lesquelles serōt du poix de demie drachme. On en prendra le soir avec 3. bouchées d'eau. Cela prouoque à dormir, & appaise toute douleur, comme il est dit cy dessus. Si vous voulez, vous en ferez des pilules: car il est tout vn, quant à la vertu.

Contre toute forte toux.

PRENEZ le jus de porreaus broyez, & le faites cuire avec huile, puis le donnez à boire à ceus qui ont grand de toux, & ce leur proufite grandement.

Contre toux tant forte qu'elle soit.

PRENEZ du souphre en poudre, tant que vous en pourrez prendre avec 3. doigts, donnez cela avec vn œuf à demy cuit, auant dejeuner, 5. iours durās, si c'est vn grād personnage: & si c'est vn enfant, 3. matins, & n'y aura si forte toux qui ne soit guarie dans ledit temps.

Contre

Contre toux enuieillie.

P R E N E Z du souphre vif, & le puluerisez: ce fait, enuelopez-le dans du vieil oint de porc: puis vous en donerez 3. pilules le premier iour, le second deux, le tiers vne. Et faut que lesd. pilules soyent faites de sorte qu'on les puisse aualler.

Fieure.

Remede tres-veritable & bien éprouué contre la fieure quarte.

O N doit premierement tre-bien couvrir le pacient en vn lit, enuiron demie heure auant que la fieure viene, & mettre des braises deuât son lit: puis prendre vn verre de vin grec ou de maluoisie, avec autât de poudre d'assarabac qu'on en mettroit. par 2. fois, sus vn écu d'or, ou vn peu d'auantage, & faut que le vin soit chaut ou tiede, & le pacient bien couuert, ayant chauffé le lit premier, pour le faire trebien suer: & tant-plus sera esmeu à vomir, tant-mieus vaudra, car cela sera signe de bonne operation. Il faut aussi que ledit pacient endure la sueur le pl⁹ qu'il pourra, & qu'il s'essuye de quelque linge. Apres que la fieure sera passée il peut demourer au lit s'il veut, ou il se peut leuer, manger & faire ses besongnes. Puis il faut prendre sauge, rue, & bourse de pasteur, autant de l'vn que de l'autre, & bien etamper tout ensemble, & arrouser de vin-aigre blanc, & fort: puis en mettre sus le pous du bras dessus la jointure de la main, & le lier de quelque bandelette, l'y laissant par l'espace d'vn iour, & l'oster le lendemain. Quand la fieure vouldra retourner encore vne fois, tu prendras derechef lesd. herbes verdes arroufées de vinaigre, cōme dessus: puis les lie sus le bras & reprens la poudre d'assarabac, en faisant demourer le pacient au lit, cōme auons dit, tât qu'il sue trebien. Ainsi doit on faire iusques à 3. fois, & avec l'aide de Dieu, le pacient se trouuera totalement guarý. Il en y a plusieurs qui ont esté guaris à la deusième fois, & d'autres qui ne l'ont

lon fait qu'une fois. Cette maniere est la plus aisée à faire qui soit au monde pour telle maladie, & est aussi bõne pour la fièvre tierce. Aucuns n'ont point prins la poudre par la bouche, ains seulement v̄s̄ du remede sus le bras sans se mettre au lit: mais se pourmenans, & faisans leurs besongnes s'en sont trouués guaris, les autres ont esté guaris par seulement prendre lesdites poudres avec le vin, sans v̄ser des herbes sudites.

Pour guarir la fièvre quarte.

PREN 2. sachetz de toille tant lons qu'ilz puissent cõuurer tout le dos, depuis le neu du col jusques à l'os des fesses, & tant larges qu'ils couurent toute l'eschine & soyent les sachetz de toille cirée de cite seulement, puis priens tant d'orge qu'il en suffira, pour mettre dans lesd. sachetz & la faictez bien cuite dans lesdictz sachetz en eau de puis ou de fontaine: quãd ilz se ont bien cuictz, & qu'il n'y aura plus d'eau au pot, tu prendras l'un des sacs tout chaut & le mettras sur le dos du patient à l'heure que son accès viendra, jusques à tant qu'il commence à refroidir, puis l'õteras & mettras l'autre en la mesme sorte, continuant ainsi l'espace de 2. heures, & ce pendãt le malade se couchera sur le dos. Notés toutesfois que quand l'accès viẽdra, il luy faudra donner à boire un bõ verre de fort bon vin d'Espagne ou autre, avec 2. doigtz de jus de rue, & avec l'aide de Dieu.

Autre.

PREN gresse ou crasse qui es sous le crin des cheuaux & le fay bouillir en un pot de terre neuf, & quant tu sentiras venir la fièvre, oins t'en l'eschine du dos, & seras guarý en 3. fois.

Mal caduc.

LE patient estant tourmenté du mal, est bon luy donner à fleurer des plumes brulées, ou vieux fouliers: car cela les reueille, & fait reuenir à eus.

Autre

Autre Remede souverain.

P R E N cent hirondelles, $\text{r.} \frac{3}{4}$ de castoreum, autant de vin que besoin est, & du meilleur qui se trouue. Fay le tout distiller ensemble, & en donne à boire, à jeun, au patient iusques à 3 drachmes. Cette eau est aussi trebonne à gens apoplectiques, si on les en frotte.

Remede au mal caduc.

P R E N germandrée cuillée au mois de May quand elle est en fleur: seche la à l'ombre, puis la reduits en pou dre. Et quand tu la voudras mettre en œuure, pren le moyeu d'un œuf ou de deux, & les demelle avec vne cuillier pleine de ladite poudre: puis les mets cuire, & les donne à manger au patient. Fay cecy soir & matin, 8. iours de long: mais ce pendant il faut qu'il s'abstienne de vin, & de compaignie charnelle, de toutes sortes de legumes, de salade, de chair salée, & de toutes autres choses, qui sont de difficile concoction. Secret très bon & très noble.

Contre mal caduc, ou epilepsie.

P R E N la matrice d'une truie, laquelle reduite en poudre donneras à manger ou à boire au malade: subit que le patient l'aura receue, cela s'emouuera du cerueau & s'espandra iusques à la pointe des doigts, luy donnant tregrad torment: mais fay faire vn ruptoire, là ou la-dite matiere se viendra à rassembler, laquelle sera jaune comme saffran, & guarira subit.

Preseruatif contre epilepsie.

P R E N du meilleur castoreū, que pourras trouuer, & assa foetida, de chacun demye drachme: racines de piuoine, bien puluerisées, vne drach. aromaticū rosatum 2. drachmes. De tout cela, demelle avec syrop de menthe, en feras 7. pillules, à prédre 2. ou 3. fois la semaine à son coucher: est experimenté.

Remede

Jaunisse.

Remede contre la Jaunisse.

PVRGATION faite, pren 2. $\frac{3}{4}$ de vers de terre seichez en l'ombre, & preparez en vin, de la meilleure reubarbe 1. drach. de la fiente de chien seichée demye $\frac{3}{4}$. De tout ensemble fais-en de la fine poudre, en donnant au malade, chaque matin, $\frac{3}{4}$ & demye, à jeun continuant par 15. jours, il s'en trouuera fort bien.

Pour oster la jaunisse du visage à toute personne, quand cela seroit venu par le fiel qui seroit épandu.

A Y E vn gros oignon blanc auquel tu feras vn pertuis sus le germe en jettant le verd, & mets en ce pertuis autant de bonne teriaque cōme seroit vne chataigne, & que cette teriaque soit incorporée avec demie $\frac{3}{4}$ de safran pillé, & le laissez cuire petit à petit pres du feu, de peur qu'il ne se brule ou rotisse, & ne se fouille point dedans les cendres. Et quand il sera biē cuit, mets-le en vn linge blanc, & l'estreins bien, afin que le suc en sorte, & que le patient en boiue au matin à jeun par 3. jours durās, & la jaunisse s'en ira. Item pour le mesme effet: Donne luy à boire vne drach. & demie de Scolopendrie bien puluerisée avec du vin blanc tiede, au matin à jeun par 20. jours continuels, & toute jaunisse & palleurs s'en ira: autāt en fait le Lapatū agu cuit avec ses racines. Et le vin pareillemēt ou aura cuit la Valeriane, estant beau au matin à jeun guarit la rate, & le foye, qui sont bien souuent cause de faire épandre le fiel comme nous auons dit.

Hydropisie.

Remedes contre la mesme.

PREN aloyne seiche, aigremoine seiche, soldanella seiche, de chacune 2. drach. de spica 2. scrupules, tout cecy biē puluerisé, mets-le detremper en eau de racines de schu, tant qu'il est de besoin, & en donne au malade, chaque matin au point du iour 2. drachmes.

D

Contre

Contre la mesme.

P R E N 3. ℥ de suc de iris, galanga, zedoaria, de chacun 2. drach. de canelle, de clous de gyroffle, de chacun demye drach. de soldanelle demie ℥. Le tout trebié puluerisé, fais-en electuaire avec autant de miel ecumé, qu'est de besoin, duquel electuaire donne demye ℥ au patient chaque matin 2. heures auant son manger.

Breuuage de grand' efficace, contre l'hydropisie ventreuse.

M E L L E ensemble 2. ℥ d'eau de racines d'hyebles avec 4. ℥ d'eau de sehu, en beuuant cela, de bon matin, par 30. jours continuz, à la fin tu t'en trouueras fort bié.

Remedes contre l'hydropisie nommée ascites.

Breuuage fort bon, à prendre vne fois la semaine.

P R E N autant de suc de flambe ou iris que peut tenir la moytié d'vne coquille d'œuf, mellant ensemble 4. ℥ de melicrat, avec demie drach. de la meilleure reubarbe bien puluerisée. Ce breuuage donné chaud & de bon matin, au patient : c'est merueille de quelle vertu & efficace il besongne.

Contre la mesme, electuaire singulierement bon, lequel ne se deueroit reueler qu'à bons amis.

P R E N aigremoine, cuscuta, raisins secs, riguelisse mirabolans citrius de chacun demye ℥ : de racines de perfil, de fenouil, de cappres & agaric de chacun 1. ℥. Tout cecy grossement pilé, se doit cuire iusqu'à la composition de la moytié de l'eau, & puis couler, & en le coulant, y mettre demye liure de miel & 4. ℥ de sucre, & de rechef les bouillir tant qu'ils ayent espaisseur de miel. Ce fait, adjoute y demie drach. du meilleur reubarbe, 2. drach. de Turbith gommeus, drach. & demye de fueilles de meze-reon trempées en vin-aigre, 2. scrupules de diagridium corrigé, de spica demye drach. avec autant de zingembre, faisant de tout cecy electuaire, duquel luy en donneras 2. fois la semaine. Saches toutefois que la plus grand' dose

dose ne doit passer la demye ℥. Et quāt à toy qu'il te sou uienne luy en donner plus tot moins que d'auantage, ou autant: ayant tou-jours egard à la force, ou debilité du patient.

Oignement contre la mesine.

MELLE 1. ℥ d'vnguenti scandalini avec demye ℥ d'huile d'aspic, & autant d'huile de camomille, dequoy n'oblie point luy conforter, tous les jours, le foye soir & matin, oignant l'endroit d'iceluy.

Autre oignement fort bon.

PREN vne liure de terebentine: d'encens, mastic, mirrhe, de chacun 2. drach. noix muscate, clous de girof fle, galanga, zedoaria, de chacun drach. & demie: jus de hyebles, jus de concombre sauuage de chacū 1. ℥, ce qui se peut pulueriser soit puluerisé, & le tout mis en alébic pour en distiller l'huile, de laquelle en oindras tout le vētre. C'est vn remede souuerainement bon, non seulement pour r'abaïsser l'enfure du ventre en maladie d'ascites, mais aussi pour ôter toute tumeur pituiteuse, en quelque membre que ce soit. Voire mesmes aussi pour la douleur des jointures, & autres membres venue par froidure.

Vnguent pour l'enfure des couillons en hydropisie.

PREN huile de faux & de laurier de chacun 2. ℥, demye ℥ d'huile d'enforbe, faïcts-en vnguent avec cyre y adioustāt 2. scrupules de poudre d'euforbium & les en oingts apres que le patient sera purgé.

Paralyse.

Contre paralyse.

PREN myrrhe, mastic, de chacun 2. drachmes: encens drach. & demye, clous de gyroffle, canelle, noix muscate, lignum aloës, macis, de chacū 1. drach. Le tout soit puluerisé bien delié, & la poudre arroufée d'eau de vie. Icelle seichée, la faudra de rechef arroufer, & ainsi conti nuer arroufant & seichant iusques à 5. fois. Puis la fau-

52
 dra de rechef puluerifer bien menu, & d'icelle poudre
 parfumer vne peau de Renard, en mettant 2. drach. d'icel
 le poudre sus charbons vifs, afin que le parfum soit receu
 par toute la peau, & ainsi appliquée sus le membre. Ou
 bien qui vaudra mieus, la peau supoudrée de lad. pou-
 dre, soit appliquée toute chaude sus le mēbre paraliic,
 & ainsi portée tu troueras merueilleus effect.

Autrement.

Pren eau de vie 1. liure, racine d'iuua, racine d'acor, ra-
 cine d'hissope, de chacune 2. drach. poiure noir, clous de
 giroffe, noix muscate, de chacū vne drach. macis demye
 drach. Il faut biē le tout piler, & lier dedans vn linge de-
 lié, & laisser tremper en l'eau de vie 2. iours entiers, puis
 couler l'eau. D'icelle eau prē demye ℥: eau d'iuua & d'en-
 diue, de chacune 3. drach. donne les à boire au patient au
 point du jour, sans manger de 6. heures apres. Le patient
 sentira plus grād effect, si au même jour, qu'il boit d'icel-
 le eau, il s'en laue aussi la partie paralytique.

Frenesie.

¶ *Contre frenesie.*

LE corps purgé, il seroit bō de raser la teste, & d'appli-
 quer dessus la suture coronale des pigeons vifs (les ayant
 premier fendu par le dos, & tiré les entrailles dehors) les
 laissant ainsi dessus jusques à ce qu'ils cōmencent à se re-
 froidir. Ou biē des petits chiēs, d'vn mois, exenterez: ou
 des poulmōs de brebis, ou de moutons tous chaus. Mais
 pource que l'vne des principales causes de frenesie est le
 tourment des veilles, il faut rédre peine de prouoquer le
 sommeil, du mieus, qu'on pourra, par remedes propres à
 cela: cōme en lauāt les jābes depuis les genous en bas, &
 les bras depuis le coude, de la decoctiō de fleurs de violet-
 tes, de nenufar, d'ecorces de racine demādragore, & d'oin-
 dre les tēples, jointures des bras à la maī, & de la jābe au
 pié, d'huile de nenufar, & de populeō mellés ensemble.

Pleu-

Pleuresie.

¶ *Contre pleuresie remede treproufitable & aisé à faire, lequel en 2. jours a guarí vn marechal qui estoit ia quasi mort & n'auoit dormy en 2. nuits.*

Pren vne pōme qu'on nōme Melo appio en Italiē, & est jaune & odoriferate: & si tu n'en peus auoir, pren des pommes appellées rofates, ou biē quelque autre pomme quasi semblable des plus delicates, qu'on máge cōmune-ment: puis y fay vne fosse, ostant vne partie du dedans, en telle maniere toutesfois que la fosse ne passe tout outre. Mets en cette fosse 3. ou 4. grains d'écens mále, autremēt appellé Olibanū: puis recouure ladd. fosse de la piecette q̄ tu en auras ostée, & la mets ainsi cuire sous les cēdres en telle sorte qu'elle ne se brule poīt, & qu'elle deuiēne biē tendrette. Oste la par apres du feu, & la party en 4. avec tout l'écēs qui est dedás: puis la dōne à máger au pacient, elle luy fera incōtinēt rōpre l'apostume, & le guarira du tout. Le marechal sudit auoit ja serré les dens, tellement qu'il les lui falloit ouuirir avec vne cuillier, ou avec 1. cou teau. On luy mit dōc en la bouche le mieus qu'on peut, & incontīnēt se retourna de sa poitrine sus le bois de son lit, & cracha vne grāde partie de la matiere qui estoit sortie de l'apostume rompue: puis se mit à dormir plus de 9. heures: & estant eueillé, il demanda à manger, & se trouua du-tout guarí, qui estoit chose digne de rēdre louenge & action de graces au seigneur Dieu tout-puissant.

¶ *Autre secret ou remede contre la-dite maladie de pleuresie.*

PREN de la fōlle farine, qui est celle qui s'atache à l'entour du moulin, & en faits de la paste avec de l'eau: puis en fay des petits tourtelets de la grandeur d'vn écu d'or, ou vn peu d'auátage: & l'ayant fait cuire en vne cuillier de fer, ou en vne poellette avec huile de scorpion, mettez-en vn ainsi sus le mēme lieu, ou le pacient sent sa maladie, & ce aussi chaud qu'il le pourra endurer, en le frottant dudit huile de scorpions: & quand l'vn des tour-

telets sera quasi froit, tu y en remettras vn autre bien chaud, & rechaufferas le premier audit huile, & ainsi con-
sequement en ôteras l'vn & remettras l'autre jusques
à 10. ou 15. fois, apres l'apostume se rompra incontinent,
& en crachant la matiere dehors, le malade (auec l'aide
de Dieu) se trouuera guarý.

Vn autre beau secret contre la mesme maladie.

O V V R E vn pain blâc, nouueau cuit, par le milieu,
& oins trebien, de bonne theriaque, l'vne & l'autre moi-
tié du costé de la mie, & les mets chaufer au feu: puis
mets l'vne des moitiés sus le lieu de la maladie, & l'autre
droit à l'encôtre à l'autre costé du corps: apres lie les tre-
bien qu'elles ne se puissent bouger, les laissant ainsi vn
jour ou nuict, ou jusqu'à ce que l'apostume se rompe, ce
que j'ay aucune-fois veu faire en 2. heures, ou moins.
Oste par-apres le pain, & incontinent le patient se met-
tra à cracher, & euacuera cette putrefaction de l'apostu-
me: puis quand il aura dormy, tu luy donneras à mâger,
& moyennant, l'aide de Dieu, il sera bien tôt guarý.

Autre remede contre le mesme mal.

P R E N vne dent de porc-sanglier: & si la maladie se
tient à la partie dextre de l'homme, il faudra prédre vne
dét de la machoire dextre: si autremét, il faut prédre vne
dent gauche: toutefois il s'est trouué par experiéce, estre
tout-vn de quelle machoire ce fut. Racle ladite dét d'vn
couteau sus vne table nette, où sus vn papier: puis pren
tât d'icelle raclure que tu saurois mettre sus 2. écus d'or,
& la donne à boire au patient auec vn peu d'eau d'orge,
ou d'eau pectorale, ou de brouet de chiches rouges, ou
de vin blâc auec vn peu d'eau. Cecy a tou-jours esté trou-
né trebon, & tre-veritable.

¶ *Eau pectorale, de laquelle on donne à boire à celuy qui est tour-
mēté de mesme mal de costé, ou d'apostumes pleuretiques: laquel-
le eau a trebone sanceur, & mōdisie merueilleusemēt la poitrine.*

Pren

PREN racines de guimauues, ou d'altea, & les nettoye trebien par dehors de leur écorde, & de la dure substance, qui est par dedans: puis les taille bien menues, & apres les auoir bien étampées, pren en demie liure, & la mets bouillir, en vne grande poelle, avec les choses suivantes: Miel rosat, ou miel crud demie liure, orge mondé liure & demie, jujubes 4. ℥, figues seches 3. ℥, raisins pressés, ou autres raisins (desquels on aura osté les pierrettes) 3. ℥ scabieuse avec les racines bien mondifiées 2. liures, 3. pommes appia, ou rosates, ou semblables pommes douces qu'on mange, taillées par petites picettes, olibanū ou encens mâle 1. ℥: & si tu peus auoir chardon benit sec, ou verd, tu y en mettras vne petite poignée. Mets apres bouillir tout-cecy tant qu'il soit bien defait: puis en coule le jus, & presse vn peu les herbes, & l'orge: & en donne à boire au patient, tant à son repas, comme autrement, & du soir deuant qu'il s'en aille coucher: tant plus en boira, & tant-mieus vaudra: mais qu'il boiue petit à petit, a-fin qu'elle ne descende par trop grande impetuosité. On pourra vser de cette eau, soit qu'on vse desdits remedes ou non: car de soy-mesme elle mondifie la poitrine, meurit, & fait rompre l'apostume, & en doit-on vser encore vn jour, ou 2. apres que l'apostume sera euacuée, a-fin de tāt mieus modifier la poitrine & l'estomac.

Ladite eau est aussi merueilleusement bonne à toute sorte de toux, & à toute autre maladie, de la poitrine, & de l'estomac. Cette eau me fut donnée à Boulongne l'An 1543. du Seigneur Hierosme Ruscelli, avec laquelle, en cette mesme année, il s'estoit guari de ladite maladie, en bien peu de temps, sans tirer sang, & sans vser d'autre remede qui fût, fors seulement de cette eau.

Autre Remede contre la mesme.

C'EST chose bien éprouuée qu'au premier assaut de la douleur du coté, il est fort bon de seigner la basilique

du bras opposite: que si la seignée se fait au quatrième acces, ou tôt après, la pleuresie quant & quant s'esuuidera. Toutefois jamais il ne faut se faire seigner que le ventre ne soit premier laché & adoucy, ou avec de la casse prise par la bouche, ou bien avec quelque clistere lenitif.

Decoction pectorale trebonne contre la pleuresie.

LA seignée faite comme il appartient, pren suc d'hyssope, capillorum veneris, de figues, dactes, sebeste, raisins secs, orge mondé, reglisse nettoyée, de chacun demy poignée: fais le bouillir en eau, tant qu'il en sera de besoin, & mets dedans dissoudre 3. ℥ de manne grainée. Que si le malade est pauvre, pren ℥ & demie de poulpe de casse, en lieu de manne, & luy donne ce breuuage 24. heures apres la seignée de grand matin: c'est chose asseurée, par l'auoir experimēté que le malade en guarira encore qu'il ne fut seigné que peu deuant le quatrième acces. A raison que les matieres qui nourrissoient le mal es plus larges conduits, en sont purgés.

Autre Remede treccertain contre toute pleuresie, & experimēté, comme diuin, pour engarder l'homme qu'il n'en meure.

F A I S vnguent de 2. ℥ de dialtheia mellé ensemble avec demye ℥ d'huile d'amandes douces, duquel estant chaud, oins en la partie douloureuse, esperdant dessus la poudre de demye ℥ de comin pilé biē menu, & passé par le tamis. Quoy fait, chauffe vne feuille de chou sus cendres ardentes, & l'oins de beure vieil nō salé, l'appliquāt toute chaude sus le mal. La douleur s'apaisera q̄merueil le, & se resoudra en matiere d'apostume, si qu'en fin à toy en demeurera l'honneur, & au malade santé. Il faut toutefois noter que l'on ne doit vser de ce Remede, sinon qu'au quatrième acces, ou bien après. Ce Remede peut encore seruir en toute autre grand' douleur épandue par tout le corps en dessous la teste.

Oigne.

Oignement pour faire apostumer & mourir la pleuresie.

PREN 2. ℥ de mucilage de semence de chous, avec autant de mucilage de semence de guimaues, de mucilage de figues 1. ℥, du lait de vache 3. ℥, de beure frais 2. ℥, huile d'amandes douces 2. ℥ & demye: melle tout cecy ensemble, le mouuant toujours sus petit feu, & en fais vnguent mol, avec autant de cire, qu'il sera de besoin. Ce fait, etés-le sus de la laine avec son suin, & le mets sus la douleur, renouuellant en 24. heures 3. ou 4. fois.

Emplâtre pour le mesme mal.

P I L E trebien dans vn mortier 4. ℥ de racines de gui mauues cuites, mets-y 1. ℥ de beure, ℥ & demye de miel, de la siete de colombes 2. drach. melle le tout ensemble, & l'applique tout chaud droitement sus le mal: tôt apres l'apostume se derompera.

Encore pour le mesme.

C'EST vn Remede bien eprouué, qui toute fois n'est fort vité, que de donner au patient en 24. heures, 4. fois 4. ℥ d'eau de lie terrestre chaude. Car ce faisât, la cure en sera si belle que tu voiras l'apostume se derompre, & purger de tout sang corrompu & pouri. Avec ce qu'en seras preferué de crachart de sang & de phtisie.

Contre douleur de flancs & pleuresie.

PREN dent de porc sanglier, de la machoire de des sus, sanoir est le plus gros & en fais poudre de laquelle donneras à boire avec quelque peu de brouet & guarira.

Crachement de sang.

¶ Pour ceux qui crachent du sang.

PREN farine de seigle bié nette & en faitz vn tour d'eau, & quand il sera cuit faitz en manger tout chaut au patient & il guarira.

Contre crachat de sang prouenant des poulmons.

PREN suc de pourpié & de plantain de chacun

℥.ij, puluerise vne drach. de coral rouge, & demye drach. de la pierre hæmatites, le tout ensemble mellé: donne le au patient à toute heure qu'il crachera le sang.

Pour le mesme autre remede eprouué.

M E T Z en poudre, bien menue, gomme Arabe, tragacanthé, corne de cerf brulée, de la pierre hæmatites brulée, & du coral rouge brulé de chacun demy drach. & de boli armeni 2. scrupules, melle le tout avec la glaire de 2. œufs cruz, & le donne au patient lors qu'il crache sang.

Autre remede trouué fort singulier.

Roty tre-bien 2. drach. de reubarbe, ensemble avec de la semence de porcelaine, & coriandre préparée de chacun vne drachme puluerise le tout bien menu, & melle vne drach. de cette poudre avec autant de jus de porcelaine qu'il faut, & la donne au patient à l'heure qu'il crache sang.

Autre remede de merueilleusement grande vertu.

P R E N jus de mille-feuille 2. ℥. de la pierre hæmatites brulée & bien puluerisée 2. drach. & donne le tout froid au patient.

Autre secret pour le mesme, expérimenté certain, & bon à toute heure.

P R E N les coquilles d'aucuns œufs cruz, oste la petite taye de dedans, & seiche-les tellement que l'on les puisse mettre en poudre bien menué. Demelle donc 2. drachmes de cette poudre avec 3. ℥. d'eau de plantain, & en donne au patient chaque fois qu'il jette sang, soudain verras le poulmon se consolider. Que si tu veux que ce Remede besongne plus vitemment, & de plus grande efficace, melle 2. drach. de ladite poudre, avec demye ℥. de syrop de roses seiches, demye ℥. de pourcelaine, & autât de syrop de myrte. Ce que donneras du matin, par 5. iours continuz, au patient. Cецy ainsi prins, il se peut bien asscu-

asseurer q̄ d'oresnauāt jamais plus la veine ne se rōpera.

Pour le mesme.

C'EST vn remede tres-assuré & experimenté, tant pour guerir ce mal aduenu, que pour s'en preseruer auāt qu'il aduienne, que de mâcher, chaque matin à jeun, vn scrupule de reubarbe rotý.

Item pour le mesme.

CHACVN iour du soir quand le patient voudra dormir, qu'il hume vn' eculée d'orge modé: Car, à la parfin, l'effect en est fort grand, tant pour se preseruer, qu'estre guarý d'vn tel mal.

¶ *Contre vlcération des poumons, & crachat de matiere purulente.*

PREN vne liure de queuës d'ecreuisses de riuiere, & 4. liures de laiçt de vache ou brebis, mets le tout bouillir ensemble jusqu'à la cōsumptiō de la moytié du laiçt, puis fay trebien piler les queuës des ecreuisses, ou cācres, & les dissoudre avec trebon laiçt, y adjoutant demy poignée de farine d'orge, & autant de farine d'amidon, du laiçt d'amandes douces 4. ℥, le moyeu d'vn œuf fraiz, & 4. ℥ de sucre treblanc: melle le tout ensemble, & le mets sus le feu bouillir, le mouuant toujours doucement, tāt qu'il soit bien cuiçt. Le malade donc mangera de cette composition au soir & au matin, tant que bon luy semblera: Il s'en trouuera fort bien.

Pour le mesme.

PREN 6. drach. de semence de pauot blanc, de semence d'endiue drach. & demye, avec autant de semēce d'oseille, de graine de pomme de coin nettoyée 2. drach. semence de melons, courges, citrouilles, concombres, de chacun ℥ & deniye, de gomme Arabic, tragacantha, d'amidon, de chacun vne drach. du jus de reglisse 2. drach. du poumon de Renard drach. & demie: penides au pois de tout: Melle & brule le tout legerement: puis le mets

en pou-

en poudre bien deliée, de laquelle en prendras 2. drach. la mellant avec $\frac{3}{4}$ & demie de syrop de jujubes, & $\frac{3}{4}$ d'eau de escargots distillés. Donne donc ce breuage tie-de au malade au point du jour.

Autre encor pour le mesme.

MELLE demye $\frac{3}{4}$ de sucre treblanc, avec 6. $\frac{3}{4}$ de lait d'anesse tout fraiz, & en pré quelque peu, au point du jour, dormant vn peu dessus, & du soir au coucher, cōtinuant vn mois au printemps, & 20. jours de long en automne.

¶ Pour celuy qui crache sang, par auoir quelque veine de la poitrine rompue.

PREN fiente de souris reduire en poudre, autant qu'on en sauroit mettre sus vn écu, & puis la mets en vn demy verre de jus de plantain avec vn peu de sucre, ou de penides, puis la donne à boire au pacient du matin, deuant dejeuner, & du soir deuant coucher. Ce que continuant, le rendras du tout sain & guaray.

Maladie sciatique.

¶ Remede treccertain contre la maladie sciatique, epronué souuente-fois en diuerses parties du monde.

Premierement, fais telle confection que s'ensuit: Pren 3. liures de miel cru, & le mets en vne poelle avec 2. verres d'eau: puis fay-le bouillir tout bellement, tant que tu verras monter l'écume, laquelle il te faudra ôter. Puis apres racines d'acorus vulguaire, ou glayeuil jaune, & les nettoye trebien: Puis les taille par petites piecettes, & les estampe bien: Pren en vne liure pour lesdites 3. liures de miel & les mets petit à petit en ladite phiole, en les mouuant tou-jours, les laissant ainsi cuire, par l'espace d'vne grosse heure. Mets y aussi par apres 1. $\frac{3}{4}$ de canelle fine bien puluerilée: puis l'ote du feu, & la garde en la mesme poelle, ou en quelque autre vaisseau que tu voudras. Donne au pacient de cette conserue du soir quand il s'en ira coucher

toucher iusques à 4. ou 5. cuillerées & du matin trempe
 autant. Donne luy en aussi deuant son repas, & apres:
 tant-plus souuent en mangera il, tant-mieus vaudra. Si
 c'est en Yuer, rechaufe luy vn peu: & ce pendant qu'il
 en vse, fay le tousiours tenir sus les fesses, c'est à dire, sus
 l'os auquel est la maladie sciatique avec l'emplastre de-
 claré au Chapitre qui parle des enfures. Puis l'oste au
 bout de 10. jours, & la mets sous la cuisse encore 10. jours.
 Apres ôte la encor vne fois la nettoyant & remellant, &
 la mets sous le gros de la jambe encore 10. jours: & à
 chacune fois tu vetras qu'elle aura engendré des petites
 vessies, & tire à soy toutes les aquosités, tellement qu'elle
 en ôtera la douleur, & la guarira. C'est vn secret bien rare
 cõtre telle maladie, à laquelle bien peu de medecins jus-
 qu'à present ont seu trouuer remede certain. Si d'aduen-
 ture la maladie estoit enuieillie, baille ancunes fois au pa-
 cient tel clystere que s'ensuit. Pren mauue, mercuriale, fe-
 noil verd ou sec, aluyne, rue, concombres sauuage debri-
 sé, de l'vn autant, que de l'autre: puis y adjoutant 2. poi-
 gnées de son, mets tout bouillir en eau commune, tant
 que la tierce partie en soit diminuée: puis le laisse refroi-
 dir. Pren apres vne eculée & demie de cette decoction,
 3. cuillerées de miel ecumé, huile de camomille, & hui-
 le de rue, de chacune 1. 3. & demie: melle bié tout ense-
 mble, & en fay vn clystere, lequel tu bailleras du matin au
 patient: puis le feras coucher sus le mesme coté de la scia-
 tique. Deux jours apres luy bailleras vn autre clistere,
 apres 3. jours encore vn: & puis 4. jours apres vn autre,
 continuant ainsi vn mois de long. Si le mal est si endurcy
 qu'il ne se vueille guarir par les remedes sudits, qui sont
 toute fois miraculeus, tu luy pourras bailler les pilules
 suiuanes: puis au troisiéme jour, puis au quatriéme, puis
 au cinquiéme: & ainsi jusques à 6. ou 7. fois. Mais les pilu-
 les ne proufiteront de rien au patient, s'il ne se garde de
 manger

manger choses salées, ou aigres, & de toutes sortes de legumes: semblablement de boire eau, ou vin blanc. Plusieurs ont esté guaris seulement avec ladite emplatre, ne laissans mesme de faire tous leurs affaires: les autres ont aussi vsé de la conserue. Mais en tant d'années n'en ay eu que 2. auquels (pour oter la maladie tant enuieillie) il ait faillu vser desdites pilules & clysteres, par lesquelles il furent parfaitement guaris. L'en ay aussi eu vn qui n'vsoit que seulement de l'emplatre, & de la cōserue, duquel l'os sciatique estoit sorty, surcreu, & endurcy, & avec ledit remede il fut parfaitement guaris en l'espace de septante jours, & retourna ledit os en son premier estat. Mais il me dit que ce pendant qu'il vsoit dudit emplatre & conserue, vne Nonain luy conseilla de prendre de jour à autre, jusques à 4. fois, la grosseur d'une noix de tourmentine lauée en eau de bourrache, & qu'il la print sans m'en faire mention, dont ils'en trouua bien guaris en peu de temps.

¶ *Pilules, de merueilleuse operation & vertu, contre la sciatique.*

P R E N pilules alephangines, hermodactil grand & petit, de chacun vn scrupule, 3 grains de sel gemma, & les demelle avec jus de roses, puis fay de toute cette substance 5. pilules, & du cōmencemēt quand le mal sera biē grād, tu prēdras 5. desdites pilules de 4. jours en 4. iours: & quant il se cōmencera à decliner, tu les prendras seulement au cinquième jour, puis au sixième, puis au septième, au huitième, tant que tout sera fait: & les pren tous jours du matin à l'aube du jour, te gardant pour le moins 6. ou 7. heures sans manger. Or combien que lesdites pilules ne soyēt pour garder la chābre, & qu'elles n'esmouuēt point le corps, toutefois ne faut il point boire de vin blanc, & d'eau, ne manger choses salées, n'aucune sorte de legumes, ne des oignons, ne des aux, ne choses semblables (cōme est dit dessus) pourueu q̄ le mal soit enuicilly.

*Remedes contre la douleur sciaticque.**Cettuy est certain.*

PREN fleurs de camomille, mélilot, fenegré, aneth, semence de lin, de chacun 2. poignées : aloene, menthe, pouliot, calament, auronne, iue, fleurs de sticados arabic, betoine, mariolaine, herbe paralyfis, sauge, romarin, germandrée, iue muscate, de chacune poignée & demie: fay bouillir tout cela en 200. liures d'eau de fontaine clere, tant que la troisième partie en soit consumée: puis coule la, & la remets de rechef bouillir bien fort, adioustant demie liure de souffre vif: 4. ℥ de salpêtre préparé, & 3. ℥ de sel de gemme: fai les bouillir derechef, & les coule, puis garde ce qui en est coulé pour ton visage. Le malade dôc s'y baignera chaque matin, par 8. iours continus, y demeurant, l'espace d'une heure, bien couuert, la teste toute fois nuë. L'heure passée, sortant dehors le bain, & tout le corps bien essuyé, qu'il entre en son lit tout chaud, & que tantôt apres il prenne vne drach. de theriaque grande, mellée ensemble avec 1. ℥ & demie de sucre rosat, dormant sus cela 2. heures de long: & ce pendât, estant si bien couuert qu'il sue, & ceux qui le gardent l'essuyent trebien, incontinent apres luy oindront le lieu ou la douleur luy tient, à sauoir, toute la jambe depuis la hanche, avec onguent marciaton, vnguent Agrippæ, onguet d'Aragon de chacun 1. ℥ melles ensemble. Continuant donc le tout en tel ordre, & ainsi que nous auons dit en 8. jours i'ose bien assurer le malade de guarison.

*Colique.**Pour le mal de costé, ou colique.*

FAY cuire vne poignée de romarin, avec de l'eau, de laquelle tu tremperas le vin au patient, & qu'il ne boiue point d'autre eau. Item au semblable: Pren vn chien, & le fay demeurer 15. jours en vne chambre, en lui donnant à ronger seulement des oz d'agneau ou de mouton, puis pren

pren la fiente, & la seche au soleil, & en fay de la poudre
 & en donne à boire tous les matins, au patient demie ℥
 dedans du vin blanc chaud, en continuant par 3. matins,
 & il sera en bref deliuré, come il a esté souuent experimé
 té. Item pour le mesme effet: Pren fiente d'asne noir, au-
 tant que tu en pourras trouver, venant alors tout chaud
 de son ventre, & le fay cuire dedans du vin blanc qui ne
 soit pas dous, en estraignant bien la fiente dedans le vin.
 Et en fay des clisteres tiedes au patient, car c'est le meil-
 leur, & le plus conuenable remede qu'on puisse trouuer à
 telle maladie, comme ont afermé plusieurs norables per-
 sonnages, & dignes de foy. Item au mesme mal profitera
 grandement de manger tous les jours, ou 4. fois la semai-
 ne 4. noyaus de pesche par chacun iour, & on ne sentira
 jamais telle douleur, lequel secret a esté prins d'un sauât
 juif. Il y a encore vn autre remede le plus facile de tous,
 c'est qu'il faut prendre 4. testes d'ail, & les mets bouillir
 dedans vn petit pot avec vne chopine de vin blanc excel-
 lent, & les laisse bien cuire: puis pren vn plain verre de ce
 vin autant que tu le pourras souffrir, & te va coucher en
 te faisant bien couvrir, & tu sentiras incontinent vn grâd
 alegement. Si tu pren aussi ʒ. de racine d'impetatoria
 espee de lieueche reduite en poudre avec du vin chaud
 au matin à jeun, la douleur s'en ira incontinent.

Contre la cholique.

P R E N E Z vne pouille toute viue, & gardés qu'elle
 ne mange en 2. jours: puis tués la, & prenés vne petite
 peau laquelle est en son estomac ou gosier, faites la sei-
 cher, & après la mettrés en poudre, laquelle vous donne-
 rés avec du gros vin rude & âpre. Et faut que celui qui
 en prend soit à jeun, & qu'il n'ait point souppé le jour pre-
 cedent, ains ait vécu sobrement, & guarira.

Contre douleur de colique venant subitement.

P R E N E Z le talô d'un lieure, & le portés sus vous,
 & la

la colique venant subitement ne vous attaindra jamais.

Contre douleur de colique.

PRENEZ vne hupe & la brulés toute entiere avec ses plumes, puis en prenés de la cendre, & en donnés à boire au malade avec du vin.

Contre ventostez, cholique, ou douleur de matrice.

PREN 1. drach. d'étrailles mises en poudre 1. drach. de stechas, donne-les ensemble à boire en vn œuf frais, & guarira.

Remedes contre la colique.

PREN 2. ℥ de vin blanc fort & odoriferant, de noix muscate & clous de giroffle, de chacun demie drachme de galanda 1. drach. pile les grossément, & les metz tremper vne nuit dedans ledit vin, & au matin donne-le au patient à boire, avec quelque peu de sucre blanc. Car continuant ainsi à boire 2. fois la semaine à jeun, c'est chose laquelle i'ay experimenté estre fort bonne pour se preserver de la colique.

Remede pour n'auoir plus iamais la colique.

Pren 2. liures d'écorces de raue espesses, & 4. liures de miel blanc, fay bouillir tout cela ensemble tant que la moytié du miel soit cōsumée. Puis melle-y ensemble poudre de canelle, & clous de gyroffle, noix muscate, macis, poiure noir, de chacū 2. drach. & le garde en quelque vaisseau. Desquelles écorces, pré en chaque matin à jeun demye ℥.

Autre remede à prendre pendant le torment de la colique.

MELLE demye ℥ d'electuaire de dates, avec drach. & demie de philonij Romani, & en fay bolus, lequel donne au patient estant à jeun, chaque fois que le mal le prédra. Et faut noter qu'en cas de necesité on peut donner cette medecine, voire deuant la digestion de la maladie.

Poudre fort bonne pour estre incontinent guarý dudit mal.

MELLE drach. & demye de feuilles de meurier
E blanc,

blanc, seichées en l'ombre, avec vne drach. d'écorces de
refort seichées aussi en l'ombre, & drachme & demye de
pierrettes de neffles. Le tout bien puluerisé, donne-en au
pacient 2. drachmes en vin blanc odoriferant.

*Contre la maladie des flancs, ou colique passion,
plusieurs-fois expérimenté.*

A cause qu'il semble tou-jours qu'avec la douleur des
cotés soit aussi cōiointe la grauelle, ou la pierre, il sera bñ
d'vser tou-jours de ces 2. remedes preseruatifs, tres-aisés,
à faire à vn chacun de quelle cōdition qu'il soit. De pre-
mier est, d'auoir tou-jours en sa maison des noyaus de
pesches, & en manger tou-jours 5. ou 6. deuant le repas,
avec du sel & du pain, lesquels outre ce qu'ils preseruent
de la maladie du coté, ils gardent aussi de deuenir yure,
& que le vin ne fait pas grand mal à la teste; ils font auoir
bon apétit, ils aident fort à l'estomac, & à la poitrine, ils
dechassent semblablement toutes manieres de vers du
cors. L'autre preseruatif est, de souuentefois manger de
l'armoise en salade, en potage & autrement. Plusieurs en
Italie, au lieu de l'armoise, prenēt l'herbe matricaire, qui
est de saueur fort amere: mais ce n'est pas celle que j'en-
tens dire: ains l'armoise, que ie dy, est vne herbe qui a les
fueilles à la maniere du persil: mais beaucoup plus lon-
gues, & a vn tige au milieu qui s'endurcît, & est de cou-
leur verd, obscur par dessus, & blanc par dessous: Et en
plusieurs lieux on l'appelle herbe de Saint Iean, & s'en
ceindent les payfans, & les femmes. Icelle n'a saueur qui
soit, ny douce, ny amere, de sorte qu'en la mâchât se trou-
ue plustost douce qu'amere, tirant à la saueur de la mau-
ue, & pourtant est elle bonne pour manger en salade, en
potage ou autrement. Si tu ne la peus auoir tou-jours ver-
de, tu la pourras garder seche, ou en poudre ou distillée,
& tant-plus en vseras, tant-mieus vaudra. Outre ce qu'el-
le preserue de la douleur du coté, de la grauelle, & de la
pierre:

pierre: elle est aussi trebonne à toutes autres maladies du
 corps. Or quād aucun se sentira malade dudit mal de co-
 tē, il fera trebon d'vser des clysteres, & principalement de
 cettuy ensuyuant. Pren fiēte d'vne āne noir, si tu en peus
 auoir: sinon, quil soit d'vne āne blanc: & faut que la fiente
 soit frēche, laquelle tu mettras bouillir en vin blanc, y
 adioutāt vne poignée d'anis, vn peu d'huile de camomil
 le, vn peu d'huile de capres avec vne poignée de bran ou
 son: laisse tout bouillir ensemble, par l'espace d'vn mis-
 rere, ou vn peu d'auantage: puis l'ote du feu, & en presse
 la substance dehors, laquelle demourera au vif, duquel
 tu feras vn clystere au malade, aussi chaud qu'il le pour-
 ra endurer, & qu'il le tiēne dedans le corps aussi lon-
 guement qu'il pourra, il le trouuera tres excellent.

*Autre remede contre la douleur des flans,
 ou colique passion.*

P R E N vn demy verre, ou moins, du jus de grains de
 herberis quand ils serōt bien rouges, & bien meurs, puis
 boute dedans autant de coral rouge bien puluerisē que
 tu pourrois mettre sus 2. ěcus d'or, & le donne à boire au
 pacient.

La pierre, ou grauelle.

¶ Remede treparfait pour faire vriner la personne qui aura estē
 3. ou 4. iours, ou d'auantage, sans vriner, & ce en
 l'espace de demie heure, & rompra la
 pierre en l'espace de 10.

ou 12. iours.

P R E N poudre tresfine de virga aurea, & en mets
 plein vne cuilier avec vn œuf frais cuit mollet, & le don-
 ne à boire au pacient du matin à son dejeuner, & qu'il de-
 meure pour le moins 4. heures par-apres sans māger, lors
 il rendra son vrine en moins de demie heure. Si tu conti-
 nues cecy par l'espace de 10. ou 12. jours, comme dit est,
 tu luy feras pisser la pierre sans aucune douleur.

Vn autre remede contre la pierre & la grauelle.

PREN semence de violettes bleuës, ou violettes de Mars vne liure, semence de glouteron avec ses gosses, ou glouterons bien meurs vne liure, puis les mets secher au four (car ils seroyent autremēt trop difficiles à etamper) les pilant par apres avec toute leur semence. Ce fait, pren vn lieure vif, & l'etrangle d'vne corde, afin qu'il ne se perde rien du sang: mets-le ainsi tout entier, ou en pieces en quelque vaisseau, pieds, entrailles, teste & tout: puis le mets bruler au four, si que tout, tant les os, la peau, que la chair se reduisent en poudre, le touchant avec les doigts: ce que fait l'etamperas trebiē, & melleras la poudre avec les 2. autres poudres sudites: feuilles de chēne seches, & bien puluerisēes 4. ℥, saxifraga seche demie liure, grains de laurier 5. ℥. Toutes ces choses soyent bien puluerisēes & tamisēes & mellēes. Donne de cette poudre au pacient autant qu'on en mettroit sus vn ēcu d'or, la luy faisant boire du matin à jeun en du vin blanc, faisant ce par plusieurs fois. C'est la plus exquisite chose qui soit au monde, tant pour la grauelle que pour la pierre: mais pour la grauelle il en faut prendre moins, & non pas si souuent comme on fait pour la pierre.

Excellent remede, contre la pierre, soit es reins ou en la vesse, de quelle qualite ou quantite qu'elle soit.

A V mois de May lors que les bœufs sont en pasture tu prendras de leur fiente, non pas trop fraiche, ne trop seche: puis la feras distiller tout bellement (afin qu'elle ne sente la fumée) en quelque vaisseau de verre, ou de terre plombé, dōt il en sortira vne eau sans faueur, & sans puanteur, laquelle sera trebōne pour ôter toute tache du visage, si on s'en laue du soir & du matin. Tu garderas ladite eau en vne phiole bien bouchée: puis prendras 3. ou 4. raiports, lesquels on mange en salade: taille-les biē menus, puis les mets en vne phiole, & l'emplis de vin grec, ou

ou de bonne maluoisie, ou d'autre bon vin blanc, les laissant ainsi au soleil, & à l'air vn jour, & vne nuit. Prē apres vne partie de ce vin, 2. parties de ladite eau de fiente de bœuf, demie partie d'eau de fraises, 3. ou 4. gouttes de jus de limons, ou de citrangles : & qu'il y ait de toutes eaus ainsi proportionnées ensemble vn demy verre, ou vn peu plus, esquelles tu mettras vne piece de sucre, ou vn peu de miel rosat : car l'vn & l'autre seruent tant à la saueur, comme à l'vtilité de la substâce. En apres y mettras de la poudre du Chapitre precedēt autant qu'on en pourroit mettre sus vn écu d'or, puis la donne à boire au patient, & tost apres tu verras vn merueilleus effet: car plusieurs à qui i'en ay donné n'ont point attēdu plus de demie heure qu'ils n'ayent incontinent rendu l'vrine, en laquelle ils ont trouué tant de petites pierrettes, que toutes ensemble elle reuenoient à la grosseur d'vne noix, & aus autres d'vne noisette : en continuant ledit remede ils se sont finalement guaris. l'en ay autrefois fait prendre à vn gentil-homme Milanois, par l'espace de 12. iours, lequel les medecins estimoyent pour mort, & en vouloyēt faire incision, mais en l'espace desdits 12. iours je luy fey sortir tant de pierres que toutes ensemble reuenoyent à la grosseur d'vn œuf, ie luy faisois rendre son vrine parmi vn linge qui estoit étendu sus l'vrinal, pour amasser les pierrettes : & la troisieme matinée il vouloit prendre le verre vn peu moins que plein, & peu apres voulant rendre son vrine, il se print à crier pour la grande douleur qu'il sentoit en la verge: apres que cette douleur fut passée, regardāt au drap, il trouua vne pierre longue & grosse comme vne feue, vn peu pointue à l'vn des cotés, laquelle, peut estre, en passant de trauers parmy la verge, luy auoit causé cette grande douleur. Or jaçoit que plusieurs tant anciens que modernes, ayent écrit plusieurs remedes contre ladite maladie, si ne s'en est il toutefois

onc trouué de plus seur, plus veritable, & plus própt que cestuy-cy. Ladite eau & la poudre se peuuent garder lóg temps, mais il faudroit à chacune fois renoueller le vin dudit roisort, & le jus de limon, ou de citrangles, car en l'espace de 2. jours (le vin principalement) rend si grande puanteur qu'à peine la pourroit-on endurer.

Remedes pour quand l'on ne fait que pisser outre son gré.

C'EST vne chose bien bonne & éprouuée que de donner, chaque matin, au pacient vn mirobalan citrin trebien confit.

Autre pour le mesme mal.

PREN eau de plátain, eau de roses, d'oseille, de morelle, de chacū demye liure, eau d'aloëne 4. ℥, espèces de cerotriañdalin 1. ℥. spodij 2. drach. coral rouge, sēmes de roses rouges, sēmes de plátain, de chacū 2. drach. de spica 10. grains, du trebon vin-aigre 3. ℥, melle tout ensemble, & avec vn linge blanc trempé là dedans, & biē tors, epithime & foment-e en le foye, & les reins du pacient. Cela fait, pren huile rosat, huile de myrte, huile de coins, de chacune 1. ℥. Puluerise ce qu'il faut pulueriser, & en fay onguent mol avec quelque peu de cire, luy en oindant incontinent les reins, & le ventre.

Remedes contre la pierre en la vessie.

Pren liton tripon 3. drach. dix amandes ameres, avec autant de noyaus de péches : pile tre-bien tout cela ensemble, & en fay bolus avec sucre, lequel donneras au pacient chaque mois pas dix jours continus, au premier point du jour, dormant vn petit là dessus, & en voiras bonne issue.

Remede & preseruatif contre le mesme mal.

PREN 4. ℥ de terebentine, & la brule sus quelque lame de fer rouge, tant qu'elle se puisse mettre en poudre, de laquelle poudre pren deux drachmes, eau de rom pierre 4. ℥, mellant tout ensemble, & en fay breuage, lequel

quel donneras au malade, 2. fois la semaine, à l'aube du jour, continuant ainsi 2. mois de long. S'il n'a encor la pierre, il en sera sans aucune doute preferué: s'il l'a, ausi en guarira.

Autre pour le mesme.

PREN 6. drach. de terebentine dix fois lauée en eau, & fay bolus, avec jus de rompierre, & quelque peu de sucre, le donnant ainsi comme dessus au pacient.

Contre difficulté d'vrine, excepté celle qui est causée par la pierre.

Pour les hommes.

CVY du cressō d'eau, faits-en cataplasme, & le mets sur le pecten, faisant scoir l'homme dedans la decoction.

Pour les femmes.

FAY leur suffumigation de menthe sauuage, d'herbe de chat & de pouliot.

Nous faisons autrefois tant à l'homme qu'à la femme étuue en laquelle ont bouilli du jenêurier, nepita, pulicaria, mēthe sauuage, feuilles de laurier, pulegium, aloëne & armoise, donnant au pacient estant la dedans *beneficentiam simplicem*. Que si la pierre en est causée, nous faisons bouillir en eau de la rompierre avec racines de gramen, tant que la moitié de l'eau soit consumée, laquelle nous donnōs au pacient: que s'il appete le vin, nous lui en donnons trêpé de cest' eau, cōtinuāt ainsi par 4. ou 5. jours, & 2. ou 3. fois le jour. S'il ne pisse pas pour tout cela, c'est si gne que la pierre est toute faite & endurcie: Mais alors si elle se tiēt au col de la vessie, pren mauues, creste marine, petit chou sauuage, rōpierre parietaire, cresson aquatic, ameos, & semēce d'ortie, cuy tout cela en liqueur, de laq̄l le la troisiēme partie soit vin, la troisiēme huile, & la quatrième eau de mer ou salée, étuuāt trébiē avec ceste decoctiō les parties honteuses, & y mettāt les herbes mēmes.

Pour celuy qui ne pourroit vriner.

PREN premierement des noyaus de pesches & de

neffles autant de l'un comme de l'autre & les reduitz en poudre bien menue & la passé par le crible: puis pren du sucre fin au poix de tout cela & mesle tout ensemble & le donne à boire en bon vin blanc au patient & incontinent vrinera.

*Onguent singulier pour les rains quand quel-
qu'un pisse à malaise.*

P R E N huile de mastic, de coings & rosat de chacú 1.℥, poudre de pierre sanguinaire, & de bolearmenic faites en poudre, & avec autant de cire que besoing est, en soit par vnguet dequoy on s'oindra les reins, & le patient boiue le moins qu'il pourra.

Pour ceux qui vrinent beaucoup.

P R E N tous les matins poudre de glans rotis autant qu'on en mettroit sur vng real, 3.℥ d'eau de plantain ou de vin blanc, cela fera que l'on n'vrinera tant, & si vaut pour ceux qui pissent au liect. Aussi vault à cela les reins d'un lieure mis en poudre, espandue dans le liect, avec poudre de la creste d'un cocq, sans que le malade en sache rien, il doibt aussi peu boire, & vriner quand il se va coucher.

Remedes pour quand on pisse le sang.

P R E N eau de plantain, de morelle, oseille, endiue, aloëne, de chacun 4.℥, scandal blanc & rouge, bien blanc & rouge: & roses rouges de chacun drachme & demie, spondium 2. drach. de spicagra dix: du milleur vinaigre 3.℥: puluerise ce qui se peut pulueriser, & en fay epithime pour le foye.

Oignement pour le mesme.

P R E N suc de plantain, suc de morelle, suc d'oseille, de chacun 1.℥, huile rosat, huile de myrte, de chacune demie ℥, hypocistidos, coral rouge, de chacú vne drach. puluerise ce qui est à pulueriser, en faisant onguent mol avec vn peu de cire, & oindât les reins du patient, depuis la han-

la hanche jusques sus tout le pecten, & à la racine de la verge. Le malade en sera fort aidé.

Cirot pour le mesme.

PREN semence de plantain, semence d'oseille, semence de porcelaine, de chacune 2. drach. gôme arabic, dragagante, de chacun drach. & demie, hypocistidos, acatie, boli armeni, soye brulée, de chacun drach. & demie, terre *scillate*, poils de lieure brulés de chacun vne drachme: puluerise tout ensemble bien menu, en faisant cirot avec huile rosat verd, ou crud, cire & poix, tant qu'il suffit, lequel appliqueras sus les reins du pacient: il est experimenté fort bon.

Recepte souveraine pour ardeur d'urine.

PREN graine de porcelaine, de scariolle, d'édieue & de scariolle sauuage de chacune 2. drach. fleurs de nenufar, de violettes, de chacune vne drach. graine de papauer blanc 1. ℥. grains de sebestes 2. ℥. graine de jusquiam blac demie drach. safrá vne drach. de reguelisse 5. drach. noyaux de pignons 10. drach. fay bouillir toutes ces choses en 6. liures d'eau jusques à la consommation de la tierce partie, & puis le coule fort: d'icelle colature en prendras 6. ℥. & 1. ℥. de juleb violat, & le boyras tiede tous les matins au point du jour, & tu verras merueilleux effect le quatriesme iour.

Remede pour ceus qui ne peuuent vriner.

PREN 4. ou 6. pourreaus, & les fay frire en huile de scorpion, puis les pille, & en fay vn emplastre, & le mets le plus chaud qu'il se pourra souffrir sus les rongons de celui qui ne peut vriner, autant en feront les barbes & cheueus des pourreaus, en les faisant secher, & les mettát en poudre, en les donnant à boire avec du vin blanc, & ils feront sortir dehors la grauelle, & les petites pierres.

Remedes contre la grauelle.

C'EST chose certaine que si le paciét aualle 3. drach.

E 5 mes

mes de casse nouvelle, chaque jour deuant que diner, jamais plus ne recherra en grauelle.

Autre.

PREN de la pierre trouuée en la teste des cancre demie ℥: brule & puluerise-la trebien, demellant la poudre avec eau de rompiere, & la donne ainsi au pacient.

Autre remede bien experimenté, duquel ie me suis souuent bien trouué.

PREN huile de scorpions faite d'huile d'amandes ameres, terebentine, beure frais de chacun demye liure, de safrá i. ℥: chauffe tout en quelque vaisseau sus le feu: & avec quelque linge étuue-en plusieurs fois le jour, le haut des hanches jusqu'ou la verge commence.

Contre la mesme.

Dissou 3. drach. de sang de bouc preparé en suffisante quantité d'eau distillée de fleurs de geneste, & le donne au pacient.

Autre fort bon.

MELLE i. ℥ de jus de limon verd en 3. ℥ de maluoise, & le donne à boire tout à vn coup, à l'heure que le pacient sent son torment.

Contre douleur de grauelle, & pour faire vriner.

Prenés vn peu de pierre d'Ambre, de la racine de cypurus, ou fouchet, & du poiure, pilés tout cela, puis cuilés-le, & de ce donnés-en vne plaine cuiller auant de juner, il fera pissier, & appaisera la douleur de la grauelle.

Contre grauelle.

PRENEZ racines d'Asperges, de la saxifrage, la racine de bardane, la racine d'Ache, la racine de hyeble, 3. testes d'aux de fucilles de faule, & vn peu de persil Mace donique. Pilés toutes ces choses, & les meslés ensemble, puis en donés à boire 3. matins avec du vin cuit, ou avec vin doux, ou miellé, & ce le fera pissier la grauelle.

Contre

Contre douleur de vessie, & grauelle.

Prenés la peau d'un lieure tout fraîchement escorché, mettez-la avec les poilz dans vn pot de terre, ou sus vne tuile nette. & ce fait mettrés le tout au feu, tellement que vous puissies faire poudre d'icelle peau, laquelle poudre estât criblée vous garderés dans vn vaisseau net. Et quād il sera de necessité, vous prendrés de lad. poudre 3. cuillerées en bruuage. Laquelle chose appaise incontinet les douleurs de la vessie & la grauelle. Neantmoins le remede auroit plus grad vertu, si on prenoit le lieure tout vis, & qu'on le mitt dans vn pot de terre, & qu'on estoupast tous les pertuis avec plâtre, ou terre grasse, tellement qu'il ne sortist point d'air dudit pot. Puis si on mettoit iceluy pot dans vn four, & qu'on laissast tout bruler à petit feu, & quand tout seroit bien brulé, qu'on le puluerisast, & passast bien menu par vn crible, & puis qu'on le mitt à point. Cecy est bon pour ceus qui ont la grauelle, & aussi ceus qui pissent le sang, si on en prend avec du vin.

Remede pour ceus qui ont flux d'vrine.

Pren les boutz des feuilles de Chesnes & les faitz cuire en vin rouge, & apres les pille & en faitz emplastre laquelle tu mettras biē chaude sur la verge de celuy qui aura flux d'vrine & il sera tost guaruy.

Pour ceus qui ne peuuent pisser à cause de quelque grauelle, viscosité, ou carnosité.

PREN jus de raifort, de petis pourreaus qui se trouuent sous terre, fay les seicher, & mets en poudre: mets le tout ensemble, & en donne à boire tous les matins quelque quantité, & en brief temps guarira.

Remede contre la chaude pissé.

Syrop.

PREN syrop violat, & de nenufar, de chacun i. ℥, mellant ensemble eaus de plantain, porcelaine, de semences communes froides, de chacun i. ℥. Ce syrop digere la

re la matiere cholérique: & retire les humeurs mordantes, qui causent l'ardeur.

Breuuage contre la mesme, à prendre 3. heures deuant le diner, & à midy.

Melle 4. ℥ d'eau de mauues, avec 2. ℥ de syrop violat. Boy cela continuant iusqu'à 7. iours: au huitième melle ensemble 1. ℥ de diasebastes lenitif avec drach. & demie de diaprunis laxatif, & en fay breuuage avec eau de decoction pectorale, lequel donne au pacient comme dit est.

Gonorhæa.

Contre Gonorhæa qui est écoulement de semence genitale.

P R E N 4. ℥ de lait de brebis, & melle avec 2. drach. de poil de lieure brulé, & trebien puluerisé, donne-en à boire au pacient 1. fois le iour, au matin, & au véspre, 2. heures auant le manger.

Oignement contre la mesme.

P R E N 2. ℥ d'olibanum, acatie, & hypocistidos, de chacū 2. drach. de galles vne drach. ladanī demie drach. huile de mastic, huile de spica, huile de myrté, de chacun demie ℥: puluerise bien subtilement ce qui se doit pulueriser, & en fay onguent mol avec cire suffisante, adjoutāt en fin demy scrupule de chambre. De cet onguēt oins-en les reins, l'epine du dos, les flās, & le pectē soir & matin.

Autre remede souverainement bon.

P R E N demie ℥ de tutia preparée, sarco colla lauée, aloës hepatic, sucre candi, de chacun 3. drach. melle & mets en poudre bien fine, de laquelle dissou vne drach. en lait de femme, duquel syringant la verge bien auāt, 4. 5. ou 10. fois le iour, le malade en guarira incontinent. Que s'il y a quelque vlcératiō, aussi tôt en sera-il deliuré.

Contre escoulement de la semence genitale tant aux hommes qu'aux femmes, qui est quand on perd semence maugré soy, remede fort excellent.

P R E N semences de melō, avec leur escorce, ou mō dées.

dées, pile les bien en vn mortier de pierre y adiouât eau claire: puis passe le tout par le tamis, ou par vne estamine nette, & auez vne liqueur blanche cōme laiçt, de laquelle boirés le matin au liçt, par 3. ou 4. iours, vn demi verre ou plus vn peu tiede, avec quelque petit de gros sucre, non pas du fin: il faut aussi oindre les reins d'onguent rosat, & guarira incontinent.

Caquesangue, trenchées de ventre, flux, espraintes, & douleur de boyaux ou entrailles, & hemorrhoides.

Contre caquesangue, ou trenchées de ventre.

PRENEZ du laiçt & y étaignés des caillous allumés ou du fer chaud, & quand vous aurés cela fait plusieurs fois, donnés-le à boire au malade, pourueu toute fois qu'il n'ayt point de fièvre, & il guarira.

Contre espraintes & trenchées de ventre.

Prenez 7. ou 9. grains rouges & longuets d'un roser sauuage, & qu'ilz soyent meurs. Broyez-les fort, puis le donnés au pacient avec du vin vieil s'il n'a fièvre: & s'il est febricitant, donnés le avec eau. Et s'il est expedient vous en donnerés 3. iours durans, & aurés vn souuerain remede.

Contre espraintes, ou desir d'aller à la selle, avec peu d'effect.

Prenez du laiçt de vache cuit, & en donnés souuent à boire au malade, & guarira.

Pour ceux qui ont trenchées, & trop grand flux de ventre.

Prenez des moyeus d'œufs cuits ou cruds, des raisins sauuages verds, de noix de galles autant pesant d'un que d'autre, mélés tout ensemble en le broyant, puis le donnés au pacient, & qu'il soit chaud quand il le boira, & guarira.

Contre douleur de boyaux ou entraille.

Prenez des fueilles de laurier, faite-les cuire en eau, puis donnés à boire de celle decoction au pacient, &
gua-

guarira.

Pour arrester flux de ventre.

P R E N E Z la racine des cornes de cerf, laquelle tiét la teste, & en faites poudre ou cieure deliée avec vne lime: & d'icelle poudre donnés-en vne drach. avec gros vin vn plain gobelet: ce arretera le flux de ventre, si on le continue trois matins.

Contre trenchées de ventre ou dysenterie.

P R E N E Z vne pomme de grenade ou plusieurs, & les mettés en vn pot de terre, lequel vous etoupperés bié & luterés avec argille, afin qu'il n'en sorte point de vent. Ce fait, vous les mettés en vn four pour le faire bruler: puis mettés celle grenade en poudre bien prime, laquelle vous garderés. Et quand vous aurés quelques trenchées de ventre venans soudainement, buués vn peu d'icelle poudre avec du vin, & vous serés guarý incontinent.

Oignement fort bon contre toute caque sangue.

P R E N trochisques de carabe, trochisques de terra sigillata, de chacun 3. drach. galliæ muscatæ, galliæ alefagine de chacune drach. & demie, coral rouge, semence de roses rouges, mastic, encens de chacun vne drachme. Tout cela soit trebié puluerisé, & mis en vin aigre rouge trefort, vn 24. heures de lög, & en apres seiche-le au feu, ou en l'ardeur du soleil. Quoy fait, mets tout cela de rechef en poudre, y adjoutant huile de coins, huile rosat cru, ou aigret, huile de mastic, de chacun 2. 3, avec autant de cire blanche qu'il suffit duquel oins-en le ventre du malade.

Contre douleur d'entrailles.

Mets cuire en eau, du solanum avec cendres, & l'applique sus le lieu douloureux. A ce mesme est bon le Sisame crud, cuit avec sa semence, & appliqué dessus.

Remede que j'ay trouué fort bon contre toute douleur d'entrailles.

P R E N diagalange, & diabuglossatum de chacun 2. drach.

drach. Philonij Romani quatre scrupules, melle le tout, & en fay bolus, lequel done en chaque heure que le mal tourmente le patient, & principalement quand il est encor jeun.

Autre fort bon, tant pour se preserver dudit mal, que s'en guarir.

MELLE ensemble vne drach. du meilleur methridat, ou de la meilleure theriaque grâde qui se puisse trouuer auec 2. drach. de sucre rosat, & le donne au patient chaque matin qu'il est encor à jeun.

Clystere avec lequel s'en ay guarir plusieurs.

PREN 13. ℥ de vin blanc puissant, 4. ℥ de beure frais, 6. ℥ d'huile commune, anis, aneth, fenouil, carui, dauci, ameos carthami, de chacun 2. drach. melle & fais bouillir le tout jusqu'à ce que la moitié du vin soit consumée. Puis le coule, adjoutant à ce qui sera coulé, 2. ℥ de miel rosat, ℥ & demie de sucre rouge : 2. drach. de sel commū, & vn moyeu d'œuf, melle de rechef tout cecy ensemble, & en fais clystere.

Autre contre ce mesme mal.

FAY bouillir liure & demye de vin blanc puissant, avec 2. ℥ d'eau ardente, tant que ladite eau soit consumée, & fay clystere seulement avec le vin tiede: c'est chose éprouuée, qu'apres les autres clysteres cettuy t'aydera bien fort, n'est que la fiure y soit.

Autre contre le mesme.

Prene 8. ℥ d'huile de rue, 3. ℥ d'huile de castoreum, 2. drach. de Philonium Romanum, 1. ℥ de benedicta, d'au tres choses comme dessus: excepté qu'il y faut mettre le moins de sel qu'il est possible, afin que la vertu du Philonium puisse arrester au ventre. Ce clystere est experimēté si bon, que ou tous les autres ne t'aideroient de rien, il te deliurera voire en tre grande necessité.

Oigne-

Oignement contre le mesme.

PREN huile de castoreum, huile de lis blans, huile de rue, huile de cheiri, de chacun 3. ℥. jus de guimauues, jus d'armoise de chacun 4. ℥. d'eau ardente 6. ℥. mets le tout bouillir ensemble, tant que l'eau soit cōsumée: puis adjoute y nielle, mastic, graine de paradis, galada, de chacun drach. & demye: de poiure, clous de giroffe, noix muscate, bois d'aloës, de chacun vne drach. Tout cecy soit trebien puluerisé, & bouilly de rechef à petit feu, de quoy en feras onguët avec vn petit de cire, & en oindras l'endroit de la douleur, mettant dessus de la laine dont en soit ôté le suin & tiede. Tu en voirras merueilleuse operation.

Recepte trebonne, laquelle print le Pape Clement septième, en sa dernière maladie.

PREN mastic, encens male, macis de chacū. demye liure galanga, zedoaria, de chacun 4. ℥. clous de giroffe canelle, xilobalsami, carpobalsami, de chacun 2. ℥. de zin gembre, cardamomi, poiure long, poiure noir, de chacun demye ℥. turbith, agarit, reubarbe, de chacun 2. drach. racine d'endiue, racine de buglossé, & bourache, de chacune 2. poignées: betoine, rue, fleurs de sticados arabic, marjolaine, sauge, romarin, de chacun demye poignée: que tout ensemble grossement pilé, & mis dans cent liures de vin blanc puissant & odoriferant, le faisant reposer leans par 3. jours continuz. Lesquels passez, presse bien fort, & coule le vin de hors, le mettât tout soudain en l'alembic, pour en distiller eau de vie. Ce fait, mets dedans l'eau de la premiere distillation vne liure de sang humain d'vn corps d'homme bien sain, & charnu, la remettant de nouveau en chappelle. Fay le semblable, en distillant toujours, jusques à 9. fois. Puis apres pren cent feuilles d'or du meilleur & plus fin qui se trouue, 50. feuilles d'argent tre-fin: hyacinthes, esmeraudes rubis granats, des 2. sortes de

de perles, coral rouge, roses rouges de chacun drach. & demye: du musc trefin demye drach. melle & puluerisé cela tout ensemble, mettant la poudre en l'eau derniere distillée, & la laissant leans dedans vn 24. heures. Quoy fait, mets tout ensemble de rechef en alembic, & le distille à petit feu: laquelle eau ainsi distillée, pour la dixième fois, se mettra en quelque verre bien épais, & bien étouppé: à raison qu'autrement toute l'eau s'esuanouiroit. Elle est donc merueilleusement bonne contre toute maladie froide dedans, ou dehors le corps: tant seulement en prenant vne drach. ou bien 4. gouttes avec vn peu de vin blanc odoriferant. Que si la maladie est chaude sans fièvre, comme font aucunes autres par matiere chaude, dōne de lad. eau mellée avec eau d'endiue, à toute heure de la douleur. Ce neantmoins, si tu veus voir à l'œil le merueilleux miracle que fait cete eau, donne-en seulement 5. ou 6. gouttes à quelque malade, qui auroit perdu toute sa force & sa vertu avec quelq̄ peu de vin odoriferant, soudain voirras sa vertu luy reuenir. Croy aussi qu'il n'y a autre remede plus souverain contre la peste, & la mort subite, que d'en boire chaque matin, deuant qu'il sort du logis 5. ou 6. gouttes mellées avec vin fort & puissant, ou avec eau d'endiue. Ou bien s'en lauer le dedans, & dehors des narines avec toute la face, ou ensemble avec vn peu de vin ou sans rien y adiouster autre chose. Je m'en suis toujours bien trouué en toute peste que ce fut. Voyre mesmes elle est fort bonne aussi contre apoplexie, & mal cadue, que l'on appelle de S. Iean, s'en lauāt le col, & la nucque. Cete eau s'appelle Elisir vitæ Benedicti.

Remedes contre flux de ventre cholérique.

Syrop.

PREN 6. ℥ de suc de pommes de coïn, suc d'endiue, suc d'oseille, de chacun 3. ℥, semence d'oseille, semence de plantain, de chacun 2. drach. coral rouge, semence de

ses rouges de chacū vne drach. eau de plantain 4. ℥. mets le tout bouillir ensemble jusqu'à la consommation de la troisieme partie de l'eau & du jus. Puis coule-le, pressât bien fort, en faisant syrop avec autant de fin sucre qu'il est de besoin: duquel en prendra le patient 2. ℥. soir & matin, 2. heures avant que rien manger. Le breuuage est bié experimenté, & fort bon.

Oignement fort bon contre le mesme.

PREN huile rosat fait d'oliues non meures, huile de coing, huile de myrte de chacune 1. ℥. roses rouges & coral rouge de chacun vne drach. mastic, noix muscate, de chacun demye drach. puluerise ce qui se peut pulueriser, en faisant onguent mol avec quelque peu de cire, du que l'oinsen l'estomach, & le bas ventre.

Remedes contre le flux de ventre dysenterique.

PREN 6. drach. de myrabolans citrins brulez, semē ce de plantain, semence d'oseille, semence d'endiuue toutes rosties, de chacune 3. drach. des 4. fleurs cordiales sās les violettes de chacune vne poignée: mets tout bouillir en suffisante quantité d'eau, en laquelle on a étaint de la cier, tant que la moitié soit consumée: puis apres le coule, mellant avec ce qui sera coulé, 2. drach. & demie du meilleur reubarbe rosti, & de philonij perfici 4. ℥. Ce breuuage est par experience trouué fort bon.

Autre breuuage fort bon.

PREN 2. drach. d'encens male, avec autant de mastic, vne drach. de boli armeni, coral rouge, corne de cerf brulée de chacū demy drach. de la pierre hæmatites brulée 2. scrupules: reduis le tout en poudre deliée, & la detrempe en vin rouge astringent, en donnant drach. & demie au malade, à l'entrée du lit.

Autre remede.

C'EST chose bien éprouuée & recommandée que de manger en telle caquesangue, chaque matin à jeun, de-
mic

mic drachme de reubarbe rosty.

*Autre breuuage fort bon, en cas que le malade eut aussi grand
douleur de ventre (comme souuent il aduient)
à cause de l'exulceration & corro-
sion des intestins.*

PREN ʒ de lait, ou de cheure, ou de brebis, au-
quel soyent étaint acier rouge, & brulant, ʒ & demie de
jus de plantain, aromaticum rosatum vne drach. melle
tout ensemble, & en fais breuuage pour vne fois, duquel
donn'en au patient par 3. jours continuz : tôt apres le flux
s'estanchera.

Autre remede quand la douleur est grande.

PREN grains de myrte 2. drach. semence d'oseille,
semence de plantain, de chacune 2. drach. d'encens male
trois grains, de cire neuue jaune 2. drach. de canelle ʒ:
mets tout cecy au ventre d'une tourterelle plumée, le re-
coufant: puis la mets cuire à petit feu, & la donne au pa-
tient à manger par 3. ou 5. jours continuz. Ou bien si tu
veus, fais-en coulis. C'est chose bien experimentée, que
le malade s'en guarira.

Suffumigations pour le mesme. Premiere.

METS ʒ de terebentine sus quelque lame de fer
embrasée de feu, & fay que le malade en recoiue, soir &
matin, la fumée par bas sus vne selle percée. Cat conti-
nuant par 3. ou 4. jours, en la façon, que je dis n'y a dou-
te qu'il n'en soit guaruy.

Seconde.

PILE trebien 2. liures de fiente d'une jeune âne, &
la metz seicher en vn four gardant bien qu'elle ne brule.
Cecy fait, pren-en quelque portion, la mettant, au soir &
au matin, sus charbôs vifs, sous vne selle percée, afin q̄ le
malade, estant assis dessus, en ait le fondement parfumé.
C'est vn Remede de grande vertu contre la caque sangue
des petits enfans: voire si premierement ils sont purgez

auec reubarbe.

Autre remede pour le mesme.

F A Y bouillir vne liure de melisse ensemble auec vne poignée de tapsus barbat⁹ en vin rouge gros & stiptique, & vin-aigre trefort, de chacú à suffisance, tant que la tierce partie soit consumée. Coule puis apres en arriere le vin-aigre & le vin, & serrant ces herbes en vn sachet asses long: applique-le chaud au vespre & au matin, sus le fondement. Continuant en ce point, tu en voirras bõne fin.

Remede contre le flux blanc des femmes.

P R E N gomme arabic, dragacante, amidon, de chacun 2. drach. de mastic vne drach. mets tout cela en fine poudre & auec vn petit de trebon sucre dissous-le en jus de coin: fais-en boulettes, chacune de 2. drach. desquelles donn'en vne à la femme, chaque matin 3. heures deuant qu'elle déjeune, sus quoy tout à coup elle boiue vn trait de vin rouge astringent, en faisant autant au soir deuant que souper. Cela luy aidera tellement, qu'en bref temps elle en guarira.

Autre contre le mesme.

P R E N la glairé de 2. œufs crus & recens, encens mâle, boli armeni, terræ sigillata, de chacú demye drach. puluerise ce qui se peut pulueriser, mellât tout ensemble & en donne chaque matin vne bouchee à la malade, 6. heures pour le moins, auant son repas. Ce Remede est tant excellent, que j'en ay guarý beaucoup.

Breuuage.

P R E N 4. ℥ de vin rouge astringēt, auquel plusieurs fois l'on aura étaint l'acier, gomme Arabic, dragacante, de chacun demie drach. melle ensemble, en faisant breuuage. Duquel donne en à la femme par 15. jours cõtinus de bon matin, n'y a doute qu'elle n'en guarisse.

Poudre contre le mesme.

M E L L E demie ℥ d'os de daëtes biē puluerisés, auec
vne

vne drach. de sang de dragon en vin rouge astringent, dō
ne-en vne drach. à la femme, à l'aube du jour, & l'autre à
l'entrée du liēt: la femme s'en guarira.

Contre flux de corps soit de sang, ou autrement.

P R E N des fleurs de pōmes de coing, avec tous les
boutons faictz les secher en l'ombre ou le soleil ne luyt,
& de ce faictes poudre deliée de laquelle donnerés à boi
re au pacient en vin rouge au soir, & au matin 2. heures
auant qu'il mange, & qu'il y ait 2. bons doigtz de ladite
poudre. vsés en souuere & avec l'aide de Dieu, ne conti
nuez 8. jours, que ne soyez sain & de haict c'est chose
approuuée.

Contre flux de sang, sortant de l'artère du poumon, ou du foye.

P R E N E Z la racine de confyre, dite marguerites,
laués-la en eau froide, & la raclez avec vn couteau d'y
uoire ou dos. Donnez-en au pacient 2. 3. ou plus, & tant
qu'il en pourra manger. Notés qu'il ne faut point tou
cher de vin-aigre ce jour là, combien qu'il ait grande ver
tu d'arrester le sang, car certes il oste l'effect & la vertu
de ceste racine, si on en baille avec icelle.

Pour les hemorrhoides.

P R E N vne tortue, & la mets dedās vn pot biē estou
pé sus le feu, & la laisse tant demeurer qu'elle soit toute
brulée, puis l'oste du feu, & oste la tortue, & la mets en
poudre: puis laue bien premierement les hemorrhoides
avec du vin blanc bien chaud, puis y mets dessus de ladi
te poudre, ou en 2. ou 3. fois il sera guarý.

Remede pour les hemorrhoides.

P R E N vne Anguille fresche, & la mectz rostir & de
ce qui en degoutera, oins en les hemorrhoides & tu seras
bien tost guarý.

Pour guarir les hemorrhoides, ou les broches, en vne nuit.

Secret rare, & tres-excellent.

P R E N feuilles de schu verdes, & les faits tāt bouil-

lir en eau qu'elles soyent comme dissoutes, puis prē vne
 piece de drap rouge, large comme la paume de la main,
 ou vn peu d'auātage, & l'estens sus la paume de ta main.
 Or il faut que le patient soit au lit, le ventre en bas, pour
 luy mettre sus les hemorrhoydes lefd. feuilles tout auf-
 fi chaudes, qu'on les aura ostées du chaudrō, y ayant par-
 auant mis dessus vn peu d'huile d'oliue. Pren apres vne
 autre piecette, avec autres fueilles, & oste les premieres,
 continuant cela, & changeant toujours de fueilles, si ce
 n'est toute la nuit, au moins aussi longuemet̄ qu'on pour-
 ra: & faut aussi, ce pendant, laisser dormir le pacient à son
 plaisir, lequel du matin se trouuera aussi bien dispos, cō-
 me si jamais n'eust eu mal.

Pour guarir hemorrhoides, ou morenes.

PREN siente de chien mâle 4. ℥, demie liure d'hui-
 le commū, mets-les ensemble en vn pot de terre neuf, &
 les laisse vn peu bouillir: puis tire hors de ladite siente, &
 la broye bien sus vne asiete, puis mets la derechef bouil-
 lir dans lad. huile, & y adjoute 3. ℥ de cire neuue, afin que
 tout se vienne incorporer ensemble: & auant que d'oind-
 dre les morenes dudit onguēt, tu les laueras de vin blāc,
 & en quatre jours guariras.

Remede pour guarir des hemorrhoides.

Oignement tres-excellent.

LE corps estant purgé, pren huile violat laué en eau
 de violettes, & de beure frais laué, de chacune i. ℥: fais
 en onguent mol avec vn moyau d'œuf, demye ℥ d'hui-
 le de semence de lin, & tant de cire qu'il est de besoin,
 en oindant 2. ou 3. fois le jour les hemorrhoides. Il n'est
 point de tel remede que cettuy, quand pour la retention
 des menstruës, les femmes en couche, sont le plus sou-
 uent, & presque tou- jours, molestées de ces hemorroï-
 des fort doloieuses.

Empla-

Emplatre contre le mesme.

PREN de la moelle de pain de son vne liure, de lait de brebis, ou de vache, ou de cheure 2. liures: fay tout bouillir ensemble, tant que les 2. ou 3. parties soyent consumées, y mettât puis apres 2. ℥ de gresse de reins de cheure, & 1. ℥ de poudre de vers de terre, mellant trebien le tout ensemble, & l'appliquant chaud sus le siege.

Pain chaud excellent & tre-bon contre les mesmes.

PREN feuilles de mauues avec les racines, racines de guinauues, de bismauues, violiers, chous, fleurs de tapus barbatus, camomille, melilot, senegré, semence de lin, de chacun poignée & demie: fay tout bouillir en suffisante quantité d'eau de riuere, ou de quelque autre eau douce, tant que la moytié soit consumée: puis verse-la toute chaude en quelque cuue, faisant asseoir dedans le patient 2. fois le jour, au soir & au matin, par l'espace d'une heure.

Autre remede de fort grande vertu.

PREN 2. ℥ de jus de porreaus, 1. ℥ de jus de persil, beure de vache, huile de noix, huile de la decoction de cataputia, de chacun ℥ & demye, huile de reffort 1. ℥, suif des rongnons de cheures ℥ & demye: que tout soit bien demellé & broyé au mortier. Cecy estant chaud, si tu en applique avec laine grasse sus, & à l'entour des hemorrhoides, 2. fois le jour, continuant par 30. jours de lōg, j'ay éprouué le remede estre de si grāde efficace, que sans nulle doute j'ose asseurer le malade de guarifon.

Pour guarir les hemorrhoides, ou ceux qui perdent leur sang.

Prenez des pourreaus, broyés les fort, & en tirés le jus, que donnerés à boire au patient auant de juner, & incontinent cesseront les hemorrhoides.

Pour etancher le sang.

PREN sang humain & le fay seicher au soleil, & mets en poudre, & s'il y a quelque endroit de veine

bleffé, dont il sorte grand abondance de sang, mets y des sus de ladite poudre, & estanchera.

Pour etancher le sang.

Pren vne pomme d'orange aigre, fais y vn pertuis des sus à la fleurs, garde ce dessus que tu en auras oté, afin de fermer puis après le pertuis, toutefois auât que le fermer prédras suif ou gresse de bouc, de la grosseur d'une noix, & la mettras dans le pertuis : puis mets l'orange sus les braises au feu, afin qu'il vienne à s'incorporer & deffaire: puis oins le long de l'eschine & le trauers des flans d'icel le liqueur & guarira en 3. ou 4. fois.

Remede pour ceus qui iettent le sang par le fondement,

& pour ceus qui ont le sang corrompu.

Prenés le lugeon des orties grêches, ou gringes, & qu'il soit bien tendre, broyé-le fort en vn mortier, puis tirés-en le jus, & le donnés à boire du matin seul, ou avec fort vin-aigre, & eau froide, trois jours durás, & n'y aura sang corrompu qui ne soit purifié, n'y flux qu'il n'arreste.

Remede pour estancher le sang coulant des narines.

Pré du suc de plantain, d'eau rose, & du meilleur vin aigre de chacun 4. ℥: de la glaire d'œufs bien batue 2. ℥: d'acatia bien demellée avec les choses sudites demye ℥: melle le tout ensemble, & t'en oins le front, & le gosier avec quelque drapeu.

Autre, bien experimenté, & de merueilleuse efficace à cecy.

LE patient prendra eau de pain de pourceau autant qu'il sera de besoin, laquelle il attirera par les narines, & soudain se sentira aidé.

Autre remede souuerain.

Pren sang humain (c'est à sçauoir de celui qui coule par le nez) 1. ℥ ou 2. lequel soit brulé sur quelque lame de fer: puis le puluerise trebié, & luy souffle aus narines, il s'en trouuera bien.

Autre

Autre pour le mesme.

Pren du milleur vin-aigre, & de l'eau de plantain de chacun 2. liures, inouille dedans quelques linges, & les mets aus plantes des pieds, aus paumes des mains, & sus l'endroit du foye, soudain s'estanchera le sang.

Pour estancher le sang sortant du nez.

Prenez du vin-aigre bien fort, & en versés dans l'oreille du costé dont le sang sort, & si lon seigne des 2. costez, vous mettrés du vin-aigre aus 2. oreilles, & ce l'arrestera.

Matrice, amarry, auortemens & menstrues.

Pour retraindre la matrice d'une femme nouvellement acouchée.

PREN des braises & les metz dessoubz vne escuelle de miller, en apres fais que la femme se mette à couuert dessus enuironnée de ces acoustrementz, de forte qu'elle vienne à prendre ladite fomentation sans que la fumée se perde, c'est vn secret grand & de peu de despens.

Pour le mesme.

Pren semence de laurier & la faietz secher au four & en faietz 3. ℥ de pouldre, 2. ℥ de corne de serf bruslée, le tout bien puluerisé le ferez mager en œufz ou en brouet, & ce fera grand effect.

Autre remede souverainement bon.

Pren betoine, canelle, asurum, cassia lignea, ireos, squinantium, nigella, de chacun vne drach. soyēt subtilemēt puluerisez, la grosse partie soit mise en vn verre de vin blanc delicat, la tenant en infusion par vne nuit, apres soit beu ledit vin par 6. fois à l'aube du jour.

Remedes contre douleur, tumeur, & ventosité de matrice.

Fay bouillir ensēble racines de matricaire 1. ℥ d'aussi demie ℥. miel blanc avec 2. ℥, écumant trebien le miel tant qu'il soit cuit: en après le coulât & pressant biē fort, melle ensemble ce miel avec 2. ℥ de brouet d'une poulle, & 3. ℥ de decoctiō d'anis, en donnant à boire à la femme.

me par dix jours continuz, elle s'en guerira. Parquoy re-
tien-le bien.

Autre experimenté par aucunes femmes.

PREN vne drach. de noix muscate, drach. & demye
de racines de matricaire, vn scrupule de spica : fay tout
bouillir en 6. ℥ de bon vin blanc, tât q̄ la troisiéme partie
soit cōsumée. Coule-le après, mettât en ce qui sera coulé
2. drach. de sucre treblác, & en dōne ainsi à la femme, au
point du jour, & à toute heure q̄ la douleur la molestera.

Autre remede fort bon, & bien cognu des femmes.

Pren vne pōme douce, & la creuse par dedás, pulue-
rise noix muscate, macis, canelle de chacū demie drach.
clous de girofle demy ℥ : mets tout cela dedans cette pō-
me avec quelque peu de sucre, la laissant cuire sous cen-
dres ardentes, & en donne à la femme chaque fois que le
mal luy reuient. Que si la douleur rengrege tellement
que la vie en soit en doute, adjoute à tout cela 2. grains
d'opium, soudain se retirera la douleur.

Autrement.

Pren calament, matricaire, fleurs de camomille, de sau-
ge, de romarin de chacun vne poignée : fay bouillir tout
cela en lexiue, ou eau cēdreuse suffisante, tant que la troi-
siéme partie soit consumée, de laquelle eau laue-en les ja-
bes de la femme deuallant des genouils aus piés.

Fomentation.

Pren vne poignée d'armoise, avec autant de fleurs de
camomille, menthe, & calamēt, chauffe quelque tuile, &
verse dessus du vin odoriferant, mettât après lesd. herbes
dessus pour les appliquer ainsi echauffées sus l'amarrí,
chaque fois que le mal luy reuiēt. Garde biē toute fois de
l'étuuer, à raison q̄ toute humidité luy est fort contraire.

Oignement fort bon.

Melle vne liure d'huile de cheiri, avec 4. ℥ d'huile de
sureau, chauffe-le, & en oins le dessus de l'amarrí, trépant
quelque

quelque linge dans l'huile, & l'appliquant chaud sus icel
le. Cela aussi mis en cete sorte sus le ventre de la femme
qui traueille, adoucit fort les douleurs.

Cirot pour appliquer sus la matrice, si le mal estoit inueteré.

Prenez .iij. de matricaire seiche, avec autant de fleurs de
cheiri seiches : demie $\frac{3}{4}$ de gallia muscata de Mesue (ou
alefangine, si la femme est pauvre) de galbanon, bdelliū,
serapini, de chacun 2. drach. olibani, mastic, de chacun
drach. & demie: dissou ces gōmes en huile de cheiri, pul-
uerisat le reste qui se peut pulueriser: & en fay cirot avec
vn peu de poix, de cire, & d'huile de sesame, l'etēdant sus
quelque cuir, & l'appliquant sus l'endroit de la matrice,
le renouellant de huit en huit jours.

Remedes pour faire venir le temps des femmes

detenu & empêché.

Prenez .iij. de suc de sauina, & le purifie, mellant ensem-
ble 2. drach. de canelle bien puluerisēe: 4. grains de sassiā,
2. $\frac{3}{4}$ d'eau de raue distillēe, avec vn peu de sucre pour 2.
fois: cela prouoque les fleurs à merueille. Parquoy se faut
bien garder le donner à la femme enceinte. Car tout ce
qui prouoque les fleurs, les fait aussi auorter.

Contre presocation de matrice.

Fay bouillir en vin puissant tāt qu'il est besoin, racines
de glaycul, racines de calament, racines de ciclamen, de
chacunes vne poignée, tāt q̄ le vin soit à moitié cōsumē:
puis coule les, & de ce qui est coulē laue en les genouils
de la femme au matin & au soir. Cela y vaut beaucoup.

Contre la mesme, de quelque cause qu'elle vienne.

MELLE vne drach. d'assa foetida, & demie drach. de
daucus, avec miel rosat, & en fay 5. pillules, en prenant
vne chaque matin à jeun: elles sont fort bōnes, tant pour
se preseruer dudit mal que s'en guarir.

Autre contre la mesme.

Prenez .ij. du milleur agaric, 2. drach. de terebentine,
semen.

semence de daucus, & assa fœtida, de chacune idemy ʒ, melle & en fay bolus, duquel donne-en à la femme de jour à autre. Car c'est chose fort bõne pour en guarir, ou bien aussi pour s'en premunir.

Contre la mesme.

Pren eau distillée de racines de daucus, de pauots sauuages ʒ. ʒ, miel rosat ʒ & demie: melle tout ensemble, & en donne à boire à la femme. Car ou que le mal luy soit auenu, ou qu'il soit encor à venir, elle en guarira, & sera preferuée.

Contre la mesme.

Pren 2. drach. de castoreum, vne drach. des cheueus de la paciente, melle avec résine de pin, & fay pillules grosses comm'auelaines, avec l'vne desquelles parfume ses narines, à l'heure de la prefocation, incontinent elle sera allegée.

Remedes pour quand la matrice sort de son lieu, ou tombe.

M E L L E huile de mastic, avec huile rosat verd ou cru, de chacune 2. ʒ, puis pren cupularum glandium, baualtes, écorces de grenades, grains de myrte, de chacun vu scrupule: d'encens, mastic, acatie, hypocistidos demie drach. melle, & en fay poudre tresfine: après en épandant sus le col de la matrice, & tréphant tes doigts dedans l'huile, repousse-la avec iceus à mont.

Cirot fort bon.

P R E N semence d'oseille, de plantain, & de coriandre préparé, de chacune 2. drach. coral rouge, semence de roses rouges de chacun vne drach. hypocistidos, acatie, encens, de chacun drach. & demie: galles, écorces de grenades, fleurs de grenades, de chacun 2. drach. puluerise le tout bien menu, & ramassant la poudre avec huile de verjus rosat, & en faisant cirot avec cire & poix, tant qu'il faut, & l'étens sus du cuir, duquel en applicheras vne partie sus le ventre de la femme, à l'endroit de la matrice,

ce, & l'autre partie sus le dos, au droit de la matrice, jusques aus 2. hanches. Cela luy sera fort bon.

Remedes pour la matrice apostumée.

Emplâtre pour la resoudre.

P R E N fleurs de camomille, melilot, matricaire, feuilles de mauue, racines de violiers, branche vrsine, de chacun vne poignée, racines de guimauues couppées biē menu 3. ℥: fay tout bouillir en eau suffisante, tant que la moitié soit consumée: puis adjuute y vne main pleine de farine de semence de lin, avec autant de farine de fenegre, de beure, gresse de geline, de chacun tant qu'il faut engresser l'emplâtre, laquelle appliqueras sus l'apotume.

Qu'il te souuienne toutefois qu'à toute douleur de la matrice (comme nous mesmes l'auons biē experimenté) toute fomentation humide est fort nuisible, & pourtant sus toute chose garde bien de le faire.

Autre emplâtre pour le mesme.

P R E N jus de camomille verte, & jus de matricaire, de chacun 2. ℥: melle les ensemble avec vne liure d'emplâtre de melilot, & le mets sus le lieu apotumé: c'est chose seure, qu'en continuant elle se meurira.

Cirot.

P R E N 6. ℥ de diaquilon sans gomme, 2. drach. de saffrā, ℥ & demie de jus de matricaire, fais en cirot avec cire, & quelque peu de resine de pin, l'appliquant sus le lieu de l'apotume c'est chose singuliere.

Recepte à prouoquer les fleurs, & faire que la femme

se dispose pour engendrer.

P R E N racines d'appium, de fenoiil, de persil, de chacun vne poignée, aloene matricaria, arthemisia, pouliciel, calamente & de sauiue de chacun 3. drach. hipericon, cētaurea, cassia lignea, betoine, scolopēdrie, cuscuta de chacun 2. drach. endiue, cicorée, altafaracō de chacun 2. poignées, fleurs de boraiges, de langue de bœuf, pois gris, lupules,

pules de chacun plein le poing, seméce de carotte & de fenoiil, de chacū 2. drach. demie ℥ de racines de cappres, semence de geneure, gros raisin sans graine de chacun demie poignée, & faire cuire le tout selō l'art en eau suffisante tant qu'elles se diminuent du tiers, & en pressant fais couler le iust infundant en la couloire 8. drach. de reubarbe eseu bien puluerisé, avec vne drach. de squinarum bien amolly, soit lié dans vn drappeau de lin bien delié & mis en ladite decoction, apres le fault couller en meētāt en autre drappeau de lin fin 3. drach. d'agaric trocisé, & soyent les 2. drappeaux laissés. 24. heures, apres lesquelles le pressant bien en la decoction, on les radouciſſe & aromatiſe bien de sucre, & des 3. especes de sandaux, 2. drachmes de poudre de bois d'aloë crud, avec 3. drachmes de canelle fine & le garder ainsi en prenāt tous les matins 3. ℥ avec autant de la decoction suiuant. Pren absintium, asarum, altasaracon, & cicorée de chacun 2. poignées, & en soit faicte decoction selon l'art.

Cyrop pour retenir l'enfantement, & le remede pour les fleurs des femmes blanc & rouges.

PREN 2. ℥ de mastic, 1. ℥ de ladanum, 1. ℥ & demie de cire verte, biserta de bolearmeni, hipoquistidos, tutie, sandali, blanc & rouge: Roses rouges, coral rouge, coriandre preparée, terre scellée, gallie mosquée, de chacun 2. drachmes, & vne liure d'huile d'oliue furny, messe le tout ensemble & fais le cyrop selon l'art: estandu sur vn drap soit mis sur les reins, & les flācs, ou qui veult sur le nombril.

Pour retenir l'enfant au ventre, remede esproué.

Pren vne liure d'huile de noix, 6. ℥ de sain de porc, 2. drachmes d'encens, le tout soit pillé & mis au feu en vn vaisseau de metal par l'espace de 6. heures & en oindre les endroits du ventre ou sont les ligatures de la matrice

trice c'est vn grand secret. L'escorce interieure de la cha-
taigne puluerisée & beuë, vault merueilleusement au
flux des fleurs.

Remede tresparfait pour le mal des fleurs.

F A I S cuire vne poignée de rosamarin avec vn bouil-
lon tant seulement, & de cette eau tempere le vin du pa-
tient & qu'il ne boiue autre eau, & sera tost guarý.

Contre trop grand flux de fleurs.

F A Y poudre tréfine de demie ℥ des peaus interieu-
res, qui couurent les noyaux des auelaines sauuages,
en donnant vne drachme à la femme, soudain le flux
& s'étanchera.

Oignement contre le mesme.

P R E N jus de plantain, jus de solatrum, jus de jou-
barbe de chacun demie ℥: coral rouge, encens, mastic, de
chacun drach. & demie: coriandre préparé, semence de
roses rouges, de chacun 2. ℥: semences de jusquiam blãc,
écorces de racines de mandragore, de chacun demie
drachme: de vin-aigre rouge trefort demie ℥: puluerise
bien delië ce qui se peut pulueriser, & melle tout ensen-
ble, dequoy estant tiede, oin-en les plantes des piés de la
femme, chaque soir à l'entrée du lit, tu en voiras bonne
& heureuse issuë.

Autre remede fort bon aussi pour faire ietter l'auortement.

M E L L E 2. grains de saffran, & 2. drach. de sucre,
en 4. ℥ d'eau de pimprenelle, en faisant breuuage pour
vne fois: & le dõne à la femme à 2. fois au point du jour,
& à l'entrée du lit.

Laument fort bon pour le mesme.

Pren calament, pouliot sauuage, armoise, romarin, de
chacũ vne poignée, racines de glaycul, racines d'hyebles,
racines de sureau, de chacunes demie poignée: fay tout
bouillir en bõ vin blãc à suffisance, tant que les 3. parties
soyent consumées. Dequoy laue la femme au matin &
à l'en-

à l'entrée du lit; depuis les hanches en deuant. Avec ce toutesfois que du matin après le lauement fait, tu luy donneras à boire vne drach. de theriaque vieille, 3. grains de safran, & 2. ℥ d'eau d'armoise mellés ensemble. Ce remede est si certain, que si tu le fais par 5. fois seulement, la femme rendra ses mois.

Remedes contre les vlcères de l'amarri.

P R E N 2. ℥ d'oignement de tutia commū, dissou-le trebien en 8. ℥ de lait de biebis, & en syringe la matri-ce. Cela est fort bon.

Breuage.

P R E N 6. ℥ de laiēt frais & nouueau, melle ensemble 1. ℥ de miel rosat, & le donne par 10. jours continus à la femme, 3. heures auant qu'elle mange rien. Cela est aussi fort bon.

Pour guarir vne femme, qui aye l'amarri hors de son lieu naturel.

P R E N vne pierre viue qui ait esté sous la terre sans auoir eu veuë de l'air de long temps, & la mets en quelque creuset couuert en vn grand feu : &, quand elle sera bien chaude, mets la dedans vn tonnelet, & l'arrouseras de vin-aigre, & feras que la femme se tiendra dessus ladite pierre pour en receuoir le parfum : puis la feras coucher au lit: car ce cy se doit faire au soir. Tu prēdras apres du jus de rue, & feras vne ballote de coton, à laquelle tu atacheras vn fil, à fin de l'attacher à la cuiſſe: puis mouille lad. ballote audit jus de rue, & la mets en la bouche de l'amari, laquelle incontinent prendra ladite ballote, & la tirera dedans, lors se mettra en sa place. Parquoy faudra bien lier la ballote que d'auēture elle ne demeure dedās. Fais apres vn onguent comme s'ensuit, duquel tu oindras les reins de la femme: Pren pain de porceau & rue, autant de l'vn que de l'autre, & les estampe trebien: puis les mets bouillir en vne poelle avec huile vieille, tant que tout soit

soit diminué d'un tiers . Ce fait , laisse tout refroidir , & ayant pressé hors toute la substance, tu la verseras en vne autre poelle neuue, y adjoutant vn peu de cire neuue , & rechauffant tout ensemble, tant que tout soit bien incorporé : puis luy en oindras les reins, & mettras après des estoupes chaudes dessus: puis la maillote, comme on fait les petits enfans . Et faut qu'elle se couche au lit sus ses reins, & la teste plus basse que les fesses . Cecy. feras de nuit à autre, par 3. fois, & sera guarie. Elle doit aussi manger choses chaudes, comme pigeons, & gelines, avec espi ces & autres choses semblables. Elle se guarira sans aucune douleur, & eust elle eu la maladie l'espace de 30. ans.

Vomissement, sanglot, & mal d'estomach.

Remedes contre vomissement.

SI le vomissement retourne à certain jour ou heure, seroit fort bon que le patient, deuant, ou à l'heure qu'il doit vomir, mangeât quelque morceau de pain roty, trempé en 4. ℥ de vin de grenades aigres, beuuant après aussi le vin.

Oignement fort bon contre vomissement cholérique.

PREN huile de coings, & huile rosat de chacun 1. ℥, demye ℥ d'aloÿne, de coral rouge, & de roses rouges, de chacū demye drach. de noix muscate vne drach. mets en poudre ce qui se peut pulueriser, & avec quelque peu de cire fais-en onguent mol, duquel en oindras l'estomach, soir & matin deuant le repas.

Autre remede contre vomissement phlegmatique.

PREN vn moyeu d'œuf cuit, vn ℥ d'encens avec autant de mastic, mets en poudre ce qui se peut pulueriser, & si l'es pans sus l'œuf: le malade se trouuera bien s'il en prend chaque matin à jeun.

Pour ceus qui ne sauent retenir leur viande.

PREN mente bien pilée, & mie de pain brulée au feu, & vinaigre: fay en comme vne saulce, & l'etends sus

vne piece de linge avec poudre de clous de girofle, mets la chauffer sus vn quareau, ou tuile, puis la mets sus l'estomach, & tu en voirras belle experience.

Pour reſtraindre vn tres grand vomissement.

P R E N E' S vn peu de ſouphre viſ & autât de cieur de corne de cerf, le tout eſtât broyé & mis en poudre, mellez le dâs vn œuf mollet, & le beueez, cela apaiſera le vomir.

Pour ceux qui ne peuuent retenir la viande dans l'estomach, ains la vomissent.

P R E N E' S vn peu d'aloës, & le donnés à boire avec eau froide, & cela fera retenir la viande dans l'estomach.

Pour appaiſer le ſanglot, ou hoquet.

P R E N E' S vne pleine cuillier de vin-aigre ſcillitique, & l'auallés, ſoudain le ſanglot ceſſera.

Pour appaiſer le ſanglot qui vient ſouuent.

P R E N E' S de l'eau chaude, & y mettés les mains, leſ quelles vous y tiendrés longuemêt, & le hoquet ceſſera.

Remede contre le hoquet & ſanglot.

M E L L E vne liure de vin blâc odoriferât & puisſant, avec vne drach. de galanga bien pulueriſé, & en fay breu uage, duquel tout chaud en prendra le paciêt, ſoir & matin, 2. ʒ, 2. heures auant le repas.

Autre.

C' E S T chose trouuée bien bõne, q̄ de donner au paciêt, chaque matin, 3. heures auant ſon repas, vne racine de gingembre verd, & ſus cela incontinent luy faire boire 2. traits de maluoisie: Car ſubit il s'en guarira.

¶ *Remede parfait & éprouuè pour ceux qui ſont fort debiliés de l'estomach, et qui ne peuuent tenir la viande ſans incontinent la vomir.*

A Y A N T prins 2. liures de cire rouſſe, & fait prouiſion d'vne ecullée d'huile d'oliue, pren des pieces d'albatre, & les embrase au feu, puis les eſteins audit huile: embrase les derechef, puis les eſteins encore: & continue la meſ-

mesme chose jusqu'à 3. ou 4. fois. Ce fait, puluerise l'albatre, & le melle avec la sud. cire, & avec led. huile, auql aura esté deteint l'albatre: puis mets tout distiller par vne retorte lutée, le fond decouuert, & y fais tel feu que toute l'huile se distille avec tout ce qui se pourra distiller: puis le garde & y ajoute jusques à demie ℥ de myrre puluerisée. Et quand on la veut mettre en œuvre, il en faut prédre en vne poellette de cuiure, ou de fer, ou bien de terre plombée: puis auoir les sommets & fueilles d'aluyne, qui est vne herbe amere, & les mettre audit huile, faisant bouillir ou frire le tout ensemble: puis le prédre ainsi tout chaud, & s'en froter la poitrine jusqu'à la gorge, & ce ferés du soir, quand le pacient sera au lit, & rendra l'estomach trefort. IL faut vsfer en son manger de romarin le plue qu'on peut, soit cru ou autrement, & mesmement aussi en mettre au vaisseau ou on met son bruage. Et vsfera semblablement de la tresexcellente eau de vie, dont nous parlerons cy apres.

¶ Remede tres excellent, avec lequel a esté guarie vne femme de 36. ans: laquelle par se farder au soleil, ou par autre accident s'estoit tel lemiēt gasté l'estomach, qu'en l'espace de 2. ans & demy, ne s'estoit naturellement purgée: & incontinent qu'elle auoit mangé quelque chose, elle vomissoit tout hors, si qu'elle estoit deuenue iaume & sèche comme vn bâton.

V N Moine de l'ordre S. Augustin, hōme tressauant, & plein de merueilleus secret, guarit ladite femme par ce Remede suiuant: & en l'espace de 17. jours, la rendit autant saine, belle, & coulорée, comme elle auoit esté deuant sa maladie. Il auoit premierement fait vn petit fourneau à la façon de cestuy qu'on cuit le pain, lequel il chaufoit des romarins, & estoit ledit fourneau de façon cōme le four d'vn boulenger, auquel il mettoit cuire des petits pains & tourteaus, lesquels il dōnoit seuls, sans autre chose, à mager à ladite femme 8. ou 10. jours,

& luy dōnoit à boire du vin blanc petit, sans y bouter de l'eau: aussi luy donnoit viandes gētilles avec de la canelle & du sucre: & toutes les matinées luy donnoit, en vn verre, enuiron vn doigt de l'eau preparée cōme s'ensuyt: Eau de vie demy bocal, en laquelle il mettoit la pelure jaune d'vn demy citrangule, ou orange coupée par pieces, fleurs de romarin vne poignée, canelle fine i. ℥, safrā le quart d'vne drach. benjoïn vne drach. avec vn peu de musc, & la faisoit du tout lauer ou baigner en decoction de romarin & autres herbes odoriferantes, vne fois la semaine: & tous les soirs luy faisoit oindre sa poitrine avec ladite huile distillée & bouillie avec aluïne. Et sus tout luy commandoit de tenir de nuit vn coussinet sus l'estomac, & la faisoit demourer du matin tard au lit: il luy faisoit aussi aucunes fois manger de la confectiō de Diambre. En cette maniere la rēdit en 17. jours belle & saine, comme elle auoit esté parauant, combien que nul medecin y eut iamais sceu trouuer aucun remede, durant tout le temps de sa maladie pour l'aider.

Pour vn qui ne pourroit rien prendre par la bouche, ou pour le faire aller a selle, & suer assez.

IL faut premieremēt que le pacient se face bien frotter avec linges chauds, depuis la teste jusques en bas, & qu'il demeure chaudement au lit, & qu'on luy applique puis cete onction. Pren autant de poiure comme il en tiendroit sus vn écu, & le mets en demy verre de vin-aigre, & huile autant de l'vn cōme de l'autre, & faites qu'il soit bien chaud, & luy en oignez tout le corps; & qu'il soit bien couuert dedans le lit: alors il suera, & ira bien à selle.

Pour conforter l'estomach à qui l'a debile.

PREN auronne, rue, pouliot, mente, de chacune vne poignée, 2. verres de vin blanc, liure & demie de miel blanc, fay le tout bouillir ensemble tant q̄ tout soit cuit & y

& y adjouste poudre de canelle, & de girofles, de chacune demie ℥, coule-le puis en diligēce, & le garde en vaisseau de verre, pour ton besoin: & du matin en prendras 2. ou 3. doigts vn peu tiede, il te confortera du tout, mais n'en vse pas trop.

Pour ceux qui ne peuuent retenir la viande en l'estomach.

PREN poires de coing bien nettoyées par dehors, & par dedans, fay les cuire en vin-aigre tresfort, puis les étampe en vn mortier, adjouste-y vn petit de moustarde en poudre, & l'incorpore biē ensemble, puis ainsi chaud mets le sur vne piece de linge, & espands dessus poudre de gyrosles, & l'applique sus l'estomach vne fois ou 2. tu retiendras la viande.

Pour le mesme.

PREN des plus tēdres feuilles de fresne & les faictz cuire en vin-aigre fort: puis le pille & en fay vn emplastre que tu mettras sus l'estomach du paciēt, ou sus le ventre, & il en sera grandement allegé.

Onguent tresingulier pour conforter l'estomach.

PREN huile d'aloēne & rosat, & de mente & d'aspic, de chacun ℥ & demie, poudre de squinantie, d'aspic, de spodion, d'aloēne, de mēte, de chacun ʒ. & en faictz onguent avec vn peu de vin blanc, & cire à suffisance.

Onguent maistral pour desopiler le foye, la rate & l'estomac.

PREN huile de marjolaine, d'aspic, de nard, de mente, de sehu, & d'aloēne, de chacun 2. ℥, poudre de spic celtique, de squinto de chacun drach. & demie, suc de fumeterre, & d'endiue, & soyent lesdites huilles & les sucs bouilliz tant que lesdictz sucs soyent conformmez y adjoustant les poudres avec cire à suffisance pour en faire onguent.

Pour douleur d'estomach.

PREN vn œuf cuit mollet, & y mectz dedans de l'anis pillé & le hume, beuât apres vn traict de vin blanc:

j'ay aussi veu guarir ce mal en boiuant de l'eau froide ou la mettant dessus.

Remede pour la dissenterie de flux d'estomach.

P R E N des febues verdes avec les gouffes, & les faictz cuire en eau & vin-aigre, & les mange ainsi, & elles restraindront le flux.

Pour le degoust de ceux qui vont sur la mer.

I L faut boire du jus d'oliue.

Remede contre douleur d'estomach.

P R E N 2.ʒ de mye de pain de son, arrouse-la avec vin de grenades aigres douces, & eau de plantain, de chacun 4.ʒ: pressé cela bien fort, & done le vin detrépé avec ladite eau, au malade: si la douleur est caulée par assidue & trop grande ardeur de la fieure, pren ce bruuage vne heure avant l'accès, & le trouueras de merueilleuse vertu. Mais si la douleur estoit excessiue, il ne seroit que bon de donner au patient le bolus ensuiuant, à quelle heure que ce soit de la douleur.

P R E N 3.drach. d'electuariũ de succo rosarũ, 2.ʒ de philonium Romanum: melle-les, & en fais vn bolus lequel proufitera grandement.

Autre pour le mesme, quand tous autres remedes ne proufiteront.

P R E N syrop rosat, syrop d'aluyne de chacũ ʒ & demie, vn grain d'opium, fay-les bouillir legerement vn bouillon, & les demellant avec 3.ʒ de broüet d'vne poule, le donneras à boire au patient.

Fomentation singuliere pour le mesme.

P R E N roses rouges, fleurs de camomille, d'aloine, de methé de chacun pleine poignée, mets lesdites herbes chauffer sus tuiles ardantes arroulées de vin blanc, & les applique souuent sus l'estomach.

Autre.

C'EST chose experimētée cōtre douleur d'estomach, pour-

pouruen qu'elle soit causée de froid, & aussi pour estre preferuë d'icelle, de prendre de jour à autre, auant le repas, 2. z de pilules d'aloë lauée.

Autre contre le mesme.

PREN demie z d'aloë lauée, & 3. z de miel rosat, mets bouillir cela en 2. liures d'eau, tât qu'il n'en demeure q̄ la moitié, puis fais le passer par l'étamine, & en donne au malade, chaque jour de bon matin 2. z : cela luy guarira sa douleur, ou bië l'en preferuera, s'il n'en est encor attainit.

Autre remede.

C'EST chose bien experimētée, q̄ si le malade prend de bon matin drach. & demie du milleur methridat, & incontinent sus cela il boit vn trait de maluoïse, incontinent il s'en sentira allegé.

Autre bien bon.

PREN 5. z d'eau de camomille distillée, & de noix muscate bien puluerisée demie z , si le dōne chaud au malade, à l'heure que le mal le tient, & en sera allegé.

Autre Remede experimēté.

PREN fleurs de camomille, melilot, menthe, pouliot, calamēt, auronne, senegré, semence de lin, de chacū vne poignée, roses rouges, spica, squinanti de chacun 2. drach. dauci, carui, anis, aneth, fenouil, de chacun demye poignée, galanga, zedoaria, de chacun 2. drach. clous de girofle, noix muscate, bois d'aloës, macis, coral rouge, de chacun vne drach. que le tout bouille en suffisante quantité d'eau & de vin blanc odoriferant, tant que la troisiēme partie soit consumée, puis avec quelque esponge trēpée dans la liqueur chaude, foment en l'estomach du matin & du soir deuant que manger, cela te r'appointera fort bien l'estomach.

Fomentation fort bonne contre le mesme mal.

PREN vne liure d'huile de spica faite in Balneo Maric,

rie, chauffe la tiede, & avec laine, dōt ne soit oté le suin, trempée dedans, fomente en l'estomach, la liant dessus à la derniere fois.

Sachet à porter contre le mesme mal.

P R E N aloine, menthe, pouliot, calament, de chacū demy poignée, noix muscate, clous de girofle, macis, bois d'aloë, de chacun vne drach. puluerise le tout bien delié, & le mets en vn petit sachet, le parfumant avec vin blanc odoriferant, & l'applique puis après sus l'estomach: si tu continue à le porter, tu t'en trouueras merueilleusement bien.

Breuuage pour le mesme.

I E me suis tou-jours bien trouué, tant pour estre pre ferué de ce mal d'estomach, q̄ pour estre deliuré en estant faisy, de prendre 6. ℥ de miel rosat coulé, drach. & demie de noix muscate, & 2. ℥ de la milleure eau de vigne, & les faire bouillir tout ensemble, tant que l'eau de vigne soit consumée, & prendre à jeun chaque matin 3. cuillérées de ce qui en est coulé.

Autre remede pour appliquer à l'estomach.

P R E N mastic, clous de girofle, noix muscate de chacū vne drach. demie drach. de macis, & autant de canelle: fais-en poudre bien deliée: puis roty la croute de dessus ou dessous d'vn pain de son, & la tēpe en la maluoisie chaude, semant dessus de la poudre sūdite, & l'appliquant sus l'estomach tout chaud, la douleur s'en retirera tout incontinert.

Autre bien experimenté, & bon, principalement pour les enfans, travaillez de douleur d'estomach: ce qu'on cognoit s'ils rouent & vomissent.

P R E N de la mie de pain de son 4. ℥, rosty-la, & puluerise trebien, incorporant puis après la poudre en suc d'aloyne & de menthe, de chacune autant qu'il suffit: y adjourant d'auantage vne drachme de noix muscate. De

tout

tout cecy mellé ensemble, fais-en comme vn vnguent, l'appliquant sus l'estomach, il appaisera la douleur, les sanglots, routemens, & vomissemens.

Remede contre l'apostume, en l'estomach.

C'EST chose bien experimentée, que si le pacient prent, chaque matin au point du jour, 6. ℥ d'eau de camomille distillée, il se guarira de l'apostume ja commécée.

Contre le mesme.

PREN 4. ℥ de suc d'enula purifiée, 2. ℥ de suc d'aloÿne nouvellement tiré, & en fais vne maniere de pilule avec autant de sucre: qu'il en faut, & le donne au pacient soir & matin auant le repas.

Emplâtre.

PREN 2. liures de miel blanc, demye ℥ d'aloÿne verte, ℥ & demie de racines de guimauues, mets tout bouillir ensemble, tant qu'il soit très bien cuit: ajoute y de la farine de fenegré, & de la semence de lin, de chacū demy poignée. Puis y mets de l'huile d'aloëne, tant qu'il en faut pour faire emplâtre, laquelle mettras sus l'estomach apostumé, la renouuellant au soir & au matin.

Estuement.

PREN 2. liures de terebentine, suc d'aloÿne, & de guimouues de chacun 4. ℥, de beure frais 1. ℥, de saffran vne drach. d'huile d'aloÿne 2. ℥: melle le tout, & le fais bouillir vn bouillon: estant encore chaud, mouille dedás quelque linge, en fomentant l'estomach soir & matin. Tu voiras incontinent la matiere se resoudre.

Electuaire tres singuliere pour cōforter le cœur & le cerueau, quād quelqu'vn tombe en angoisse, ou pamoisson.

PREN gingembre, canelle, macis, du grand cardamomum, & du petit ben blâc & rouge, grains de peonie de chacun ʒ & demy, fleurs de lāgue de bœuf, & boturage, de roses, de ninfea ou de figues sauuages ou de itica-dos, & de chacun 2. poignées, & demie, de tous les sen-

G 5. dales:

dales, spodiū & canfre de chacun vn ʒ & ʒ . grains, os de cœur de cerf, coral blanc, rouge & noir, de chacun ʒ & demi, i. ʒ de soye brulée, hyacinthes, esmeraudes, sâffirs, rubins, & grenatz, de chacū ʒ . grains, & en soit faicte tres fine poudre, y adioustât ʒ . grains de fin musc, meslé avec 4. grains de beau sucre, & en prendre vne cuillerée à la fois avec ʒ . ʒ de vin blanc, ou eau d'orenges.

¶ Contre tremblement, & batement de cœur.

Cettuy-cy est fort bon, mais principalement aus femmes qui sont fort sujettes à cela.

P R E N écorces de citrons seiches, zedoariæ, doronici, calami aromatici, de chacū vne drach. de graine de paradis demye drach. de racines de buglosse seichées 2. drach. de fin musc demi ʒ , epithimi demie drach. que le tout soit puluerisé le mieus qu'il est possible, & la poudre, puis après criblée de laquelle, melle en eau de tormétille, en prendra le patient drach. & demie, au point du jour, & au vépre qu'il voudra dormir vne drach. Il se vira deliuré de son mal, auant le septième jour.

Remede contre le mesme, & trebon pour restaurer les forces debilitées par trop grand ardeur de fieures.

P R E N 2. drach. de la milleure canelle, demie drach. de macis, d'hyacinthes, sinaragdes, rubins, de chacū demye drach. de perles percées ou non percées, de chacun vn ʒ , d'or & d'argent bien puluerisés, de chacun demy drach. que le tout ensemble soit mis en poudre bien deliée, laquelle demellant avec sucre fondu en eau rose, en feras boulettes chacune de 2. drach. J'ay veu mesmes avec cete confection beaucoup de gens auoir esté preserués de la peste en temps fort pestilentieus.

Autre remede, avec lequel je me suis tou-jours bien trouué.

F A Y breuuage avec 2. ʒ de suc de buglosse purgé au feu, & 2. drach. de sucre treblanc mellées ensemble, & le boy tiede, chaque iour, à l'entrée du liçt: jamais les 10. iours

iours ne se passeront que tu n'en fois guery.

Epitheme contre le mesme mal.

PREN eau de rose, eau de bourache, eau de melisse, eau d'oseille de chacune 6. ℥. de sandal blâc & rouge, & de se mèce de roses rouges, de chacū drach. & demye de bois d'aloës, d'os de cœur de cerf, & de corne de cerf brulée de chacū vne drach. de corail rouge, de been blanc & rouge, de chacū demy drach. de fleurs de buglosse & de bourache, de chacun vne pleine poignée. Ce qui se peut pulueriser, soit puluerisé, & que le tout bouille ensemble, jus qu'à ce que la troisieme partie de l'eau soit cōsumée: puis y adjoute 3. ℥. de la meilleure maluoisie, & 2. ℥. du meilleur vin-aigre blâc avec 1. ℥. de safran: nelle ainsi le tout ensemble, & le mets chaud sus le cœur du malade, avec vn linge net taint en graine, de bon matin & du vespre deuant que soupper. Car soit qu'adonc il sente son mal, ou, non, tant y a toute fois que c'est chose experimentée, & fort bonne.

Oignement fort bon pour les paaues, qui n'ont point la puissance d'acheter la sudite fomentation.

PREN 3. ℥. d'huile de nenuphar jaune, 2. drach. de poudre des fleurs d'iceluy nenuphar, de sandal rouge, de corail rouge, & semence d'oseille, de chacun 1. ℥. de perles, du bois d'aloës, d'os de cœur de cerf, de chacun demy ℥. 3. grains de camphre, de cire blanche lauée en eau de nenuphar citrin ou jaune, autant qu'il est de besoing. Ce qui se doit mettre en poudre, estant puluerisé, fais-en oignement mol, duquel en oindras le malade, soir & matin, tout l'endroit du cœur, auant qu'il prenne son repas, & s'en trouuera bien.

Maladie Lunatique. Vers.

Pour guarir les enfans de la maladie lunatique, saouir est, quand ils tremblent, & se pasment, laquelle leur vient à cause d'vr ver à deux testes, qui souuent s'engendre au corps de l'enfant, lequel,

quel, venant iusqu'au cœur, cause aux enfans vn tel tremblement. & souuentefois les tue.

P R E N les tiges tēdres de fērula, & les seche à l'ombre puis les étampe trébien, & les passe par le tamis: pren apres de ladite poudre, racine de gentiane, & de brione longue de chacun le quart d'vne ℥, & vne drach. de myrrhe. Toutes ces choses bien puluerisēes, mettras en vne écuelle, ou en quelque autre vaisseau que tu voudras, mouillées d'vn peu d'eau, puis en prendras à 2. doigts, & en mouilleras les leures & la bouche de l'enfant. Fay cecy par 3. ou 4. fois, & verras sortir le ver mort avec la fiente. Cecy ay-ie souuētefois veu par experiēce: & plusieurs enfans, qui par faute de bon remede, ont esté tués de telle maniere de vers, lesquels apres les auoir ouuerts, on leur a trouué le ver attaché au cœur. Et au mesme accident duiront aussi fort bien les autres remedes, qu'auons mis cy apres contre les vers.

Contre les vers des petis enfans.

P R E N la fleur de froment trēfinement buletée, autant qu'on en pourroit tenir sus 3. escus d'or: puis la mets en vn verre, & y verse de l'eau de puis, ou de fontaine, tāt qu'il y en aura assez pour detremper ladite farine, cōme si ce fust du lait: puis le donne à boire à l'enfant, & incōtinēt verras qu'avec sa fiente sortirōt les vers tous morts, qui est vn trebeau secret.

Le deuxieme Remede.

P R E N vn citrangule, ou vne pomme d'orange, & y fay vn trou de la grādeur d'vn tournois, par lequel feras en pressant sortir le jus: & y ayant fait vne fosse iusqu'au milieu, & d'auantage, y verseras de l'huile de laurier, jus de rue, jus d'aluyne, triacle, farine de lupins: met bouillir vn peu de temps tout cecy, puis le verse en vne écuelle, & en oins le nombril, l'estomach, les tēples, les narines, & l'extremité des poulx de l'enfant, & verras incontīnēt

vne

vne merueilleuse operation.

Le troisieme, & principalement pour les enfans, tant petits, ou desdaigneus, que iamais ne prendroyent rien par la bouche.

A Y E Z de l'eau de vie trebonne, de laquelle tu laueras bien, ou mouilleras, la poitrine & l'estomach de l'enfant: puis surpoudre lesdits lieux mouillez de la poudre de myrrhe tresubtile, & faisant coucher l'enfant, quelque peu de tēps, la poitrine en haut, & avec les doigts mouillez en ladite eau de vie, & poudre de myrrhe, luy viēdrez à toucher les narines, & verrés incontinet qu'avec la sienne te sortiront les vers morts.

Contre les vers qui s'engendrent dans le corps des hommes.

P R E N E Z du fiel de taureau, & in iceluy trempés de la laine, & puis la mettés sur le nombril, & fera sortir les vers hors du corps.

Contre les vers des petis enfans.

P R E N vne lampe pleine d'huile d'oliue, mets vn fer au feu, & quand il sera bien embrasé, etains-le dedés ledit huile en la lampe: puis en oins les narines, le gozier & nombril, & soudain voirras grand miracle.

Oignement fort bon, pour enfans qui sont tormentez de vers.

P R E N demye ℥ d'aloës hepatic, vn ʒ de saffran, 2. drach. de jus de citrons, vne drach. de vin blanc odoriferant: demelle trebien le tout ensemble, & l'etens sus quel que linge, l'appliquant sus le cœur.

Remede contre les vers des petis enfans.

P R E N farine de lupins amers, aloës hepatic, de chacun 3. drach. de suc d'aloïne 2. drach. le tout ensemble bien demellé, soit etendu sus quelque drappeau, & appliqué sus l'ymbilic de l'enfant.

Secret très noble pour guarir vn enragé, soit que le mal luy soit venu par étourdissement de cerueau, ou autrement.

Premierement luy feras faire 4. clysteres par 4. mati-
nées,

nées, l'une apres l'autre . Le premier clystere soit simple: c'est à dire, fait d'eau, en laquelle auras bouilly du son de forment, huile commun, & du sel. Le deusieme soit d'eau bouillie avec mauues, mercuriale, parietaire, & feuilles de violettes avec huile & sel . Le troisieme soit d'eau bouillie avec huile, sel, vin cuit, & miel . Et le quatrieme clystere soit de toute semblable decoction que la troisieme, y adjoutât endiuues, buglose, & les sommets des branches d'ebulus. Et apres que cette decoction sera coulée, tu y mettras ʒ de cassia fistula, & demy quart d'once de metridat. Or luy ayant donné ces 4. clysteres par 4. diuerses matinées, tu luy donneras apres cete medecine: Polipodium de chesne frais bien étampé vne poignée, ou 2. puis en tire le jus, & le mets en vn verre la hauteur de 2. doigts, y adjoutant ʒ de miel rosat, & vn quart d'once d'electuaire de roses, ou aromaticum rosatum, & autât de diasenicō. Toutes ces choses bien incorporées ensemble donne les à boire au patient du soir quand il s'en ira coucher 2. ou 3. heures apres soleil couchant, & luy dōne tiède. Si d'auenture il ne le vouloit prendre, fay le lier & tenir par force, & luy fais ouvrir la bouche, & bouter quel que bâton entre les dens, puis luy verse ainsi la medecine en la gorge, comme on fait aus cheuaus. Apres qu'il aura tout prins, si c'est en Yuer, tu le feras ainsi demourer demie heure assis sus son lit, bien couuert tout autour, afin qu'il ne se refroidisse: si c'est en esté, tu le pourras laisser aller par la maison à son plaisir: mais garde bien qu'il n'en sorte. Quand la medecine aura fait son operation, prend l'oignement qui s'ensuit: assauoir, liure & demie du jus de racines d'ebulus, auquel adjouteras autant de beure: mets bouillir cecy ensemble quelque bonne espace de temps, tant que tout le jus soit quasi consommé, puis y ajoute huile de camomille, huile rosat, huile de millepertuis de chacune ʒ. Incorporé bien toutes ces choses au feu,

au feu, & en fay vn oignement, duquel tu oindras le paciēt depuis le col iusqu'aus pieds, bras, & jambes, & tout: mais il faut que l'oignement soit chaud, & qu'on l'en frote si bien qu'il puisse penetrer. Continue ainsi, par l'espace d'un mois, l'oignant tous les soirs & matins, ou pour le moins vne fois le jour. Le troisieme ou quatrieme iour apres que l'auras commencē à oindre, fais vn cautere sus la jointure ou couture de la teste, avec vn fer embrasē, & du commencement mets sus ledit cautere vn linge avec du sain de porc, l'y laissant par l'espace de 8. ou 10. heures. puis mets vn ciche enuolopē en feuilles d'hierre, & mets sus ladite fucille d'hierre, vne piece de semelle de soulier faite tenure & deliēe, luy liant de quelque bande sous la gorge, ou sous la teste de sorte qu'elle y puisse tenir: & change ledit ciche du soir & du matin. Si d'adventure il se passoit 4. mois deuant que le paciēt receut guarison, il faudra commencer de rechef à luy donner les mesmes clisteres, & les mesmes medecines, en l'oignant comme dessus: & sans point de faute (moyennant la grace de Dieu) il guarira.

IL doit manger pour les premiers iours poullailles, mouton, veau roty: puis on luy pourra donner roty & bouilly avec potage d'amidō, de porēe, de mauue, & aussi des œufs frais, adjoutāt epiceries en sa viande, & luy faisant aucunes fois manger (soit en potage ou autrement) de la betoine, sauge, marjolaine, & mante, ne le laissant nullement manger choses salēes, ny aigres, legumes, aux, oignons, ne choses semblables: & lui faire aussi boire du vin blanc avec de l'eau: qu'on luy face aussi toujours porter quelque bonne odeur, & écouter la musique: qu'on luy parle souuent fois sagement, l'admonnestāt aussi d'estre sage: qu'on le reprenne de sa folie quand il en fera, ou dira. En tel cas vaut beaucoup l'autorité de quelque belle femme pour luy dire toutes les choses sudites, car les bōnes

nes admonitions sont de tregrande vertu, pour acoiser le cerueau troublé de quelque maladie ou passion q̄ ce soit,

Pour douleur de teste.

P R E N fueilles de hierre, & les pille bien, apres incorpore les bien avec du miel rosat, & le mettant sur vne piece de toile deliée, soit mis sur le front & continué souuent.

Pour garder que le soleil ne te face mal à la teste, en cheminant.

S I tu metz dans chacune aureille, vne petite brâche de pouliot, le soleil ne te fera mal.

Pour guarir soudain le mal de teste.

P R E N suc de marjolaine, & le tire par le nez, & incontinent osterà le mal de teste.

Contre douleur de teste venant de trop boire.

P R E N E Z des fueilles de rue, broyés-les avec du vinaigre, & y mettes des roses, & des amandes ameres, & de ce frottés la teste, & guarira.

Contre toute douleur de teste.

P R E N E Z demie drach. de grains de laurier, de sca monée & de saffran vne drach. broyés bien tout ensemble avec du vin-aigre & des roses. Et quand la teste fait mal, il faut oindre la partie malade de cettuy onguêt, & verrés sa vertu estre merueilleusement grande.

Contre douleur de teste durant continuellement.

P R E N E Z des fueilles de lyerre noir, broyés-les, & metrés avec du vin-aigre, de l'huile & du vin, autant d'un que d'autre: faites bouillir cela ensemble, puis en oignés le front & les temples, & ce proufitera grandement.

Autrement.

S I L est aduis au malade que la teste luy sēde, à cause de la grande douleur. prens du lierre, & en fais du jus, lequel tu melleras avec huile rosat: & avec vn drapeau de toile tu en oindras doucemēt les narines, les temples, & le front. Et si la douleur estoit fort vehemente, mets en
sus le

sius le cerueau.

Autrement.

PRENE'S la ceruelle d'une corneille, & la cuisés, puis la mangés: car il n'y a maladies de teste, tât grandes ny vieilles loyent elles, qu'elle ne dechasse par vertu singuliere.

Contre distillation de cerueau, & pesanteur de teste.

PRENE'S les racines de bettes dites porrées, & les broyés fort, puis prenés le jus d'icelles, & l'attirés par les narines. Cela attirera toute l'humeur de la teste, & la fera jetter hors.

Pour conforter la teste.

PREN myrthe dissoute en vin-aigre, & l'applique sur les temples y mettant dessus du papier, ou vn sachet de roses, du miel & coriande sec, & cuit en eau & vin fort.

Contre demangement de teste.

PRENE'S du fiel de brebis, & le meslés avec de la croye blanche & de ce en frostés la teste, & le laissés seicher dessus, & guarira.

Contre toute douleur de teste, excepté de la verolle.

PREN roses rouges, fleurs de camomille, melilot, calamint, aurone, de chacun 2. poignées: fay les bouillir en 40. liures d'eau & de bon vin, tant que la moitié soit consumée. D'icelle chaude se lauera le malade tous les soirs, & matins les jambes, depuis les genous en bas, & les bras depuis le coude. Il ne faut toutefois auoir l'estomach remply.

Pour vn qui auroit perdu le repos, soit par douleur de teste, ou autre cause semblable.

PREN huile violat avec vn moyeu d'euf, & lait de femme autant de l'vn comme de l'autre, & l'ayant tout mellé ensemble, tu en feras vn emplastre, que tu mettras au dessus du front ou des yeus, & la douleur s'en ira, & le sommeil luy viendra.

Contre vlcères de teste, tant aux hommes qu'aux enfans.

PRENE's du fiel de taureau, & le mellés avec du vin-aigre, & de ce frottés la teste après qu'il est tiede, & trouuerés en ce merueilleux remede.

Poudre fort bonne, pour conseruer la veuë.

PREN betoine, rue, chelidoine, rompierre, leuistici, pouliot, anis, canelle, euphrase, de chacun vne poignée. Graine de paradis, zingembre, fenouil, persil, hyslope, origan, siler de montaigne, de chacun vne drach. galanga, ʒ. ʒ. sucre ʒ. ʒ. mets tout cecy en poudre, & en mange toujours avec ta viande: car la veuë en est preferuée: & si elle est blessée, ou à demie perdue, elle en guarit, & reuiet à son entier.

Cette poudre est trouuée, & ainsi ordonnée par M. Gerard, qui en soy-mesme l'a experimentée: Car luy ayant vsé de lunettes 12. ans de long, si qu'encor les ayant, il ne pouuoit qu'à grand peine lire la plus grosse lettre qui fut (tant auoit il la veuë gâtée) après qu'il a vsé de cette poudre le long d'un quarême seulemēt, en la façon que nous auons dit, il en a tellement receu la veuë que tout le reste de sa vie il a leu la plus petite lettre qui soit.

Electuaire capital lequel maintient la memoire, eclarcist la veuë, & conforte l'estomach.

PREN fleurs de buglose, de bourache & de romarin, de chacun vne liure, semence de fenouil, d'anis, de fenouil marin, siler de montaigne de chacun 6. ʒ. ʒ. ʒ. de canelle fine, en pilant cellés qui le doiuent estre, & sechant celles qui le doiuent estre, puis les melle ensemble, & en fay electuaire, duquel tu prendras au matin de la grosseur d'une chataigne, & tu verras operation merueilleuse, car cecy est venu d'un grand personnage.

¶ *Pilules de M. Michel l'Ecossois, lesquelles guarissent la douleur ennueillie, & nouvelle de la teste, purgent le cerueau, eclarcissent*
la

la veüe, font auoir bonne memoire, bonne couleur de visage, & sont trebonnes à plusieurs autres infirmités.

PREN aloë laué, 3. ℥, racines de courges sauuages, mirabolans de toutes sortes, diagridij, mastic, grains de laurier, & roses de chacun demie drach. safran 1. ℥, myrrhe demie ℥: étampe bien tout ensemble, & en fais pilules avec du jus de chous, & en pren 3. ou 4. quand tu t'en vas coucher, tous les 3. ou 4. jours vne fois.

Contre douleur des yeux.

PRENE'S des chous crus, & les broyés, & trempés en ce-dit jus du pain blanc, & en oignés le front, cela ostera la douleur des yeux.

Contre éblouissement de veüe.

PRENE'S du sel armoniac brulé, broyés le fort & puis le mellés avec de l'vrine d'un jeune enfant, & de ce oignés souuent les yeux, & en mettés dessus, cela abolira & ostera l'éblouissement.

Autrement.

PRENE'S du suc de racines de fenouil broyés, & y mettés autant de bon miel purifié, & cuifés le tout en petit feu, iusques à ce qu'il soit espes come miel. Puis mettés cela dans vne boëte d'arin. Et quant il sera de besoin, mellés cela avec eau de cisterne, ou lait de femme, & pour certain cela dechassera l'éblouissement tout soudain, si vous en mettés dessus les yeux.

Contre la tache de l'œil.

PRENE'S du fiel d'un coq blanc, broyés-le avec eau, & en mettés aus yeux, & il ostera la tache, consommera les gouttes de sang estans aus yeux, & fortifie la veüe.

*Experience pour vn qui voit bien de loing,
& mal de pres.*

PREN le fiel d'un corbeau, d'un faulcon, de perdrix, & de grue, & du miel, coule de chacun vne drach. & 2.

drach. d'huile de baufme foit mellé tout ensemble & de ce distille en dedans l'œil.

Pour le mal des yeux.

PREN aloë, epaticon, tutie preparée, mente seche à discretion, & en faictz vne paste, & mets lefd. poudres en eau de roses blanches, puis en laue les yeux souuent.

Pour faire cesser les larmes qui viennent és yeux.

PREN du miel blâc, & le metz distiller par l'alembic, & de cest eau qui en viendra prédras avec vn peu de cotton & en mouilleras les yeux, & guariront.

Pour le mesmes.

PREN encens, rue seiche, miel, sucre candi, à discretion, & metz le tout en vin blanc dâs vn pot, avec vn peu d'eau de roses blanches, & les ferés ainsi bouillir quelque temps ensemble, puis les coulle & r'en laue les yeux.

Pour faire trebonne veue.

PREN gresse de Serpent & en distille dans les yeux, car c'est chose tresparfaite.

Pour vn qui auroit la veüe trouble.

PREN le poulmon d'vn porc masle avec tous ses appartenances, & le fay cuire en eau, & quâd il sera cuit, mets les yeus dessus la fumée, & en 3. ou 4. fois il sera deliuré.

Pour oster la douleur des yeus.

PREN le poulmon d'vn cheureau tout chaud, ainsi on le tire du corps, & le mets sus les yeus du patient, & il luy osterâ la douleur.

Eau de merueilleuse & excellente vertu pour retourner la lumiere des yeus, à celuy qui l'auoit afoiblie, ou esgarée, par maladie, ou autre accident.

PREN 3. drach. de rutie puluerifée bien menu, & autant d'aloë epatic en poudre, 2. drach. de sucre fin, 6. ℥ d'eau rosé, 6. ℥ de bō vin blâc, qui soit plutost doux qu'autrement, vray est q̄ le trop dous est moins loué, & mel
le

le tout cela ensemble, le mettant en vn vaisseau de verre bien net, & bien serré au Soleil par vn mois continuel, en remellât à tout le moins vne fois le jour toutes ces matieres, afin qu'elles s'incorporēt bien ensemble. Puis prenez d'icelle eau, & en mettez quelques gouttes sus les yeus, au soir & au matin, & en cōtinuāt quelq̄ tēps elle fera retourner en brief la veuë clere, & aussi pure qu'au parauant. Et fut ordōnée par vne cōsultatiō & assemblée des plus sāvās medecins d'Italie pour faire retourner la veuë à l'Empereur de Constantinople, l'an 1438. Lors qu'il estoit au cōcile à Ferrare avec Pape Eugene quatriēme, & la veuë luy retourna aussi belle que iamais, par le moyen de cete eau.

Pour ôter le sang épandu par les yeus par quelque reume ou fluxion, ou autre semblable cause.

PREN les pointes d'aluyne qui est vn herbe assez cogneue, & la pille en la mellant avec glaire d'œuf, & eau rose, & en fay comme vn emplastre, en l'estendant sus vn linge que tu mettras au dessus de l'œil ou s'est espandu le sang, ou à tous les 2. & fay cela au soir quād tu t'en vas coucher, & le matin ensuiuāt tu l'osteras, & tu trouueras que cest emplâtre aura tiré à foy tout le sang, & toute la rougeur que tu auois aus yeus, & tu seras deliuré.

Contre la douleur des yeus.

PREN mauues, violiers de quaresme, des sommités de ronces, roses seiches, vernaine, siler de mōtaine, avec cela fomente tous les yeus du soir, & fay des herbes emplâtre avec la glaire d'vn œuf, l'appliquant dessus.

Pour la taye aux yeus.

BRVLE coquilles de mer & olibanum, tant d'vn que d'autre, puluerisē les avec os de seche brulé, & mets cela ainsi sus les yeus, 2. ou 3. fois la semaine.

Huile d'œuf, qui fait merueilleuse operation.

PREN 3. ℥ de miel vierge, 1. ℥ de terebentine de Venise,

H ;

nize,

nize, 12. œufz cuitz durs desquels en osteras les moyeux & les deromperas en vn plat en y mettant dessus ladite therebentine, & le miel vierge, & le mettras sur petit feu, apres le faut presser en vn pressoir, ainsi qu'on fait l'huile d'amandes, & d'icelle huile faut oindre les yeux doucement.

Contre etourdissement de veüe.

D O N N E à manger tous les matins du fenouil doux à vn enfant, puis fay que ledit enfant leche les yeux à ce luy qui aura mal, & guarira incontinent.

Contre eblouissement & debilité de veüe.

P R E N E'S du jus de cetaure, dite fiel de terre, du jus de celidoine, & du miel purifié, de chacun egale portio, mellés tout ensemble, & oignés les yeux, cela les guarira certainement.

Côtre toute maladie de la bouche, du palais, de la gorge et gencies.

P R E N fueilles d'oliues, & les étape avec eau de plantain, puis les presse, & en tire autât de jus que tu pourras. Duquel jus seul i'ay autrefois vlé moy mesme, & l'ay donné aus autres contre toute maladie de bouche, & l'ay tous jours trouuée d'une vertu miraculeuse. Mais si la douleur du palais, ou de la bouche estoit si grâde, qu'il y eut de la mauuaise chair qui s'augmentât & mangeât tous jours de plus en plus: alors donnoy-ie dud. jus de fueilles d'oliuier vn demy verre, eau rose demy verre, ou vn peu moins, miel rosat ʒ. du dedâs de la casse la grosseur d'une feue, alun de roche brulé 2. drach. tartre de vin la huitième partie d'une ʒ, sucre fin ou gros, demie ʒ, eau de plâtain ʒ. de la decoctio de bismauue vn verre. Toutes lesquelles choses je laissoie bouillir tout bellement par l'espace de 2. pater noster: puis les laissoie refroidir, & faisoie avec ladite liqueur gargouiller, souuète fois le jour, la gorge du patient. C'est vne chose n'ompareille: mais aucunes fois quand la maladie estoit excessiue, j'y faisois ajouter le quart d'une ʒ de verd d'Espagne. Ladite eau

est aussi merueilleusement bonne pour guarir tous mau-
uais chancreus accidens entour les parties honteuses.

Pour reſtraindre les genciuës.

PREN quelque peu de myrrhe, & le detrempe en vin
& huile, & t'en laue la bouche, & tu verras tresmerueil-
leux effect, le myrte fait aussi mourir les vers, & en le mâ
chant fait bonne alaine.

Pour la puanteur de l'alaine, & pour blanchir les dentz.

PREN vne liure de miel écumé, demie liure d'eau de
vie, 3. ℥ de bois d'aloë, 2. ℥ de gōme arabique, noix mu-
scades, galange, cubebes, cinamome, mastic, clous de gi-
roſſe, ſpic & lauande, mouſt, ana 3. drach. 2. drach. d'am-
bré pillé, & melle tout enſemble, & en fay de l'eau en l'a
lembic, & cette eau oſte la puanteur de l'alaine, & blan-
chiſt les dentz, & maintient longuement la ſanté.

Autre eau pour blanchir les dentz.

PREN vne liure de Sel purgé, & pillé, 1. ℥ d'alun gla-
cial, & diſtillé en l'alëbic, & melle 1. ℥ de cette eau avec
1. ℥ d'eau de plâtain, & t'en frotté les dentz avec cette cō
poſitiō, & du cottō, & elles deuiédront blâches & nettes.

Lauement pour les dentz.

PREN fleurs de pommes de grenades, & les faiçtz
cuire en vin, duquel vin tu mettras en ta bouche: car il à
vertu de retraindre les genciuës.

Pour faire tomber les dentz qui ſont mal.

PREN de la racine de grenouillette, qui eſt comme
vne noiſette, & fait la fleur petite & jaune, mais cueillés-
la au mois de May, & la ſeche vn peu au four, & la garde
toute l'année, puis en pren vn peu eſtant pilée, & pren
vn peu de poix compoſée avec la termentine bien gluante,
& mets ladite racine dedans le pertuis de ladite dent
qui te fait douleur, & ſi elle n'a point de pertuis, mets la
ſus la couronne de ladite dent, puis y mets deſſus ladite
poix, en ſorte qu'elle ſoit bien atachée, & la laiſſe de-

meurer là 3. heures, & dedans 2. ou 3. fois au plus, la dent tombera en pieces dedans 8 jours.

Pour faire que les petis enfans n'ayent point de douleur aus dentz.

P R E N vn vieil cocq, & luy coupe la creste, puis en pren le sang qui en sortira & en oingtz les dentz & geniues de l'enfant & jamais n'y aura mal.

Pour la putrefaction des dentz.

P R E N des racines de pied d'Alexandre, & les coupe bien menues, & les fay distiller avec fort bon vin, & tien vne cuillerée de cette eau en la bouche, & tu sentiras en brief vn bon remede: car cela guarist les dentz malades, & gastées, & les nettoye, & outre cela il profite beaucoup pour purger toute ordure de bouche.

Eau pour nettoyer les dentz.

P R E N du sel armonial, & sel gemme, 3. ℥ de chacun 1. ℥ demie d'alun sùcarin, & le distille ou detrempe dedans 2. liures d'eau, par l'espace de 8. jours, & avec telle liqueur distillée, ou ainsi detrèpée, tu te froteras les dentz & elles deuiendront blanches.

Pour oster vne dent sans fer.

P R E N 2. ℥ de roses rouges, & les faietz bouillir avec fort vin-aigre, l'espace d'un jour, & d'une nuit, après les secheras, & en feras de la poudre que mettras sur la dent, & elle tumbra.

Pour affermir les dentz qui tremblent.

P R E N de l'encens, mastic, & écorces de pommes grenades, autant de l'un comme de l'autre, & en faites de la poudre: & quâd tu vas dormir, laue toy les dentz avec vn peu de bon vin, puis pren de ladite poudre & la metz sur les dentz, & elles deuiendront fermes en brief.

Pour oster la douleur des dentz.

P R E N ysope, & en faitz decoction avec vin-aigre & de celle decoction chaude, laue t'en la bouche & il t'oste ra la douleur des dentz. Ysope pareillement pilée & incorpo-

corporée avec miel, & vn peu de myrte, fait mourir les vers du corps.

Pour le mesme.

FAIS bouillir des raues, en eau & vinaigre, & de telle decoction laue ta bouche, & il te vaudra beaucoup pour la douleur des dentz, c'est chose experimentée.

Pour la douleur des dentz.

PREN de ces petis grains que fait le fusain, & si tu n'en trouuois, pren de la racine, & en fay de la poudre: puis pren vn peu de vernis en poudre, de celuy qu'on vse pour écrire, avec vn peu d'origā sec, ou verd, & fay bouillir tout cela en vin-aigre fort, tant qu'il en reuienne le tiers, puis laue la bouche avec ce vin-aigre autant chaud que pourras souffrir, & tout incontinent tu seras guarý. Et si la dent estoit gâtée, il la fera tomber, sans aucune douleur. Item pour le mesme. Pren clous de girofle, miel rosat, & eau de vie autant de l'vn comme de l'autre, puis mets tout ensemble dedans vn petit pot, & pren de ladite compositiō en ta bouche du costé ou la dent te fait mal, & la tien ainsi quelque temps, & la douleur s'en ira.

Pour faire tomber de soy mesmes vne dent qui fait mal, sans aucuns ferremens.

PREN farine de fourmēt, & la melle avec du lait de titimale, autrement herbe à lait, qui est vne herbe assés cogneue, & en fay comme paste, de laquelle tu rempliras le pertuis de la dent, & la laisse là quelque temps, & elle tōbera de soy mesmes. Et si tu te laues tous les mois vne fois la bouche, de ce vin ou tu auras fait cuire de la racine de ladite herbe, tu ne sentiras iamais aucun mal de dentz. Aussi la decoctiō ou poudre de balanste, ou fleurs de grenades mises en la bouche & entre les genciues, raffermist les dentz.

Pour la douleur des dentz.

PREN demy ℥ de hiera pina, 2. drach. de methridat

H 5

& de-

& demye ℥ d'eau de vie, le tout melle ensemble, dequoy oindras souuentefois le jour la dent qui te tourmente, & l'entour de sa genciue. Car cela est singulier, si le mal est engendré de froid.

Autre remede, fut que le mal soit engendré de froid, ou de chaud.

P R E N du vin blanc fort & puissant demie ℥, de racines de jusquiam blac, i. ℥: que tout ensemble bonille trebien, iusqu'à ce que la troisieme partie, ou bien la moitié du vin soit cōsumée. Auec ce vin chaud, laue toute la genciue de la dent qui te fait mal, & le retiens encore long temps en la bouche, à coté de ladite dent.

Autre pour le mesme.

P R E N fleurs de sauge, romarin, betoine, sticados Arabie, marjolaine, de chacun vne poignée & demye nielle, pyrethre, de chacun 2. drach. que le tout ensemble soit bouilly en suffisante quantité de vin blanc, tant que la moytié soit consumée: puis faudra couler & piler ces herbes, en faire emplâtre, & la mettre sus la machoire de la mauuaise dent, & tenir ce vin écoulé en la bouche tout chaud.

Autre remede.

I T E M si lad. dent est creusée, melle demye ℥ de theriaque ensemble avec pyrethre & nielle, de chacun demye drach. & vne drach. d'eau de vie. Et de ce mellinge emply le trou de la dent. Toutefois si tout cecy, apres l'auoir éprounée, ne t'aydoit que bien peu, ou riens, adjoute à chacun de ces remedes, 2. ou 3. grains d'opium, & applique le tout, comme dit est, sus le mal qui te face.

Contre douleur de dens.

P R E N E's de la racine de jusquiam, faites la cuire avec vin-aigre, puis tenés icelle decoction dans vostre bouche, & guarirés.

Autrement.

PRENE's des vers de terre, faites les cuire en huile, puis les broyés fort, & mettés de celle decoction dans l'oreille du costé que la dent fait mal, & la douleur cessera.

Pour faire choir les dentz.

PRENE's des vers de terre, & les faites bruler sus vne tuile bien embrasée & rouge; puis après prenés des cendres desdits vers aussi brulés, & en mettés dans les dentz creuses, & dolentes, & les couvrés de cire, & facilement cherront sans faire douleur aucune.

Pour blanchir les dentz qui sont noires.

PRENE's du pain blanc, & de la pierre ponce, autât d'un que d'autre, brulés tout ensemble, puis faites en de la poudre, de laquelle vous froterés les dentz tous les jours, & elles deuiendront treblanches.

Remede tres exquis contre la squinantie qui vient à la gorge.

PRENE eau de scabieuse vne liure, eau de vie i. ℥. mel le tout ensemble, & l'applique sus le mal, & te trouueras guarý en 3. heures.

Autre contre le mesme mal.

PRENE des arondelles, & les mets cuire au four, puis les puluerise, & les mets par la bouche sus le mal, s'il est possible: si non, tu y entremelleras du miel rosat, & vn peu de farine d'amidon, apres le mettras en la bouche, le laissant aualler de soy. mesme, & verras chose miraculeuse.

Autre contre le mesme mal.

PRENE huile de vitriol romain, & en mets 2. ou 3. gouttes en vin blanc, duquel tu gargariseras souuétefois.

Contre la squinantie, gargarisme bien bon.

PRENE eau de reglisse 2. liures, jus de plantain, suc de meures, suc de myrtilles de chacun 2. ℥. : fais que le tout, mellé ensemble, bouille bien fort: puis le coule, & le lais se refroidir, ainsi le malade en gargarisera legerement.

Pour

Pour le mesme mal.

C'EST vn remede ou allegement bien eprouué & certain, de souffler avec vne canne au gosier du malade, de la poudre bien deliée, de feuilles de plantain seiches.

Item pour le mesme.

Y V A V T aussi beaucoup d'oindre le mal d'huiles de camomille, de violettes, d'amâdes douces, & de gresse de geline, autant d'vn que d'autre, mellant le tout ensemble & d'en oindre la partie dolente, avec application de laine avec le suyn.

Pour guarir les leures fendues.

P R E N gomme arabic, dragacante, parties egales, & en soit fait poudre, qui soit incorporée avec huile violat & en oins les leures.

Pour auoir la voix claire.

P R E N fleurs de selu, & les faitz seicher au Soleil en gardât qu'elles ne soyēt mouillées en sorte quelconque, puis les metz en poudre & en boy tous les matins avec vin blanc, à jeun.

Remede à la raucité de la voix.

S I par froid tu estois enroué, pren du pouliot & le fay cuire en eau, & en pren au soir quand tu t'en vas coucher vne esculée assez chaude, avec quelque peu de sucre fondu dedans, & en faisant cela par 3. ou 4. fois, tu seras deliuré de telle raucité, & t'eclaircira la voix.

Pour ceux qui sont enrrouez.

I L faut qu'ils auallent, 3. matins durans, vn moyeu d'œuf tout crud & frais, & guariront.

Remede pour la puanteur de la bouche, & du nez.

P R E N eau de roses liure & demie, eau de violettes vne liure, eau de marjolaine demye liure, metz en poudre noix de muscade, bois d'aloë, canelle, galäge, zedoaria, de chacune 2. drach. melle le tout avec ces eaus, & le mets en alembic pour distiller. Ce fait aromatise l'eau avec

avec 8. grains de fin musc. La teste purgée par cette eau, c'est à sçauoir, la tirant tous les jours par le nez à mont, mais l'estomach jeun, & le nez bien purgé premier: tu voiras merueilles.

Autre pour le mesme.

C'EST chose experimentée & souueraine de prendre à jeun tous les jours à l'entrée du diner, ou bien de jour à autre vne pilule alephangine.

Contre puanteur de bouche.

PRENE'S d'une racine nommée acorios, ou calamus aromaticus, & là machez à jeun, comme si c'estoit mastic, la tenant long temps en la bouche, cela fera bonne aleine.

Contre puanteur d'aleine.

PREN fueilles de romarin avec des fleurs, si tu en peus auoir, & les mets cuire en vin blanc, avec vn peu de myrthe, de canelle & benjoin: & prenant dudir vin souuentefois en la bouche, & trouueras vne chose merueilleuse.

Contre puanteur d'aleine prouenant de l'estomach.

PREN sauge puluerisée 1. ℥, fleur de rosmarin 3. ℥, poudré de giroffes, demie ℥, canelle fine 2. drach. 2. noix muscates, 2. grains de musc: reduis le tout en poudre tres deliée, puis l'incorpore avec autāt qu'il faut de miel purgé, & estāt le tout bien incorporé mets-le dans vne boitelette au soleil par 4. ou 6. jours, & sera fait. Le matin en prendras demie ℥ à jeun, & le soir autāt, pour garder que la viande ne se corrompe, le continuant quelque temps gueriras incontinent, & encore te garantira de toute mauuaise aleine.

Remede contre la courte aleine.

PREN ℥ & demye de reglisse nettoyée, avec autant de passerilles dont les pepins soyent ostez, jujubes, & sebeste de chacun 10. racine d'enula campana nettoyée, de-
myc

mye $\frac{3}{4}$, racine de pas de cheual, 2. $\frac{3}{4}$, que le tout bouille en suffisante quantité d'eau, tant que la moytié soit consumée: puis le coule, & dissous $\frac{3}{4}$ de la meilleure mâne, ou bien $\frac{3}{4}$ & demie de fleur de chasse, avec ce qui est coulé, & le donne au pacient au commencement que son mal luy prend, c'est chose éprouuée tant singuliere qu'elle guerira le malade, de sorte que le medecin n'en fera plus empêché.

Pour le mesme mal, potion à prendre 3. fois le iour.

F A I S bouillir bien fort & longuement, 2. $\frac{3}{4}$ de jus d'enula campana, avec autât de jus d'hysope, & vne liure d'eau de pas de cheual, fais en syrop, avec autant de sucre, qu'il sera de besoin, duquel le malade en prendra du matin 2. $\frac{3}{4}$ sans eau, & autant à midy, & à l'entrée du lit: durant le paroxisme, c'est à dire, au fort de la maladie, il est bon de meller 4. gouttes de gomme armeniac, avec 2. $\frac{3}{4}$ d'oxymel simple, & les donner au pacient.

Contre sourdesse.

P R E N vne anguille viue, & l'embroche toute viue, la faisant rotir: pren la gresse qui en sort, puis vne teste d'ail roty sous les cendres, tu en prendras à la fois vne gosse, & la bouteras en ladite gresse: puis la mettras tout ainsi chaude dans l'oreille, tenant l'oreille en haut par l'espace d'un Credo, & tu voiras sortir de ladite oreille la méchante humeur, & la personne guarira.

Pour vne personne qui a les oreilles serrées, & qui n'oit pas.

P R E N vn oignon, & le partis par le milieu, puis en oste vne bonne partie du dedans & le remplis de comin, apres tu refermeras ainsi l'oignon, & le lieras bien, afin que le comin ne puisse sortir, puis tu le mettras ainsi soubz des cendres chaudes pour le faire cuire: & si tost qu'il sera cuit presse la bien: & le suc qui en sortira soit gardé dans vn verre, & mis aux oreilles chaque fois vn peu tout chaudement, le laissant là tout le jour & la nuit &

& que les oreilles sont enucloppées.

Si quelqu'un devient sourd par accident, & non par nature.

PREN jus de chou avec vin tiède, & le metz dans les aureilles, c'est vn remede bien souuerain.

Pour le bruit des oreilles.

PREN huile d'amandes douces, & ameres, de chacū ʒ.ʒ, suc de radix, & du vin blanc de chacun ʒ.ʒ, poudre de Colloquite ʒ.ʒ, & soyent bouillis tant que le suc se consomme, & le vin: après faut mettre dans les aureilles avec vne plume: mais il vaudroit mieux de purger premieremēt le malade, aussi vaut le jus de porreaux en gettant quelque goutte es aureilles. Aussi y vaut cuire de l'alun en vin blanc vieil en receuāt la vapeur aux aureilles, ou en y mettant quelque gouttes dedans, & pareillemēt vn peu de cotton mis aux aureilles.

Pour faire sortir quelque chose tombé dedans les oreilles.

PREN l'herbe nommée marmorelle & la pile, & en mets le suc dedans l'oreille: car elle a ceste vertu de tirer ce qui a esté mis dedans.

Contre toutes douleurs d'oreilles.

PRENE'S ʒ.ʒ de fiel de chieure, & autant de miel, broyés tout ensemble, puis le mettés échauffer dans vne poisle, & le mettés dans l'oreille, & étoupés-là avec de la laine, il guarira toutes douleurs d'oreilles, bien qu'il y ay du chancre.

Remede experimenté contre la grand douleur, tintement, & sourdesse des aureilles.

PREN huile de castoreum ʒ.ʒ, huile rosat, & d'amandes ameres, de chacū ʒ.ʒ, d'eau de vie ʒ.ʒ. Melle le tout, & le fais bouillir jusques à la consumption de ladite eau de vie. Puis chacun soir, à l'entrée du lit fais degouter 4. gouttes de cette huile chaude dans les trous des aureilles, lesquels tu boucheras avec coton sentant le musc. C'est chose bien esprouuée.

Autre

Autre remede bien cognu & experimenté.

FAIS bouillir en quelque pot, vne liure d'huile de noix, & lors que le bouillon fume, fais entrer la fumée dans tes oreilles par vn embut.

Remede pour la sourdesse des oreilles.

PREN gresse d'anguilles fresches, laquelle nage dessus la decoctiō d'icelles, jus de caprifolium, barba Iouis, & vne paume pleine d'œufs de formis, broye & coule tout, le mellant & cuisant avec huile. La decoction faite, adjoute y du vinaigre, ou du vin à suffisance, afin qu'il soit plus penetratif, puis verse en dans l'oreille qui est saine, étouplant celle qui est blessée, & couchant sus la saine: gardant bien lendemain de se mettre au vent. Mais garde la maison, se reposant le long du jour maintenant sus la bonne oreille, tantôt sus la mauuaise.

Remede trebon pour vn sourd.

PREN de la mente, sauge, poulieul, romarin, ysope, armoise, mentastrum, calamentum, camomille, millefeuille, herbe de saint Iean, aluynes, auronne, centaure, de chacune vne poignée, mets les bouillir en vne poelle nete, avec autant de bon vin blanc, comme il y aura d'herbes: & laisse bouillir tout ensemble tant q̄ la tierce partie en soit diminuée: puis fais faire chez l'Apoticaire l'huile suiuant: huile vieil 2. ℥, huile de poreaus, huile d'amandes, de chacune 1. ℥, jus de rue demie ℥, maluoisie 1. ℥ & demie, mets toutes ces choses en vne phiole à long col, & les laisse si longuement bouillir à petit feu, que led. jus & la maluoisie soyent quasi tous consummez: puis l'oste du feu, & mets dedans les drogues suiuanes, bien reduites en poudre: à sçauoir, spica nardi, coloquinte, castoreum, mastic, de chacun vn grain & demy: bouche bien ladite phiole que rien ne se puisse euentier: puis la mets en vne poelle pleine d'eau: & la fais bouillir par l'espace de 3 heures. Oste la par apres du feu, & verse lesdites liqueurs en

en vn petit flacon, ou quelque plat, lequel tu mettras au soleil, & l'y laisseras jusqu'à ce que tout soit deuenu bien cler: & l'ayant coulé par quelque linge fin, & bien pressé la substance, mettras vn grain & demy de musc en vne écuelle, & l'incorporeras très bien, peu à peu, avec ladite huile: puis la garde en vne phiole bien bouchée avec cire & parchemin. Pren apres la poelle avec lesdites herbes, & les mets bien chauffer au feu: puis apres pren pour couuercle vn entonnoir fait de fer blanc: & quand tu t'en iras coucher, couure la poelle, dudit entonnoir, & fay que ladite poelle soit bien chaude: puis, par la petite ouuerture dudit entonnoir, en prendras la fumée en l'oreille, par l'espace de demie heure. Ce fait, chauffe ladite huile tât qu'elle soit tiede, & en fais degouter 2. ou 3. gouttes en l'oreille: puis l'estoupe d'vn peu de cotton musqué, & t'en va dormir. Or il te faut, en receuant les parfums, auoir des feues seches en la bouche, & apres les auoir machées, cracher dehors, afin qu'en les machant tu faces ouuir les conduits des oreilles. Et, avec la grace de Dieu, tu te trouueras guarý en peu de jours, pourueu que ton mal soit aucunemét curable. Si d'auenture cecy ne te profite, tu n'as que faire de chercher autre remede qui soit. Si tu as aussi quelque bruit és oreilles, vse de ladite medecine, & tu verras avec l'ayde de Dieu, chose merueilleuse: car elle te guarira la sourdité, & l'eusse tu euë 30. ans, pourueu que tu ne l'ayes eüe dés ta natiuité. Vse aussi de pilules pour te purger la teste, & mange toujours bonne viande.

Contre sourdesse, & difficulté d'ouyr.

PRENE'S du fiel de bœuf, & de l'vrine de bouc, mellez tout ensemble, & puis en mettés en l'oreille de laquelle on ne peut bien ouyr, & soudain guarira.

Contre douleurs d'oreilles, sourdité, bouë, & ordure, vers & eau y estant.

PRENE'S du jus d'oignons, & le mellés avec du miel, puis le distillés en l'oreille, & guarirés.

Contre douleur des oreilles, & sourdité, & pour purger les apostumes d'icelles.

PRENE'S du benjoin, & du lait de chicure tout frais: mellés tout ensemble, puis mettés avec ce du fiel de taureau, & de l'huile de cedre, autât d'un que d'autre. Iettez de cecy tiede dans les oreilles, & il appaisera merueilleusement les douleurs d'icelles, & conforte l'ouye debile, & aussi purge les apostumes des oreilles.

Contre douleur des oreilles.

PRENE'S de l'urine de porc sanglier, faites-la échauffer sus le feu, & puis la mettés dans l'oreille, car c'est un singulier remede. Ladite urine se peut garder dans une phiole de verre, ou bien mieus dans la vessie mesme du porc sanglier.

Contre le son & tintement, ou bruit des oreilles.

PRENE'S de la graisse d'oye, du jus de safran, & du jus d'aux, ou aux broyés: mellés tout ensemble, & le versez dans les oreilles, & pour certain cela guarira.

Contre tous maux d'oreilles.

PRENE'S des vers de terre, & les faites cuire avec graisse d'oye: puis degoutés de celle decoctio dans l'oreille malade, & n'y a si mauuais mal qui ne guarisse.

Catarres.

Contre catarres.

IL faut s'abstenir de soupper, & ne manger aucunes herbes, choses salées ne grasses. Car le catarre vient d'indigestion des viandes, & pour cause de la crudité, à cette cause sus tout on doit fuir les choses grasses, & quand il sera guaruy, il pourra soupper comme au parauant.

Pour restreindre catarre.

PRENE'S 5. parties de vin, & la sixième de miel, mellés tout ensemble, puis le faite refroidir, & en faites un gar-

gar-

gargarifine.

Foye.

*Pour guarir toute inflammation & mauuaise disposition de foye :
& par ce mefine ſecret ont eſté guaris certaines perſonnes qui
auoyent le viſage comme lepreux, les jambes groſſes, les mains
enflammées & ſcabreuſes par dedans.*

P R E N farine, ou amidon d'orge, qu'on trouue tou-
jours facilement chés les Apoticaireſ, & la faiſ bouillir
vne demie heure en eau commune: puis la coule, & mets
en vn autre pot neuf qui ſoit bien net, y adjoutant vn
peu de manne, de cicorée, de houblō, d'endine, & de bou-
rache: faiſ bouillir tout cecy enſemble, tant que tout ſoit
diloſſou, & y adjoute $\frac{1}{3}$ de ſandal: puis coule tout, & pré-
en vn linge rare, autant de caſſe extraicte, avec la caſſe en
infuſion dedans, tandis que l'eau ſera chaude, en le preſ-
ſant ſi fort de 2. doigts, que toute la ſubſtance d'icelle ſe
paſſe en ladite eau: puis y mets du ſucré, ou des penicles,
tant que tu voudras. De ce bruuage, qui eſt de fort amia-
ble ſauueur, faut prendre, de jour à autre, vn petit verre du
matin, eſtant couché au lit la poitrine en baſ, & ſ'endor-
mir ſi on peut. & apres ſe leuer, & faire ſes affaires: ce que
faifant, on ſe trouuera en peu de jours trebien guarí.
Mais note que cecy ſe doit faire en Eſté, & non paſ en
yuer: & celuy qui a l'eſtomach fort froid, il pourra porter
deuât la poitrine quelque piece d'eſcarlate ou autre drap
& ſ'oindre au cunefois l'eſtomach d'huile apareillé pour
debilitation d'eſtomach, dont cy apres en mettrōs la par-
faite compoſition.

Remedes contre la douleur du foye cauſée par ventofités.

P R E N racines de galanga & zedoaria, de chacun 2.
drach. vne drach. de ſpica, avec autāt de ſquinantū, clous
de giroſſe, noix muſcate, de chacun demye drach. que le
tout ſoit pulueriſé bien menu: & en faiſ electuaire avec
I 2 miel

miel ecumé, tant qu'il en faut: duquel pren-en soir & matin, auant que rien gouter.

Autre de moult grand efficace.

MELLE ensemble 2. ℥ de diarrhodon abbatis, trium sandalorum 1. ℥. de la meilleure reubarbe, mise en fine poudre, vne drach. & avec syrop de cicorée fais-en electuaire, duquel le malade en prédra au soir & au matin, deuant toute autre viande, la grosseur d'une noix.

Remede trouué fort bon contre le foye apostumé.

PREN 4. ℥ de diarrhodon abbatis, du meilleur reubarbe bien puluerisée 2. drach. melle tout avec syrop de cicorée, & en fais electuaire, la chose soit de 3. drach. laquelle le malade prendra, chaque matin 2. heures auant son repas.

Pour le mesme.

C'EST chose éprouuée que si vous mettés de la laine avec le suin, tréper en huile de lis blancs, & huile d'aspic, & l'appliquez droit dessus le mal, cela engardera que le foye ne s'apostume.

Emplâtre singulier pour opilation ou apostume du foye.

S V C d'appium, d'endiue de cicorée de chacune 4. ℥, huile violat, d'aluine, & de coings, de chacun 2. ℥, spodium, de tous les sendaulx de chacun 1. ℥, moelle de casse, 5. drach. & farine d'orge tant qu'il en soit besoin & de tout soit fait emplâtre.

Epitheme cordial pour les pauures, qui pourra seruir au foye.

IL se fait de 12. ℥, ou d'une liure d'eau rose, de 3. ℥ de bon vin-aigre blanc, en adjoutant en esté santaux blancs & rouges de chacun vne drach. Si c'est hyuer, au lieu des santaux on adjoutera girofles, fleur d'aspic, ou de l'aueude, de chacun vne drachme.

Epitheme hepaticque, ou pour le foye.

Recip. Aquæ seridis, id est, intybi seu cichorij seu pitridis, Latinis ambubeiæ, Aquæ rosaceæ oxalidis singularum

lorum vncias iiii. Aceti albi. Vini granatorum, singul. vncias. ij. Pulueris diarrhodi Abbatis drach. ij. Pulueris dia marg. frigidi. drach. j. Santali rubri drachmæ semissem, Caphuræ scrupuli semissem. Fiat epithema.

Flancs, reins.

Contre la douleur des flancs, des reins, & toutes autres doleances.

PREN 3. quarts d'once de styrax-liquida, graisse de chapon, ou de geline, graisse d'oye, graisse de canar, de chacun 5. drach. huile rosat, 4. drach. cire rouge, 2. drach. & demie, beure demie drach. fai fondre les graisses, l'huile, & le beure tout ensemble, & les coule & melle. Puis y ayant adiouté, le styrax, étens-le sus vn linge, & le mets ainsi tout chaud sus la place de la douleur, si en verras incontinent la guarison.

Pour restreindre les reins.

PREN pierre sanguine, bolearmeni, sang de dragon, terre scellée, hippoquisidos, encens, vernix, mastic, pois grecque, vne drach. de chacū, & en faictz poudre, laquelle mettras sur les reins du malade, en luy donnant à manger 1. 3. & demie de conserue, de fleur de rosmarin, eau de marjolaine, scabieuse, de chacū 1. 3. & melle tout ensemble.

Onguent pour chaleur de reins.

PREN huile violat, rosat, de ninfea, & semence de gouges 1. 3. vin-aigre rosat tant qu'il suffise, canfre, opiū thebaicum, de chacun 1. 3. & demy, & en faictz onguent avec cire blanche.

Experience pour le mal des flancs: & ote la douleur,

& purge les reins.

PREN du bon tartre, fucilles de sené de chacun 1. 3., racine de glay seichée à l'ombre, demye 3., 6. drachmes de polipodiū 5. drachmes de turbit, 3. drachmes de semence de lampacion, vne drach. & demye de gingembre macis, canelle, gallanga, de chacun 2. drach. & demye, se-

mence d'ortie & de verueine, de chacū 2. drach. & de sucre le double, de tout en soit fait vne poudre, qu'il faut prendre avec du brouet de geline.

Contre douleur de reins.

P R E N E'S vne liure de guimauues, siens de brebis, toute freche, & vieil oingt de chacū 2. liures: pilés toutes ces choses, & les meslés ensemble, puis mettés cela dessus de la laine avec la sueur, & l'appliqués sus les reins en forme d'emplâtre, & ce otera soudain la douleur.

Tetins.

Contre la douleur des tetins de femmes, remede tres excellent.

P R E N 2. moyeus d'œufs frais, la pesanteur de 2. deniers de cire neuue, vn peu d'huile rosat, vn peu de tutia preparée en eau rosé, mets fondre toutes ces choses au feu en vne poellette nette, & quand tout sera froid, il le faut etendre sus vn linge, puis le mettre sus le mal: mais il faut auoir premierement laué ledit mal, avec du vin blanc, auquel on ayt bouilly des fueilles de roses, fueilles de plantain, & fueilles d'oliuier verdes ou seches, & apres auoir essuié, appliquer dessus l'emplâtre appareillé comme auons dit, & incontinent le mal se guarira.

Pour faire venir & croistre le lait à la femme.

P R E N fueilles de fenouil verdes, & en fais decoctiō soit en vin, ou en eau, de laquelle donneras à boire à la femme, tant à son repas, cōme autrement, le plus souuent que faire se pourra, & sera abondante en lait. En outre, si la femme n'a point ordinairement son flux menstrual, cōme il appartient, cecy luy seruira d'vne bōne medecine.

Ratelle.

Contre douleur de ratelle.

P R E N poulmon de renard reduit en poudre, & continue d'en donner à boire ou à mager en bon vin blanc, & guarira incontinent.

Contre

Contre le mesme.

PRENE's vne drach. de racine d'enula cãpana seiche puluerisẽe, puis passẽe bien menu, & la donnẽe avec du vin vieil à jeun, & guarira la douleur de la rate.

Autrement.

PRENE's du cucumin'en poudre ce que pourrẽs empoigner avec 3. doigts & le broyẽs avec du vin, puis le donnẽs à boire auant dejeuner, & ce õtera la douleur.

Contre douleur de rable.

PRENE's la racine de glayul, broyẽs la avec souphre vif & graissẽe d'ours, puis appliquẽs cela sus le rable en forme d'emplãtre, & vous aurẽs souuerain remede.

Mal S. Martin.

Contre le mal S. Martin.

PURGATION faite, je prise fort d'oindre du vespre au coucher toutes les parties du corps entachẽes de ce mal, avec huile de tartre chauffẽe, & 3. 3 de vin blanc biẽ
Noli me tangere. (puissant.)

Pour guarir la maladie, qu'on dit Poupe, ou Noli me tangere.

PRENE's le jus de l'herbe dite dracunculus ou serpentine, puis mettẽs d'iceluy jus dans les narines, ou trẽpẽs en iceluy vn linge, & l'appliquẽs sus le mal, & l'otẽs le jour apres, car cela arrachera toutes les racines du mal.

Dertres.

Contre males dertres.

PRENE's des branches nouuelles de figuier, faites les cuire dans du vin-aigre, puis le broyẽs fort, & de'ce engraisẽs le mal, & certainement guarira.

Oppilation.

Contre oppilation.

PREN guimaues en telle quantitẽe que tu voudras, & les fay bouillir en eau courante, prens-en enuirõ plein vn verre tout chaud avec sucre candy du soir & du matin, & guarira en brieif.

Pour quand le siege sort.

PREMIER nous fomentons très bien le siege (soit ou de l'homme, ou de la femme) avec decoction de vin & d'aloëne bouillis ensemble, & l'oindrôs par tout de quel que onguent restrictif. Après nous sursémons cendres faites de saule & de ses racines, & de l'aresté de quelque poisson salé, & remettons le siege avec quelque linge, ce faisons 2. ou 3. fois le jour, tellemét qu'il s'en trouue bié.

Goutes, ou podagres.

Electuaire de nerprun, ou julep solutif, de merueilleux effect.

Pour les goutes.

PREN le fruit de nerprun, à la fin du mois de septébre, lequel soit bié meur, & ayt sentu la bruyné: cuille-le de bon matin en telle quantité q̄ bon te semblera, & le pile grossément au mortier, puis le mets en vne poelle, ou autre vaisseau plombé, sans aucune odeur, couvre le bié, & le mets en lieu chaud à reposer, l'espace de 8. ou 10. jours, puis le mets au pressoir, & en tire le plus de jus & de substance que tu pourras, pour chacune liure, duquel jus y adjousteras vne liure de miel purifié, mets-le puis au feu, en vaisseau, le faisant bouillir petit à petit, jusques à ce qu'il soit cuit, ce que tu scauras en faisant l'espreuue sur le papier: car si la goutte demeure ferme, il est allés cuit, autrement elle s'abolit: oste le puis du feu, & y mets dedans 1. ℥ de canelle, 2. ℥ de gingembre reduits en poudre bien deliée, & les incorpore bien toutes chaudes par allés long tēps, puis le garde en vn vaisseau bien couuert (plus est vieil tant plus est meilleur) & en pren avant le repas vne cuillerée pleine le soir, & le matin, prenant esgard au temps principalement: Il est bon aux gouteux plus qu'aux autres, car il appaise la douleur des goutes, & en faisant euacuation, il donne grande allegance au corps, comme il est esprouvé.

Pour

Pour oster la douleur, & guarir les goutes ou podagres.

PREN vn petit chié né d'vne chienne braque, qui aye ouuert les yeux depuis peu de temps, & qu'il soit le plus gras qu'il sera possible, & le pele comme vn cochon, & luy oste les entrailles par le costé: puis pren des orties pilées, avec 2. ℥ de soufre, 4. moyeus d'œufs, & 4. ℥ de tementine, & incorpore tout ensemble; & le mets dedans le corps du petit chien, en cousant diligemment l'ouverture, de peur que cette composition ne sorte: puis le fay rotir à feu temperé, & amasse la gresse qui en sortira, & en oins les podagres: car cela donnera grand alegement à tout spasme & douleur que tu pourrois sentir, & avec ce remede plusieurs ont non seulement allegé la douleur, mais guarý du tout le mal. Item pour le mesme effet. Prē vn pot neuf, & l'employ à demi d'huile, & l'autre moitié de bon vin blanc, & y mets dedans des orties que tu feras bouillir, & les mets ainsi chaudes, le plus que tu pourras souffrir, sus le lieu ou tu sens la douleur, & en 2. ou 3. fois elle s'en ira.

Contre la podagre chaude.

POUR autant qu'il y a 2. sortes de podagres, les vnes chaudes, & les autres froides, tu feras ce remede aus chaudes: Pren suc de raisins passules, sucre rofat, & sucre buglossé, de chacun 1. ℥. ʒ. du diapruni solutif, 1. ℥ de reubarbari electi, & melle toutes ces choses ensēble, avec julep violat, & en fay vne composition, de laquelle tu prendras demie ℥ tous les matins vne heure deuant le iour, en brieftu feras guarý.

Pour soudainement appaiser la douleur des goutes.

Incontinent que les suins ou soyers commencent à jeter fueilles, prends-en vne liure, & les broyés: puis prends vne liure de racines de plantain, lesquelles vous pilés, & ce fait prends vne liure de graisse, ou vieil oint, nettoyés la, puis pilés tout ensemble, & de ce oignés les

pieds, puis mettés deffus vne fueille de chou, & soudain la douleur cessera.

Remede souverain pour ceus qui ont le col penché sus les espauls, à cause des nerfs retirez, aussi pour ceus qui ont les gouttes.

P R E N E 's des couillons de bieure, dits *castoreum*, du poiure blanc, & du persil, de chacun egalement. Broyés le tout ensemble, puis le passés par vn crible. Et ce fait prenés vne pleine cuillier de cela, & la mettés avec autât de miel, & 2. bouchées d'eau chaude, & le donnés à boire au malade auant déiuner, & guarira.

Pour oter les cloux & furoncles, ou dureté des pieds.

P R E N E 's des vers de terre, pillés-les, & avec de l'huile appliqués les sus les cloux, & ils les arracherōt totalemēt. *Contre blessure ou écorchure de peau par échaufement, & par long chemin, és pieds, ou entre les cuisses.*

P R E N E 's vn mortier de plomb, & vn dilon de plōb, mettés en iceluy mortier de l'huile rosat, & vn moyeu d'œuf: lesquelles choses vous moudrés tant qu'elles soyēt espaisées: & qu'il y ait quelque portion dudit plomb melé avec ledit onguent. Et quand il sera espais comme en plâtre, vous l'etendrés sus du linge doux, & prime: puis le mettés sus le mal, & continués cecy par 3. jours, jusques à tant que l'écorchure soit guarie.

Contre enflure & douleur de la plante des pieds.

P R E N E 's de la mousse qui croit dans l'eau, & qu'elle soit toute verte, broyés la fort avec huile d'oliue, puis l'appliqués sus le mal avec vn linge, & ce appaiera la douleur, & ôtera l'enflure.

Contre toutes douleurs des pieds.

P R E N E 's des vers de terre, & les mettés en vin-aigre, afin qu'ils se purgent de toute leur ordure, le matin suiuant vous les esluyerés, & mettés 9. ℥ d'iceus dedans vne liure de graisse en les broyant longuement, afin que vous les puissiez incorporer, & de cela oignés les pieds, & la

la douleur cessera.

Autrement.

PRENE'S vn renard, & le faites fort cuire, puis faites couler la decoctiō d'iceluy parmy vn linge, de laquelle vous fomenterez ou estuerez souuent les pieds, & ce ôtera la douleur.

Contre enflure de pieds causée par cheminer, de fluxion d'humeurs, ou autrement.

PREN siente de bœuf, ou de vache, qui soit fresche, & la mets en vn pot avec bon vin, & la fay bouillir tant qu'elle deuiēne espoisse, & la lie ainsi chaude sur le lieu, & guarira quasi dès le premier coup, car elle appaise la douleur & ôte l'enflure. Et si d'auenture la douleur se retireroit en autre lieu, mets y pareillement dudit emplâtre, & guarira aussi soudainement.

Pour oter les callosités des pieds.

TREMP E les pieds en vrine chaude, & quād les callosités seront amollies, pren vne lancette, & les scarifie à l'entour, puis mets incontinent dessus, du jus de joubarbe, & lendemain sera guarý.

Pour guarir les genoux, & les jambes enflées, rouges & pleines d'humeurs: secret fort beau, aisé à faire, & à peu de depens, & eprouué souuent fois.

PREN la peau d'vn chien, si tu en peus auoir: ou sinon, pren la peau d'vn agnellet blanc, ou bien d'vn cheureau, & en trêche vne piece de la largeur d'vne paume, ou d'auantage, & vne autre piece de la longueur d'vne paume, ou vn peu plus: puis mets fondre, en vne poelle au feu, les choses suiuantes: raisine de pin ʒ. liures, galbanum ʒ. ʒ, mastic ʒ. ʒ, musc, ambre, ciucte, de chacun ʒ. carats, ou autant que tu voudras, & romps le mastic entre deux papiers: puis mets la raisine, & le galbanum fondre en vne poelle à petit feu, & quand ils seront bien fondus, tu y mettras le mastic, & le mouueras trèsbien
auec

avec vn petit baton, afin q̄ rien ne se brule, étens-le apres tout chaud sus lad. peau, de l'epaisseur d'vn demy doigt: puis pren 12. ou 15. de ces petites bestes qu'on apele pourcelets de saint Anthoine (desquels il se trouue grande quantité sous les pierres és lieux humides) & les pile en vn mortier, avec vn peu de sain de porc: puis en fais vne onction par dessus ladite emplâtre, chauffant ladite peau, au feu, & la mettât sous les genous, ou sous le gros de la jambe bien ferme: apres la laisse ainsi 2. ou 3. jours: mais si la jambe est velue, il en faudra oter le poil avec vn rasoir, car l'emplâtre si atacheroit. Quand tu l'auras otée, si tu vois qu'elle ait engêdré les petites vessies, perce les, & les esluie. Ce fait, laue les de vin, auquel aura esté faite la decoctiõ d'aigremoine, de fueilles d'oliuier, de roses, & de plantain, apres esluie-les. Nettoye aussi ladite emplâtre, en remuant vn peu l'oignement: & apres l'auoir rechaufé au feu, mets la de rechef sus la jâbe. Fais ainsi tous les 3. ou 4. jours, & verras que l'emplâtre aura en peu de temps tiré à soy vne grande aquosité de la jambe, & en aura oté la rougeur, inflammatiõ, & tumeur. Et s'il y a playe, tu la guariras comme auons dit dessus.

Contre mal des iambes.

PREN 2. ℥ de tormentine, ceruse, litargirium, huile rosat, de chacun 3. ℥, ℥ & demie d'encens, ℥ & demie de suif de mouton, compose le tout ensemble, & fais onguêt duquel oindras le mal, & tu verras bon effect.

Contre enflure & douleur de plante des pieds.

PRENE's de la mouffe qui croit dans l'eau, & qu'elle soit toute verte, broyés-la fort avec huile d'oliue, puis appliqués sus le mal avec vn linge, & ce appaifera la douleur, & otera l'enflure.

Remede

Loupes.

*Remede fort rare, pour oster les loupes de la gorge en 50. jours
tout au plus long.*

P R E N racines d'ebulus trebien lauées, & bouillies en vin blanc, & pren aussi les choses suiuantes: esponge brulée demie liure, & 200. grains de poiure. Toutes ces choses bien puluerisées, mets les bouillir audit vin, avec les racines d'ebulus: & les ayant trebien laissé cuire, coule le vin, & le garde en vne phiole bien bouchée en quel que lieu fort humide, puis donne de ce vin à boire au pacient 3. fois le jour, à chacune fois plein vn verre: à scauoir, du matin, à midy, & du soir. Et ce pendant qu'il vse de cecy, il ne doit manger autre pain que d'orge, & boire son vin pur sans eau. Il se doit aussi garder de manger aucunes sortes d'herbes, & poisson, aux, porées, ou autres choses semblables. Telle maniere de regime doit-on commencer à la pleine lune, en continuant jusqu'à la fin d'icelle, & en apres jusqu'au quartier croissant de l'autre lune: c'est à scauoir que la Lune soit par 2. fois de cruë, qui sera en tout 45. jours, & sans aucune doute le pacient guarira.

Autre remede plus aisé à faire.

P R E N camomille seche puluerisée, & melle avec miel, puis en pren vne cuillerée du matin en la bouche, & autant du soir, la laissant ainsi aualler de soy-mesme: continue cecy tant que tu sois guarý, & vse de bon gouuernement, comme dessus est dit.

A la mesme maladie, chose éprouuée & veritable.

P R E N polipodiũ croissant au tronc d'vn chataignier, si tu en peux recouurer: sinon pren de l'autre, & le puluerise, puis en donne au pacient avec du vin, ou du miel, 2. fois le jour, à chacune fois autãt que tu en pourrois mettre sus vn écu: continue cecy par l'espace de 21. jours, cõmençant au quartier brisant, & faisant tou-jours bonne dict.

diette, comme dit est.

¶ *Pour faire étendre & retourner la peau à son lieu après que la loupe sera guarie.*

P R E N les boutons qui demeurent sus le rosier, apres que les roses sont cheutes (& sont comme patenostres en façon d'œufs) avec la semence qui est dedans, alun de roche, balauftium autât de l'vn que de l'autre, puis les mets bouillir en vin-aigre blanc, tant que tout soit venu à la moitié, mets y aussi la moitié autant de sumach étampé que de l'vine des choses sūdites, & les mets bouillir de rechef tant que tout le vin-aigre soit quasi tout cōsommé. De ce qui restera tu oindras le lieu tout autour: par ainsi y feras étendre la peau comme doit estre.

Peste.

Contre toute sorte de peste, tant forte soit elle, chose trescertaine & eprouuée.

P R E N vn oignon, & le trêche par le trauers, puis fay vne fosselette en chacune piece, lesquelles tu empliras de triacle fin, & remettras les pieces ensemble comme elles estoient parauant: apres les enuolope d'vn linge mouillé le mettant ainsi cuire sous les cendres: & quand il sera bié cuit, tu en presseras tout les jus dehors, & en donneras à boire au patient vne cuillerée, incontinent s'en trouuera de mieus, & se guarira sans point de faute.

Parfum trebon contre la peste.

P R E N mastic, ciprés, encens, macis, aluynes, myrre, lignum aloë, oiselets de Cypre, tegname, musc, ambre gris, noix muscate, myrte, laurier, romarin, sauge, roses, sehu, clous de girofle, geneure, rue, pois rase. Toutes ces choses etampées, & mellées ensemble mettras sus les braises, & en feras vn parfum en la chambre.

Autre remede trebon contre la peste.

P R E N des grains de laurier meurs, & en ôte l'escorce noire, puis les mets en poudre avec vn peu de sel, & inc on-

incontinent qu'on se sentira entaché de la peste, & qu'on a la fièvre chaude, il faut prendre plein vne cuillier de la dite poudre mellée avec vn peu de vin-aigre & d'eau, puis le chauffer vn peu & le boire, apres se couvrir trebien, & dormir assés: par ainsi suant trebien, on se trouuera incontinent guarý. Mais si la fièvre vient avec froidure, en lieu du vin-aigre, il faut prēdre du vin, & puis faire tout le reste, cōme est dit deslus: chose eprouuée en plusieurs.

Pour celuy qui est malade de la peste.

PREN dictamnium blanc, tourmentille, coral blanc, gentiane, bole-armenic, terre sellée, eau d'endiue, eau de feuilles de rue, eau rose, vin-aigre blanc, eau de scabieuse. (Et l'accident suruenant, faut faire cecy dedans 4. heures) Pren des choses sudites etampées, de chacune à part soy, & les mets en quelque verre ou autre vaisseau, & fay de tout à ta discretiō vn bruuage, faisant que le vin-aigre surpassē vn peu les autres choses, & que le paciēt le prenne chaud, puis se face couvrir en son lit, tant qu'il puisse bien suer, si fera guarý.

Vn preseruatif merueilleux contre la peste.

PREN dictamnium blanc, aristologie ronde, carline, veruaine, gētiane, zeduaría, corne de cerf, de chacun 2. ℥, étampe vn peu tout cecy avec vne poignée de rue, puis pren vne phiole qui tienne pour le moins 6. chopines, & l'emplis du meilleur vin que tu pourras trouuer, auquel tu mettras toutes les choses sudites, & les laisseras ainsi: puis en temps dangereux, tu prēdras, toutes les matinées auāt sortir de la maison à jeun, vn demy verre dudit vin: mais il faut auoir parauant prins vne noix, vne figue, & 2. ou 3. branchettes de rue. Si tu fais cecy la matinée, tu seras assēuré pour ce jour là.

Emplâtre pour faire creuer l'apostume, et tōber le charbō de la peste

PREN huile commun vn quart & demy, & le mets au feu en quelque vaisseau, puis mets dedans 4. ℥ de ceruse

ruse bien étampée, litarge d'argent tresubtile 3.ʒ, cire cōmune 4.ʒ, & le laisse ainsi si longuement au feu que tu le puisse étendre avec le doigt sus le marbre. Ce fait, oste-le du feu, & verse dessus vn peu de vin-aigre : mais il l'en faut tenir loing, afin qu'il ne te faille en la face : puis fais de cest oignement vne emplâtre aussi grande que tout le mal, & y fais vn trou au milieu de la grandeur d'vn tournois : & fais par apres vne petite emplâtre d'oignement mortificatif de la grandeur dudit trou : puis fay encore vne autre emplâtre de la mesme grandeur, laquelle tu mettras sus ladite emplâtre, tellement que l'emplâtre de l'oignement mortificatif soit entre deux, & la laisse sus le mal par l'espace de 24. heures, puis changeras seulement cestuy du milieu, c'est à dire, le mortificatif, & y en mettras vn autre semblable, lequel tu y laisseras aussi 24. heures : & tout autour aussi auant que l'emplâtre s'etéd, oins le lieu bien épés de sain de porc non salé, ou de graisse de geline, afin de l'adoucir, par ainsi tu le feras dur au milieu, & tout autour feras vn cercle de chair tendre, tellement que le mal en sortira. Et les 48. heures passées, apres en auoir tiré l'emplâtre, mets dessus vne autre emplâtre faite de sain de porc non salé, & incontinent en cherra vne chair morte en maniere d'vn pomméau : & y restera vn trou qu'il te faudra medeciner de quelque oignement, ou bien de diaquilon magnum : & quand la chair commencera à croître, tu y appliqueras de l'alun brulé, par l'espace de 24. heures, & puis l'oignement sudit par dessus.

Vn autre remede contre la peste.

P R E N vn sommet de rue, vne teste d'aux, ou demie, vn quartier de noix, vn grain de sel : mange cecy toutes les matinées, en continuant vn mois de long, & sois tous iours alaigre. Cette recepte est aussi bonne contre les
vers.

Autre

Autre trebon remede contre la peste.

PREN eau de vie, eau de melisse, eau de plantain, de chacune vne liure, & quand tu en voudras vser, ce qui se doit faire de jour à autre, tu en prendras autant de l'un comme de l'autre, faisant que tout ensemble en y ait vn bon doigt de hauteur en vn verre, puis le bois, si seras guaranty de la peste. Cette eau est aussi bonne pour les fistules & playes, & est bien eproouée.

Recepte tre certaine contre la peste.

PREN vne phiolle, ou vn autre verre, & l'emplis jusqu'à la troisième partie de triacle fin, & vn tiers d'eau de vie, & l'autre tiers d'vrine d'enfant mâle qui soit vierge, & bien sain: melle bien tout ensemble, & en dône à boire au patient à son dejeuner par 3. matinées vn verre. Cecy a esté eprooué en la cité de Venise, l'An 1504.

Encore contre la peste.

INCONTINENT que la personne se sentira entachée, qu'elle prene du milleur triacle qui se pourra trouver, & apres en auoir auallé vne partie, qu'elle en prene la grosseur d'une chataigne, & le mette sus le mal qui commence à croitre, en frottant tre bien tout l'entour du lit mal. Apres, il faut incontinent prendre vn pigeon, & le partir tout vif par le milieu avec les plumes, & tout, puis le mettre ainsi tout chaud sus le mal naissant, tant qu'icelle partie du pigeon soit deuenue verde, & le triacle roux: lors l'en ôteras, & verras que du pigeon sortira vne eau verde, laquelle sera tout le venin qui estoit en icelle partie. Il faudra apres medeciner le lieu avec l'emplâtre suivante: Pren 2. parties de sain de porc non salé, & de l'aluyne bien etâpée vne partie, puis l'applique sus le mal.

Contre la peste, chose souuentefois eproouée & experimentée.

PREN mastic 2. ℥, euforbium 1. ℥, spica nardi 5. ℥, puluerise cecy & le donne à boire au patient. S'il est au dessous de 10. ans donne luy en 1. ℥. & s'il est de 10. à 20.

ans, vne demie drach. mais s'il est au dessus de 20. ans, tu luy en donneras vne drach. puis pren l'herbe nommée pentaphilon, & l'envelope comme vne pomme ronde en vne piece de linge, laquelle tu mettras sous les cendres chaudes, par l'espace de 4. miserere, & apres l'en auoir retirée, coupe-la en 3. par le milieu, & la mets sus la douleur, laquelle tu feras incontinent cesser.

Preseruatif contre la peste, souuentefois experimenté.

EN temps dangerus tu prendras 3. branchettes de rue, vne noix & vne figue seche: mange tout cecy, & tu t'en trouueras bien.

Vn autre.

PREN siente d'homme de 10. à 12. ans, & la fais secher, & apres pulueriser: puis en mets tout au plus haut deux cuillerées en vn verre de vin blanc, & la donne au patient pour le moins 6. heures apres qu'il ait eu le mal, & le plutost sera le meilleur. Ceci a esté trouué veritable en plusieurs personnes, mais il y faut mettre vn peu de musc, pour oter la puanteur.

Vn autre.

PREN du jus d'vn oignon blanc, du miel, du vin aigre, du jus de rue, & de mille-fueille, autant de l'vn que de l'autre, melle tout ensemble, & en donne à boire au patient 2. tiers d'vn verre, mais qu'il soit donné chaud, & deuant les 6. heures apres que le mal luy sera venu, puis le fay trebien suer en son lit. Cette chose a esté experimentée & trouuée de grande perfection en vn chacun.

En temps suspect de peste.

PREN poulieul avec sucre rosat, & en fais vn electuaire, duquel vseras en temps suspect de peste à jeun la grosseur d'vne chataigne: chose éprouuée de plusieurs.

Vn autre trebien eprouué contre la peste.

PREN des noix, quand elles sont verdes, tendres, & bonnes pour cõfire, puis les mets en vin-aigre par l'espa-

ce de 8. jours, apres les en ôte, & les derôps, les mettât ain si en l'alêbic sans le vin-aigre, & en distillera de l'eau, de laquelle tu dōneras au paciêt chacū jour vn demy verre: & quād tu luy en auras dōné, fay-le bien suer en son lit.

Secret trepasfuit contre la peste.

PREN I. ʒ d'aloë epaticum, demie ʒ de myrrhe, demie ʒ de safran: puluerise & tamise l'aloë & la myrrhe ensemble, puis puluerise le safran, & le detrépe avec vin blanc odoriferant, tellement que ce soit comme vne sauf se: mets y apres lesdites poudres, & melle bié tout ensemble, s'il est de besoin, tu y mettras du vin dauantage, tant que de tout s'en puisse faire masse. Et si tu le veus faire bien fort, pour chacune ʒ y adiouteras demie ʒ de diagridium, & demie ʒ de camphre.

M. François Alberti prenoit 3. huitièmes desdites pilules, sans diagridiū, & les detrépoit en bon vin, puis les dōnoit au paciêt le plustost qu'il pouuoit: apres le faisoit tre bien suer en son lit, car par la sueur se resouloit le venin.

Autre secret trebon.

PREN fleurs de noix, & les seche à l'ôbre, puis quād les noix seront en saison de confire, pren-en, & les taille par petites piecettes, lesquelles tu mettras en fort vin-aigre par l'espace de 3. jours: puis les ôte, & les melle avec lesdites fleurs, les distillant par l'alembic de verre, ou de terre plombée. Garde cette eau bien curieusement, & quād quelcun se sentira entaché de la peste, donne luy en le plustost qu'il sera possible 2. ʒ & demie, ou 3. ʒ, & luy de chasseras la maladie par le cours du ventre, ou par vomissement, ou elle fera croitre l'apostume, laquelle tu feras rompre avec les ruptoires qui sont descripts en ce mesme Liure, & guarira incontinent.

Pour faire rompre le charbon, & toutes autres apostumes pestilenciales, remede prompt & tresaisé à faire.

PREN sel commun bien puluerisé & tamisé, puis

l'incorpore avec vn moyeu d'œuf, & le mets sus le charbon, & fois bien assureé, q̄ (moyennant la grace de Dieu) il tirera à soy tout le venin de la peste, tellement qu'en peu de temps il se guarira: remede souuentefois experimenté.

Trebon Remede contre les taches de la peste, ou pourpre.

PREN raponticum frais, racines de dent de chien, racines de tourmentille, dictamnnum blanc, de chacun 2. ℥, étampe bien tout, & le mets en vn pot, ou phiole, avec eau de puis, ou de riuere, ou bien de fontaine, à discretion, plutôst trop, que peu, tant qu'elle surpasse la moitié d'vne paume, ou d'auâtage, apres laisse-le bouillir à petit feu clair, & sans fumée, tant qu'il soit diminué du tiers, puis l'ecoule, & sera de couleur cōme vin, garde le en vn vaisseau de verre, & quand il sera besoing, tu en donneras au pacient vn verre du matin, & autant du soir, 2. heures deuant souper, & faut qu'il soit bien chaud: puis le couriras bien, & le feras suer. Quand les taches, ou pourpre fortiront, il deuiédra cōme ladre, & sera bien tost guarý.

Contre la mortalité de la peste, remede trecertain.

PREN gentiane, zeduar, racines de tormentille de chacun 2. ℥, sandal rouge, dictamnnum blanc & frais, corne de cerf brulée, perles blanches, bole armenic, aristologie ronde de chacun 1. ℥, camphre demie ℥, sucre blanc 2. ℥, de toutes ces choses bien puluerisces prendras à chascune fois vne drach. avec 3. ℥ d'eau d'endiue, ou d'ozeil le: melle l'eau & la poudre ensemble, avec la grosseur d'vne noix de fin triacle. Mais il faudra donner cette medecine deuant que la maladie ait duré 12. heures, car elle est alors plus seure. Si d'auenture apres les 12. heures elle ne besongne point si fort, si faut il toute fois auoir bonne esperance. Et si le pacient est encore en âge d'enfance, tu luy en donneras demie drach. avec 1. ℥ & demie de l'vne desdites eaus, & avec vne telle quantité de triacle. Ledit breu-

breuuage n'est point solutif, & ne donne aucun torment, mais amortit seulement le venin. Si aucun auoit mangé, ou beu quelque venin, cecy luy sera vne trebonne medecine: elle est aussi trebonne contre la sieure chaude. Note aussi, que s'il est possible, le pacient se doit faire seigner deuant qu'il prenne ladite medecine: sinon, qu'il se face seigner apres, à scauoir, du mesme coté qu'il senti ra la maladie.

Pour faire des pommes, ou balottes contre la peste.

PREN ladanum demie ℥, storax calamita ʒ, diam bre, dianusci de chacū demie drach. camphre 2. grains, clous de giroffe ʒ. grains, noix muscate, macis, de chacū demy huitième, roses damasquines ʒ. ℥, canelle demie drach. spica nardi ʒ. grains, musc, ciuette, de chacun 8. grains, violettes fines demie drach. lignū aloës 4. grains, calami aromatici, la grosseur d'une feue, ambre fin 4. grains, myrrhe la grosseur d'une feue. Puis étampe premierement le ladanum avec vn pilon chaud, apres étampe bien, le storax calamita, & toutes les autres choses chacune à part soy: puis melle tout ensemble, & étampe toujours avec vne étampon, ou pilon chaud, y adjoutant à chacune fois maintenant storax liquida, maintenant eau rose, tant que toutes les choses soyent bien incorporées: puis en fay des pommes.

Vn oignement mortificatif pour la peste.

PREN 4. ℥ d'eau des saunonniers, & la mets bouillir tant qu'elle soit deuenue comme oignement, puis pren du bois de saux, ou des feues, & les mets bruler: éteins apres les charbons en vin-aigre, & les mets secher à l'ombre, de sorte qu'on les puisse étamper & tamiser. Itē pren chaux viue à discretion, & la melle avec ladite eau de saunon: puis pren icelle poudre tant qu'il y en ait à suffisance, & demie ℥ de sain de porc non salé: melle tout ensemble, puis pren des cantarides demie drach. puluerisé &

melle ensemble, & en fais oignement. lequel s'il estoit vn peu duret, adoute y vn peu de miel, car il ne doit point estre dur: laisse-le ainsi en vn vaisseau bien ferré, & s'il y vient quelque huile dessus, tu l'oteras tout bellement.

Huile treparfait contre la peste, & tout venin.

P R E N de l'huile du plus vieil que tu pourras trouver, sinon, prens-en du nouveau, & le mets bouillir l'espace de vne heure: & pour chacune liure dud. huile, mets y 50. ou 100. scorpions, ou autant que tu en pourras auoir, mets tout cecy en vn pot à decouuert, lequel tu mettras en vn chaudron d'eau à bouillir, tant que le tiers de l'huile, ou vn peu moins soit cōsommé. Puis ote les scorpions, & coule l'huile par vn canevas en vn autre pot, ou phiole, laquelle bien étoupée tu mettras au soleil par l'espace de 2. ou 3. mois: si ce n'est point en esté, tu la mettras sus les cendres chaudes par l'espace de 2. ou 3. jours. Mais auant que la mettre au soleil, ou au feu, à scauoir, quand les scorpions seront otés, & l'huile coulé, tu y adiouteras les choses suiuanes, à scauoir: rheubarbe 2. ℥, licorne, 2. ℥, triacle 1. ℥, eau de vie 3. ℥: & quād aucun se sentira entaché de la peste, ou de quelque venin tu l'oindras dudit huile vers la partie du cœur, & tous les poulx: lors tu veras chose miraculeuse.

Vn merueilleus secret pour preseruer la personne de la peste: & a esté éprouué en Angleterre de tous les medecins en icelle grande peste de l'an 1348. qui enuahit quasi tout le monde, & ne s'est jamais trouué personne qui n'ait esté preserué de la peste, en vsant dudit secret.

P R E N aloé epatic, ou cicotrin, canelle fine, & myrrhe, de chacun 3. drach. clous de girofle, macis, lignum aloé, mastic, bole-armenic, de chacun demi drach. Toutes ces choses soyent bien étampées en vn mortier net, puis mellés ensemble, & après gardées en vn vaisseau bien ferré, & en pren toutes les matinées la pesanteur de 2. deniers,

niers, en vn demy verre de vin blanc, ou il y ait quelque peu d'eau, & le bois du matin à l'aube du jour. Ainfi pourras-tu (moyennant la grace de Dieu) seurement aller en toute infection d'air, ou de peste.

¶ *Extreme & treparfait remede pour guarir la personne de la peste, & s'en sont trouués, qui en ont esté guaris en vne nuit: aussi est ledit remede trebon contre le pourpre, & tâches de peste, les charbons, antrax, & semblables maladies, comme de S. Estienne, & de saint Anthoine.*

PREN la semence, ou les grains de lierre d'arbre, ou de mur, & non pas de celle qui se trouue sus la terre, & faut cueillir lesdits grains bien meurs, & deuers la partie Septétrionale, s'il est possible, ou sinon, pren-les côme tu les pourras auoir, encore qu'ils ne fussent pas biē meurs: mets-les secher à l'ombre, puis les garde en vne boîte de bois côme vne chose treprecieuse. Et si aucū est entaché de la peste, pren desdits grains, & les mets en poudre dedans vn mortier bien net, puis donne au pacient en vn demy verre de vin blanc de ladite poudre, autant qu'on en mettroit sus vn écu d'or, ou d'auantage: puis le couure en son lit, & le fais trebien suer. Ce fait, luy feras chāger de chemise, de linceus, & autre couuerture de lit, s'il se peut faire: sinon, qu'il change à tout le moins de chemise, & de linceus. Aucuns ayans prins de ladite poudre du soir, se sont si bien trouués du matin, qu'ils se sont leués, acourés, & pourmenés par la maison: & finalement guaris du tout. J'ay veu vn Milanois, l'An 1523. en Aleppe, qui auoit la peste, & vn charbon sous la cuiſſe, & vn autre sous le bras fenestre: & ayant prins de ladite poudre du matin, puis de rechef du soir suiuant, il trouua que les 2. sudits accidens estoient rompus d'eux-mesmes, par la vertu de cette tant excellente medecine, enuoyée par la grande clemence du Seigneur Dieu tou:puissant.

PAR QVOY je conseilerois volontiers qu'en toutes

villes, esquelles on pourra auoir la commodité de ce faire, d'auoir des plantes d'herre, soit dedans la ville, ou bié dehors, afin d'estre toujours pourueu desdits grains, lesquels on seroit cueillir tous les ans, & garder diligemment pour s'en aider és accidens qui peuuent suruenir.

¶ Trebeau secret & prompt pour guarir la peste, en tirant le venin hors de la partie des aynes, ou charbon, ou antrax, ou autre semblable accident.

PREN vne geline viue, & luy tire les plumes du cul, & du lieu par ou elle pond ses œufs, puis la mets tellement que ladite partie soit sus le mal, & qu'elle soit comme assise sus le charbon, ou lieu de la peste, la tenant ainsi quelque bonne espace de temps. Lors l'oteras, & vertas que ladite geline aura tiré tout (ou au moins en partie) le venin, & qu'en peu de temps elle mourra, & sera bon de faire cecy avec deux ou 3. ou plusieurs gelines, incontinent l'une après l'autre, lesquelles tireront tout le venin hors du mal. Ce fait, oindras le lieu de bon triacle, & ne cesse point pendant d'vser d'autre remede par la bouche, dont auons parlé cy deuant, ascauoir, des grains de l'herre, ou de laurier, ou de quelque autre remede que tu trouueras le plus prest. Si le charbon estoit si dur qu'il ne se voust rompre, tu pourras vser des remedes susdits, pour le faire rompre: afin que tout le venin sorte, & se retire arriere du cœur.

¶ Aduertissement de tre grande importance, pour se preseruer en temps de peste.

A cause que les mauuaisés humeurs qui sont au cors humain, reçoient facilement la corruption & l'infectiō de l'air, il est bō d'etretenir l'estomach, & la teste purgée, de ne se charger trop de boire & manger, de s'abstenir de viandes grosses & fumeuses, de se purger le plus souuent qu'il est possible, par quelque medecine familiere, cōme cassia, ou quelques pilules, comme sont pilules de mastice,

ffic, ou d'aloé, ou d'autres choses semblables, & sus tout d'vser souuentefois de tartre de vin, qu'il faut puluerifer trebien, & le detremper avec eau chaude, & puis le couler. En après le mettre secher du tout, comme on fait du sel blanc, puis garder icelle poudre, & en mettre 3. ℥ avec vne liure de sucre rofat, & du matin en prendre plein vne bonne cuiller, tant qu'il y en ait 1. ℥, ou d'auantage, & fay cecy de jour à autre, car il t'entretiendra le corps net & purgé: & qui ne le peut faire avec sucre rofat, qu'il préne le tartre etampé, & le detrempe en broüet de chair, ou de chous, en mouuât trebien, tant que tout ce qui se peut defaire, soit defait, puis laisse vn peu tout reposer, & verse apres tout bellement le broüet en vne ecuelle, puis jette enuoye les fondrilles, & bois le broüet. Fay cecy tous les jours, és heures du repas, ou au moins de jour à autre, ou toutes les fois que bon te semblera. Il sera aussi bon de manger en son potage, choses qui purgent le sang, cōme buglose, bourache, cicorée, laitues, & autres semblables: & sus tout, de ne tenir jamais l'estomach trop chargé, ne trop vuidé, ou à jeun: & du matin de bon heure prendre aucuns des preseruatifs sudits, comme la poudre qui a esté eproouée en Angleterre (ainsi qu'auons recité) ou autres choses semblables. Puis 2. ou 3. heures deuant le dîner prendre aucuns desdits autres preseruatifs, comme la rue avec vne figue, & avec la noix, qui est vne chose fort bonne, ou aucunes des confectiōs sudites, ou vne piece d'escorce de citron confite, ou plein vne cuiller d'aigre, ou jus de citrons, accoutré comme dirons cy apres: & en vser aussi à son repas en maniere de fausse, & apres le repas vser de semence de citron cōfite en sucre, comme on fait la coriandre, aussi des amandes, qui est vne chose tre bonne contre toute maniere de venin. Et semblablement à son repas manger du blanc, & du dedans d'vn citron avec vn peu de sucre, si on veut, & le mager avec la chair,

ou avec le pain, comme on mäge les limons. Du matin, à midy:& du soir, quand on s'en va coucher, il seroit auſi si trebó de se baigner vn peu les mains, les temples & les pouts des veines, & le nés, de vin-aigre rosat ou autre, avec lequel il faut ajouter vn peu de cáphre, d'eau rose, lignum aloés, xilobalsamum qui en pourra auoir: sinon, vn peu de canelle en son lieu. Il fait toujours bon garder telle maniere de vin-aigre, aupres de soy, en quelque phiole pour en vser quand il sera temps: car c'est vn preseruatif trebón, & si on ne peut auoir le vin-aigre composé, comme dit est, qu'on vse de vin-aigre de vin pur.

Il sera aussi bon de porter quelque parfum, ou quelque bonne odeur, soit és gans, chemise, mouchoir, bonnet, barbe, ou le pendre au col, & pareillement de tenir en la main, quelqu'vne des pômes de senteur, sudites. La maison se doit toujours tenir aussi nettement qu'il est possible, sans qu'elle sente aucunemét l'vrine, ny autre ordure que ce soit, & la doit on tenir bien serrée, lauuant souuent les fosses & retrais. On doit aussi tenir le moins qu'il est possible de draps ords, & puans. Les riches doiuent souuētefois faire parfumer leurs maisons de quelque noble parfum, dont en mettrons vne quantité cy apres. Les poures doiuent faire prouision de feuilles, & de bois de laurier, de romarin, geneure, de ciprés, & en vser aussi souuēt qu'ils pourront, les brulant au milieu de la chambre, ou de la maison, & principalemēt du soir, & du matin. Semblablement de pelures d'orenges, & de limons, ou autres choses odoriferantes. Le storax calamita, & le ladanum sont à bon marché, & sont tres-bons en cest affaire.

Quand à la disposition du courage, il faut considerer que la tristesse ou melancolie corrompent le sang, & les autres humeurs, debilitent le cœur, & depraient la nature, pourtant les doit on fuir autant qu'il est possible. D'autre part la grand alaignesse fait dilater, & elargir les poires,

porres, & le cœur, tellement qu'il est plus enclin à recevoir le mauvais air, & le venin, qui sont choses fort pénétrantes. On se doit aussi garder de boire trop de vin, car il alaigne de mesurement la personne. Or à cause qu'en temps de peste un chacun s'épouante, tellement qu'il ne semble point qu'on puisse acquérir la maladie par estre trop alaigné (si ce n'est qu'on soit yuré comme dit est) mais bien au contraire par estre trop triste: car la tristesse vient bien d'elle mesme sans qu'on la cherche: ce que ne fait l'alaignesse: pourtant est il bon vsfer d'atrempance, se pourmenant & recreant honnestement, sans trop vsfer de compagnie charnelle. Et sus tout, il faut toujours auoir ferme esperance en Dieu, estre toujours prest & delibéré de mourir quand il luy plaira nous appeler, sans tant estimer cette vie mōdaine, & sans craindre tant la mort, laquelle n'est autre chose, qu'une issue de cette vie remplie de calamités, & vne entrée à la vie eternelle pleine de tous soulas & plaisirs.

*Pour acouter l'aigre de citrons, pour en vsfer,
comme dit est.*

PREN l'aigre, c'est à dire, le jus de citrons, autāt que tu voudras, & le mets en vne poelle plōbée, puis y adoute .z. de miel écumé pour chacune liure dudit jus, un peu de sucre à discretion, un peu de canelle en poudre. Laisse un bien peu bouillir cecy ensemble, puis le garde, & en pren deuant le repas, & à ton repas en lieu de fausse, qui est très bon remede, tant pour se preseruer cōtre l'infection de l'air, comme pour le dechasser apres qu'on en sera infecté. C'est aussi vne très bonne medecine pour prendre, incontinent qu'on se doute d'auoir prins quelque venin au corps.

¶ *Preseruatif pour temps de peste, & contre tout venin, & morsure de chien enragé.*

SI deuant le repas tu menges vne noix ou deux, 2. figues

figues seches, & quelques feuilles de rue domestique, avec quelque grain de sel, ce sera vn bõ preseruatif pour le temps de la peste, & contre tout venin qu'on menge apres, & le mesme estant pillé & appliqué sus la morsure d'vn chié enragé, la guarist: aussi font les noix muscades.

Autre composition fort bonne en temps de peste, tant pour en estre preserué que guarý.

PREN I. $\frac{3}{4}$ de la meilleure teriaque, demie $\frac{3}{4}$ de jus de limon, I. $\frac{3}{4}$ de saffran, des 2. sortes de perles, de coural rouge, & de semence d'oseille, de chacun demye drach. 2. grains de camphre: melle le tout ensemble trebié avec 2. ou 3. gouttes de vin blanc odoriferant, & en fais onction, de laquelle en étendras quelque quantité sus vn drap de soye cramoisie, l'appliquant sus le cœur tout chaud, le renouuellant au matin & au soir.

Composition preseruatine contre la peste, excellente comme Theriaque ou Mitridat.

RECIPE. Bipennulæ vel bipennellæ vel pimpinellæ siccæ fescunciam. Scordij veri. Gentiana radice, Imperatoria, Zeduarie, singulorum drach. sex. Calaminthes, Melissophylli Latinis apiastri vel citraginis, Radicis enulæ, tormentillæ quæ est pentaphylli species, Baccarum iuniperi, Seminis cardui benedicti, quæ vna est attractilidū. citrij mali, oxalidis, Boli armenici præparati singul. drach. tres. Glycyrrhizæ rafa, Glycanisi feminis, Sem. scariola, quæ est intybus fatiua. Cinnamomi exquisiti singul. drach. duas. Caryophylli, Rosarum rubrarum, Coriandri præparati, Sem. ocimi. Corcicis citrij sicci, Santali lutei, vel rubri, Agallochi. i. xylaloë, vel ligni aloës, Scobis eboris, Coralij rubri, margaritorum seu vnionum fing. sequi. drach. Croci scrupula duo, vel scrupulos duos. Tenuissimi trita miscentur cum pari saccharo, vel cõprehenduntur oxymelite, vel syrupo acetato, vel oxyfacchara, vel potius syrupo ex limonibus. Ventriculis tamen imbecillioribus

lioribus aduerso ad formam confectionis liquidæ, seu opiatae vel massæ, vel fit electuarium per tabellas pondus drach. vnus, vel scrupulorū quatuor, si ad singulasyncias sacchari adijcias pulueris drachmā vnā. Vous en prèdrés 2. ou 3. heures deuât le repas. Et si c'est poudre, la quantité sera vne drach. ou demie drach. pour le moins, avec quel que liqueur cōuenable de celles qui sont maintenât nomées. Si c'est opiate, autant, ou la grosseur d'vne chastaine, ou d'vne noix. Si c'est en forme de masse, vous en ferés 2. ou 3. ou plusieurs pillules biē molles pour vne prise, en buuant après quelque liqueur telle que i'ay desia dit. Quād ce sera en tablettes, vous en prèdrés vne, ou 2.

Autre composition en poudre, ou en autre forme, pour le mesme.

RECIP. Angelicæ radicis, Gëtianæ, Zedoariæ, radicis tormentillæ, Sem. oxalidis citrij mâli. Cinamomi electi, quæ est cassiæ species, Santali lutei, vel rubri, Cardui benedicti, singulorum drach. duas. Corticis citrij sesqui drachmam: Ramenti eboris drachmam vnam, Corallij rubri drachmæ semissem, Sacchari optimi par omnibus pondus, siquidem potior ac gratior videtur puluis. Vel, si maus, aliam formam acquire, quemadmodum dictum est de proxima antidoto. Touchant la quantité de cet antidot pour chacune fois, & le temps d'en vsfer comme du precedent. Que si vous les vouliés tous deux, qu'ils ne soyent pas d'vne mesme forme, mais l'vn en poudre ou en tablettes, l'autre en opiate, ou en masse à pilules.

Pilules communes fort propres pour le mesme.

RECIP. Aloës probatæ & lotæ vncias duas. Croci vnciam, Myrrhæ bonæ tantundem, vel Myrrhæ & Ammoniaci vino albo soluti singul. semunciam: Cōprehēde melle rosato. Addi potest hyeme Zedoariæ, Agallochi vel Santali rubri singulorū drach. vnā: Aestate verò dempta myrrha & amoniaco, adde boli Armenici præparati drachmas tres: Corallij rubri drach. semissem, Caphuræ

scrupuli semissem. Cōmunement vous prendrés vne pilule ou 2. deuant le repas. Quelque fois vous procedrés jusques à vne drach. après le premier sommeil.

Antidots ou medicamens preseruatifs & confortatifs de vil pris, faciles à trouuer & à preparer pour les pauures.

- 1 Prenés d'vn ail, & buués vn peu de vin pur après.
- 2 Ou d'vne figue avec vne noix, & de rue, & vn peu de sel mesme en hyuer.
- 3 Ou 20. fueilles de rue avec 2. noix, autant de figues, & vn grain de sel, le tout mellé ensemble pour prendre incontinent au matin.
- 4 Ou 6. fueilles de rue avec vin-aigre.
- 5 Ou la racine de l'herbe apellée vulgairement Austruche, en latin, *Imperatoria*, d'aucuns *laserpitium Gallicum*.
- 6 Ou la racine d'Angelica.
- 7 Ou de Gentiana.
- 8 Ou de zedoar.
- 9 Ou de chardon benit.
- 10 Ou de carlina appellée d'aucuns le bon chardon.
- 11 Ou de l'herbe nommée scordium, de l'vne, de 2. ou de plusieurs en poudre biē menuë à la quātité d'vne drach. ou en masse bien molle, faite de miel cuit, & de vin-aigre, ou de quelque syrop propre, comme de limōs, ou en opiate, le gros d'vne chataigne, ou d'vn pois cice avec du vin en hyuer, en esté avec eau rose, ou avec jus d'oxeille.
- 12 Oxeille seule, ou avec pimpenelle trempée en vin-aigre pour prendre au matin.
- 13 Ou le jus d'icelles, ou de pourchaille, avec vn peu de vin-aigre, dequoy on pourra faire vne rotie en esté.
- 14 Ou graine de geneurier, fueilles verdes de pimpinelle, de betoine, de puliot, d'oxeille autant d'vne que d'autre, broyés ensemble cuites avec miel cuit, & vn peu de vin-aigre en façon de conferue.

Autre medicament.

RECI P. Baccarū Iuniperi, Boli Armenici veri sing. drach. duas, vel par pōdus. Trita cōprehēdantur oleo dulci & aceto, vel oxymelite in formā mediam, seu opiata, vel in massam. Si c'est opiata on en prendra comme vne charaigne. Si c'est massē, vne grosse pillule en beuuant après vn peu d'ydromel, ou d'oxymel, ou de vin.

Les choses de senteur comme poudre, pommes, eaus, parfums: & premierement poudre à plusieurs vsages.

RECI P. Iridis Florentianæ vncias 4. Maioranæ seu famsūchi, Rosarum rubrarum, Cariophylli sing. vnciā j. Melissophyli, Nucis odoratæ seu moschata, Zedoariæ, Cinnamomi, Agallochi, Santali lutei, Mastiches, Styracis calamitæ, Belzoin singul. semiunciam, Calami odorari, Spicæ nardi radices singul. drachmam j. Cyperi scrup. ij. Fiat puluis olfaciendus serico, aut tenui linteolo infractus. Hæc etiam crassè conterantur ad suffitum, & ad lotionem capitis & barbæ. Vel vt in vino albo & aqua rosacea aliquot dies comunaduerint, pōst colātur. Colatura seruatur vsui. Vel diplomate seu duplici vase distillātur, vt fit aqua aromatica. Comme je viens de dire, c'est pour parfumer la chambre soir & matin sus les charbons, ou c'est poudre pour bailler bonne odeur, en la tenant sus soy, ou en quelque lieu entre les habillemens & linges, ou pour faire sachet, ou pour meller en quelque liqueur idoine comme pour lauement de teste & de barbe, ou autrement pour y tremper mouchoir ou esponge à sentir, ou faire eau distillée à sentir.

Parfum.

RECI P. Carbonis salicis vncias viij. Ladani puri vncias ij. Thuris masculi, Ligni & baccarum iuniperi singul. vnciam j. Agallochi, seu xylaloës, Belzoin, Styracis calamitæ singul. semiunciā. Nucis moschatæ, Santali lutei singul. drach. iij. Cariophylli. Styracis liquidæ singul. drach.

drach. ij. Zedoariæ, Calami aromatici sing. drach. j. Gummi tragacanthæ aqua rosacea solutæ, quod sit fatis. Fiant auiculæ cyprinæ seu suffitus, qua forma libebit.

Pomme de senteur.

RECIP. Ladani puri vncias ij. Belzoin fescunciam, Carbonis saligni vnciam j. Styracis calamitæ drach. vj. Iridis Florentianæ semunciam, Catiophylli drach. ij. Sampfuchi seu maioranæ. Santali lutei vel rubri singul. drachmas ij. Rosatum rubrarum, Calami aromatici singul. scriptula ij. leuigentur. Deinde Recip. Olei amygdalini dulcis, Belzoin singul. drach. vj. Styracis calamitæ semunciam. Simul bulliant cum aquæ rosacæ drach. vj. Colentur. Colatura liquefiat cum ceræ albæ vnc. ij. Styracis liquidæ drach. j. Fiat ad modum cerati quo cætera comprehendantur per pistillum calidum. Adde mosci drachmam semissem, vel scriptula ij.

Autre pomme aromatique plus conuenable pour l'esté.

RECIP. Rosarum rubrarum, Violarum singul. vnc. ij. semissem, Baccarum & vbi inueniri possunt, foliorum myrti, Carbonis saligni sing. vnciam j. Baccarum iuniperi. Corticum citrij sing. drach. vj. Santali lutei vel rubri drach. ij. Belgion drachmam j. Caphuræ scrupulos duos. Fiat puluis.

Postmodum,

RECIP. Olei rosacei vnciam j. S. Styracis calamitæ, Belzoin singul. drach. ij. Aquæ rosacæ vnciam j. vel quod sit fatis. Colatura liquefiat cum ceræ albæ vnc. ij. Fiat ceratum ad comprehendenda cætera cum pistillo calido. Adde Moschi modicum, vel grana sex.

¶ *Remedes extérieurs à purger l'air des plus faciles, plus prompts, & qui sont de moindre pris pour ceux qui ont le moins de pouuoir.*

Y Parfum de graine de geneurier de sa racine fendue & seichée, & des autres drogues cy dessus mentionnées au premier remede extérieur.

- 2 Vin-aigre tout seul, ou mellé avec eau rose, pour arroser la chambre.
- 3 Pour souuent tenir en la bouche, & mâcher, mesme quand on sort & on conuerse avec les gens, il y a écorce & semence de citron, qui baille aussi bonne odeur, cinna-
mome ou canelle, gyrosfle, racine d'angelica, ou d'au-
struche, ou de zedoar, & de semblables dessus nommées.
- 4 Pour sentir avec vne espöge, ou avec vn mouchoir, iour & nuit, maluoise, ou autre vin puissant & odorife-
rant, comme muscadel seul, ou avec eau rose, auquel on
ayt trempé quelque drogue aromatique, maintenât dite,
comme gyrosfle, muscade, &c.
- 5 Ou bon vinaigre 2. fois autant que d'eau froide, avec
vn peu de camphre, principalement en esté.

Poudre.

RECIPE. Coriandri preparati drach. v. Baccarum iu-
niperi drach. iij. Arotoni, Cornu ceruini, Corallina singu-
lorum drach. ij. Agarici albi recens in pastillos coacti,
Nucis moscatae, Cinnamomi electi singul. scrup. duos.
Fiat puluis non ita tenuis.

La somme du regime.

- 1 Il est necessaire que vous soyés tenus nettement, &
tout ce qui est de vostre logis, en euitant & corrigeant di-
ligemment & tant que pourrés le mauuais air.
- 2 Euités tous exces & superfluités, principalement au
boire, & au manger, & en Venus, si vous en vés. Item au
trauail, au dormir, & au veiller.
- 3 Euités viandes trop humides & corruptibles.
- 4 Item tout ce qui est cause de crudité, & d'autres mau-
uaises humeurs.
- 5 Viués sobrement.
- 6 Buués & mágés à heures ordinaires, & par bon ordre.
- 7 Prenés vostre repos, & faites exercice en temps requis.
- 8 Maintenés vos euacuatiöns naturelles, ou coutumieres.

9 Tenés vous ioyeux.

*Poudre cordiale contre le venin de la peste, pour les riches & pui-
suns, & pour les Princes.*

RECI P. Sapphyri, Hyacinthi, Smaragdi vnus ho-
rum, vel duorum, vel omnium, drach. j. Vnionū seu mar-
garitorum, Boli armenici optimi. Sem. oxalidis singul.
drach. ij. Scobis eboris scrup. duos. Cornu monocerotis
vulgò vnicornu scrup. j. Sem. ocimi scrupuli semissem,
Santali lutei & rubri. Agallochi vel xylaloës optimi, Do-
ronici, Cinnamomi exquisiti, Croci singul. gr. iij. Mo-
schi gr. vj. Fiat puluis tenuis. On laissera le musc pour
ceus qui ne l'ayment. L'usage de ladite poudre & des au-
tres qui s'ensuiuent, sera declaré cy apres.

*Pour les porres, poudre qui n'est pas de moindre efficace
que la seconde.*

RECI P. Boli Armenici optimi drach. ij. Sem. oxali-
dis drach. iij. Aloës hepaticæ lotæ, Corallij rubri singul.
drach. j. Pulueris diammargariti frigidi scrup. ij. Pulueris
diatron santalon scrup. viij. Corticis citrij sicci, Cario-
phylli, Cinnamomi, Croci singul. drach. v. fiat puluis te-
nuis. On vsera desdites poudres avec conferues, ou sans
icelles avec syrops, eaus distillées, ou plustost avec des
sucs & d'autres liqueurs idoines.

*Potion pour les pauures, & és lieux, ou il y a faute ou moins de suc
ou de syrop, de citron, ou limon, ou de grenades.*

RECI P. Pulueris pauperibus præscripti Conditi ro-
facei seu conferuæ rosacæ, Conditi boraginis seu potiūs
coraginis sing. drach. j. selsquidrachmā, Succi oxalidis vn-
cias ij. Succi arantij. Succi coraginis aqua rosacea extra-
cti, aceti albi optimi singulorum vnciam j. fiat potio.

*Potion souuent experimentée, utile & salutaire, & laquelle selon
aucuns n'a iamais esté trouuée vaine.*

RECI P. Pulueris cardiaci primi, vel secundi drach.
ij. Sem. sancti vel sem. citrij, Myrrhæ sing. drach. S. Ra-
men-

menti cornu ceruini drac. j. Misce probè leuigata. Il faut boire cela avec vin-aigre blanc bien fin deuant le feu: soudain qu'il appert tumeur és aynes, ou és aixelles, ou ailleurs: Le remede doit estre prest. Car il excite grande sueur, par laquelle le venin se vuide de toute part. Le malade jettât vne telle sueur vilaine aupres du feu, sera torché avec linges chauds: lesquelz faudra changer jusques à ce que la puanteur de la sueur s'en aille en frottât. Desdites poudres on pourra aussi faire des condits, ou des opiates à la maniere qui s'ensuit.

Opiate.

RECI P. Pulueris primi vel secundi, Corticis citrij conditi singul. vnc. s. Conditi rosati, id est conseruæ rosarum, Conditi buglossati j. ex coragine vulgò boragine singul. vnc. ij. Syrupi ex succo citrij, vel limonis, vel mali punici, vel saltem oxalidis, vel omphacini, id est, ex agresta vel oxysacchare quod sufficit. Fiat electarium liquidum in modum opiatae. On en prendra demie ℥, ou d'auantage, en buuant apres des liqueurs susdites, & telles qu'elles s'ensuyuent. Ce sera bien fait d'en mesler & brasler ℥. ℥ pour prinse avec icelles liqueurs, comme il s'ensuyt:

Potion ou bruuage cōuenable apres chascque prinse de l'opiate dite, ou à mesler avec les prinsees d'icelle opiate, pour les plus puissans ou les mediocres, selon le lieu & la saison.

RECI P. Succu citromâli, vel limonis vncias. iij. Vini mâli punici acidi, Vini albi, Aquæ rosaceæ singul. vnciam. j. Misce.

Potion pour les pouues.

S v c d'oxeille bien cler, ʒ. ℥. D'oranges aigres, Bon vin-aigre blanc & cler. Eau rosé de chacune chose vne once. Faites bruuage, en adjoutant vn peu de sucre qui voudra.

Potion pour emouuoir la sueur.

RECIP. Theriacæ, vel Mitridaticæ bonæ drach. j.
Boli Armenici optimi, vel pulueris alicuius ex cardiacis
suprà descriptis drachmæ semissem. Aquæ scabiolæ vn-
cias. ij. Aquæ oxalidis, Buglossi seu boraginis sing. vnc. j.
fiat potio.

Autre potion facile comme pour les pauvres.

Decoction de scabieuse, & de fleurs de pavot rouge
vn voirre, avec vn peu de sucre. Ou ptisaine faite d'orge
& de semence d'anis & de racine de persil. Ou decoction
de poix cices, de racine de persil, de racine de cicorée: l'v-
ne ou l'autre decoction avec syrop aceteux 2. 3, ou avec
sucre, & vn peu de vinaigre blanc. Ces bruuages se doi-
uent bailler chaulz au malade, estant bien couuert au
list. La theriaque & le Metridat combien qu'ilz soyent
de grand efficace en cest endroit, toutesfois ilz ne sont
pas conuenables aux femmes enceinctes, ny aux enfans.
L'usage aussi n'en doit estre frequent n'y en grande quan-
tité, quand il y a grande fièvre. L'aduis d'aucuns
est de meller le remede pour suer, avec quelque eau di-
stillée, ou avec decoction d'herbe, concernant la partie à
laquelle la matiere veneneuse prend son cours. Si donc
on cognoit que la matiere tendé à la teste, ilz veulent
qu'on baille pour suer avec eau distillée, ou avec deco-
ction de betoine, si elle s'en va aux parties spiritaes, ou à
la poitrine & au cœur, avec l'eau ou decoction de bourra-
che, qui est la vraye buglosse. Si au ventre, & aux boyaux,
avec liqueur d'absinthe. Si au foye, avec decoction, ou eau
d'agrimoine, qui est le vray eupatorium.

EptHEME cordial assés froid.

RECIP. Aquæ rosacæ vncias iiij. Aquæ violacæ
ex nymphæa vulgò nenuphare singul. vncias iij. Aquæ
buglossi, vulgò boraginis, oxalidis. Vini granatorū, Aceti
boni singulor. vncias ij. Coriandri præparati drach. iiij.
Rosa-

Rosarum rubrarum, Farinæ vnionum seu margaritorum siugul.drach.j. Santali rubri drachmæ semissem, Corallij vtriusque, Caphuræ singulorum scrup. j. Croci scrup. semissem. Misce, fiat epithema.

Phthisie.

Contre la phthisie, chose éprouuée & facile.

PREN vne herbe apellée farfara, ou pas de cheual, & l'incorpore avec du lard de porc batu, & vn œuf frais: fay tout cuire ensemble en vne poelle: puis le donne à manger au patient, continuant cecy par 9. matinées: lors ver- ras chose merueilleuse. Cecy est aussi trebō pour engrais- ser vne personne.

Bras sec.

¶ Pour faire huile de chien roux, par le moyen duquel (contre les autres vertus infinies qu'il a) i'ay guarý vn Frere de Saint Onofre, lequel auoit eu, par l'espace de 12. ans, vn bras sec, com me vn bâton: tellement que la nature ne luy donnoit plus de nourriture.

PREN vn jeune chien de poil roux, & le tien 3. jours sans manger: puis l'estrangle d'vne corde, & le laisse cou- cher mort, par l'espace d'vn quart d'heure. Fay ce pendât bouillir vn chaudron d'huile, & y mets ledit chien, tout entier, ou en pieces, c'est tout vn moyennant qu'il y soit tout avec la peau & le poil: & le fais ainsi bouillir, tant qu'il soit fort bien defait, tenant toujours le chaudron couuert. Ce pendant prendras jusques à 80. ou 100. scor- pions, & les mettras en vn bassin de cuire, eschauder au feu tant qu'il soyent fierement irrités: lors les mettras au dit chaudron avec l'huile, & le chien, y adjoutant aussi vne bōne ecullée de vers de terre, ou achées bien lauées, vne grāde poignée de mille-pertuis, vne poignée d'altea ou guimauue, & vne poignée d'hiebles, avec i. ℥ de sa- fran. Fay bien bouillir toutes ces choses ensemble, tant que toute la chair du chien soit defaite. Et à cause qu'il y

faudroit trop d'huile, tu pourras premieremēt mettre au chaudrō 2. parties d'eau commune, & vne partie d'huile: en besongnant, tu y pourras adjoindre de l'eau, tant que le chien soit tout defait, cōme dit est: puis le laisseras refroidir. Apres en oteras les os & les herbes, en les pressant trebien, afin que toute leur substance demeure en ladite huile: puis les jette enuoie. Ce fait, tu prendras seulement ce qui sera sus l'eau à scauoir, l'huile, & la graisse, & ietteras l'eau, s'il y en a beaucoup: mais s'il n'y en a gueres, tellement qu'on puisse à peine discerner l'huile de l'eau, tu prendras tout ensemble, car vn peu d'eau n'y sauroit estre que bonne. En apres passeras tout par vn tamis, ou caneuas qui soit premierement mouillé de vin blanc: puis prendras vnguetū agrippe, 7. ou 8. ℥, moelle de jambes, & d'os de pourceau vne liure, moelle de jambes d'âne, de la jambe de derriere vne liure, ou autant que tu en pourras recouurer. Mets toutes ces choses ensemble avec le dit huile & graisse, & les fais bouillir au feu: puis y adjoins vne ecullée ou demie d'huile rosat. Et quand elle bouillira, tu y ajouteras 3. ℥ de mastice, 2. ℥ de gomme elemi, 8. ℥ de cire rousse: mais il faut que le mastice & la gomme, soyēt fort bien puluerisés & tamisés. Et quand tout cecy aura bien bouilli par l'espace d'vne demie heure, laisse le refroidir, & le mets au soleil en quelque vaisseau bien couuert, par l'espace de certains jours: lors auras vne substance tresexcellēte à toute infirmité froide, & à plusieurs autres choses. Et comme j'ay deja dit, j'en ay veu l'experience en vn Frere de Saint Onofre, c'est à dire, de ceus qui portent l'habit rouan: mais (comme il disoit) il ne se tenoit point en monastere, à cause de lad. infirmité de son bras senestre, qui estoit aussi sec qu'vne branche d'arbre seche. Il me disoit encore qu'il ne luy souuenoit plus si ce la luy estoit aduenū par maladie, ou par naurure. Ledit bras estoit deuenū plus grēle q̄ l'autre, quasi la moitié de sorte

forte que ledit bras n'auoit aucune vertu, & ne s'en pouuoit aider nullement. Te luy feis donc oindre dudit huile (que i'auoye mis au soleil, l'Esté de l'An 1547.) par l'espace de 2. miserere: puis le fey demourer au soleil tant que ledit huile fut tout séché, & eut penetré audit bras: & en 55. jours on commença à veoir parfaitement que les veines donnoyent nourriture au membre. Neuf jours apres, le bras fut remply de chair, comme l'autre: & avec l'aide de nostre Seigneur, demoura sain, & guarý comme si jamais n'y eut eu mal. Cedit oignement ou huile tant precieuse est bon à toute infirmité froide, & aussi à la podagre: principalement à toutes contractions & playes, encores q̄ la personne fut naurée jusqu'au milieu du corps, en y mettant de cette huile, il verra chose miraculeuse, & est aussi trebonne pour les nerfs. Moy reuenât de Ierusalem, en l'An 1518. en vne nauire dont le gouuerneur s'appelloit Pierre de Chioggia, nous fumes assaillies de 5. fustes de pirates, au deça de Corphu, & l'vn des mariniers tellement ataint d'vn coup de bombarde, qu'il en eut le bras cassé, & du mesme coup, fut vn autre frapé en la poitrine. Le medecin vouloit couper le bras. Mais entre les autres choses q̄ je portois avec moy, je trouuay vne boite dudit oignemēt, duquel je luy fey oindre le bras: & en l'espace de 6. ou 7. jours il fut guarý miraculeusemēt. I'en ay prins plusieurs experiences, tant en moy mesme comme es autres: & en ayant donné à plusieurs autres pour s'en ayder, m'ont dit l'auoir trouuée de vertu miraculeuse.

SI tu fais cette huile au temps qu'on trouue l'herbe de millepertuis, tu y mettras l'herbe, la fleur & la semence: mais si c'est au temps qu'on ne la trouue point, apres auoir fait la premiere decoctiō du chien, & coulé, cōme auons dit, tu remettras encore vne fois bouillir l'huile, & la graisse, y adjoutant de l'huile de millepertuis, dont nous auons parlé parauant, ou cōme tu le pourras auoir:

à scauoir, la moitié autant que sera toute l'autre huile & graisse . Et si tu ne trouue point de guimauues , tu y pourras mettre en son lieu de l'onguent Dialtea, qu'on trouue communément chés les Apoticairez . Et quand tu mettras bouillir le chien au chaudron , il sera bon d'y mettre jusques à trois tortues terrestres, & non pas aquatiques : ainsi sera ledit oignement tres excellent pour la podagre . Vn quidam de ma cognoissance âgé de 37. ans, tourmenté de la podagre, auquel j'auoye fait prendre de cette huile, & s'en oindre vn peu au lieu de la douleur, & à l'entour, y adjoutant 2. parties d'huile rosat, vne partie d'huile violat, & 2. parties dudit huile de chien, me dit, qu'il y auoit trouué vn merueilleux alлегement. Et estant ladite douleur retournée par 4. fois en temps diuers, apres s'en estre oingt 3. fois (comme dit est) la douleur ne luy retourna plus en l'espace de 3. ans que nous fumes ensemble en la cité de Rome, qui fut l'An 1514. & se nommoit le sudit bon amy, Diego Portugalois, procureur, & habitoit au mont Iordain . Depuis estant party pour aller à Venise, & de là en Leuant, je n'ay ouy parler de luy: mais bien luy soit à jamais: car pour vray c'estoit vn homme de bien, & de bonnes meurs.

Lepre.

¶ *A la lepre, & à qui auroit le visage eschauboullé, ou enluminé, & plein de boutons & grosses bubes, à cause de la mauuaise disposition du foye, & de l'estomach.*

PREN bois de fresne verd, & apres l'auoir taillé bien menu, le mettras en vn pot, plain de petis pertuis au fôd. Pren puis vn autre pot non pertuisé, lequel soit de telle grâdeur que le pot pertuisé, ou est le boys, y puisse entrer vn petit, & non du tout, lequel second pot & entier enterreras quasi du tout dans la terre ou sablon, prenant garde qu'il n'y entre ordure aucune. Mettes puis dessus en lieu de couuercle, l'autre pot avec le fresne taillé, & avec drap peaux

peaux collés de colle de farine, boucheras bien les jointures des 2. pots ensemble, que celuy toute fois de dessus ne soit enseuely dans la terre ou sablon comme l'autre, mais auance par dessus terre, autant que besoin est pour faire du feu à l'entour: & ainsi le couuiras d'une couuerture de terre blanche cuiète, ou de fer, & avec lutum sapientie, ou bien semblables linges emplâtrés, bouchérés bien les jointures dudit pot avec sa couuerture, & estās secs, fais feu de charbon à l'entour & dessus, 2. ou 3. heures de long, selon la grandeur du pot, & la quantité du bois qui est dedans: sur la fin fais luy vn peu plus grand feu, afin de faire sortir & passer toute la substance dudit bois, & laisseras puis refroidir le tout, & estaindre le feu de soy mesme. Alors tirés dextremēt les pots dehors, afin qu'en celuy de dessous ne puisse entrer ne terre, ne cendre, n'ordure, & en icelle trouuerés vne liqueur, qui sera l'eau & l'huile dudit bois de fresne. Icelle garderas songneusement en phiole de verre bien bouchée, & quand en voudras vser pour les choses susdites, mets-en en vn verre, & avec 4. parts d'icelle, vne part d'eau de violettes de mars, puis en laue la face, & voirras merueilleux effect.

Venin.

*Pour oter le venin d'une playe, faite par quelque
ser venimeux.*

PREN assa fœtida, & galbanum, de chacun r. ℥. & les mets trêper en vin-aigre, par l'espace d'une nuit, puis les mets dissoudre au feu, & les passe par vn linge, y entremellant 2. ℥ d'unguentum diabolilicum: applique la par apres sus la playe, & incontinent ledit onguent tirera à soy, & mortifira tout le venin, tellement que la playe se pourra en apres curer, comme toute autre maniere de playe: & en cas de necessité, il suffira d'auoir seulement de l'assa fœtida, pour tirer le venin de ladite playe.

Contre morsure de toute beste venimeuse.

INCONTINENT que la personne se sentira mordue de quelque beste venimeuse (ou au moins le plustost qu'il luy sera possible) prenne rameaus verds de figuiers, & presse, par 3. ou 4. fois, du lait d'icelles fucilles en la playe. Au mesme sert aussi la semence de moutarde melée avec vin-aigre.

Remede contre morsure de serpent.

PREN feuilles de fresne, & les broyant metz les sur le lieu mordu, ou en ostés le suc, & le donnés à boyre à celui qui a esté mordu, & tu verras merueilleux effect, car le serpent est tant ennemy du fresne, qu'il aymeroit plustost passer le feu, que par le fresne.

Remede contre picqueure de scorpion.

PREN du poullieu verd ou sec, & le broyant avec de bon vin, faiéztz emplâtre & la mets sur la picqueure & elle se guarira.

Remede contre morsure de chien enragé.

ON doit faire toute diligence d'auoir incontinent le foye de ce chien enragé, & apres l'auoir fait rotir le donner à manger au patient: & sur tout on doibt bien eslargir les playes avec vn rasoir, & tailler toute la chair entamée, faisant venir sang en abondance, car il apporte avec soy le venin. Mesmes en tirer avec des vëtosés bië chaudes en luy faisant manger des aux, des oignons, & choses semblables & luy faire boire du lait, & du vin doux.

Remede contre morsure de beste venimeuse.

POUR oster le venin de la chair & du sang, à celui qui a esté mordu ou enuenimé, de quelque sorte que ce soit par morsure, & le plus souuerain remede qu'on puisse trouuer, c'est de sucir le venin avec la bouche: mais il fault bië noter que celui qui veut sucir ne doit pas estre à ieun mais fault qu'il ayt mangé mesmemët choses vinctueuses & grasses à plaine pance, puis s'estât laüé la bouche

che avec bõ vin qu'il preigne en sa bouche de l'huile d'o
liue, & qu'il commence apres à fucer, puis apres qu'il alar
gisse ses playes avec le rasoir afin q̄ le venin sorte en met
tât dessus les vëtofes bië enflâbées pour mieux tirer. Puis
luy faire vne emplâtre avec des aux, & oignõs, pillés bië
menu & la mettë dessus, & estuuer le lieu avec vin-aigre
chaut. Le regime du pacient doit estre de feuilles d'aux,
porreaux & oignõs, avec poiure en abõdâce, & du sel, &
beaucoup de pain en lui dõnant à boire de bon vin avec
origã & semëce d'orties, graine de laurier, & de geneure,
chair de herisson terrestre, citrons & leur semence.

Huile bonne & eprouuée contre le venin.

PREN 3. liures d'huile d'oliue vieille, mets chacune
liure à part, & à vne liure adjouteras 3. poignées de fueil
les d'hypericon, c'est à dire mille pertuis, laisse le 8. jours
au Soleil. puis le fay bouillir en *Balneo Maria*, l'espace de
12. heures de lõg, exprime la puis bië fort, versant dessus
de la maluoisie: à icelle expressiõ adjouteras 3. poignées
de l'herbe susdite, & vne liure de ladite huile, mets le 8.
jours de long au Soleil cõme dessus, & le bouillis en *Bal
neo Maria* cõme deuât par 12. heures: puis de nouueau fe
ras expressiõ, à laquelle adjouteras 3. poignées de la grai
ne de l'herbe susdite, & l'autre liure d'huile, & fay cõme
tu as fait dessus, à l'cauoir du Soleil, du *Balneo Maria*, & de
l'expressiõ: à laquelle adjouteras toutes les choses suiuan
tes, gëtiane, carline, Zedoaria, aristolochia lõga, & rotũ
da, tormëtille, dictã blanc, de toutes sortes de sandal, bo
liarmani preparé, de chacun 2. ʒ: tu mettras toutes ces
choses en vn vaisseau de verre au Soleil 10. jours de lõg^s
puis les fay bouillir, 14. heures in *Balneo Maria*, & les ex
prime puis bien fort. A icelle colature tu adjouteras de
nouueau ces choses, safran, aloë, spica nardi, rheubarbe
fin, de chacũ 6. drach. mets les dere chef au Soleil 6. jour
de long, & de nouueau ies fay bouillir en bain de Marie

par 24. heures, & les exprime fort comme dessus, à laquelle adjoindras, 120. gros scorpions, & les mets au Soleil en vn vaisseau bié estoupé par 20. jours, puis les fay bouillir en bain de Marie, 24. heures, fays en puis expression comme dessus, à laquelle adjousteras $\frac{3}{4}$ & demie de bon metridat, & ainsi paracheué le garderas, car il vaut à ces choses, c'est à scauoir, au venin prins par la bouche, & par vne propriété occulte à la peste, & aux vers, & en faut vser en cette sorte: Il faut oindre tous les pouls, & le cœur, c'est à dire le costé gauche, puis on couure bien le corps & on le laisse ainsi quelque tēps avec draps chauds jusques à ce qu'il vienne tout en sueur, & en ceste maniere est conduit tout le venin par la sueur hors du corps: ce qui a esté éprouué par plusieurs fois.

Pour vn qui auoit mangé des potirons venimeus.

IL n'y a point de plus soudain remede, à celuy qui auroit mengé des potirons venimeus, que de faire voinir celuy qui les a mengés le plutost qu'il sera possible en lui donnât à boire des queues de fueilles de rue bien pilées, & de l'origan, & du miel, & apres cela l'vsage de la teriaque sera fort bon, & du metridat, avec du vin-aigre fort, ou avec oximel scillitic, ou avec eau de vie. Encore à cela profite beaucoup de mêger des aux cruz, comme font la plus grande partie des paisans, qui en vsent en lieu de teriaque.

Pour confire si bien des potirons, qu'on en pourra manger sans aucun danger.

P V I S que les potirons sont si plaisans au goust, que les hommes ne s'en peuuent abstenir, qu'ils aprenēt pour le moins, le moyen de s'asseurer du danger qui en peut aduenir, en faisant ce qui s'ensuit: Premièrement fai les cuire avec des poires sauuages, ou bien avec les fueilles, ou avec l'écorce de l'arbre qui produit lesdites poires. Et si on n'en trouue point de sauuages, on peut faire cela avec

avec les domestiques, pourueu que ce soyent celles qui par nature sont alpres, & qu'on ne mäge point autrement que cuittes, & en peut on prédre de seches, ou de verdes, & elles oteront tout danger de venin.

Remede contre les morsures de mouches quepes, ou à miel.

PREN de la fange ou fiète de bœufs arroulée de vin-aigre, ou de fueilles de mauues avec le mesme vin-aigre, ou en touchant la pointure avec vn fer, autant en fait on avec le lait de figues.

Maniere de se preseruer contre tout venin.

CHACUN se pourra preseruer du venin, prenant au parauant des figues seches, avec noix communes, pareillement les fueilles de Rue, mangées avec vne noix, 2. figues seches, & vn grain de sel, car vsant de ses simples iournallemēt, tu seras seur cōtre tout venin. Le principal des cōpositiōs de tous antidotes c'est le metridat, & pareillement le triacle, tenāt pour certain que qui prendroit de tout le jour autant de triacle qu'il pourroit entrer en la coquille d'vne noisette, nul venin ne luy pourroit nuire.

Pour chasser toutes bestes venimeuses de la maison.

PREN du geneure, semence d'agnus castus, coquilles d'escreuilles de fleue, corne de cerf, greffe de cerf, nasturce, organ, & diptame, & fay de toutes ces drogues vne paste, & quand tu en voudras vser, brule la: car la ou ira celle fumée, toutes les bestes venimeuses s'enfuiront.

Contre tout venin, beu, ou mangé.

AYANT cogneu que quelcun est époisonné, le principal remede est de luy faire vomir le venin, en luy donnant de l'huile d'oliue tiede, pur, ou mellé avec l'eau, & si on ne trouuoit point d'huile, en ce lieu donne luy du beurte avec de l'eau chaude, ou avec la decoction de semence de lin, ou d'ortie, ou de senegré, & toutes ces choses font aussi bien purger le venin par dessous, cōme par vomissement. Apres l'auoir fait vomir par plusieurs fois

fois il le faudra euacuer avec clisteres aigus par dessous; puis luy donner de l'eau emmiellée, & du vin vieil en abondance. Mais qui peut auoir de la bõne tiriague ou me tridat, ce sont les principaux contrepoisons, avec la terre sellée, coquilles de gland, & luy en donner souuent dedàs de bon vin. Son viure soit de chair grasse de bestes vieilles, & brouets gras, mesmement de poules, poissons gras, & ne le laissés point dormir, en continuant ce moyen, il sera deliuré, moyennant l'ayde de Dieu.

Contre tout venin.

P R E N vne quantité de mouches, & les desechât faitz en poudre, & en donne à boire en bon vin, à celuy qui sera enuenimé, & sera garanti.

Remede duquel vsoit le Roy Nicomede, à fin que nul poison ne luy peut nuire.

P R E N des grains de geneure, terre lemnie, de chacua 2. drach. & les reduits tous en poudre bien menue, que tu melleras avec miel, ou huile d'oliue, & le garde, & quand tu en voudras vser, prens-en la grosseur d'vne noysette à la fois, avec de l'eau emmiellée, & tu seras assuré de n'estre point empoisonné, car en mangeât apres des viandes enuenimées, si tôt qu'elle sont dedans l'estomach, il vient vn vomissement, tellement qu'on est contraint de vomir la viande, & le poison ensemble: mais s'il n'y a aucun poison en la viande, ledit preseruatif ne nuira aucunement.

Pour faire vomir le poison à vn qui seroit empoisonné.

P R E N 2. grains de Pazar qui est vne pierre qui vient de portugal, & est verde & tanée, obscure, luyfate & legiere, & en la rompant par dedans elle tire sus le cendré, & la baille à boire avec vn peu de lait, & il vomira incontinent le poison, s'y aucun y en a.

Pour garder que les scorpions ne piquent.

Q V I portera la racine de pallimonia sur soy, ne sera point

picqué de Scorpiõ, & s'il en estoit picqué cela ne luy nuira de rien.

Pour garder que les mouches guêpes, & à miel ne piquent.

BR O Y E des mauues avec huile d'oliue, & la ou telle vnction sera il ne te picqueront point.

Pour vn qui auroit mangé des potirons venimeux.

LA principale chose est qu'on le face vomir, en luy donnant à boire de l'huile d'oliue, & laisiue faite de cendre de sermens de vigne, ou de brâches de poyriers sauuages, avec sel & vin-aigre trempé en eau. Les œufs de geline pareillement seroyent bons, estans beuz avec vin-aigre trempé d'eau. Et tels remedes seroyent bons à quiconque auroit beu du plâtre, ou mangé autre chose qui suffoque, & à qui on auroit donné à boire du sang menstrual, comme font quelque fois les mauuaisés femmes.

Pour vn qui seroit picqué d'un scorpion.

SI tu peus prendre le scorpion mesme qui t'a picqué en luy ostant les pieds & la queue, & le faisant mourir dessus il tirera le venin à soy, & tout autre scorpion fera le mesme effet, estant froissé entre deux pierres, & y ajoutant vn peu de sel, & de sauge. Item pour le mesme, fay de gouter 3. ou 4. gouttes de figue sus la playe, & le venin s'en ira.

Pour celuy qui seroit picqué de guespe, ou mouche à miel.

P I L E des mauues, & les applique dessus, ou des moches pilées avec vn peu de fange.

Quand on est piqué de l'aragne.

P R E N des cendres de bois de figuier, avec du sel pilé, & le mets dessus. Item pren des mauues, & mouille de la decoction le lieu, ou avec de l'eau de mer.

Pour vn qui auroit mangé des crapaux, ou de la saline qu'ils ieulent qui est vne chose mortelle.

F A Y vomir le patient, en luy donnant à boire de l'huile d'oliue, avec du vin-aigre trempé d'eau: puis luy don-

ne à boire par plusieurs fois apres le vomissement, du meilleur vin clairet qu'on pourra trouuer, & 2. drach. de racine de rouseau en le faisant courir excessiuemēt, pour luy oster l'apesantissement, qui cause tel venin.

Pour morsure de chien enragé.

PREN des cheueux d'homme, & les mouille en fort vin-aigre blanc, & les meētz ainsi sur la morsure, puluerisant dessus des cendres d'aneto, & le continue ainsi par 4. iours, & il guarira.

Contre la morsure de chien enragé, & contre la rage qui suruient à la personne.

PREN fleurs de chardon sauuage sechées à l'ombre, & puluerisées, done à boire de telle poudre en vin blac, la coquille d'une noix à demy pleine, & en 3. fois il fera guarir: chose trouuée par experience.

Pour quelcun ayant auallé vne sangsue.

PRENE s du vin-aigre dans lequel on a esteint du fer rouge au parauant: & en iceluy mettés du beutre. & le faites chauffer petit à petit, puis le donnés à boire, & ce fera sortir les sangsues.

Verolle.

¶ *Remedes contre les ampoules & pustules de la face, dites petite verolle.* *Onguent.*

PREN I. ℥ de noyaux de pêches brulées, & bien puluerisées, jus de plantain & de joubarbe, de chacun demie ℥, ceruse lauée drach. & demie, fay de cela onguent mol à suffisance.

Autre Remede bien experimenté.

PREN 2. drach. de camphre, I. ℥ de ceruse lauée, demie liure de cice rouge, vne liure du dedans des melôs, 10 œufz d'arondelles, 2. drach. de perles, 3. drach. de semences de cotton, 2. drach. de sel, 4. ℥ de jus de limon, demie ℥ de tatre de vin blanc: puluerise ce qui se doit pulueriser, & melle tour en 10. liures d'eau distillée de lapa-

lapatium acutum, laissant là tout 2. jours & 2. nuicts de long. Ce fait distille tout ensemble en alëbic, de laquelle eau distillée le patient en lauera sa face trois ou 4. fois le jour. C'est vn remede fort bon.

Pour oster les marques de la petite verolle.

PREN du vin-aigre bien fort, & en fay de l'eau distillée, & t'en laue vn jour le visage, & le jour ensuiuant pren du son & de la mauue, & de l'eau, & fay bouillir tant qu'elle decroisse de la moitié, & t'é laue le visage ce jour là, & l'autre jour relaue de-rechef le visage avec l'autre eau de vin-aigre distillée, & l'autre jour ensuyuant laue toy de rechef avec l'autre eau faite de son & de mauue, & continue ainsi jusques à tant que les marques soyent otées, ce qui se fera en brief. Si tu prens aussi des écailles d'œufs, & les fais distiller, & t'en laue au soir quand tu t'en vas dormir, & le matin ensuiuant tu te laueras de l'autre eau de son & mauue.

Vn trebeau secret pour les grommes ou boutons qui sont demourez de la grosse verolle, tant viels que nouveaux.

PREN bole armenic, vin-aigre, & huile rosat, & en fais vn defensif, oignant à l'entour les boutons 3. ou 4. doigts en largeur: puis pren deux parties d'huile d'euforbium, huile violat vne partie: melle les ensemble, & en oins les boutons, apres les auoir premieremét bien laués de vin noir, fort chaut. Et quãd tu auras fait cette onction avec ladite huile de euforbium, mets dessus quelque bandelette ointe de beure, le laissant ainsi 3. ou 4. heures, ou aussi longuement que tu voudras: puis decouure les boutons, & si tu ne trouues des vëssies, fais encore vne fois comme parauant, jusques à ce que les voyés. Apres pourras percer lesdites vëssies, où les laisser rompre d'elle mesmes: puis les guarir de quelque oignement solidatif.

Autre Remede pour les mesmes boutons de la verolle.

I A V E les boutōs de vin, & fay le defensif sudit: puis pren 3. parties d'vnguētū aureū, & vne partie de sublimat trebiē broyé: melle le sublimat avec led. oignemēt, & le mets avec vne emplâtre sus les boutons, Py laissant vn jour ou dauātage si tu peus, & trouueras les boutōs consommés, & la chair toute gaye & belle, qui semblera chose miraculeuse. Et s'il ne dōne bōne operatiō à la premiere fois, il le faudra reiterer 2. ou 3. fois, sélō q̄ les boutons serōt durs & viels. Or quād les boutōs serōt du tout difsours, pren du beure lauē avec du vin: puis le mets sus vn linge, & l'apliq̄ dessus, si guariras parfaitemēt. Note q̄ ledit vnguēt avec le sublimat tirera à soy toute l'aquosité, & mauuaisēs humeurs du bras ou jābe, sus lequel tu l'auras apliqué. Parquoy il ne guarira point seulemēt le lieu ou tu le mettras, ains purgera tout le membre de toute mauuaise humeur, qui y pourroit estre, & pourtant s'en fait vne eau trebōne, pour guarir les rōgnes. Il guarit encore tous autres accidēs, sus lesquels on en fait aplicatiō exterieure: & tire à soy toute l'aquosité, & humeur du mēbre, sus lequel il est apliqué. Quād dōc tu le voudras apliquer sus les boutōs, ou sus quelq̄ autre lieu corrompu, mouille trebien le linge, & la bande que tu mettras dessus: mouille bien aussi le lieu infecté tout autour: car ladite medecine tirera à soy toute corruption par lesdits lieux ou trouuera yssue: & est vn secret tredigne & trefex quis à toutes choses, pourueu qu'il soit bien apliqué.

Remede tresfacile pour guarir toutes sortes de verolles, & en peut on vser en allant par les rues, & sert cōtre douleur de iointures.

P R E N 3. liures de miel crud, & vne liure de jus de Soucy, qui est vne herbe appellée des Italiens, Primofiore, o fior d'ognimēse, laquelle a la feille largette & grasse, ou pulpeuse, clei verde, la fleur jaune, en forme de clochette, laquelle fleur, pour ce qu'elle se trouue en tout

tout tēps, est appellée Fleur de tous mois, ou Prime fleur. Du jus d'icelle donques prendras vne liure, le tirant encor de la fleur si en recourés, si non, de l'herbe seule, puis pren demie liure de lignum sanctum mis en poudre, avec vne raspe, & l'ayant laissé bouillir en eau commune, par vne bonne espace de temps, le faut couler. Et mettés ledit miel, & le suc de l'herbe sudite, en vn pot, y adjoutant 3. ℥ de aloë epaticum, préparé comme dessus, ou comme les Apoticaire le vendent, laué avec jus de roses. Et puis, sus ledit aloë puluerisé, faut verser tant de la-dite eau, en laquelle aura bouilli le bois de gaiac, qu'elle auance audit pot 4. ou 6. doigts de haut: puis y adjoute 2. ℥ de vinaigre de squille, & le laisse bouiller tout bellement, par l'espace de demie heure, ou peu d'auantage, en ecumant toujours bien le miel: & quand il aura quasi assez bouilli, il y faut mette 2. ou 3. ℥ de canelle fine bien puluerisée, & le laisser encore vn peu sur le feu: puis l'ayant oté du feu, & mis en reserue, en faut faire vn peu chauffer la matinée, plein vn verre: & apres l'auoir beu, mâche quelque peu d'vne pome de coin, ou d'vne corme, ou des grappes verdes, ou d'vne pome de grenade aigre, ou de quelque autre chose stiptique, & astringente que tu voudras: puis demeure encore au lit, & dors quelq̄ tēps. Puis leués vous, si vous voulés, & allés dehors, & faités voz besoigēs: cōbien q̄ le demourer à la maison ou au lit, est toujours le meilleur à toute home qui vsé de medicine. Et faut prédre ce bruuage de jour à autre: mais si le mal n'est trop vehemēt, il suffira de 2. fois la semaine, ce faisant, tu verras vne merueilleuse operation, & ne sera ja besoin d'vsér de bois saint, ne d'autre chose qui soit. Ce seul remede est suffisant pour tous, & a esté eprouué par plusieurs fois, & en plusieurs personnes.

Excrecence.

Pour guarir vne excrescēce de chair au dedās de la verge de l'hom-

me combien qu'elle y fust enracinée de long temps.

PREN la lie du miel distillée, ou, si tu n'en peus avoir, pren du miel, & le fais bruler en vn pot: puis mets la lie noire, qui sera restée au fond, en vn autre pot, ou en vne poelle de fer, & la mets calciner en vne fournaise de verrier, ou telle autre, en grand feu, par l'espace de 3. ou 4. jours, de quoy auras vne substance aussi jaune, comme or, laquelle sera excellente pour mettre sus toute maniere de playes: car elle mange la mauuaise chair, mondifie & consolide la bonne, sans aucune douleur: ce qui la fait estre beaucoup milleure à toutes playes, que n'est le Precipitatum, dont communément vient les Chirurgiens. Pren donc de cette poudre 1. ℥, merde de chien 2. ℥, tartre de vin blanc demie drachme, qui est la moitié de la huitieme partie d'vne ℥, sucre fin vne drach. alun de roche brulé vne drach. tutia vne drach. toutes ces choses soyēt puluerisées & passées par vn fin tamis: ayés en apres des fueilles d'oliuier verdes, & les pile en vn mortier de pierre, les arroufant d'vn peu de vin blanc, lesquelles bien pilées, il te faut épraindre à la presse, ou entre deux taillours pour en tirer le jus, & y adjoûter autant de jus de plantain: puis mettre tout ensemble en vn petit pot au feu, apres y bouter peu à peu lesdites poudres, en mellant trebien le tout incessamment: & en fin y faut adjoûter vn peu de cire verde, & vn bien peu de miel rosat, qu'il soit comme vn oignement liquide, & le garder. Cest oignement est tresprecieus pour cōsommer toute excrescence de chair en quelque lieu tendre. comme est à la partie honteuse, & au nés, auquel on n'ose appliquer choses fortes & mordantes. Or quād il t'en conuendra vser pour carnosité dans la verge virile, prendras premierement vne siringue telle qu'on vse pour enfler les grosses balles à jouer, & l'empliras de vin blanc, auquel aurōt bouilli des roses seches, & fucilles de plantain

tain, auquel aussi melleras vn peu de lait de femme, ou de cheure: puis laueras trebien de vin le dedás du membre viril, par le moyen de celle siringue. Pren puis apres vne petite chandelle de cire longue, de telle grosseur qu'elle puisse entrer en la verge, à la pointe de laquelle tu mettras vn peu du sudit oignement, le chauffant vn petit, & le mets en la verge aussi auant qu'il sera possible, tant que tu trouue la carnosité, & y laisse ledit oignemēt vn peu de temps: puis apres l'oteras, & feras ainsi soir & matin, te couchant & demourant au lit le ventre en haut, quant tu y mettras ladite chandelle avec l'oignement & verras vn merueilleus effect: car il guarira parfaitement en bien peu de jours, sans aucun peril.

Pour ôter la chair morte qui prouient au nés.

PREN le jus de porreaus qui n'ont point esté replâtes, puis y adjoute vn peu de cire verte, & en fais vn oignement, y adjoutant vn peu de poudre subtile de tartre de vin, & mets souuent d'iceluy oignement au nés du pacient, si verras chose merueilleuse.

• Enflure.

Pour vn qui auroit les testicules enfléz.

PREN de la rue, & la pille & la mets sus les testicules, & incontinent ils desenfleront, laquelle chose est assés experimentée.

Remedes contre tumeur & enflure des couillons.

PREN huile de lis blancs, huile rosat complet, de chacun 2. ℥, de suyn de laine ℥ & demye, rempe quelque laine grasse dedans, & l'applique chaude sus les couillons: car ainsi l'euanoit l'enflure, & la douleur.

Autre contre l'enflure dure.

PREN raisins secs euuidés 3. ℥, farine d'orge 2. ℥, autant de farine de pois cices blancs, demye ℥ de farine de senegré, autant de farine de semences de lin, ℥ & demye

mye de miel, melle tre-bien tout ensemble, le pilant en vn mortier, & l'applique chaud sus les couillons.

Cirot contre le mesme.

P R E N gomme arabic, dragacante, de chacun deux drach. galbanon, armoniac, de chacun drach. & demie, farine de feues & de cices blancs, de chacune vne ℥. dissou les gommies en huile d'amandes douces, & vn peu de vin-aigre: puis melle tre-bien tout ensemble, & en fay cirot avec poix & cire, tant qu'il suffit.

Oignement contre le mesme.

P R E N huile de lis blancs, & huile de camomille, de chacune i ℥, de comin deux drach. ladani, galbani, de chacun i. ℥: dissou les gommies en vin-aigre fort, & puluerise ce qui est à pulueriser, en faisant onguent mol avec vn peu de cire: auquel mouille de la laine avec le suin, & l'applique sus les couillons.

Emplâtre.

F A Y bouillir vne liure de cices blancs en vin blanc odoriferant, tant qu'ils soyent bien cuis: apres pile-les tre-bien en vn mortier, y adjoutant 2. ℥ de farine de camomille, vne drach. de saffran, 2. ℥ d'huile de lis blancs: melle tout ensemble, & l'applique chaud sus les couillons, y laissant l'emplâtre jour & nuit.

Contre spasme ou enflure prouenant de la playe de quelque beste venimeuse.

P R E N fiente de porc autant que tu veus, demye liure d'huile rosat: mets le tout bouillir en vn pot de terre neuf, & l'applique le plus chaud que tu pourras endurer sus le mal, & guarira.

Contre enflure des couillons.

P R E N mauues, aloëne, veruaine, bismalua, armoise, & deux chous, cuy tout cela en vin vieil & fort, en les étuant deux ou trois fois le jour. Quant aus herbes, pile-les & fay bouillir en miel, les mettât dessus avec vin.

Fren

Froncle.

Pour faire meurir vn froncle, & toutes autres apostumes que ont besoin de meurissement soudain.

PREN mie de pain, raisin seché au four ou autrement, puis bien etampé: du beure, du sain de porc, du leuain, du lait de vache, safran quelque peu. Fay de tout cecy vn oignement, & le mets sus le mal, mettant premierement vn peu de safran en poudre sus le propre lieu ou tu voudras auoir l'ouuerture, & là dessus le-dit emplâtre, le laissant ainsi jusqu'au soir, & le change du soir & du matin, ainsi le feras tu incontinēt meurir & enfondrer, puis l'acoutre avec huile rosat, & moyeus d'œufs par vn jour entier, apres purge l'ordure avec quelque oignement attractif. Finalement y apliqueras oignement d'aloë & de tutia, ou d'autres semblables oignemens consolidatifs.

Pour resoudre vn froncle ou clou, au commencement.

PREN vn citrangule, ou vne pomme d'orange, & la partis par le milieu, puis pren vn peu d'estoupes en vne ecuelle, & pisse dessus: apres les preslé à la main, & y boute vn peu de sel commun bien puluerisé, & le mets ainsi tout chaud sus le mal, & mets sus les-dites estoupes la moitié du citrangule, ou orange, liant tout cecy de quelque bande, & le changeant soir & matin, incontinent la matiere corrompue se resoudra.

Apostumes.

Pour meurir toutes apostumes.

PREN vn oignon rosty, racine de glay ou flambe de chacun 3. ℥. 2. ℥. de leuain, trois moyeux d'œufz, oingt de porc sans sel 5. ℥. 2. ℥. d'huile rosat, farine de fenu-grec, & de semence de lin chacun 2. ℥. soit le tout pillé ensemble & s'en face emplâtre selon l'art: on y peult adjoüster feuilles de mauue & racines de gimouue.

Pour rompre les apostumes qui viennent en la gorge.

PREN de la fiète seche d'asne, & fiète d'arodelle, & en

fay poudre dont tu en mettras vn peu dedans l'eau, ou dedans du vin chaud, & te guargariferas souuent de ce-
te cau, & tu seras deliuré

Remede pour apostumes, bosses ou autres enflures.

P R E N de l'orge & du son, & les fay cuyre tant qu'ilz
feront espes comme pour faire vne emplâtre, & les
mets sur l'apostume & il y sera trebon.

Remede pour faire meuir apostumes ou bosses.

P R E N oingt de porc ou du lard, & le mets sur l'a-
postume ou bosse, & elle se meurira tost, & qui auroit
beaucoup de poulx sur la teste, qu'on s'en oigne & ilz
mourrôt en peu de tēps, le mesme fera l'huile de laurier.

Pour faire fondre vne apostume estant es aines.

P R E N E's du cresson alenois, & le broyé avec de la
poix: puis l'appliqués sus l'enflure, & cela consumera.

Autrement.

P R E N E's chaux viue, deux testes d'aux, & trois
moyeus d'œufs, mellés tout ensemble, & puis l'appli-
qués sus le mal en forme d'emplâtre. Cela fera euanouir
toute douleur & enflure des apostumes.

Contre apostumes venans à la racine des ongles.

P R E N E's vn gland broyé avec du sauon, & mettés
cela dessus, & guariront.

Pour faire reuenir incontinent les ongles estans tombés.

P R E N E's de l'herbe dite quintefeuille, & la broyé
avec quelque graisse que ce soit: puis mettés cela sus le
lieu, & l'ongle reuiendra incontinent.

Emplâtre singulier pour oppilation ou apostume du foye.

S V C de appium, d'endiue de cicorée de chacune 4.
ʒ, huile violat, d'aluine, & de coings, de chacun 2. ʒ.
spodium, de tous les sendaulx de chacun vn ʒ. moelle de
casse ʒ. drachmes & farine d'orge tant qu'il en soit be-
soin & de tout soit fait emplâtre.

Rompure.

¶ A qui seroit trop echauffé, ou en froiduré, ou trop interessé avec femmes, remede fort singulier.

P R E N bon miel, & le mets dans vn pot, avec autant de maluoisie, ou vin appellé guarnaccia, ou vin grec, ou autre bon vin, & pour chaque liure de miel, adiouste y demy verre de jus de betoine, & autant de lait de femme s'il s'en peut trouuer: sinon, autant de lait de cheure, 2. ou 3. ℥ de graisse de chapon, ou de poulle, & 1. ℥ d'huile de pignons, ou d'amandes douces, fay le tout chauffer sus le feu, iusques à ce seulement que tout soit bien incorporé ensemble (on y peut aussi adiouster poudre de canelle, & sucre qui veut) & beuât de ce noble bruillage tous les matins vn verre, voirés merueilleux effect. Il sert aussi à faire engraisser les personnes, qui sont demesurement maigres.

¶ Pour vn qui seroit ouuert & gresné.

P R E N de la racine de consoude, & en mets dedans le pain duquel tu vseras toujours, & en menge tous les jours de ladite racine crue, ou cuite, & ce sera chose fort profitable.

¶ A qui se seroit hurté ou meurtry la main, ou autre membre, sans l'auoir rompue, remede fort bon & utile.

P R E N miel crud, & l'applique ainsi froid sur la blessure, & en appliqués dessus en forme d'emplâtre, avec vn petit linge le laissant dessus, c'est chose fort singuliere.

¶ Contre rompure d'enfans.

P R E N papier blanc, & le mâche bien, en faisant cōme vn emplâtre si grand qu'il comprenne toute la rompure: attache-la au brayer par dedans avec vne piece de linge: puis applique, & lie bien le brayer: mais il faut renouueller de jour en jour ledit papier maché, & guarira.

¶ Pour vn qui seroit rompu ou ouuert par quelque grad travail, soit pour cheuaucher en poste, ou autre accident.

P R E N sel armoniac, pois-raisine de chacun 2. ℥, & les mets tremper dedans du vin-aigre l'espace de 24. heures, & les fais esfoudre au feu, pourueu qu'ils ne se brulent: puis tu y melleras demie ℥ de poudre de cipres, & demie ℥ de galle, & en fay comme vn ciroëne, vray est que ces gommès ne doiuent pas estre du tout fondues. Et si c'est en vuer que le ciroëne soit trop dur, mets y vne goutte de mastic, & le mets tout estendu sus la roimpure, & le change de 4. jours l'vn, & tu veras vne operation merueilleuse.

Eschaudure, ou brulure.

Contre eschaudures faites par feu, eau, ou autrement.

P R E N autant de chaux viue, que tu veus, & l'estains en huile cõmune, & l'ayât tirée la plus essuyte que pourras, la mettras en huile rosat, & deuièdra en forme d'onguent, duquel t'en oindras le lieu eschaudé, la douleur sera incontinent appaisée, & estât guari en 7. ou 8. jours, ne laissera aucune cicatrice.

Autrement.

P R E N litarge d'or vne ℥, fay-le bouillir en bon vin blanc, & quelque peu de vin-aigre, puis le tire hors, & en fay poudre tresdelicée, puis pren beure & huile rosat, de chacun 1. ℥, laue les en eau fresche 4. ou 6. fois: puis pren demie ℥ de ceruse brulée, & le jaulne d'vn œuf fraisauec vn peu de sucre fin, melle tout ensemble avec vn peu d'eau rose: d'iceluy onguent en estendras sur quelque lin ge, & t'en oindras.

Autrement.

P R E N vin-aigre blanc bien fort, la glaire d'vn œuf frais, jus d'escorces de fuscau, melle le tout froid ensemble, mouille pieces de lin dans icelle mixtion, & les applique l'vne sur l'autre sur la brulure, & guariras. Et quand tu voudras faire vne belle soudure au lieu eschaudé pré vn petit de la seconde escorce de schu, & en tire le jus, duquel

duquel avec vn peu de poudre d'encens, vn peu d'huile rosat, & vn peu de cire neuue, en feras cōme vn onguent, lequel estendas sus le linge, & l'appliqueras sus l'eschaudure, tu voiras en brief souldure merueilleuse.

Autre remede contre quelque eschaudure que ce soit.

PREN lard de porc masle bien vieil, & le pile bien fort, puis pren vn flacon de fort vin-aigre blanc, & les fay bouillir ensemble l'espace de 2. heures, ote les puis du feu, & les laisse refroidir, apres recueilliras toute la gresse de dessus, & la presseras avec la main, afin que le vin-aigre en sorte dehors, & ne demeure rien dedās, garde la puis en vne boëte à tō vsage, & plus est vieille plus est meilleure, d'autant qu'elle fait plus tôt son operatiō. Et quand quelqu'vn sera eschaudé, pren d'icelle gresse & en oins bien le lieu eschaudé, elle otera soudain la douleur: mais aye appareillé du poil de lieure, taillé le plus menu, que se peut faire, lequel apres t'estre oingt, espendras en forme de poudre sur l'onguent, & le laisseras ainsi, & quand tu oindras derechef le soir & le matin, oings toy sus l'autre premier, espendāt par apres dudit poil en forme de poudre, & toutes les fois que tu t'oindras, fay le tousiours sus l'autre, sans aucunement l'oter jusques à ce qu'il se leue de soy-mesme: car au bout de 6. ou 8. jours, il se defera du tout, & le mal sera du tout guarý, sans laisser aucune cicatrice. Et faut sauoir que le plus souuent que tu en oindras la douleur ira tousiours en de clinant, & le malade en sentira rafrechissement, duquel il s'esfiouira.

ET pour oter soudainement la douleur, & faire ceuure merueilleuse. Incontinēt que tu seras eschaudé, racle vn peu de lard de porc masle, & le mets sus l'eschaudure le plus tost que pourras, tu sentiras le lard frire, comme s'il estoit en vne poelle, & en auras grand rafrechissement, & la douleur s'en ira: renouuelle-le au commen-

cemen

cement 3. ou 4. fois, en vne heure, tu t'en trouueras grandement consolé. Ce secret est bon & éprouué, & non à depriiser, combien qu'il soit de petite despense.

Remede pour bruslure de fer.

PREN vnguent calciné, vernix de peinctre, chaulx viue, 7 ou 8. fois lauée en eau claire, & avec icelle mesler vn peu d'huile rofat, batant le tout ensemble en forme d'vnguent, & le mettre sus la partie bruslée. Autrement pren suc de plantain, & sollatron, & des herbes qui croissent sur les toicts, de chacun 1. ℥, litarge d'or & d'argent, ceruse lauée de chacun demie ℥, semence de coin, & de psilion chacun demie ℥, vnguent popillier 6. drach. 3. drach. de croye, le tout mellé ensemble & mis sus la partie bruslée, fera grande operation.

Pour toutes eschaudures de feu ou d'huile, à fin qui ne se leue aucune vessie, & qu'elle se guarisse.

PREN des oliues noires, sans leur pierres, broye les bien menues en façon d'emplâtre, les mettant sur le mal, & il ne s'en leuera aucune ampouille.

Pour vne bruslure par eau ou feu, afin qu'elle n'y demeure.

PREN vn verre de vin blanc qui soit fort bon, & demy verre d'huile d'oliue, de la plus vieille qui se pourra trouuer, 2. ℥ de litargirio bien puluerisé, raclure de schu verd, pille bien le tout ensemble avec l'huile, & le mets dans vn vaisseau de verre, le mouuant avec vn petit bâton tant qu'il deuienne comme en vnguet, de ce mettrés sur le mal le changeant 2. ou 3. fois le jour, & il se guarira.

Vn Oignement singulier, lequel guarit toute bruslure de feu, sans y laisser aucune cicatrice.

PREN le clair de deux œufs, 2. ℥ de tutia Alexandrina, 2. ℥ de chaus viue lauée en neuf caus, 1. ℥ de cire neuue, avec autant d'huile rofat qu'il suffira, & en fais vn oignement, lequel tu trouueras très bon à ce qu'auons dit.

Pour

Pour celuy qui a quelque bossé en la teste, ou qui a la teste ensiée, par auoir tombé.

PREN i. ℥ de sel commun, miel cru 3. ℥, commin 3. ℥, tourmentine 2. ℥, entremelle bien tout au feu: puis l'estés sus vn linge, & en fais vne emplâtre, laquelle tu mettras toute chaude sus la teste: elle la fera du tout desenfier, & la guarira tréparfaitement.

Pour vn, qui (pour estre tombé de bien haut) craint d'auoir quelque chose rompue par dedans le corps.

PREN vn demy verre d'huile d'oliue, & mets dedás de la poudre de semence de cresson alenois la quantité d'vne demie coquille de noix, puis le donne à boire au pacient à vne fois ou à deux. Il seroit bon de le faire seigner incontinent qu'il sera tombé, ou le plustost qu'il sera possible: & subit apres la seignée luy donner ledit brusage. Et qui ne pourra boire ladite huile, qu'il prenne la poudre avec du vin. Si on ne pouuoit auoir de la semence de nasturce, qu'on luy baille de la poudre de Mesué, de laquelle on trouue toujours assés chésles Apoticaïres, & s'il s'est froissé ou blessé par dehors, oins le lieu affecté d'huile rosat, puis mets dessus des fueilles de myrtus, & de roses seches: ainsi le guariras tréparfaitement.

Contre les morpions.

CONTRE les morpions qui naissent au pecten, & sous les aisselles, nous oindons ces lieux là avec cendres detrempées en huile: Mais contre ceux qui se tiennent aux sourcils, pren i. ℥ d'aloës, ceruse, oliban, de chacun 5. ℥, puluerise cela, & en fay oignement avec du lard bié haché tant qu'il en faut.

Contre migraine, venant soudainement.

PREN e's du benioin, broyés-le avec du vin-aigre, & de ce oignés le front, & les temples, & ce appaisera la douleur.

Playes

Playes.

Emplastrum aureum, pour toutes playes.

P R E N pix Græca, ou colofonia, soufre, encens blâc, tant de l'un comme de l'autre. Toutes ces choses soyent bien étampées, & mellées avec le glaïre ou blanc d'œuf, puis oings de cette mixtiō vne piece de parchemin: presc après bien la playe avec deux doigts, pour en faire sortir le sang, & mets dessus ledit parchemin, le liant d'une bandelette, & la playe se guarira en brief. Le present secret auoit vn Cyrurgien Neapolitain, & ne le vouloit dire à personne du monde, si nō que luy mesme estant blessé, le commanda ainsi faire à son compaignon, pour l'apliquer sus la playe qui estoit en la main.

¶ *Pour faire vn Oignement le plus excellent de tous ceus qui sont au monde, les vertus duquel sont infinies, comme nous dirons cy apres. Et deuroyent bien commander les Princes, que ledit Oignement fût fait & gardé en leurs republicques: & qu'on le fait en la presence des medecins, tōme on fait le triacle: ou pour le moins, chacun en deuroit auoir chés soy, & principalement à cause qu'on en peut faire grande quantité: car tant plus longuement on le garde, & tant milleur deuient.*

P R E N premierement huile rosat, huile de violettes, huile de nenuphar, huile d'aspic, huile de costum, huile de laurier, huile de noix muscates, huile de fleurs de Iosemin, de chacune vne liure. L'huile de noix muscates, & de canelle, se fait en bouillant noix muscates, ou canelle trébien étampées en huile d'oliue. Et à la mesme maniere feras l'huile, ou la decoctiō du xilobalsamum, du carpopalsamum, du lignum aloë, de la myrrhe, de l'encens, de la gomme du lyerre, du mastic, & de clous de girofle, & suffira bien de mettre seulement de l'huile desdites epiteries la moitié autant que se monte chacune des autres, à scauoir demie liure. Il faut semblablement faire
l'huile

l'huile de camphre : mais il ne la faut point faire bouillir, ains seulement bien chauffer l'huile d'oliue en vne poellette: puis la verser ainsi toute chaude bien loing arriere du feu sus le camphre, & la faudra subitement couvrir: car le camphre est si subtil & delicat, qu'il s'euaporeroit incontinent, & s'euanoiroit: de sorte que si on regarde au couuercle, & aus bords de la poelle, on trouuera que le Canfre est môté, & s'est attaché à cause qu'il n'a peu sortir. Il faut mettre seulement vne demie $\frac{3}{4}$ de camphre, pour chacunes 2. ou 3. liures de toute la quantité des autres huiles ensemble: puis y adjoindre vne liure d'huile de tormentine, faite par distillation, & 3. $\frac{3}{4}$ d'huile de styrax liquida: apres mettre toutes ces huiles ainsi mellées ensemble, en vn grand chaudron de cuire étainné, qui soit haut & étroit, afin q̄ toutes les choses qu'on y voudra mettre, par apres puissent estre bien couuertes desdites huiles: & doit auoir ledit chaudron vn couuercle qui le serre bien & iustement: puis le faut mettre sus vn feu leger, & bouter dedans 3. de ces lezards noirs & venimeus, 3. serpens, 3. coleueures, 3. aspics, 3. viperes, 3. chenilles, 3. crapaus, 10. tarantoles, 50. scorpions. Et si tu peus encore recouurer quelques bestes venimeuses, mets les dedans toutes viues, si ce n'est à la premiere fois, au moins à chacune fois q̄ tu en pourras auoir: puis apres que tu auras bien couuert le chaudron, tu luy donneras vn feu leger, par l'espace de 5. ou 6. jours. Il sera bon de mettre led. chaudron en maniere de forneau, cōme pour faire le salnitrum, ou comme les chaudrons au saou. Fay apres par l'espace d'vn jour, le feu vn plus grand, tāt que toutes les bestes venimeuses soyēt defaites audit huile, auquel sera bon d'y auoir premierement mis vn pot de bon vin blanc. Puis ayant oté le chaudron du feu, & prins toutes lesdites bestes, presse-les fort bien en quel-
que

que caneuas mouillé en vin blanc. Pren apres de l'huile de mille-pertuis, composé, comme auons dit cy dessus, la moitié autât que tout l'huile desdites bestes venimeuses, & la tierce partie d'huile de chien roux, melle bien tout enséble, & y adjoute des fleurs de chelidoine, fleurs de mille-pertuis en telle quantité que tu voudras, y met tant aussi vne poignée de sel blanc, du jus de rapsus barbatus, & de dictamnum blanc, à discretion: jus de crispin rouge, si tu en peus recouurer. Ce crispin rouge est vne herbe comme les chardons, mais de feuilles plus petites, & plus tendres, & se mange quasi par tout en Italic avec la salade. On l'appelle en aucuns lieux Cardonello, & à Venise, Sigone. Le rouge est du tout semblable au blanc, ou au verd, & n'en est en rié differēt que de couleur: c'est vne herbe trèsprecieuse. J'ay trouué vn homme qui fendit quasi vne fois la teste à vn cheureau: apres il y appliqua seulement du jus de ladite crespine rouge: puis conioignit la playe ensemble, & la lia d'vne bande: 2. jours apres le cheureau fut guarý aussi sain que parauāt. Il est aussi trèsbon en temps de peste, comme nous dirons cy apres. Si donc tu peus auoir du jus de ladite crespine, ou cardoncelle rouge, tu en mettras vne liure avec lesdits huiles, & autant du jus de carduus-benedictus, vne liure de fleurs dudit carduus-benedictus, i. ℥ de lignum aloë en poudre, i. ℥ de safrā. Mets toutes ces choses bien melées ensemble au soleil, tout au lōg de l'esté en plusieurs vaisseaus de verre, ou de terre plombée, bien couuerts de papier, ou de toille. Puis le garde comme vne chose trèsprecieuse: les vertus duquel n'est possible de pouuoir exprimer.

LE DIT. huile est trèsbon, principalemēt à toutes manieres de contractions de mēbres, & de playes vieilles & nouvelles, contre les fistules, chancre & ecrouelles, quād on en frotte le lieu, ou quād on y applique des estoupes
de

de chanvre mouillées audit huile, & cōmençant au quartier brifant de la Lune (moyennât l'ayde de Dieu) lesdits accidens se guariront anant la nouvelle Lune. Aussi est bon ledit huile contre toute sorte de venin, s'en oignant autour du cœur si le venin est prins par la bouche : & si on est mors de quelque beste venimeuse, ou blessé de quelque fer venimeus, il faut fort biē presser le sang hors de la playe, & puis frotter bien le lieu, tout autour avec ledit huile. Il est semblablement bon contre tous membres refroidés, & quasi à toutes maladies qui peuuēt suruenir au corps humain, auxquelles on fait application extérieure.

Cyrop royal et precieux pour diuers maulx, cōme apostumes, cloux, mal qui vient aux jâbes, aux tetins & autres parties du corps, & pour toutes sortes de playes.

PREN cire citrine, huile rosât de chacun 7. ℥, 4. ℥ de litarge d'or, de tormētine 2. ℥, & près vne poelle au fons de laquelle pourroyēt estre deux fois autât desdites choses, pourtant qu'au bouillir elles sortiroyent. Pren ladite cire & huile rosât, & autant de fiente d'enfant comme deux noix, ou bien au lieu de ladite fiente, pren dialtée, combien que la fiente est meilleure, & melle bien ces 3. choses ensemble, mets les puis sus du feu de charbons & les fay bouillir peu a peu, & sache qu'elle semblera vouloir monter en amont, & puis elle s'auaiera. Parquoy remue la tousiours d'vne palette large de 2. doigts tant que soit écumée. Ote la puis du feu & coule cela dans vn autre vaisseau, & la remets derechef en la poelle première, & remets-la au feu. Prends puis le litargirium, & de la ceruse bien incorporés ensemble & les mets en lad. poelle, en mouuât tousiours avec lad. palette. Et sachés qu'en cores s'enflera contremont faisant tousiours grosse écume. Parquoy ne delaisse de remouuoir tant qu'elle sera abaissée, & que l'écumē soit amointrie. Ote la puis du

N feu,

feu, & y mets les 2. ℥ de termentine, & 3. ℥ d'huile rosat, ou de balsamine qui est meilleure, & remets-la au feu tousiours remuant par 4. ou 5. misereres, tant que verras qu'elle soit bien incorporée: ote-la puis du feu mellant encores par 2. misereres, & tu verras chose tresparfaite.

Contre playes vieilles & pourries.

PRENE'S de l'herbe de celidoine, broyés-la & puis la mellés avec du vicil oint, & l'appliqués sus les vlceres & guarira.

Pour faire huile de souphre, pour guarir toute maniere de chancre, fistules, & playes enuieillies.

PREN du souphre mis en poudre, & l'ayant detrem pé avec de l'huile commun, mets-le en vne courge distil latoire, de sorte qu'il soit reduit cōme de la pâte, laquelle tu distilleras par la bouche de ladite courge: & l'huile, qui en distillera, mettras en vne phiole, l'emplissant à demy: puis paracheue d'éplir ladite phiole d'eau de plantain, & du jus de carduus-benedictus, & la laisse ainsi bouillir vn peu de tēps. Apres laue la playe d'eau de vic, ou de vin blanc, & puis y aplique dudit huile: & en bien peu de jours la rendras parfaitement guarie.

Pour blessures, playes, glandes, & écrouelles.

INGT de porc sans sel, vne liure, refine & suif de mouton, de chacun 2. liures, fais tout fondre, puis apres du rosmarin benit, sel benit, semēce d'agnus Christus, de chacun 1. ℥, demie ℥ d'encens mâle, 1. ℥ de froment benit, le tout soit mellé & bien pilé, y soit adjouté ce que s'ensuit: Betonie, Aristolochie longue, brione, mors de ge line, de chacune 1. ℥, aloës cicotrin, & tréfine graine, de chacun 2. drach. huile de graine & d'hypericon, de chacun 3. ℥, vers de terre 1. ℥, que le tout soit mellé ensemble, & en soit fait onguent, ou emplâtre selon l'art.

Pour

*Pour qui auroit quelque veine coupée, ou que le sang
luy sortit par le nés.*

PREN vne drachme de bole-armenic, pille le bien, pren puis des boutons de cannes qui sont prests à sortir, & en fais du jus, & soit melle ensemble y adjoutant vn petit de sauge, de mastic, & de vin-aigre rosat, & en fay comme vne sauce y mouillant des drapeaux pour mettre sur la veine, mouillant tout l'entour avec du vin-aigre rosat, & eau de roses.

Pour les os pourris & corrompus, & pour les fistules profondes en la chair, qui sont maladies comme desesperées et incurables aux medecins: secret excellent par dessus tout autre.

METS demye liure de soufre iaune dans vn pot, laisse le fondre à petit feu, & quand il sera fondu, venés à meller peu à peu demye liure de tarte calciné, & reduit en poudre tresdeliée, tousiours le mouât jusques à ce qu'il se refroidie. Otés le puis, & le mettés en vn mortier de pierre, ou sus quelque marbre poly, en lieu humide, tout se resoudra en huile ou eau: avec icelle baignerés les os pourris, & corrompus de la verolle, ou autremét. car elle les mondifie & guarit merueilleusement: pareillement elle ronge & mange la chair des fistules, si on laue premier le mal avec vin & eau rose, puis mettât dessus l'herbe chelidoine étampée. C'est vn secret digne d'estime.

Pour playes de la teste, quand elles sont seches, & ne gettent aucune matiere, éprouuée par Auicenna.

RACINES de guimauue fenugrec, & semence de lin de chacun vne poignée, soit le tout cuit en vne liure & demie d'eau tant qu'il diminue de moitié, faut mouiller en ceste decoction des oliues longues, & parfumer la teste alétour la playe, & puis qu'on y mette ceste emplâtre: Pré fueilles de guimauue 3. poignées cuyctes en eau, l'espoississant de farine d'orge tant qu'il y en ait assés, 3 & demie d'huile rosat, 2. moyeus d'œufs, demie drach.

de safran, en soit fait emplâtre.

Huile d'ypericon pour fermer playes nouvelles, & d'icelle oter les os corrompus, espines ou autre chose par dehors, & quand il est enuieilly, il vaut pour douleur de goutes & de la verolle, y adioustant ce que dirons cy apres.

PREN 6. ℥ d'huile d'oliue, 4. ℥ de fleurs d'ypericon, termentine, de mente 4. ℥, soit mellé ensemble & mis dans vn pot plombé bien clos, & tenu 8. jours au soleil. Apres faut en oter les fleurs, & les presser, & les ietter en troye, y adioustant d'autres fleurs d'ypericon au mesme pot & le fermant bien : soit mis au soleil 21. iours, puis l'ayant exprimé faut remettre l'huile au soleil tant qu'il soit purifié, l'eau qui se trouuera au fond doit estre separée de l'huile, & gardée en vn autre vaisseau, l'eau vault seulement à tout ce que dessus est dit: mais l'huyle vault à douleur de goutes, estant meslée de moelle de veau en façon d'oignement. A ceste huile s'adiouste myrrhe & encens de chacū demye ℥ bien broyé tant que l'on ny voye difference, 3. ℥ d'huile de renard, 6. ℥ d'huile d'œufs, & 6. d'huile de tormentine.

Oignement pour faire venir la chair es vlcérations corrosiues, comme ont les cholériques, & ceux qui sont mal complexionnés.

PREN huile rosat odoriferant 3. ℥, suif de veau fondu, huile de myrrhe, & rosat, de boutons de roses, de chacun ℥ & demye, jus de plâtain & de lingua passerina de chacun 1. ℥, soit le tout cuit ensemble jusques à ce que les sucs soyent consummés. Puis soit coulé, adioustant à ce que les sucs soyent consummés. Puis soit coulé, adioustant à ce qui en coulera, litargirium d'or & d'argent, de chacun 1. ℥, vermillon, tutie, de chacune 2. drach. de ceruse 10. drach. & qu'on le remette à cuire dās vne poelle de metal jusques à ce qu'il deuienne noir, & en fin qu'il sera cuit, qu'on y adiouste drach. & demie de tormentine, cire blanche à suffisance, & qu'on en face onguent.

Onguent

Onguent pour incarner & mondifier les playes, & s'appelle oignement iaune.

PREN 2. ℥ de cire, ℥ demye, de poix commune, hui le commun tant qu'il en suffit pour faire onguent coulant, y adioutant myrre & ragia, demye ℥ de chacune, ci re tant qu'il en suffit, & qui voudra de l'encens, safran & mastic, aloé, & sang de dragon.

Poudre pour faire croistre la peau sur les playes.

PREN 1. ℥ d'escorce de pin, mastic, vis argét, de chacun demie ℥, noix de cypres, de la petite centaurea, aristolochie brulée de chacun 2. drach. en soit faite poudre & melle ensemble, cette poudre fait étraindre les playes & recroistre la peau: en y adioutant poudre incarnatiue ayde beaucoup pour faire croistre la chair.

Eau d'alun pour mondifier playes.

PREN eau de mente, de plâtain, eau de roses & boutons de roses parties esgalles, demye ℥ d'alun, vaut beaucoup pour le mal, de lauer la verge par dedans & par dehors: car il guarira.

Onguent rouge qui vaut pour deseicher les playes et les mondifier, avec plusieurs autres vertus, principalement pour la verolle.

PREN beure de vache tant qu'il te plaira, soit fondu, & pren diaquilon tant que tu veulx, ainsi que te semblera bon, le faire plus dur, ou plus mol, & mets le tout au feu tant qu'il soit fondu: mais qu'il ne se brusle, l'accompagnant apres d'un peu de plomb bruslé, & l'otant du feu soit mellé, & apres de l'argent vis, peu ou beaucoup selon la quantité des autres matieres, & l'incorpore bien ensemble.

Onguent pour encharner & faire venir la peau par dessus: ce vaut à playes de la verolle & d'autre mal.

DEMYE liure d'huile rosat, 2. ℥ de cire blanche, ce-ruse & litargirū, chacū 2. ℥, 2. drach. de canfre, tutie preparée 2. drach. & 2. ℥ de plomb bruslé, & en face onguēt.

Emplâtre pour toute playe causée par flegme, erisipelle, ou de corrosion avec distrasie chaude.

C V Y S fueilles de mauues bien pillées, poudre de roses & de violettes, demie ζ de chacun, huile rosat, poudre de camomille & de myrrhe demie ζ , ss de farine d'orge: & qu'on en face vn emplâtre avec la decoction dessusdite selon l'art, & soit mis sur la playe, & la distrasie en telle sorte qu'il comprenne tout à l'entour.

Onguent éprouvé à playes, de mauuaise complexion chaude.

P R E N huile rosat, d'oliues non meures, de myrrhe, de chacun ss & demie, argent vis puluerisé menu, ss , & autant de cire blanche qu'il y en ait assés, y adjoutant vne glaïre d'œuf bien batu en vn mortier, demie ζ de canfre puluerisée menu, & en soit fait onguent.

Collire à mondifier les playes de la verge.

P R E N jus de plâtain & de laitues, parties égales, vne escuelle de vin blanc, alun de roche brulé, batu, & tamisé, autant qu'on en mettroit sur vn real, qu'on le face leuer 8. ou 10. bouillons, puis qu'on le coule, & qu'on en vse.

Onguent singulier pour playes dans la gorge, ou dedans la verge.

V N G V E N T V M martiatum d'altea, onguent Agrippé, huile de chioscole, argent vis étaint de salieue, gresse de porc, de chacun ss , euforbium ss . soit le tout mellé & fait onguent selon l'art, la personne qui auroit la gorge mangée de playes, ou de la verole, s'en doit oindre derriere, au col, & les cotés du col, la couppette des épaules, & dessous les bras, l'espace de 9. jours de long, 2. fois par chacun jour: & qui auroit la verge playée de la verole, en oigne la racine, & la verge, avec force onguet, avec vn drapeau de lin mis en double au dessus, & se tienne au lit bien cotuert.

Emplâtre diuin éprouvé pour toute sor' & d'ulceres.

G A L V A N V M, armoniacum, chacun ss , 2. drach.
oponace,

oponace, i. ℥ de litargirum, liure & demye de myrthe, aristologis longue & ronde, de chacun i. ℥, 2. ℥ de bdelliū, pierre hematite, & pierre tinan, de chacun 2. drach. d'encens mâle i. ℥, cire vierge, 8. ℥, & 2. liures d'huile rosat, soit le tout mellé ensemble & fait emplâtre selon l'art.

Poudre pour les playes de la verge.

FARINE de feües mondées, organ mondé chacun i. ℥ bien pilé & tamisé, il ayde aussi contre la chancre.

Pour nerfs coupés, ou retirés de nouveau.

PREN des vers & les pille avec un coing de porc, puis le lie 3. jours sus les nerfs blessés, & ils se guariront, la poudre de sauge esparlée sur les nerfs taillés, fera qu'ils se rendront ensemble. Pareillement si le nerf est coupé, prendu du suc de sauge mets le dessus avec l'herbe pillée, & fera merueilleuse operation.

Pour ôter un fer d'une playe.

PREN les fueilles de palma Christi, & les pille, & mets au soir du suc sus la playe, & tu trouueras au matin la playe si large, & le fer si decouuere, que tu le pouras ôter avec les doigts.

Pour guarir bien tôt une coupure d'un couteau.

PREN semence seche d'orties, & en faisant poudre mets-la avec du vin grec sur la taillade, par l'espace de 3. jours, & elle sera guarie.

Pour blessure enuenimée.

PREN des figues seches, & des noix, pille les bien ensemble, & avec huile d'amandes douces, incorpore le tout, & le mets sur la blessure: car ce sera chose parfaite.

Liqueur souveraine, & de peu de cost, de laquelle on doit retenir en la maison pour un besoin: car elle a pouuoir de guarir toutes playes en 2. jours, & conserue encore la chair, ainsi bien que baume naturel.

PREN veslies d'orme, romps les, & en tire la liqueur

de dedans, qui semble vn argent vif, coule-la, puis la mets en phiole de verre, ou bouteille de terre plombée, & la fay bouillir à petit feu, iusques à ce qu'elle deuiene espoisse comme terbentine, puis la garde soigneusement comme chose precieuse pour les effects dessusdits.

Pour guarir vieilles playes, & chancres des iambes.

PREN les recoupures des cordonniers, & les fay bouillir, & la gresse qu'en tireras, mettras à part, puis prie de celle herbe qui croit au pied des saules, la plus deliée, c'est à dire, icelle mouffe qui semble vn velours: fay-la bien fecher & reduis en poudre: d'icelle poudre mettras sus ladite playe, & de ladite gresse en oindras l'entour de la playe, & guarira en brief.

Eau merueilleuse pour playes nouvelles.

ENCENS myrthe, mastic, de chacū demie ℥, 4. drach. de bolearmenic, le tout reduit en poudre fine, qu'il faut mettre dās vne liure d'eau de vie par 12. jours. Tu en vseras mettāt des draps mouillés en icelle sur la playe avec glaïre d'œuf, & laue la playe de la mesme eau.

Onguent rouge à mondifier toutes playes.

HVILE rosat, litargirium, de chacun 3. ℥, poudre de Iehan de Vigo 1. ℥, & autant de cire qu'il en suffit en soit fait onguent: & qui le voudroit plus fort y adioute demie ℥ de cinabrium.

Eau merueilleuse pour playes de la verge, de quelconque qualiié.

PREN decoction d'orge, eau de plantain, de chacun 8. ℥, orpiment, cardonello, de chacun 2. drach. & demie, 2. drach. d'alun de roche, ℥ & demie de sucre candiz, 2. ℥ miel rosat coulé, demie ℥ d'aloé, fay-le bouillir 3. bouillons y adjoutant demie ℥ de poudre de myrthe, & le faisant de rechef bouillir, soit coulé & se trouuera bon.

Pour playes de la bouche.

sv c d'appium & de plantain chacun 2. ℥, 8. ℥ de decoction de feuilles d'oliues, 3. ℥ d'alun de roche brulé, deux drach. de Cardanillo, vn ℥ d'onguent Aegyptien, de miel rosat coulé 1. ℥, qu'il ait deux bouillons, & soit coulé & gardé pour lauer la bouche.

Pour tirer vne flèche ou autre fer hors d'vne playe.

PREN jus de valeriane, en laquelle tu mouilleras vne tente, & la mettras en la playe, mettant dessus de ladite herbe pilée, puis fais ta ligature comme il appartient, & parainfi en retireras le fer. Tu gueriras par apres la playe selon l'exigence.

Secret fort beau & facile pour guarir en vn jour ou deux toutes sortes de playes vieilles, esquelles soit creuë de la chair morte ou superflue, & qui ne se peuent guarir par autres medicines.

PREN 3. ℥ de tormentine (lauée premierement en eau commune, puis en eau rose, ou de plantain) & vn moyeu d'œuf, huile rosat once & demie, du sublimé demie drach. melle bien tout ensemble, & en fais vne emplâtre, puis l'applique sus le mal. Et à cause qu'elle tire aucunement, fais ce defensif: Pren deux parties d'hui le rosat, vne demie partie de vin-aigre, vn peu de bole-armenic à discretion, melle le tout, & en frotte 4. ou cinq doigts, ou dauantage à l'entour du mal. Et tien le membre infecté pres du feu, à-fin que ce pendant que la chair morte se mangera, tu ne sente pas si grande douleur. Apres que la chair morte sera toute mangée, tu y applicueras vne bandelette avec du beurre, & l'y laisseras vn jour entier, lors verras chose merueilleuse.

Onguent bien éprouué pour toutes sortes de playes.

PREN lix moyeus d'œufs durs, deffai-les en vne poelle, y adjoutant 1. ℥ de terebentine, poix rafine demie once, mastie, myrrhe, & encens, de chacun demie drach.

le tout soit puluerisé & mellé, & puis qu'on le presse fort ainsi qu'on fait pour en tirer huile d'œufs, & vsc de ce qui se decoule: car c'est chose éprouuée.

Onguent pour playes corrosiues.

O N C E & demie d'onguēt blanc, 2. grains de canfre, alun de roche brulé, verd de gris, de chacū 1. ℥ & demy: melle-les, & l'onguent vaut pour mondifier.

Emplâtre pour guarir blessures, sans qu'il en demeure marques.

P R E N du fort bon vin-aigre, huile de camomille, huile rosat, de chacune 3. ℥, 3. ℥ de litargirium d'or, mastic, encens, poix resine, de chacun 1. ℥, 1. ℥ & demie de ceruse 1. ℥ de cire blanche, 1. ℥ de suif de bouc, de tutie preparée & canfre, chacun 2. drach. puluerisés ce que se doit pulueriser, mettant sur le feu les huiles, la cire, le vin-aigre & le suif, & quand ils seront fondus & coulés, mettés y le litargirium, la ceruse, & la tutia, & apres que le tout aura bouilli vne bonne espace de temps ensemble, mettés y toutes les poudres, les mellant tousiours tant que la liqueur deuienne noire, & en ferés la preme dans l'eau comme vne pâte, laquelle composerés en pie ces longues.

Pour toute playe, ou mal de jambe, soit recent ou emuieilly, encort que la jambe fut toute couuerte & mangée iusqu'à l'os.

P R E N aigrimoine, & la mets bouillir en vin blanc, apres l'auoir vn peu pilée, puis y adjoute autant de feuilles d'oliuier semblablement pilées, vn peu de roses seches, laisse bouillir tout cecy ensemble, par l'espace de 2. mise rere: apres laue tré bien la jambe (c'est à dire, la playe, & tout à l'entour) avec led. vin tiede. Puis pren les poudres suiuanes, à scauoir, aristologie longue, & ronde, mastic, myrrhe, sag de dragō, aloë epatic, tutia, écorces de courges brulées, de chacun 1. ℥, momie, & bole-armenic, de chacun vn quart d'once bien étampés, & tamisés, mets tout sus ledit mal, puis pren les herbes bouillies en vin, & les

& les lie dessus avec vne bande, en la changeant 2. fois le jour, ou pour le moins vne fois, & verras la jambe toute guarie en bien peu de jours.

Remede tres facile & parfait, pour celuy qui a receu quelque coup de bâton, ou de pierre, ou d'autre chose semblable, & fut il griement nauvé.

PREN tapus barbatus velu, & l'étampe, puis en pré le jus : & si la playe saigne tu l'essuyeras, & nettoyeras bien, la lauant de vin blanc, ou d'eau: puis mettras dudit jus sus la playe, & apliqueras par dessus l'herbe, de laquelle tu auras prins le jus: apres feras ta ligature, & la laisseras ainsi vn jour entier: lors verras-tu chose miraculeuse.

Eau pour guarir toutes sortes de playes en bien peu d'heure: qui est vne chose qu'un chacun deuroit toujours auoir en sa maison, pour les accidens qui peuuent suruenir: ven qu'elle est aisée à faire, & à peu de depens, & qu'elle est de si merueilleuse operation.

PREN vne liure de cire jaune netue, ou bien autant qu tu voudras, & la laisse fondre au feu en vne poelle nette: puis la verse en vn autre poelle, ou écuelle, ou il y ait de la maluoisie, ou vin grec, ou autre vin blanc, qui soit trébô, ôte la par apres dudit vin, & la refonds: puis la verse encore sus led. vin, faisant ainsi jusques à 7. fois. Pren puis apres lad. cire, & la mets fôdre au feu, y entremellât vne poignée de briques subtilement broyées: incorpore bien tout ensemble, & le mets en vne retorte de verre lûtée, jusq' au milieu du col: puis la laisse distiller premierement à petit feu, par l'espace de 8. heures: apres feras t'ô feu plus grand, & en la fin très grand. Mais il faut sus tout bien serrer les jointures dud. vaisseau, & du recipiêt, leq' faut qu'il soit vn peu grad. Apres que le fourneau & toutes les autres choses serô refroidies, tu ôteras l'eau du recipiêt, & la verseras en vne phiole trébié bouchée de cire & toille cirée, si qu'en nulle maniere ne se puisse eüeter:

& ne

& ne la mets point en quelque lieu ou la chaleur du soleil, ou du feu vienne: car elle est de substance si tresubtile, qu'elle s'enuoleroit ou euanoirait incontinent.

Ladite liqueur est trebonne pour toute sorte de playe & en faut mouiller la playe, & lier dessus vne piece de linge qui soit mouillée en ladite eau. Et entre beaucoup d'experiences qu'on en a veu, est celle, qu'on a expérimenté à vn seruiteur du tresillustre Seigneur, Monseigneur Leonello Pio de Carpe, residé à Venise, l'An 1584. lequel seruiteur ayant receu vn coup de poignart sus le col du pied, qui est vn lieu treperilleus, ne fait autre chose qu'y mettre de ladite eau, laquelle vn certain gentilhomme dudit seigneur auoit en sa maison: & en l'espace de deux jours fut tellement guarý, qu'à peine y pouuoit-on veoir la cicatrice.

Elle est aussi merueilleusemēt bonne pour tous nerfs retirés, & a beaucoup d'autres accidens. Et si cette eau sudite est bien naturellement faite ou distillée pour la deuxieme fois, elle est de substance si subtile & penetratiue, que si on en met vn peu sus la paume de la main, on le verra penetrer tout en vn moment, & laisser le lieu sec, comme si jamais n'y eust esté mise. Pourtant ceus qui ont quelque intelligence s'en pourront aider à diuerses maladies, en y adjoutant quelque autre liqueur, ou poudre, telle qu'ils voudront faire penetrer en la chair.

Contre vlcères du cul ou fondement.

PRENES des noyaus de dattes, & les brulés, puis les mettrés en poudre fort deliée, d'icelle poudre vous en mettrés souuent sus les fistules ou vlcères du fondement, ou trou du cul, & guariront.

Contre vlcères du fondement, & contre vne maladie qu'on nomme coutumierement Le mal saint Fiacre.

PRENES l'écorce d'vne grenade, concassés la, & la faites cuire en bon vin, puis broyés fort cela, & le mettrés

tés sus le mal en forme d'emplâtre, ce guarira infalliblement les vlcères du fondement.

Medicaments locaux & premierement cataplasme ou liniment, pour attirer & resoudre.

De racines de narcissus dit janettes, ou de lis avec son huile, & broyée avec miel. Il est bon pour vn corps delicat, & appaise la douleur.

Autre attractatif facile.

De rue ou dogon broyé avec theriaque, ou de theriaque seule, ou de raifor coupé en rouelle appliquées l'une apres l'autre, & souuent changées.

Autre bien bon en forme d'emplâtre.

RECIP. Diachyli vncias. ij. Ammoniaci, Gilbani singul. semunciam, vniantur.

Medicaments de l'épece qui sont caustiques ou vesicatoires, desquelz le premier est bien fort.

Cataplasme de cantarides & de chaux viue meslées avec huile de noix au lieu d'une lancette pour arracher Penfure.

Autre cataplasme.

RECIP. Radicis narcissi vel lilij cineribus coctæ, Fimi columbini singulorum partes æquales, Melliginis anacardinæ, vulgò mellis anacardini, quod fit satis. Fiat cataplasma.

Autre plus fort.

RECIP. Fermenti acris, Saponis, Ficum, Iuglandium vetustarum singul. semunciam, Iris Florentinæ, Sem. sinapis, Calcis viuæ, Calcanthi, id est vitrioli Romani leuigatorum singul. drach. ij. Terebinthina quod sufficit. Fiat cataplasma.

Medicament mondificatif.

Vn jaune d'œuf melle avec vn peu de farine d'orge, ou de spelte, ou de froument, en adjoutant miel rosat. Il est bien doux, & propre pour vn corps delicat.

Autre

Autre mondificatif tres-bon.

R E C I P. Succij apij vncias vj. vel Huius, & succij absinthij, Mellis boni singul. vncias. iij. Farinæ hordeaceæ vel frumentaceæ vel zea, vulgò speltræ, drachij, vel drach. iij. Coque ad idoneam crassitudinem, & fit vnguentum seu illius mundificans, seu purgans vlcus.

Emplâtre incarnatif.

R E C I P. Bipennule, vulgò pimpinella foliorum, Betonica. Verbenacæ, Semperuiui tertij vulgò vermicularis, Centaurij minoris singul. manipuli dimidium: De coque in vino albo ad dimidias. Expresso adde Pitina vulgò picis resinæ, Ceræ, Sepi arjetini singul. vnc. iij. Omnia simul coquantur affuso lacte muliebri dum adsumpti fuerint succi. Tandem igne sublatis vbi ceperint frigescere, adde Resinæ terebinthina, vel abietina, qualem hodie pro illa solâ ferè habemus, vnc. iij. Mastiches lucidæ ac probatæ drach. x. Aloës hepaticæ drach. ij. Commisceantur rudicula, & fiat emplastrum.

Pour garder que la chair ne croisse trop dans vne playe.

P R E N E S le poulmon d'un mouton tout chaud & l'apliqués sus la playe & la chair sera egale à la peau.

Pour rencharner & adoucir les playes de la verolle & autres playes anciennes.

D E M I E liure d'huile rosat, 3. ℥ de cire blanche, deux drach. de ceruse, deux drach. de litargirium deux drach. de café, deux drach. de tutia preparée, du plomb bruslé deux drach. & les faut accouter en vn mortier de plomb en ceste sorte: Premièrement qu'on face bouillir le litargirium tant qu'il soit fondu & l'otant du feu on y doit incorporer les autres choses.

Poudre pour recolorer les cicatrices.

V N E once d'écorces de pin, litargirium, ceruse chacun demie once, noix de cypres, centaurea minor, aristolochie

Aristolochie brulée de chacune 2. ℥ & en soit fait poudre.

Poudre incarnative.

INCENS aloës, sarcocolle, sang de dragon. myrrhe
2. ℥ fenugrec & mastic, chacun. 1. ℥.

Ecrouelles.

Poudre pour les écrouelles.

Aristolochie longue & ronde, de chacune deux drach.
gentiane, de la graine de consolida maior, dictamnium, fi-
lipédula, scrofularia, & peu cedanū, de chacune 1. drach.
1. ℥ de cande, 3. drach. de sal gemma 1. drach. de diagri-
dium, vsé en par trente jours continuelz, & les écrouel-
les se guariront.

Isaac dit au. 60 chapitre de la practique qu'il a trou-
ué par experience, que quicōque ayât la quartaine porte
ra au col vn crequillō il se guarira par propriété occulte.

Dit au chap. 63. que qui prendra de la poudre de cor-
ne de vache deffaicte en eau de plantain se guarira de
quelconque flux de sang par quelque endroit qu'il sorte
en vsant 8. jours.

Dit le mesme, que le suc de siente d'âne tiré par les
narines vault à étancher le sang du nés : ce que j'ay é-
prouué en beaucoup de gens. Semblablement au chap.
65. dict que l'ongle de chieure avec vinaigre vault pour
ceulx qui se pelent, & l'ongle d'âne brulée & beue ay-
de au mal caduc, & les cendres d'icelle meslées avec hui
le commun resoult les écrouelles.

Si vault pour ceulx qui se pelent l'emplâtre de ces
cendres avec huile de myrte: la mesme propriété a l'on-
gle de cheual.

Item dict pareillement que prenant tous les matins
pouldre de foye de loup se guarit la douleur du foye.

Dict aussi que le foye de porc mangé avec vinaigre
est vtile contre morsure de serpent venimeux, & que le
foye de la perdrix est bon pour le mal caduc.

Dit au chap. 59. que la fiente du cheual faict geſter les ſecondes & la creature morte : ſoit qu'on la boiue, ou bien qu'on en face emplâtre.

Item dict auffi que deux drach. de fiète de geline, ou de cocq prinſes avec ſiroc aceteux faict geſter le flegme, & q̄ en faiſant, gargarifme avec miel vault à la ſequinacie.

Plantain ſauuaige qui croiſt aupres des cōduictz des eaus a la vertu q̄ ſa fueille miſe ſur vne playe la gueriff.

Pour guarir les écrouelles.

P R E N E S de la farine d'orge, de la poix liquide, de la cire, & huile egales portions, mellés tout enſemble, & le faites bien cuire, & y mettés vn peu d'vrine d'enfant, en le remuant fort, puis vous l'apliqueres ſus le mal en forme d'emplâtre, & le mal guarira.

Pour cognoiſſre les écrouelles.

P R E N E S vn ver de terre tout viſ & le mettés ſus l'eſture ou mal, puis couvrés le avec vne fueille: ſi ce mal eſt les écrouelles, le ver ſe muera en terre: ſinon, il reſtera entier & ſain.

Contre les écrouelles, Remede trebon & aisé à faire.

P R E N l'herbe nommée Farſara bien étampée avec ſes racines, & mellées avec de la farine de ſemence de lin, & graiſſe de porc mâle: fais en vne emplâtre, & la mets ſus le mal, la changeant deux fois le jour, & toutes les écrouelles ſe reſoudront en ſueur. Apres qu'elles ſeront guaries, laue ſouuent le lieu avec du vin chaud, par l'eſpace de dix ou quinze jours.

Autre Remede contre la meſme maladie.

P R E N les cotiillons d'vn cheual, & les mets en vne poelle entre les braiſes, les y laiſſât ſi lōguemēt qu'on les puiſſe pulueriſer, puis dōne à boire de la-dite poudre en vin blâc la peſanteur de 2. tournois, continuât à ce faire par l'eſpace de vingt & vn jour, par ainſi luy feras bouter par la bouche toutes ces ordures, & le guariras du tout.

Remede

Remede trébon contre les écrouelles.

PREN ceruse bien étampée 4. ʒ, huile d'oline 8. ʒ, laisse bouillir cecy ensemble 5. ou 6. heures, en se mouuant incessamment: & quand il sera deuenu bien noir, il sera allés cuit: étens en apres vn peu sus vne piece de cha mois, ou de linge, & le mets sus le mal: si les écrouelles sont rompues, elles se guariront incontînét, si non, elles se refoudront, puis guariront du tout.

Pour guarir les écrouelles par vne substance qu'on prendra par la bouche.

FAY acouter vne geline comme pour manger: mais qu'elle soit bouillie en vn grand pot, ou en vn chaudron, avec beaucoup d'eau sans sel, laisse-la tant bouillir que tous les os soyent separés de la chair: puis pren lesd. os, & les seche au four, ou au feu, sans toute fois les laisser bruler, ou deuenir noirs, apres puluerise-les tré bien, puis pren de la seméce de Sefamum, aussi tré bien puluerisée, & mellée avec ladite poudre d'os de geline, de l'vn autat que de l'autre. Pren puis apres de ces 2. poudres ensemble, plein vne cuillier, & les melle avec miel, les faisant prendre au pacient, du soir quand il s'en va coucher, & du matin quand il se leue. Cecy se doit faire depuis le commencement du quartier brisant, jusqu'à la fin: c'est vn secret tres excellent. Il m'est aussi aduenu enuers aucuns, esquels led. mal estoit tant enuieilly, que le remede sudit ne leur auoit point aidé, ausquels j'ay fait prendre avec ladite poudre, l'huile cy apres spécifiée, laquelle se doit faire comme s'ensuit: Pren vn certain petit serpent qui est aueugle, & se trouue le plus souuent entre le foin, il a la peau épesse & dure, & s'apelle en plusieurs lieux d'Italie, Lucengola: mets-le bouillir en huile d'oliue, tant qu'il soit tout defait, puis frote les écrouelles de lad. huile, & mets des étoupes de chanvre dessus, les y laissant 3. ou 4. jours, apres fais vne nouuelle onction, & y mets de

O rechef

rechef des étoupes. Par cedit remede les ay-ie tous guaris tréparfaitement.

Chancre.

Pour guarir le chancre.

F A V L T noter qu'il y a 2. sortes de chancre, l'vn à playe, & l'autre sans playe. Celuy qui est a playe s'engendre de colere noire, corrosiue, & poignante: lequel courant vlcere la partie ou il s'attache: mais nous ne parlerons de cestuy cy. L'autre châtre sans playe est vne enflure, ou apotume dure, ronde, & plaine de veines alétour, lesquelles noircissent, & est telleumeur melancolique, caulée de colere aduste. Cestuy cy peut venir en beaucoup de parties du corps: mais principalement és mânelles des femmes qui n'ont leurs fleurs. Ceste apotume se peut fort mal cognoistre au commencement, & si en y a de grosses, moyennes, & petites. Aucuns escriuent qu'on en trouue d'aussi grans come melons, & ne vient pas seulement aux femmes: mais aussi aux hômes: combien que plus souuent aux femmes, pour la tendreté de leur chair.

Les signes du chancre sans playe, du comémēt sont tels: au comēcement il est petit comme vn poix, ou noisette: mais il croist en peu de tēps gros come vn melon.

Le second est qu'il deuient pale, à cause de la matiere qui est caulée de tel apotume.

Le troisieme signe est qu'il fait tousiours mal, l'vne fois peu, l'autre fois beaucoup.

Le quatrieme signe est, qu'il se bat tousiours par dedans l'apotume, tant doucemēt que quelque fois le malade ne le sent, sinō en mettāt la main dessus l'apotume.

Le cinquieme signe, est vn chauld insupportable qui se cognoit par attouchement, cōbiē que l'on ne le sent souuentefois au comēcement à l'attoucher, mais bien en son augmentation.

Le sixieme signe, est la durté qui se cognoit par attouche-

chement, bien qu'elle ne se comprenne de prime face: mais aduenant que l'apotume croisse, aussi fait pareillement la durté.

Le septième signe est qu'alentour l'apotume, sont aucunes veines noir cissantes, & d'autât qu'elles seront plus noires, d'autant sera l'apotume plus dangereuse.

Le huitième signe est que le chancre vient rondemét.

Le chancre qui n'a playe, & est enuieilly, trouue peu de remede pour guarison: mais depuis le commencement jusques à 3. mois, a 4. façons de guarir. La premiere consiste au bon gouvernement de viure, la seconde, en digestion de la nature precedente, la tierce, en euacuer la matiere antecedente, la quatrième, d'oter la cause coniointe qui fait l'apotume par medecines conseruatiues & resolutiues. Quant au premier, faut vsr de viandes qui engendrent bon sang, & de bonne nourriture, comme poulets, gellines, perdrix, veau, cheureau, mouton d'un an, oyseaux qui volét sur les arbres, toute autre chair est mauuaise: des herbes se peuuent manger laitues, bouraige, cicerée, apiastro, & persil: tout poisson est mauuais, excepté rougets, œufs frais mollets, & boire vin blanc avec la moitié d'eau. La seconde voye de digerer la matiere se fait par sirop, duquel prendrés 8. jours continuels: sirop de fume terre, & bouraige 1. ℥, avec eau de fumeterre & de buglose, chacun 1. ℥ mellé ensemble. La tierce voye d'euacuer la matiere precedente, ja digerée par les syrops dessusdits, & avec telle purgation. Prends casse de catholico, de chacun 4. drach. confectionis hamel 3. drach. agaric troisque, vne drach. dans la decoction d'epitimie, fené, poulliot, & des fleurs cordiales, & qu'on en face breuage.

Bien faut il noter qu'en ceste maladie ne souffit se purger vne fois ou deux, mais se faut purger plusieurs fois.

La quatrième voye est par diuers interualles de tēps, d'oter la matiere coniointe, qui se fait par remedes locaux, comme de mettre ce cirot sur l'apostume.

Huile rosat, huile d'olives non meures, de chacun \mathfrak{r} . \mathfrak{z} , onguent rosat, & de peuplion, de chacun demye \mathfrak{z} , suc de plantain, de solatro, demye \mathfrak{z} , decoction de mauue, violes altea, semence de pins, & de Psilium demye liure, suyf de beuf, graisse de veau, & de canart, huile de camomille, de chacun demye \mathfrak{z} : soit le tout boullu ensemble, tant que les sucz soyent consommés, & puis coulés, y adjoûtant avec \mathfrak{i} . \mathfrak{z} & demye du diaquilon blanc, $\mathfrak{2}$. \mathfrak{z} de litargyrium, \mathfrak{s} . drach. de tutie, avec de la cire à suffisance pour en faire cirot.

Autre onguent.

PREN \mathfrak{z} d'huile rosat, \mathfrak{i} . \mathfrak{z} d'huile violat, $\mathfrak{10}$. drach. de graisse de veau, \mathfrak{i} . \mathfrak{z} de suc de plantain, & de solatre, qu'on laisse tout bouillir, tant que les sucz soyent cōsumés, puis coulés & mellés en vn mortier $\mathfrak{2}$. heures de long. Le plantain pilé & mis sur le châcre, y est aussi fort bon.

Pareillement vne emplâtre de plomb pertuisé, & mise sur les onguens. Et si cecy n'ayde, faut oter toute la rōdeur de l'apotumē, avec ferremens à feu, & toutes ses veines jusques à la bonne chair, & laissant sortir bonne quantité de sang, curer la playe par cyrurgie.

Il vient aussi quelquefois aux mamelles des femmes, de petites glandes qui se mouuēt, & font grād douleur, parquoy pensent aucuns, que ce soyent chancre: mais ils s'abusent: car la plus part des signes dessusdits ne sont pas avec, & principalement les veines qu'on voit au châcre, qui sont le principal signe pour cognoistre le chancre, d'entre les autres maladies.

J'ay veu en Austrice, vn cyrurgien fort renommé à guarir le chancre, & les écrouelles, glandes, & autres choses

choses qui sortent, & depuis l'ay veu à Romé, en Angleterre, & en Naples. ou beaucoup de gens le suiuoyent, pource qu'il en faisoit belle preuues : la cure estoit faite en telle sorte: premierement il purgoit, & saignoit le patient, & luy ordonoit bõ regime : puis il faisoit vn trou, ou 2. selon la grandeur de l'aportume, avec vn petit fer ardent, y mettant dedans vn grain ou 2. de sublimé, avec vn drappeau dessus, mouillé en beure: & le jour ensuyuat le mal jettoit vn peu de matiere noirastre, & s'il en demeuroit quelque racine, il l'arrachoit avec onguent Egiptien, ou par poudre corrosiue; il la purgeoit avec vnguentum Apostolorum, & depuis le r'encharnoit avec onguent d'anneo, de Guido, & poudre incarnatiue, puis mettant dessus le cirot guarissoit.

Contre chancre.

NOTE que fucilles de lierre sauuage, cuites en vin, & mises dessus, y sont assés bonnes.

Onguent repercussif, & resolutif contre chancre.

RECI P. Plumbi vsti eloti, Pompholygis, Thuris sing. vnc. ij. S. Absinthij pontici. vnc. S. Olei ros. vnc. iij. Ceræ drach. vj. Succi solani quod sit satis ad vnguenti crassitudinem.

Emplâtre diapompholygos de Theodoric, pour empescher ou ôter la corrosion du chancre, Il est repercussif, refrigeratif & desiccatif.

RECI P. Olei rosacei boni, Ceræ albæ añ. vnc. ij. S. Succu granorum rubrorū solani vnc. ij. Cerusæ lotæ vnc. j. Plumbi vsti loti, Pompholygos vulgo tuthiæ añ. vnc. S. Thuris maris drach. ij. Fiat emplastrum.

Onguent bien doux pour les chancres vlcérés, lequel aussi est sedatif de douleur, en ceux qui ne sont pas vlcérés.

RECI P. Ceræ bonæ, Terebinthinæ, Adipis taurini, Medullæ cervinæ, vel vitulinæ recentis, Olei ricinini, Rosacei nonorum, Adipis anserini recētis, Mellis electi, Thuris, Diphrygis vel pompholygis añ partes æquales,

Oesyphi triplum.

Sans le thus l'Autheur l'estime plus doux, avec iceluy il est plus resolutif & maturatif, & conuient mieux aux chancres non vlcérés.

Liniment merueilleusement vertueux contre rongement grand, & ambulatif du chancre, & pour arracher toute la malice d'iceluy.

RECIP. Rhu confectorum corij seu sumach sextarios. iij. Pilularum cupressi vnc. iij. Gallarum immaturarū, Cassia añ. vnc. j. S. Vini Adriani, id est, astringentis & odorati antiqui sextarios v. Toutes ces choses ensemble brisées, seront trempées au vin par 3. jours, & serōt cuites jusques à la tierce, ou quarte ebullition, en le fort remuāt avec vne spatule de cypres. Puis auoir tout diligemment exprimé & ietté le marc au loin, le suc se cuira en espeffeur de miel, pour estre gardé en apres en vn vaisseau de voirre. Ce liuimēt sera mis en vsage tout pur, & sans estre mellé contre le mal nommé, en adjoutant quelque fois quelque peu de vin. Si le medicament se trouue trop espais, il le faut fort liquide pour le mal qui occupe la partie honteuse de la femme, à scauoir le col de la matrice. Si on le dessoult avec lait d'Asnesse, il mitigue la douleur, & si est vtile à toutes autres écorchures, ambulatiues & extensiuës, sans qu'il induise inflammation: Il est bon pour desecher les oreilles, dès long temps subiettes à vne sanie obstinée, item pour genciues gâtées & fletties, item contre vlcères difficiles, & qui ne se peuuent cicatrizer, sinon à grand peine, si on le melle moderelement & raisonnablement. Mais comment est-ce que les remedes benignes resisterōt à vne telle maladie, à laquelle les plus aspres & sauuages obeissent? Ledit liniment se pourra preparer comme il s'ensuit.

RECIP. Rhu j. sumach lib. j. pilularum cupressi vnc. iij. Gallarum immaturarum cassiæ añ. vnc. j. vini Adriani, id est astringentis lib. iij.

*Emplâtre mitigatif & tredoux pour les chancres,
meisme des mammelles.*

RECIP. Croci, Opij, Thuris masculi añ. drach. j.
Lithargyri, Plumbi vsti loti añ. drach. ij. Cerusæ præpara
ta. vnc. S. Ceræ albæ vnc. ij. Adipis anserini, Butyri recet.
añ. vnc. iij. Rosacci boni vncias. iij. Les poudres estant
broyées avec suc de morelle, se mellent avec les choses
fondues.

Rongnes, fistules.

Eau tresnoble & approuvée contre la rongne.

PREN vne fiole plaine d'eau de puis, ou si tu la veux
meilleure, de roses, ou quelque autre eau de bonne sen-
teur: mets en icelle 1. $\frac{3}{4}$ & demye d'argent sublimé, pillé
bien menu, & demye $\frac{3}{4}$ de sel, puis mets la deuant le feu
sur vne brique, ou sur quelque planchette, afin que la fio
le ne soit interessée en bouillant, & la laisse tant bbuillir
qu'elle se diminue de tout la col de la fiole, puis ôte la du
feu, & quand elle sera froide, mets y dedans 3. glaires
d'œufs, si bien batus qu'ils ayent perdu leur viscosité, y
mettant dedans, le suc de 4. limons, & de 2. oranges ai-
gres. Incorpore le tout dans ladite fiole, & l'ayant bien
mellé ce dessous dess^{us}, laisse le au soleil par 2. ou 3. jours,
& elle sera faite. Telle eau se met en œuvre comme s'en-
suis. Du soir, quand tu t'en iras coucher, mouille t'en seu-
lement vn peu les iointures, avec vne petite esponge en
ladite eau. Cette eau est blanche comme lait, & de bonne
senteur, & là ou tu t'en toucheras demeurera la chair blâ-
che: fay le par 3. vesprées alternatiues l'vn jour si, & l'au-
tre nō: bien entēdu qu'il te faut auoir égard de ne mouil-
ler les croustes de la rōgne pour son aspreté: mais mouil-
le tant seulement l'entour des croutes tout bellement.

L'on peut encores faire vne autre eau, mais plus sim-
ple, & sans danger. Pren vne fiole cōme dessus, & l'ayant

emplic d'eau mets y 2. ℥ d'alun de roche, argent sublimé & sel de chacun demye ℥, & soit le tout bien pilé ensemble, en le faisant bouillir comme dessus tant qui s'en diminue vn peu plus que le col, puis le coule doucement, & le mets en cœure cōme dit est. Par vertu de ceste eau fort la rongne alentour des ioinctures, & se desseichant tôt laisse la charnure belle & nette.

Onguent contre la rongne.

PREN huile rosat, & bâccar lauri, de chacun i. ℥, demie ℥ de termentine, 3. grains de suc d'orenges, demye ℥ de pierre de souffre vif, vn grain de vif argent i. ℥ & demye d'oint de porc, & en soit fait onguent.

Onguent pour la rongne.

PREN souffre, & huile de laurier, demye ℥, du milieu de l'oreng demye ℥, beure bien laué demye ℥, & le mellant bien ensemble, en soit fait onguent.

Onguent profitable, à chasser feu volage, & rongne.

PREN. 3. ℥ d'onguent litargyrum, i. drach. de poudre d'orpinel, 2. ℥ de poudre de couperose, bien menü puluerisés, & les meller bien avec l'onguent, & en vser souuent.

Onguent pour la rongne.

TEREMENTINE commune, lauée en eau rose, ceruse, suc de linion i. ℥ de chacun, demye ℥ de sel, demye drach. beure frais, huile violat, chacun 6. drach. melle, & bas toutes ces choses ensemble, & en fais onguent, y adioutant le moyeu d'vn œuf qui veult.

Eau pour guarir, en 5. iours tout au plus long, toutes grandes rongnes, tant interieures qu'exterieures: & est vne eau claire, blanche, & odoriferante, tellement qu'on en pourroit donner à vne Royne, & pour cest affaire, ne se peut trouuer chose plus singuliere au monde.

PREN eau de plâtain 2. verres, eau rose vn verre, eau de fleurs de citrangules, ou d'oreng demy verre, ou encore

core moins: mets tout cecy ensemble, en vne poelle net-
te, ou bocal à cuire eau: puis y mets ʒ. de sublimé, c'est
à dire, d'argent vif sublimé blanc, cōme on trouue com-
munement chés les Apoticaire: & faut qu'il soit fort bié
puluerisé. Puis le laisse bouillir tout bellemēt, par l'espa-
ce d'un quart d'heure: & l'ayāt ôté du feu, laisse-le refroi-
dir, puis le mets en quelque phiole. L'au t'en au soir les
bras, ou autres lieux rongneux, & les laisse secher d'eus
mesmes: laisse-les ainsi le jour suiuant sans les lauer: puis
les laue de rechef au troisieme jour: mais pas au quatrie-
me. A la premiere, & à la deuxieme fois que tu t'en laue-
ras, tu feras sortir toute la rongne que tu auras au corps:
& à la troisieme fois tu les secheras, tellement que tu te
trouueras tout net, & par dehors, & par dedans. Il n'y a
nul remede au monde plus noble, & plus aisé à faire, que
cestuy-cy: en delaisant toute sorte d'oignemēt puāt, ou
de bain, ou des choses qu'on prêt à la bouche. Cette eau
rend la chair blanche. Et veu qu'elle tire ainsi toutes les
humeurs malignes, salées & corrompues, tant au dedans
comme au dehors du corps, il est facile à croire qu'elle
est trèsbonne contre la verolle, contre la podagre, & plu-
sieurs autres maladies, selon le jugement de celuy qui la
voudra mettre en œuvre: & principalement, à cause que
ledit sublimé est trèsbon pour faire manger toute chair
corrupte & morte, & pour guarir toutes playes estimées
incurables.

Remede pour fistules.

PREN feuilles de chou rouge, & sa semence, racines
de garance grande, de chacun également, broye tout, &
le fay bien bouillir, tant que les 3. parties soyent consu-
mées: puis le coule, y adjoutant du miel, & le recuisant
tant qu'il deuienne épes, dequoy en donneras 2. cuillers
au pacient soir & matin.

Pour la rongne aus mains.

P R E N lapatium acutum, & fumeterre, en faisant comme de l'onguent avec oint de pourceau, & beure de May, duquel oins en les mains.

Contre la demangeure des couillons, & contre la rongne d'iceux.

Pren eau de plantain, de ninfea, lait virginal de la description de Guido, & le mets dans demie ℥ d'argēt vis, & vin-aigre, ou saumure nouvelle, huile de geneure, 2 grains de sublimé, demy quart de miniū, soit pillé en vn mortier de pl^cmb l'espace de 2. heures, y gëttant dessus vn peu de cire dissoute, & en vse: mais si le malade est delicat, qu'on n'y mette pas du minium, & que la moitié d'argent vis.

Contre tumeur flegmatique.

S I ce mal se tient en la jambe, pren 20. liures d'eau de cendres, fleurs de camomille, racines d'hyebles de cha cun vne poignée, sel commun demye liure, du meilleur vin-aigre blanc, 4. ℥, melle & fay bouillir tout ensemble, tant que la moitié soit consumée, puis le coule, & en la ue la jambe.

Remedes pour la rongne.

Onguent fort bon pour oindre les petis enfans, qui pour leur petiteffe, ne peuuent endurer la purgation.

P R E N 4. ℥ d'huile rosat, drach. & demye de sel commun, 1. ℥ de beure frais laué, & si broye & demelle trebien tout ensemble, tant qu'en soit fait onguent mol.

Autre onguent fort bon aus petis enfans, ou à ceux de grand age, pour en vser deuant ou apres la purgation.

P R E N terebentine laüée en eau rose, 4. ℥, de jus de limon ℥ & demye, de beure frais 1. ℥, moyeu d'œuf, de sel commun, 2. drach. d'huile rosat 2. ℥, melle & touille tout bien longuement en vn mortier, tant qu'onguet en soit fait, duquel oins-en au pres du feu, & à l'entrée du lit, les membres rogneux, ou bien tout le corps: Mais le plus

plus maigrement que se peut faire.

Autre remede.

PREN eau distillée, de lapatium acutum 2. liures. jus de plantain, 4. ℥, eau rose, 3. ℥, jus de limon, 2. ℥. lithar-ge, 6. ℥, ceruse, demye ℥, soufre vis, 3. drach. puluerise bié menu, ce qui se doit pulueriser, & le melle avec les eaus, laissant le tout reposer vn 24. heures de long. Cela fait, mets tout en alembic, & le distille à petit feu. Ceste eau sert nō pas seulement pour guarir de la rōgne cōmune: mais aussi pour faire tomber les croutes des vlceres, de la verolle, & en ôter totalement la cicatrice.

Bain pour le mesme.

PREN fucilles de lapatium acutum, fucilles de fu-
meterre, fucilles de mauues avec ses racines, fucilles de
bourache, de chacune 3. poignées, de son lié en quelque
drapeau, deux poignées, de seigle 3. poignées, fay tout
bouillir en eau suffisante, tant que la troisième partie
soit consumée, puis coule tout, & durant le temps que le
patient s'oint, qu'il baigne la dedans tout son corps au
point du jour, & sans arreter long tēps, qu'il entre dedans
son lit chaud, & dormant & suant.

Remede contre flegmons.

Emplâtre pour meurir & supprer l'apotume.

PREN vne liure de lait de vache, non encor écremé,
vne liure de mye de pain tré bien menuisée, 3. ℥ de jus de
chous, demye drach. de safran, 3. ℥ d'huile de lis blancs:
melle tout, & l'applique chaud sus le mal.

Autre pour le mesme.

PREN 3. ℥ de diaquilon sans gommés, jus de chous
℥ & demye, de safran vne drach. fay de cecy onguent af-
fés gras & épés, avec cire jaune, tant qu'il en faut: lequel
étendu sus cuir, le patient le portera, vn jour ou 2. conti-
nus, & s'en trouuera bien.

Autre

Autre pour le supplier tout incontinent.

MACHE trébien à jeun, demye liure de blé, & le de melle bien avec force saline: pren aussi 2. ℥ d'huile rosat complet, & vne drach. de saffran, mellant tout ensemble, & l'applique sus le mal, renouellant bien souuent. Les signes de la meurison sont, quand il est mol, vndoyant, qu'il ne fait plus de mal, que la fieure s'appaife, & qu'il ne tent plus. L'apotome ainsi amenée à meurison, prepare toy à la percer. Que si le patient s'epouuëte du fer, ou du feu, fay-la creuer avec ce qui s'ensuit. Pren 2. ℥ de dia quilon simple, 1. ℥ de leuain, demye ℥ d'huile d'amâdes douces: melle & l'etens épes sur du cuir, ou quelque drap peau, mettant au milieu vne drach. de fiente de colomb bien puluerisée, & ainsi l'applique sus le lieu ou la ruption du phlegmon sera plus commode. Tu peus aussi prendre demye ℥ de leuain, vne drach. de sel commun, 2. drach. du milleur vin-aigre, 4. ☉ de poudre de cantarides, melle tout ensemble, & broye trébien au mortier, tant que pâte s'en face: de laquelle en mettras demye drach. ou selon la quantité de la matiere qui doit sortir, recourant cela du cirot, ou l'emplâtre susdite.

L'apotome rompue, & bien nettoyée, si tu crains que beaucoup de sang y reuienne, pren tout incontinent la glaïre de 2. œufs, 2. drach. de sel, vne drach. de boli armen, & trempe quelques tourtes d'estoupes dedâs, les mettant & laissant sus la diruption vn 24. heures de long.

Feu volage, pustules, taches, verrues.

Contre feu volage, ou erisipelles.

CE remede est fort bon de meller tout au commencement, jus de plantain, souciz, solatrum, joubarbe, de chacun 6. ℥, avec 3. ℥ d'eau rose, & trempant quelques drapeaux dedans, les applicheras sur l'erisipele. Faut iou tefois prendre garde d'oter les drapeaux, tout aussi tôt qu'ils comencēt à s'echauffer, afin que la chaleur retour-
nant

nant du linge au membre, n'accroisse dauantage le mal, ou bien qu'étant le linge seché de chaleur, il ne tienne à la peau, & l'emporte. Car s'ainfi estoit, y auroit danger pour les vlceres qui y viendroyent.

Autre medicament bien bon pour guarir le mesme mal, quand il ne fait que commencer, ou augmenter.

PREN litharge d'argent 6.ʒ, jus de plantain 3.ʒ, hui le rofat 2.ʒ, du meilleur vin-aigre 1.ʒ, melle & broye tout trébien en vn mortier de plomb, tant qu'onguent en soit fait de couleur de plomb: duquel étendu sur quel que linge en mettras sus l'erisipele, renouuellant au soir & au matin, & sollicitant en toute diligence, tant que tu soys certain de l'augment & estat. Quand elle commença à decliner (ce que cognoistras par ce qu'elle se changera en couleur blâche tirant sur le rouge) garde toy d'y apliquer rien qui soit froid: car peut estre que tu ferois venir quelque morte chair, rouge & obscure, & par ainfi, que danger y auroit qu'avec ces refroidissemens l'erisipilat ne se tournât en hestiomene. Mais mon conseil est de prendre fleurs de camomille, melilot, senegré, de chacune demie poignée, & boiillir cela en eau suffisante, tant qu'il n'y en demeure que la moitié: Puis le couler, & en étouer tous les jours le lieu, avec vne esponge trempée dedans: en apres de le lauer avec quelque peu de vin blâc odoriferant & chaud. Car c'est ce qui empesche que le membre ne se mortifie en telle maladie. Si le mal est venu en vlcere, ou par l'imprudence du medecin, ou par le mauuais regime du patient, ou par la mauuaise matiere laquelle n'a peu s'améder par les medecines. Pren litharge d'argent 3.ʒ, onguent de populeon, ceruse lauée, infrigidantis galeni, de chacun demie ʒ, huile rofat complet 1.ʒ: Melle tout ensemble, & le broye trébien en vn mortier, tant qu'onguent en soit fait, duquel en vseras, tant que le mal soit consolidé.

Pour ôter la galle ou feu volage venant au visage.

P R E N E' s des racines de concombre faunage, faites les cuire jusques au tiers, puis les broyés bien, & y adjou-
tés du litharge d'argent, & du soufre en poudre, autant
d'un que d'autre, & y mettés vn peu de cire, & de ce fro-
tés & oignés le lieu malade, & guarira.

*Contre les bourgeons ou pustules qui viennent en la face, tant pour
cause de la chaleur du soleil qu'autrement.*

P R E N E' s le moyeu d'un œuf cuit, broyés-le avec
du miel, & de la ceruse, & de ce oignés les boutons du vi-
sage, & guariront.

Contre toutes taches, pustules ou ulceres en la face.

Prenés du mastic, de l'herbe dite gleterō ou bardane,
du saon, de la cire, de l'huile vieil, du litharge d'argent,
autât d'un que d'autre, mellés tout ensemble, & le cuilés en
forme d'onguēt, & de ce oignés le lieu dolēt, & guarira.

Pour ôter la noirceur du col, & les taches du visage.

P R E N E' s de la farine de feues, & la detrempés avec
du jus du dedans des pompōs, & en faites 8. trochisques,
lesquels laisserés sécher en l'ombre. Et quand vous vou-
drés aller aus baings, vous prédrés desd. trochisques tant
que bon vous semblera, & les concasserés avec eau, & de
ce oindrés les taches, auât qu'entrer aus baings. Et quād
vous commencerés à suer, alors vous froterrés lieu, & le
lauerés, & les taches se perdront.

Contre meurtrissure du visage, faite par cheute, ou batture.

P R E N E' s l'écorce d'un refort, broyés-la fort, & la
mellés avec miel, & de ce oignés le lieu, & guarira.

Autrement.

P R E N E' s du fromage de chieure tout frais, & mol,
broyés le avec du miel, & puis l'appliqués sus le lieu, & le
couvrés avec vn drapeau, & ce ôtera toutemeurtrissure.

Contre verrues & malandres.

P R E N E' s de l'herbe au cancre, dite la queuē de scot
pion,

pion, broyés-la fort, & y mettés vn grain de sel avec, puis apliqués cela dessus les verrues, & elle cherront.

Pour faire cheoir les verrues.

QUAND on tuera vn porc, il faut que celuy qui a des verrues, recoiue le sang tout chaut dessus le membre ou sont lesdites verrues, & incontinent qu'il sera sec, qu'il le laue. Et si c'est vne femme qui aye lesdites verrues, il faut remedier à cela, avec le sang d'une truye, & incontinent guariront.

Pour guarir les porreaus ou verrues, secret excellent, & tresaisé à faire éprouvé en plusieurs personnes.

PREN vn écu d'or, ou vn aneau sans pierre, ou bien quelque autre piece d'or, laisse la bien embraser au feu, puis en cauterise bié les porreaus ou verrues. Et si tu n'as de l'or, fay le avec quelque piece de fer embrasé, ou bien avec vn charbon de feu, & les laisse ainsi vn bien peu de temps, les lauant apres par lessiue forte. Fay cecy jusques à 3. fois vn jour, ou bien en plusieurs. Pren apres du raifort (de ceus qu'on máge crus) qui soit gros, & y fais vne fosse aussi grande que tu pourras, laquelle tu empliras de sel commun, tré bien puluerisé, puis referme le trou de la piece, & mets ainsi le raifort en vne écuelle, par l'espace d'une nuit, le lendemain trouueras que l'eau du raifort, c'est à dire, l'eau du sel avec la vertu du raifort, sera épan due en lad. écuelle, de laquelle tu laueras souuentefois le jour lesdits porreaus, en mettant dessus du cotton, ou quelque linge mouillé de ladite eau: lors verras qu'en vn jour ou deux, les porreaus serót cheus, ou pour le moins aisés à arracher. Ce fait, oins le lieu d'vn oignement apelé vnguentum aureum, ou laue les de la mesme eau. Si tu n'as point de gros raiforts, tu pourras faire ladite eau de petis raiforts taillés par petites pieces, arangées dedás vne écuelle: puis vne rengée de sel, puis vne rengée de raiforts, & trouueras l'eau susdite. Cette eau est encore

mer-

merueilleusement bonne à la surdité, comme nous dirôs cy apres plus ampiement.

Pour ôter les callosités & verrues.

PREN cire neuue, verdet, & cerusse, de chacun 1.ʒ, sublimé demie ʒ, allun de roche brulé, 2. drach. huile rosat 2.ʒ toutes ces choses puluerisées bien menu, fais-en onguent à petit feu, puis mets tremper la callosité en eau ou lessive chaude, & la racle subtilemēt, puis y mets dessus vn petit emplâtre dudit onguent, le continuât il ôtera la callosité.

Tu pourras aussi prendre farine de semence de lin, & avec fort vin-aigre, en faire vne pâte quelque peu dure, laquelle continuant à mettre sus la callosité, la desechera en brief temps, & s'en ira.

Prendras encores cire verde, & l'étendras sur vn petit emplâtre lequel appliqueras sus la callosité, l'ayât premierement misé tremper, & couppee le plus subtilemēt que tu auras peu, car le continuant, il fera mourir la racine que plus ne retournera.

Autre beau secret, pour ôter les clous, & poreaux d'entre les doigts.

PREN grâde joubarbe, & luy ôte ceste pellicule subtile de dessus, & l'applique de sorte sus les clous, entre les doigts qu'elle y demeure, ce feras par 6. ou 10. fois le matin & le soir, & incontinent s'en yront: mais s'ils estoyēt vieux & endurcis, mets le tremper, & les coupe le plus que tu pourras, & mets dessus des linges trempés, en jus de ladite herbe, avec vn petit d'alun de roche brulé, incorporé ensemble, qu'ils demeurent tousiours frais, en 10. ou 12. jours ils s'en seront allés que tu ne les sentiras plus.

Secret fort rare pour emporter les poureaux, ou verrues.

PREN sel nitre, vitriol romain, verdet, de chacun 2. ʒ: alun sucarin 1.ʒ, chaux viue demie ʒ, reduis tout en poudre

poudre deliée, puis la mets distiller en alembic de verre. Il faut noter que la premiere n'est guere bonne, mais de la seconde il les faudra souuent baigner: car ils se descheront petit à petit que tu ne t'en donneras garde.

Encor' pourras tu prendre poudre d'euforbe destrempee en lessive & huile de tartre, & l'incorporer ensemble: trempe puis le poreau & le taille le plus que tu peux, & mettant dessus ceste medecine, tu guariras.

Encor' prendras eau de vigne, quand on la coupe, & d'icelle en laueras les poreaux, ils s'en yront, & te nettoyrà la peau des taches noires.

D'auantage prendras poudre de cantharides, & l'incorporeras avec resine & poix, & en feras emplâtre, lequel appliqueras sur les vertues & poreaux, & leur amor tira la racine, de sorte qu'ils se secheront à part soy, & tomberont sans aucune douleur.

Pren encore verre pilé & laué, la partie plus fine duquel incorporeras avec lait de femme, & vn petit de leuain, & en feras comme emplâtre: mais premierement tu racleras ou scarifieras le poreau à l'entour, puis le soir appliqueras dessus ledit emplâtre, le continuant, & ils tomberont. C'est chose approuuée de plusieurs personnes.

Pour faire partir les poreaux des mains.

PREN de la terre detrempee avec vrine de chien, & la mets sur les poreaux, qui viennent aux mains, & il descheront.

Autrement.

PREN agrimoyne & rue, & les pille biẽ, vert de gris fort aigre, eau rose à discretion, melle le tout ensemble, puis prens vne ẽguille & picque le poreau tant que le sang en sorte, puis mets les choses susdites sus les poreaux, & il se guariront.

P

Tigne.

Tigne.

Pour guarir la tigne.

PREN racine de pain-pourceau, gratte la, & la mets en vn pot, versant dessus 6. ℥ d'huile rosat, & la fay bien bouillir, & quand elle commencera à bouillir, mets y de dans 6. ℥ de litarge d'or, & vne drach. de precipité préparé, & le laisse au feu, le mellant tousiours vn peu, & encore depuis iusques à ce qu'il soit rofroidi: oings-en puis la teste tigneuse, & espands dessus farine de lupins, & farine de fèves, mellées ensemble, & mets la coiffe sus la teste, ce feras vne fois le iour, 3. iours continus, puis regarderas si les cheueux ne tombent de par soy, de les tirer petit à petit, & au bout de 12. ou 13. iours sera guarie.

Autrement.

PREN sauge, romarin, cabaret, camomille, & pain pourceau taillé menu, de chacū vn manipule, fay le tout bouillir, en 10. ou 12. boccails, de bō vin blanc, tant que les herbes soyent cuites, & que leur vertu soit demourée au vin: coule le puis, & presse bien les herbes, & avec ce vin chaud laue la teste tigneuse, & l'essuye bien, puis fay vne poudre subtile d'vne piece de chair de bœuf salée, & l'espans sur la teste, en façon d'espilles, & luy mets la coiffe en la teste, & celuy feras vne fois le iour, luy tirât tout les jours quelques cheueux, car petit à petit ils s'iront meurissans, de sorte que facilement s'attacheront d'eux mesmes, tu cōtinueras si long temps iusques à ce que tu voye la teste toute nette, alors elle sera guarie.

Autre secret encor pour la tigne, lequel n'est de nulle estime, toutes fois éprouuē de merueilleux effet.

PREN lard de porc malle vieil, 3. liures, mets les très en fort vin-aigre, q̄ tout soit couuert, par 2. jours, & plus est fort meilleure sera sō operatiō, enuelope le puis en 3. ou 4. fueilles de papier, & là dessus 2. ou 3. fueilles de choux, & le mets soubz les cendres chaudes, quand

tu couuriras le feu, & le laisseras là deux heures de long, ou plus ou moins, selon que le feu sera grand, jusques à ce qu'il te semble assés cuit, tire-le du feu & le nettoye, puis en tire toute la greffe, par force de l'exprimer, & ainsi chaud le coule par vn linge, & y mets dedans subit deux drach. plus ou moins, de verdet broyé bien subtilement, selon que la maladie sera grande ou petite, & l'incorpore bien avec vn bâton, par l'espace d'une heure jusques à ce qu'elle se commence à refroidir, à fin que le verdet ne voise du tout au fond: tu garderas cest vnguet, pour chose rare, & plus est vieil meilleure est son operation: puis en oings la teste du tigneux vn soir & l'autre non, & 2. ou 3. fois la semaine luy laveras la teste de lessive douce, & avec vne poignée de son maigre bouillie dedans depuis les cendres, & l'essuye bien, & luy oings derechef la teste, luy mettant la coiffe dessus, sans autre chose, & quand tu l'auras oingte 3. ou 4. fois, la racine des cheueux sera quasi meure, & en pourras tirer quelques vns en les lauant, car ils s'arracheront facilement & sans douleur. Et si d'adventure ils ne vouloyent sortir ne bellement ne par force, il ne s'en faut soucier, pource qu'en tel lieu n'est encores penetré la force du mal, parquoy laissé les, car aucunes fois ils ne sont dangereux, & s'ils estoient des condamnés, ils se laisseroyent tirer, attendu que l'vnguent leur meurit les racines. Et quand toute la teste sera denuée, & nette, il ne faut auoir crainte pourtant, car tous les cheueux retourneront plus beaux que premier, & tu seras du tout guari & sain. Ce secret a este experimenté par plusieurs fois, & a quasi en tous esté trouué bon. Parquoy il faut sçauoir, qu'il y a quatre especes de tigne, l'une plus enchanrée que l'autre, pourtant il ne se faut esmerueiller, s'il se trouue tant & de diuerses receptes, car il y en a plusieurs qui medecinent la tigne, & ne la cognoissent point, & si c'est tigne,

regarde le sus les ongles, s'il a vn cercle noir autour du blanc, à la racine des ongles: car plus grand est le cercle, d'autant est la tigne plus mauuaise, pourtant il faut vser des remedes sus-dits, & non mangner chair de porc ne choses aigres, ne fortes: & avec l'aide de Dieu j'espere qu'il guarira.

ET si tu prens vn grand lezard verd, ou deux, tu les feras noyer dans huile commune, puis les feras tant cuire qu'ils le desfacent du tout, & avec icelle huile t'en oindras par plusieurs fois la teste, il te naitra tât de cheueux & si lôgs, que tu n'en sçauras que faire. c'est chose vraye.

Autre maniere pour guarir la tigne simple.

PREN suis de porc masle autant que tu veus, vinaigre fort pour la tierce part, demie ℥ de sel broyé, fay le tout bouillir ensemble à petit feu, jusques à ce que tout le vin-aigre soit cōsommé, leue la du feu, & y mets toutes les poudres suyuanes, verdet, alun de roche brulé, de chacū deux drach. soulfre & sūye, de chacun vne drach. vn petit de fiente de coulombe, incorpore les bien, & d'iceluy vnguent t'en oindras vne fois le jour la teste, & te laueras 2. ou 3. fois la semaine, & faut faire bouillir en la lessiue racine de pabelle, & la couler, & puis te lauer, & quand tu feras essuyé t'en oindre.

DES quatre especes de tigne, la premier s'appelle fatine, l'autre furfurée, ou écailleuse, l'vne est visqueuse, l'autre lupineuse, ainsi dite pour ressembler aux lupins en la forme & matiere, l'vne est seiche, l'autre humide, l'vne vlcérée, l'autre non vlcérée: parquoy il est besoin que l'vn remede soit plus mordant que l'autre à cause que les causes de la tigne sont humeurs grosses, visqueuses & corrompues, lesquelles s'apportent aucunefois du ventre de la mere, & aucunefois par viure irregulieremēt: l'humide est vlcérée, & la seiche est tousiours écailleuse.

Remede pour la tigne.

PREN

PREN vne liure de lard de porc, vn soulds de cire neuue, & vn d'encens malle, puis broye le lard, & le mets au soleil en vne toille, & ce qui en sortira melle le avec autant d'autre liqueur d'imbroden, qui soit bien pillé entre deux pierres viues, puis le mettras tout ensemble au soleil, & quand tu voudras le mettre en œuvre, il te faudra oindre la teste par vne matinée, & l'autre matinée laue la teste d'vne lessiue douce.

Vnguent pour guarir la tigne.

PREN du lard bon, & vieil à ta discretion, & l'embroche, l'entrelardant tout à l'entour de romarin, en guise de roty, & qu'il y ait assés bonne quantité de romarin, & le mets cuire au feu, en le tournant tout bellement: Puis tu recueilliras en vne lichefrite toute la gresse qui en degoutera, & la jette ainsi toute chaude dedans vne écuelle pleine d'eau freche, en la lauât fort bien, & quand tu l'auras bien lauée, tu la remettras en vne autre écuelle nette, & par ainsi tu auras la gresse amassée belle & nette: Puis pese ladite gresse, & s'il y en a vne liure, tu y mettras 2. ℥ de sucre fin bien pilé, & par dessus autant de verde-gris, puluerisé comme seroit vne noysette, & 4. deniers de vif argent, avec autant de suye de four de la plus dure côme seroit vne noysette: mais qu'elle soit biē puluerisée. Puis incorpore tout cela ensemble, & il s'en fera vn fort bon onguent, duquel tu oindras le premier matin la teste du patient, & le laisse ainsi oint jusqu'à l'autre matin ensuiuant: puis tu luy feras lauer la teste avec lessiue qui ne soit pas trop forte: mais vn peu tēperée, puis l'oins de rechef, & le laisse ainsi jusques au troisième matin, & fay ainsi jusques à 9. matins, en le lauant & oignant, & il deviendra aussi net qu'vne perle. Aussi les amandes ameres plumées, & pillées, & mises comme vn emplâtre sus la teste du patient, guarissent facilement la tigne, en continuant de chāger & renouveler l'emplâtre par quelque jours.

Autre remede.

P R E N lard de porc mâle en telle quantité que voudras, & le fay bouillir avec vn verre de vin, & demie liure de farine de feues en forme d'onguêt: puis præ vrine, & la chauffe tât côme tu la pourras endurer, de laquelle te laueras la teste, puis l'oindras avec lad. gresse, & guariras en moins de 15. jours.

Pour ôier & guarir la tigne.

P R E N E' s vne poignée de l'herbe de rue, & demie ζ de soufre vif: & faites tout cuire avec bon vin vieil. Et vous en lauerés: mais il faut q̄ la teste soit esté lauée deuant avec eau tiede, comme on a accoutumé de faire.

Pour sauoir si vne femme est grosse.

P R E N 8. ζ d'eau courante, & 1. ζ de miel fondu, & qu'elle boiue ensemble & si elle sent trêchées, c'est signe qu'elle est enceinte.

Contre la difficulté d'enfanter, & retention de la secondine.

P R E N racine de persil, & fueilles de poreaux, exprime le jus dehors, le mellant avec vn peu d'huile, & le dône à la femme à boire, versant du vinaigre en la matrice, elle sera deliurée

Receptes pour bâter l'enfantement, & adoucir la douleur du travail.

P R E N grains de geneurier, & grains de laurier, de chacun 7. canelle grosse demye drach. canelle entiere vne drach. mets tout ensemble au ventre d'vne tourterel le grasse & charnue, laquelle mettras en broche, & l'arrouseras de gresse de pouille, laquelle donneras à la femme de jour à autre, pour son souper. C'est chose autât singuliere en cêt affaire, que nulle autre. Ce pendant toutefois, faut noter que nulle de ces receptes se doit donner à la femme grosse, si elle n'a passé la lune du neuuisme mois qu'elle porte enfant.

Autre.

PREN beure frais laué en eau de violettes 3. ℥, mucilage de chous 2. ℥, mucilage de guimaues, mucilage de figues, de chacū demie ℥, melle ensemble. Et si la femme est proche de son enfantement, qu'elle mette tous les jours, à l'entrée de sa matrice, vn drapeau mouillé dans cette liqueur, elle enfâtera sans grād travail & difficulté.

Autre remede pour le mesme.

PREN 6. liures de vin blanc odoriferant, calament, fauge, romarin, de chacū demie poignée: mets tout bouillir ensemble, tant que la quatrième partie du vin soit consumée, avec lequel la femme approchant son jour, s'en lauerà les jambes, vne fois le jour du soir & du matin.

Item pour le mesme.

PREN I. ℥. d'écorces de raues, avec autant de mercuriale, 3. grains de safran, vne drach. de canelle grosse bien puluerisée, 2. drach. de jus de saunier. Melle & pile bien tout ensemble, le liant en quelque fin linge, sus le col de la matrice. Si la femme travaille à grande difficulté, soudain elle enfantera.

Remede fort bon, mais tel routefois qu'il ne se doit donner, sinon qu'en grande necessité, ou bien si l'enfant estoit mort au ventre.

MELLE ensemble 2. ℥ de jus de saunier, vne drach. de borras mineral bien puluerisé, & 1. ℥ de vin blâc odoriferant, & le donne à boire à la femme, l'effe&t s'en ensuiura subit.

Pour étancher ou appaiser la soif.

PREN E'S de l'eau & de l'huile mellés ensemble: faites la vn peu échauffer, & la beuues, & incontinent vous misés-la. Et s'il est necessaire, vous ferés cela derechef, & ce appaisera la soif.

Autrement.

PREN E'S vn moyeu d'œuf de poulle à demi cuit, & le mellés avec huile, & puis l'auallés, & ce ôtera la soif.

PRENE'S vne pierre dans vne fontaine , & la met-
tés soudain sous la langue, & l'y tenés quelque peu , la
soif cesseras.

Pour ôter la puanteur des aisselles.

PRENE'S du benjoin bien vieil, faites le pulueriser
& cribler, puis en frottés les aisselles, & elles sentiront
bon.

*Pour ne se point enyurer, quand bien on boyroit tout le jour vin
pur & beaucoup, chose trèsbonne pour ceus qui ont le cerneau
debile, ou à ceus qui ont à se trouver en festins & banquets, là
ou il leur faille boire diuerses sortes de vin.*

VN quart d'heure auant que de se mettre à table, est
bon de manger 2. ou 3. noyaux de pesches, ou amandes
ameres, puis boire vn demy verre ou moins, d'huile d'o-
liue, ou d'amandes douces, qu'on mange alors, & boiue
autant qu'on voudra, on ne se pourra enyurer. Si toute-
fois apres auoir mangé, on se sentoit la teste, ou l'esto-
mach fort pesant, il ne faut que boire vn peu de jus de
choux, avec vn petit de sucre qui le voudra mettre, & on
se trouuera aussi bien comme si on n'auoit rien heu, qui
est vn secret par lequel plusieurs ont sauué leur honneur
& santé.

A faire que le vin vienne en degoust à quelque ytrongne.

PREN les œufs d'vne chouette (bien entendu que
tant plus y en aura au nid, tant mieux vault) fais les
trébién bouillir, & les dōne à manger à l'ytrongne & le
vin luy viendra en degoust, principalement s'il est jeu-
ne, car il ne boira jamais plus de vin.

Contre les syrons & demangeison.

C O N T R E la demangeison & syrons en quelque par-
tie du corps qu'ils soyent, principalement toutefois s'ils
sont en la face & au front, faut detremper du froment
en vin, avec poudre d'oliban, & le mettre sus le lieu com-

me vn emplâtre.

Pour faire iſſir les ſyrons des mains, & des pieds.

PREN vne tuile bien chauffée, & quelque vaiſſeau plein d'eau, puis mets de la ſemence de juſquiam ſus la tuile rouge, tenant les pieds ou les mains ſus la fumée, tu voiras les vers cheoir en l'eau comme poils. Autremēt brule de la paille d'auoine en cendres, & les mets en eau autant chaude que la pourras endurer, tenant les pieds dedans, & endurant la chaleur tant qu'elle ſe refroidiſſe, puis coule & preſſe les ſi bien, qu'il n'y demeure plus d'eau, les ſeparant tout doucement. Tu trouveras les vers comme filés que la fumée du juſquiam a tiré dehors. Si le lieu eſt demagé & rongé des vers, mets de la paille en cendre, & les touille en eau autant chaude que la pourras endurer, mets y le membre dedans: les vers en ſortiront. Puis après tu medecineras la corroſiō comme quel que autre playe.

Fin du liure premier.

P 5

DES

DES SECRETS DE REVE.
REN D SEIGNEVR ALEXIS
PIEMONTOIS, ET DE DIVERS
AVTHEVRS, LIVRE II.

*Pour faire huile imperiale à se parfumer les cheueus, & la barbe,
& s'en froter les mains, et les gands, et pour mettre aussi dans
la lessue, en laquelle on voudra lauer le linge de quelque grand
Prince, & la peut on faire à sumptueux, & aussi à petus depens.*



REN demic ℥ d'ambre gris, duquel
on vse pour parfumer, & le taille auili
menu q̄ tu pourras, styrax calamita bié
gras, & gommeus 8. ℥, lequel sembla-
blemēt couperas bien menu, & le met-
tras en vn bocal ou fiole, avec 2. liures
d'huile de roses damasquines, 6. clous
de girofle legieremēt pilés, vn demy quart d'once de can-
nelle fine, puis ayant bien étoupé ledit vaisseau d'vn peu
de cire, l'enveloperas de quelque linge, & le mettras ain-
si sous du fient chaud, luy laissant par l'espace de 8. jours:
en apres le verseras en vn vaisseau plôbé, le faisant bouil-
lir à petit feu, par l'espace de 2. heures: & puis l'otant, lais-
se le refroidir. Ce fait, tu amasseras avec vne cuillier d'or
ou d'argent, ou de quelque piece de verre, toute l'huile
qui iagara par dessus, & en y ayant adjouté autant de
musc, & de ciuette que tu voudras, la faut garder en quel
que phiolle, & la laisser ainsi au soleil, par aucuns jours,
ayant premierement bien bouché lad. fiole avec cire &
parchemin. Lors auras vne liqueur tréprecieuse pour
odorer, ou sentir, & pour conforter le cerueau, resister à
la corruption de l'air, & par ce trébon en temps de peste.
Et l'ambre, le styrax, & autres choses demeurées au fond
audit

Indit vaisseau , auquel tout aura esté bouilli , seront très-bonnes pour faire pommes de senteur à mettre entre les linges, ou porter és mains , ou pour en faire patenostres, ou bruler en la chambre au lieu de parfum , & qui voudra faire ladite huile à moins de depens , il le peut faire sans musc, ny ambre, ou y en mettre moins qu'auons dit.

Pour faire huile de Ben à peu de depens , laquelle de soymsme sera odoriferante & excellente , & de laquelle vsent les parfumeurs commodiement pour parfumer les gâds, et autres choses.

CE que les parfumeurs modernes appellent Ben, ce sont noisettes, que les Latins apellent, *Nux vnguentaria*: les Grecs, *Balanos myrepfica*, ou *myrobalanos*: & les Arabes, *Ben*. De ces noisettes se tire vne huile, comme d'amandes douces & autres choses semblables. Or ce Ben a 2. proprietés qui sont de trèsgrande importance, & nécessaires à ceus qui veulent parfumer. L'une est, qu'il n'a en soy odeur quelconque, parquoy ne change, ny aneantit l'odeur du musc, ou de l'ambre, ce qu'il feroit, s'il auoit quelq' odeur particuliere. L'autre, c'est qu'il est de trèslongue durée, & ne se corrompt, ou deuiét quasi jamais rancide, comme font toutes autres huiles en peu de tēps. Les parfumeurs detrempent le musc, & l'ambre coutumierement avec cēte huile, lors qu'ils veulent parfumer les gands, ou faire autres mixtions: mais il y a vn inconuenient, c'est que lesd. poudres detrépées avec lad. huile, & reduites en pâte, ne sont pas si penetrâtes, & n'endure pas l'odeur si longuemēt, comme si elles estoient plus penetrantes. Parquoy voulant faire lad. composition plus parfaite pren lesdites noisettes de Ben, & après les auoir trèsbien nettoyées, romps les en 4. parties, & les mets sus vn tamis bien cler: puis pren du musc, de l'ambre, & de la ciuette autant que tu voudras, en vn vaisseau de parfumeur. & y adjoute 3. ou 4. gouttes d'eau nette: en après de trempe les avec vn peu d'eau rose, tant qu'ils soyent cō-

me vne pâte tendre : puis mets le vaisseau pour parfumer sus le feu, à la maniere comme on parfume les chambres: & fais que toute la fumée soit receüe, par lesdites noisettes. Ce fait en tireras l'huile, qui sera tresexcellente, tant pour en vser à par soy, commé pour parfumer gands, & toutes autres choses.

Huile de benjoin odoriferante.

METS vne liure de benjoin, trèsbien puluerisé, en vn vaisseau court & large, de sorte que tu y puisse bouter la main: apres y adjoute 2. liures d'eau rose, & melle bien tout ensemble, puis le couure de sa chapelle de verre bié liée d'vn linge, & toutes les iointures bien étoupées. Dóne luy au commencement petit feu, tant que l'eau en soit toute tirée (& est cette eau celle dont nous auons parlé cy deuant) & fay par apres croitre le feu petit à petit, & lors que tu en verras sortir l'huile, mets y soudainement vn autre receptoire qui soit bien net, & fay dessous vn bien grand feu, à fin que toute l'huile en sorte, laquelle toute distillée, en sortira certaine gomme en forme de manne, laquelle sera trèsbonne pour garder. Et quand tu voudras faire eau odoriferante, pren vn bocal plein d'eau de puis bien nette, & y mets vn peu de ladite gomme: elle le rendra odoriferante: mais il la faut bien mouvoir. Si tu la veus meilleure, pren de l'eau rose, non pas de puis. En cette maniere pourras tu faire huile de storax calamita.

Huile d'orenges tres excellent.

PREN vne liure d'amandes douces bien nettoyées, fleurs de limons ou d'orenges, autant qu'il te plaira, lesquelles tu partiras en 3. parties égales: en après étendras la tierce partie d'icelles fleurs sus vn linge trèsblanc en vn tamis, étendant aussi séparément sus icelles, la moitié desd. amandes, lesquelles tu recouriras d'vn autre tiers desd. fleurs: & puis le reste desdites amandes, lesquelles

tu couuriras finalement du reste de tes fleurs, de sorte que les amandes soyent toujours au milieu des fleurs audit tamis, & ainsi les laisseras enseble par l'espace de 6. jours, renouuellant les fleurs à chacun jour, & puis les amandes. Ce fait, tu pileras les amandes en vn mortier, & les en presseras en vn beau linge blanc, au pressoir, tant q̄ tu faces sortir vne huile tréclaire, auquel adjouteras vn peu de cuette, de musc, & de benjoin. Après le laisseras 8. jours au soleil en vn vaisseau bien étoupé.

Huile de Iosemin, & de giroflées.

PREN amandes douces bien nettoyyées, & pilées, fleurs de Iosemin autant que tu voudras, & les mettant lit sus lit, les laisseras en lieu humide, par 10. jours de lóg, ou d'auantage, puis les ôteras. Et au pressoir en tireras l'huile, la vertu duquel sert à beaucoup de choses diuerses. En la mesme maniere peut on tirer huile de giroflées, & autres.

Huile de noix muscade tréparfait.

PREN noix muscades, des meilleures que tu pourras trouuer, & selon la quantité de l'huile que tu voudras auoir: puis les ayant coupées par petites piecettes, y adjouteras autant de maluoisie qu'elles en soyent toutes couuertes, les laissant ainsi par l'espace de 3. jours. Après les retireras, & les mettras secher en quelque lieu net, par l'espace de 2. jours. Finalement les chaufferas au feu, en les arroufant d'eau de roses: puis les presseras comme dessus, au pressoir, & en tireras de l'huile qui sera tresexcellente à beaucoup de choses, & se doit garder en vn vaisseau net, bien étoupé.

Huile de benjoin tresexcellente.

PREN 6. ℥ de benjoin tré bien puluerisé, lequel tu laisseras dissoudre vn jour entier en huile de tartre, & eau de rose, de chacune vne liure. & puis à canne close le distilleras

distilleras par alembic, puis après les garde comme chose tresexcellente.

Huile de styrax tresexcellente.

EN cete mesme maniere se fait aussi l'huile de styrax. Pren styrax liquida autant que tu voudras, & le mets en eau rose par 2. ou 3. jours. Puis le distille come le benjoin en la maniere que dessus. Premierement il en soit eau, & puis huile tresexcellente & precieus.

Huile de myrrhe qui entretient la chair donillette, & maniable, & la fait belle & luisante.

PREN œufs cuits durs, & les coupant par le milieu, en ôteras le jaune: puis les empliras de myrrhe bië puluerisèe, & les remettras en quelque lieu humide, auquel ladite myrrhe se puille dissoudre en huile petit à petit. Cët huile ne red point seulement le visage ou autre partie du corps molle & maniable: mais aussi ôte toutes cicatrices

La maniere de faire que les huiles ne se rancissent jamais.

PREN pour chacune livre d'huile 2. grains de sel, vn grain de limaille d'erain, alun de roche autât que de sel, & fais vn peu bouillir toutes lesd. choses ensemble, avec telle huile que tu voudras, in Balneo Marie: après les couleras, & les laisseras par 8. jours au soleil. Puis garde telle huile tant que tu voudras sans craindre que jamais diminue, rancisse, ou se corrompe.

Pour faire huile de vitriol.

PREN le vitriol, & le reduy en chaux, puis le mets en l'eau de vie, & fay que l'eau decouure, puis le distille premierement avec bien peu de feu, & le croissant petit à petit jusques à tant qu'il sera tout forty, puis tire hors l'eau de vie, par le bain de Marie, avec l'eau qui soit à grand peine chaude: Puis distille vne autre fois l'huile, & si au commencement il venoit vn peu d'eau, alors mets ledit huile en vn vaisseau au soleil: mais il vaudra beaucoup mieux de mettre 2. vaisseaux bien serrés ensemble,

& l'eau estant au soleil se viendra à attacher au vaisseau de dessus, & pourtant tu ôteras ledit vaisseau, & y en mettras vn autre, & par ce moyen tu purgeras toute l'eau, & l'huile restera non seulement pur, mais aussi plus delicat que l'huile commun du vitriol.

Huile de storax calamita.

PREN storax calamita autant que tu voudras, avec telle quantité d'eau rose qu'il te plaira, & mets le tout en vn large bocal sans serrer les jointures, mais fais que la chapelle soit vn peu de trauers, afin qu'elle puisse prendre air, & ne change point le feu, mais entretiens le selon que tu verras qu'il en sera besoin. Et quâd l'huile en viendra, change de recepitore, & alors fay plus grand feu, & en recois l'huile, & la garde: car elle est tresexquise.

Pour faire huile de ladanum.

PREN ladanum fin, & bien mōdifié, & en fay cōme tu as fait du benjoin. Mais si tu le veus autrement, tu en peux prendre autant que tu voudras, & apres l'auoir brisé le mettre tout mouillé en vn vaisseau d'erain, en y adiouât vne liure d'eau rose, & demye liure d'huile d'amā des douces: couure trébiē le vaisseau de sa couuerture, & létoupe de linges emplâtrés, le laissant ainsi secher: apres mets le sus vn petit feu, qu'il puisse bouillir tout doucement 2. ou 3. heures. Ce fait, le tireras du feu, & le laisseras refroidir, auant que tu le decouures, puis le tireras vitemēt hors, & le mettras en vne fiole. Et afin de le mieus confēruer mets y vn peu d'allun de roche brulé, ou bien quelque peu d'ambre gris. Et la voulant mettre vn phiole, l'y dois mettre la plus claire qu'il est possible.

Huile de noix muscades.

PREN telle quantité de noix muscades qu'il te plaira, lesquelles trébiē brisées au mortier, tu mettras en vn vaisseau large, versant dessus vn peu d'eau de vie, de sorte que les noix soyēt toutes bien mouillées. Laisse les ainsi reposer

reposer par 2. ou 3. jours, en les mouuant aucunes fois le dessus dessous, & fay que led. vaisseau soit bié étou pé, puis y adjoute autant d'eau rose, qu'elle surpasse les noix de 2. ou 3. doigts & les couure de la chapelle, la serrant trébien. Distille les premierement à petit feu, tant que toute l'eau en soit sortie: puis change de receptoire, en augmentant le feu, tant que tu en faces sortir l'huile: & quand tu verras que tout sera quasi sorty, tu feras le feu bien grand, & garderas ledit huile en phiole.

Autre maniere.

PREN noix muscades vne liure, lesquelles bien rompues il te conuiendra mettre en vn vaisseau de terre neuf bien plombé, puis verser dessus de la maluoisie, ou quelque autre bon vin, tant qu'elles en soyent toutes couuertes, & que le vin surpasse les noix de 2. doigts pour le moins: apres y adjouteras encore, pour le moins 2. liures de beure frais, & melleras tout ensemble, serrant ou étou pant trébien le vaisseau, & le laissant à la chaleur en quel que poille, ou autre lieu chaud par l'espace de 4. ou 5. jours, puis le feras bouillir sus les cendres chaudes à petit feu, tant que le vin soit bien consommé: apres le couleras par vn linge neuf & rare, auât qu'il se refroidie. Mets puis apres l'huile par certains jours au soleil, en vne phiole de verre, tant que la matiere épelle soit toute descendue au fond. Finalement coule le vne autre fois, & le verse en vn autre fiole pour le garder.

A faire bonne huile de noix muscate.

PREN noix muscades bonnes, non moins d'une liure plutôst 2. ou 3. liures, car il vaut la paine, taille les menu, & les broye bié. Mets les puis en vn petit vaisseau, & les fay chauffer les mellât tousiours bien: puis les mets dans vn caneuas, ou toille forte au pressoir: presse les bié & en tire toute la liqueur, laquelle semblera vne manne, & la racleras le plus que tu pourras avec le dos du cou-
teau

teau du sachet , puis la mettras en vn vaisseau de verre, bouche le biē, & ne le mets au soleil, encore qu'elle te sēble trouble & orde , car elle se clarifira de soymesme , & deuiendra belle en 10. ou 15. jours, & vaut 3. fois autant que les nois: Cēt huile a tresgrande faculté de réchauffer, & en oignant l'estomach chaud , appaisē incontinent les douleurs d'amarry & semblablement la sciatique.

Pour faire huile d'aspic parfait.

PREN fleurs de spica nette & parfaite, en aussi grande quantité que tu pourras, pille la bien & la mets en vn fort sachet de canevas, exprime le au pressoir le plus que tu pourras, & le recueille en diligence, combien qu'il te semble ord, mets le en vaisseau de verre fort, sans le mettre au soleil, car il se clarifira de soymesme, & deuiendra beau & clair, & prendra l'odeur tresfaigue de l'aspic : Le semblable tu pourras faire encore de la lauande , & t'en pourras seruir en plusieurs choses , pour estre treschaud, & penetrant, il conforte l'estomach, & en mettant en eau de puis à se lauer les mains en sentira toute, on en vse aussi à faire ballottes & saounettes, & plusieurs autre choses.

Pour faire huile de storax odoriferante.

PREN vne fiole double , & mets dedans vne liure d'huile d'amandes douces, 4. ℥ de storax rompu grossièrement, bouche la bien, puis la mets sus les cendres chaudes, tant que le storax soit bien desfait, ôte la puis du feu, & dans icelle ainsi chaude mettras demie ℥ de mastic en poudre, & estant refroidie la couleras en diligence, pressant bien le fond, & si tu le veux de meilleure senteur, adioute y 2. ℥ de benjoin , & de cloux de girofle , & fera tresparfait.

Pour faire huile de benjoin de bonne senteur.

PREN vne liure de bon benjoin , broye le bien menu & le mets en vn vaisseau de verre luté, ou bien en vn

vrinal que tu y puisses mettre la main dedés, & qu'il soit bas, afin que l'huile ne monte à difficulté, mets dessus 2. liures d'eau rose, incorpore les bië, & mets dessus la chappe, l'accoutrant très bien qu'elle ne puisse respirer, puis fay luy petit feu, tant que tu en tire hors l'eau: puis va croissant le feu, petit à petit jusques à ce que l'huile commence à en sortir, change incontinent le recepioire, & verse la premiere eau en vne ampouille, & luy donne assés bon feu, tant qu'il te semble en auoir tiré enuiron 3. ℥ & demye d'huile, lequel garderas en fiole de verre bien trouppée, & le laisse au soleil 8. jours de long, il sera bon & parfait.

On tient semblable methode à faire huile de storax, & si on y met 4. ℥ de storax liquide, il sera meilleur.

Pour faire huile de ladanum très bon.

PREN vne liure de bon ladanum, & le taille le plus menu que pourras, & le mets en vn vaisseau d'airain, verse dessus 6. ℥ d'eau rose, 4. ℥ d'amandes douces, puis le mets sus petit feu, le faisant bouillir lentement 2. heures de long, puis le couleras tant de fois jusques à ce que l'huile viendra clair, & tu auras huile de ladanum parfait.

Mais premierement en otant la terre, si tu vois qu'il ne fuisse net, pren ledit ladanum & le taille menu, & le mets en eau rose sur le feu pour le faire bien dissoudre, tu l'oteras puis du feu, & le laisseras reposer demie heure, puis le recueilliras vitemét dessus avec vne cuillier, & le remettras en eau rose, tant qu'il soit bien froid, puis l'accoutre comme deuant, & sera très beau.

Pour faire huile de fleurs d'oranges, & d'autres fleurs de senteur.

PREN vne liure de fleurs d'oranges nouvelles & nettes, mets les en vne grande fiole à mettre au feu, & verse dessus vne liure & demie d'amandes douces, vn peu d'alun de roche brulé, & 3. grains d'ambre, 6. grains de musc,

musc, 6. de canfre, broye les comme de coutume, premierement le musc, puis l'ambre, avec autant de sucre fin qu'une feue, detrepe les avec vn petit d'eau rose, & faut broyer la canfre à par soy avec sucre, & la mettre la dernière: mais en non trop grande quantité, car elle a l'odeur trop penetrante, mets en donques peu à la fois, pour ce qu'il s'en peut tousiours mettre & non ôter, que la fiole, ne soit aussi trop plaine, afin q̄ tous les jours elle se puisse meller ce dessus dessous, & les compositions bien incorporer: laisse la puis au soleil 18. ou 20. jours, voire jusques à vn mois, il sera plus parfait, & les fleurs cuisent davantage dans l'huile: tu le couleras puis & presseras bien, & le mettras dans la fiole au soleil par 2. ou 3. jours, tant que tout soit purifié, & par ainsi tu auras vn huile merueilleux, & d'odeur tresdelicate: & s'il te semble qu'il y ait peu de fleurs, on en pourra tousiours mettre dessus des autres, afin d'augmenter l'odeur: & en ceste sorte on pourra prendre toute autre sorte de fleurs odoriferantes, & en tirer huile de diuerses sortes en tenant la maniere precedente.

Huile de roses, & de fleurs trèsparfait.

PREN semence de melons trèsbien mondifiée, & étampée, & l'arrange par liets avec fleurs de roses, par l'espace de 8. jours, puis pren vn sachet de toille mouillé en eau rose, ou d'autres fleurs, auquel mettras ladite semence: puis l'ayant bien lié, mets le au pressoir, & en tire l'huile qui sera trèsprecieuse, & laquelle tu garderas bien serrée.

Huile tremble de clous de girofle.

PREN amandes mondifiées avec le couteau, & brisées mets les tremper en eau rose, puis les acoutre en ceste maniere: Pren clous de girofle étampés, & les mets tremper en eau rose, & couure le vaisseau diligemment, les y laissant tant q̄ l'eau ait prins la vertu des clous de girofle: mets aussi tremper les amandes en lad. eau, & les y laisse

tant qu'elles soyent bien enflées d'icelle . Et apres les en auoir retirées, & fait secher au soleil , mets les de rechef enfler en ladite eau, & les laisse apres trèsbien resecher come parauant, continuant ainsi jusques à 5. ou 6. fois. puis mets au pressoir, & en tire l'huile , lequel tu garderas en vn vaisseau tres net, & bien étoupé . En cete maniere pourras tu faire huile de musc, d'ambre, de benjoin, storax calamita, aloë, canelle , macis, & noix muscade . Tu les pourras encore composer en diuerses sortes, & y adjoûter de l'eau de vie.

Pour faire huile rosat ou autre.

PREN vne fiole de verre, & l'emplis d'huile d'olive les 2. parts des 3. mais que l'huile soit nette & bië purgée, puis l'emplis toute de roses, ou de quelque autre herbe de laquelle tu voudras faire ton huile, puis tu mettras la fiole au soleil bië couuerte & l'y laisseras 4. jours, puis au bout des 4. jours l'oteras du soleil, & en tireras tout l'huile & les roses, lesquelles presseras diligemment avec les mains tant que l'huile en soit toute dehors, puis gettant les roses remettras l'huile dans la fiole, l'emplissant de rechef de roses frêches, le mettant au soleil 4. autres jours, apres lesquels ôteras de rechef les roses, & les ôtreindras, & remettras l'huile, & ce feras par 4. ou 5. fois, & tu auras de l'huile d'autant bonne senteur comme les roses.

Pour faire huile de soufre.

PREN 10. œufz & les fay cuire durs, prenant seulement le moyeu lequel broyeras trèsbien. Avec ce pren autant de poix de soufre, & le reduisant en poudre melle le bien par ensemble, puis le mets distiller à petit feu, & il s'en fera bonne huile.

Savon tres exquis fait de choses diuerses.

PREN aluminis catini, à scauoir, cendres de soude 1. parts, chaux viue vne part, lessiue si forte qu'elle tienne

œuf nageât entre 2. eaux, 3. pots, vn pot d'huile vulgaire: melle bien tout ensemble, en y adjoutât le blâc d'vn œuf bien bätü, & plein vne petite écuelle de farine d'amidon, & 1. ℥ de vitriol romain bien puluerisé, & le melle continuellement par l'espace de 3. heures, puis le laisse reposer, par l'espace d'vn jour, & sera parfait. Finalement tire le hors, & le coupe par pieces: apres le mets secher par 2. jours, au vent, mais non pas au soleil. Vse toujours de ce saüo, quâd tu te voudras lauer la teste: car il est fort sain, & fait les cheueux beaux.

Sauon avec ciuette.

PREN dudit saüon autant que tu voudras, & le mets quelque peu au soleil dedans de l'eau rose, y adjoutant poudre de ciuette, & le mellant trébien. Si tu adjoute encor du musc, il en sera meilleur, pourueu que le musc ait esté au parauant detrempe en eau rose.

Sauon avec diuerses huiles odoriferantes

& excellentes.

PREN du sudit saüon, qui ait esté quelque temps au soleil dedans de l'eau rose, & y adjoute vn peu d'huile de benjoin, ou de quelque autre huile odoriferante, & le melle trébien: mais il conuient mettre les huiles avec discretion, selon la quantité du saüon.

Sauon rosat.

PREN roses fraiches bien étampées, & les incorpore avec ledit saüon, comme dessus. Ce que tu pourras aussi faire à ton plaisir de toutes autres sortes de fleurs.

Sauon blanc de bonne odeur à la damasquine.

AYANT coupé, à la damasquine par petites pieces, du plus vieil saüon qu'il te sera possible de trouuer, tu l'entendras sus vne table, en lieu ou il se puisse essuyer, ou secher: puis l'ayant laüsé là, par l'espace de 8. ou 10. jours, le faut apres étamper legierement, & en faire poudre, & icelle criblée, y ajouteras 4. ℥ d'irios, sus 10. liures de la

dite poudre: sandalum blanc, 3. ℥, macaleb 2. ℥, farine d'amidon 1. ℥, & le tout bien puluerisé, le melleras avec 10. liures de poudre du saumon fudit: puis le tout cōjoint, le mettras au mortier avec 1. ℥, de storax liquidæ, & pleine l'écaille d'une noix d'huile d'aspic, & l'ayant bien érampé tout ensemble sera fait. Apres fais-en des pommes ou quareaus comme tu voudras avec farine d'amidon, puis les seche à l'ombre, & les garde: car c'est chose excellēte.

Saouon parfait.

PREN 6. grains de musc detrempés en bonne eau rose, 4. grains de ciuette reduite en poudre, & les melle avec ledit saouon: mais il faut que le musc detrempé soit chaud, & par ainsi auras vn saouon fort parfait.

Saouon solide noir.

PREN 10. liures de ladite poudre de saouon bien cyblée, clous de girofle, 4. ℥, macis trebon 2. ℥, macaleb de damas, ciperus, sandali citrini, storacis liquidæ, de chaũ 1. ℥, huile odoriferante à suffisance: & ayant éstampé ce qui se doit étamper, en fay comme dessus est dit: Mais si tu le veus plus exquis, adjoutes y du musc detrempé en eau rose, comme dessus, avec vn peu de ciuette, apres incorpore bien tout, & en fais pommes, ou quareaus, ou cœurs, ou telles autres formes qu'il te plaira: puis le fay secher à l'ombre: par ainsi tu les trouueras d'une singuliere & bonne odeur.

Saouon Neapolitain.

PREN graisse de cerf, ou de vache, ou de jeune veau, ou de cheureau vne liure, mets la en vn vaisseau de terre bien plombé: & apres l'auoir très bien coulée, y bouteras par dessus, à discretion de la maistresse laissine des saouons n'ers (laquelle est la premiere & la plus forte des saouons, desquelles ils vrent) & tiens lad. graisse en la chaleur du soleil, la mellant très bien illec, & pareillement au feux: mais garde bien qu'il n'y vienne de l'eau. Quand tu verras

verras qu'elle sera vn peu sechée, mets encore, autant qu'il sera besoin, de laissiue seconde & tierce, dequoy vsent lesdits sauonniers, mellés ensemble, frottes en quel que peu sus ta main qui soit bien nette, & s'il rēd écume, c'est signe qu'il est fait.

Sauon de soye tres excellent.

PREN 4. fagots de fauas, ou tronces de feues, & vne mesure de chaux viue, & mets en vn colatoire, le tout bien mellé l'vn avec l'autre, & l'entasse autant que tu pourras: puis y fais vne fossette au milieu, l'emplissant d'eau, tant & si souuent qu'elle commence à couler par dessous: car elle se resluyra souuentefois auant qu'elle distille. Apres pren 4. mesures de ce qui est coulé, & vne de suif sec ou dur, & bien écoulé: & les mettant en vn chaudron au feu, fais les tant bouillir qu'il diminue de la sifé me part, ou vn peu dauantage. Puis le mets en vn vaisseau au soleil, le mouuant trēbien par l'espace d'vn jour, tant que toute la laissiue soit embue, & que tout soit deuenu bien dur: il sera lors trēparfait.

Liqueur royale.

M V S C, ambre gris, ciuette, de chacune 4. grains, broye le tout ensemble, & l'incorpore avec vn peu d'hui le d'amandes douces, & en fais liqueur, laquelle tu garderas en vn vaisseau d'iuoir bien étoupé, & en vseras cō me de ciuette.

Sauon de Naples, liquide.

PREN lessiue forte, avec 2. parts de cendres de cerus, qui est vne espeece de chēne appellé hetre, & vne de chaux viue, & la fais tāt forte qu'elle puisse tenir vn œuf frais nageāt entre 2. eaus. Pren 8. pots de cete lessiue bien chaude, vn pot d'axūge de cerf bien coulée & nette: melles & mets sus le feu, prenant garde qu'elles ne bouillent. Mets le tout en vn grand vaisseau bien plombé, & à fond large, le laissant au soleil l'esté, & le remuāt 4. ou 5.

fois le jour avec vn bâton, & entens qu'il le faut laisser de jour au soleil, & de nuit au serain (moyennât qu'il ne pleue pas) continuant ainsi par l'espace de 8. jours. Laisse-le rafermir à ta fantaisie, qu'il demeure neantmoins en forme de pâte, & plus sera vieil, plus sera bon. Pren puis apres de cete masse autant que tu veus, & la mets en vn vaisseau plombé, la remuant tré bien avec vn bâton, & y adjoutant tant que tu voudras d'eau rose musquée fine. Tiens la 8. jours au soleil, la remuant, de fois à autre, comme dessus est dit: & si elle s'endurcit trop, adjoute y de l'eau rose, tant qu'elle ne soit ne dure, ne molle, & en remplis autant de boitelettes, que tu voudras.

Pour faire ledit saou muscat.

M v s c fin autât que tu veus, bien pilé en vn mortier d'airain, en y adjoutant eau rose quelque peu chaude, & les ayant mellés ensemble, mets les au vaisseau ou est tô saou, les mellant tré bien ensemble, & les laisse vn peu reposer, puis en remplis des boitelettes à ton plaisir.

Saou muscat blanc.

P R E N saou rasé ou gratté, autant que tu voudras, lequel (apres l'auoir tré bien detrempe en eau rose) laisseras 8. jours au soleil: après y adjouteras ʒ. d'eau ou de lait de macaleb. ʒ. grains de musc, & 6. grains de ciuette, & reduisant le tout en forme de pâte dure, s'en font pommes tres excellentes.

Autre saou blanc odoriferant.

P R E N saou de Venise, du plus vieil que tu pourras trouuer, lequel tu couperas ou gratteras d'vn couteau, & le mettras par 6. jours au soleil. Et apres l'auoir bié broyé le dissoudras en vn vaisseau plombé, avec vne liure d'eau rose tré bonne, le laissant bouillir à petit feu, puis adjouteras ireos puluerisé 4. ʒ, amidon 6. ʒ, sandal blanc ʒ. ʒ, stirax liquide ʒ. ʒ, huile d'aspic ʒ. ʒ & en le mouuant continuellement d'vn bâton, le laisseras puis après refroidir.

Fin.

Finalemēt en feras des pommes, comme tu voudras.

Pour faire saouū muscat à la damasquine.

PREN vne liure du meilleur saouū que tu pourras trouuer, & après l'auoir gratté ou raclé bien menu, pren canelle fine, noix muscades, storax calamita, de chacun ʒ. lignum aloës 2. drach. benjoin parfait 2. ʒ. poudre de girofles ʒ. Ayant très bien puluerisé toutes les choses sudites, tu y ajouteras vne drach. de poudre de Cipre, vn peu de musc & de cinette: puis le détrempas en eau rose, & après le laisseras par 40. iours au soleil, en le mouuant souuentefois. Lors en feras des pommes, ou petis pains, lesquels tu garderas en boites de bois avec du cotton.

Pour faire eau odoriferante, & très bonne.

PREN 12. liures d'eau rose damasquine, eau de lauende, clous de girofle, & canelle, de chacune vne drach. du macis, cardamonum, musc, ambre, de chacun demy ʒ. écorces de citrons seches, sandalum citrinum, ireos, de chacun demie drach. benjoin, styrax calamita, de chacun ʒ. de tout cecy soit faite vne composition selon l'art, laquelle mettras en vn vaisseau de verre bien étoupé, la laissant ainsi par l'espace de 15. iours.

En après soit distillé par *Balneum Marie*, & l'eau qui en sortira, soit mise en vne fiole bien serrée au soleil par l'espace d'autre 15. iours, & alors sera vne eau de très grande excellence.

Seconde eau odoriferante.

PREN fucilles de roses damasquines, fucilles de girofles toutes fraîches, de chacune vne liure, fleurs de romarin, fleurs de lauende, fleurs de Iosemin, marjolaine, serpolet, sariette, de chacune 3. ʒ. écorce de citrō seche ʒ. Après, canelle, benjoin, styrax calamita, de chacun deux drach. noix muscade, macaleb, de chacū vne drach. mais

il faut vn peu piler les herbes, & bien broyer les especes, puis mettre tout ensemble en vn pot de terre bien plombé: & après l'auoir laissé au soleil par l'espace de 2. jours, le distiller *in Balneo Marie*. A l'eau qui en viét soit adiou-té 1. ℥ de musc fin, la laissant apres en vne fiole de verre bien bouchée par l'espace de 20. ou 30. jours. Lors sera vne chose magnifique.

Tierce eau odoriferante.

PREN 6. liures d'eau de roses damasquines, vn verre de maluoisie, 3. liures de fueilles de roses damasquines fraiches, fleurs de lauende, fleurs d'aspic verdes, de chacun 4. ℥ , fleurs de cheure-fueille, fleurs de Iosemin, fleurs d'oluiers, de chacune liure & demie, fleurs d'orenger seches 3. ℥ , écorces de citron seche, 4. drach. clous de girofle drach. & demye, canelle, ireos, styrax calamita, benjoin, de chacune 2. ℥ , noix muscade, 1. ℥ . Toutes lesdites especes soyent premier bien puluerisées, & puis mises toutes ensemble en vne fiole bien étoupée, par l'espace de 10. jours: en apres soit le tout distillé *in Balneo Marie*. Et à l'eau qui en sortira soit adiouté musc & ambre, de chacun 1. ℥ & demy. Il la faut tenir au soleil, & garder en lien net.

Quatrième eau odoriferante.

PREN clous de girofle bien puluerisés, 2. drach. pou-dre de sandalum citrinum, & macaleb, de chacun 1. ℥ , & 10. liures d'eau de roses damasquines, & eau de l'herbe que les Italicns appellent Solfanella, 4. liures, eau de lauende vne liure. Tout cecy soit laissé ensemble par l'espace de 4. jours, en apres mis en l'alébic, & distillé. A l'eau qui en viendra soyent adiou-tées les especes suiuanes très bien puluerisées, à scauoir: clous de girofle, canelle benjoin, storax calamita, de chacun demie drach. & puis de rechef le distilleras par *Balneum Marie*. Finalement y adiou-teras du musc, & de l'ambre, en tout vn demy ℥ . Et l'eau

l'eau soit gardée en vne fiole, ou autre vaisseau de verre bien ferré.

Cinquième eau odoriferante.

PREN 4.liures d'eau roses damasquines, eau de lauende, eau d'aspic, de chacune 3.℥, eau de fleurs de limōs ou orenge, eau de fleurs de myrre, fleurs de Iosemin, de marjolaine, de chacune demie liure, benjoin, storax calamita, de chacū vne drach. musc demy ℥. Mellés le tout ensemble, & le gardes en fioles bien etoupées 6. jours de long. Puis distille *in Balneo Marie*, & tiens l'eau en vaisseau de verre par l'espace de 15. jours au soleil, la gardât en après pour t'en seruir.

Sixième eau odoriferante.

PREN fleurs de romarin verdes, 2. liures, ambre, vn ℥, 3. liures d'eau nase: laissés tout ensemble en vn vaisseau bien étoupé 10. jours durans. Puis l'eau distillée par *Balneum Marie*, soit gardée en fiole de verre bien ferrée.

Septième eau odoriferante.

PREN eau nase 4. liures, eau de roses damasquines 2. liures, avec demy ℥ d'ambre. Toutes ces choses très bien mellées ensemble, & mises en vne fiole de verre bié étoupée, seront laissées au soleil par l'espace d'vn mois entier, puis les faut garder.

Huitième eau odoriferante.

PREN 4. liures d'eau de roses damasquines, avec 6. ℥ d'eau de lauende, fleurs de Iosemin 3. liures, avec vn ℥ de fin musc. Tu garderas bien tout cecy ensemble en vn vaisseau bien étoupé, par l'espace de 10. jours: apres le distilleras *in Balneo Marie*, tant que tout en soit sorty. Puis le garderas en vne fiole de verre, pour quand tu en auras à faire, & la trouueras merueilleuse.

Neuvième eau odoriferante.

PREN écorces d'orenges, & de citrons vers, de chacun demye ℥, clous de girofle, 1. ℥, fleurs d'aspic nouvelle.

uellement cueillies 6. ℥. Toutes ces choses se doivent meller ensemble cōme dessus est dit, avec 6.liures d'eau de roses de damas:& apres les auoir laissées aucuns jours en vn vaisseau couuert, on les doit distiller *in Balneo Marie*. L'eau qui en viendra, sera tresexcellente.

Disieme eau odoriferante.

P R E N 2.liures de fueilles de roses de damas, macaleb demie drach. demy ☽ de trébon ambre, & ayant premierement pilé ce qui est de besoin, tout se doit mettre sus cendres chaudes par 2.ou 3.jours:mais auât le distiller, il le faut laisser tréper par 10.jours, en 10.liures d'eau de roses de damas, & puis ainsi le distiller *in Balneo Marie*. L'eau se doit par apres garder au soleil par l'espace de 15.jours.

Poudre de ciuette tresexquisé.

P R E N sucre candy autant que tu voudras, & le mets en vn mortier d'arain: puis apres l'auoir bien pilé, y ajouteras autant de ciuette, qu'il te plaira:& en feras poudre, laquelle tu garderas bien ferrée.

Poudre magistrale.

P R E N roses damasquines, ciperus Alexandrin, sandal citrin, de chacú 1. ℥, iris demie ℥, ligni aloës, calamus aromaticus, galanga, benjoin, de chacun vn carat, giroffes demy carat, musc 5.grains, ciuette 3.grains. Tu feras de tout cecy vne poudre tréfine, & l'incorporeras bien, la gardant en vne fiole tré bien étoupée.

Poudre blanche odoriferante.

I R I S eleuë 3. ℥, sandal blanc 2. ℥, roses de damas, ligni aloës, benjoin, ciperus Alexandrin, de chacun 2. ℥, musc 4.grains, ciuette 3.grains: pile les à part, & les tamise: puis les incorpore ensemble au mesme mortier d'arain, ou tu les auras pilées, & en garde la poudre en vne fiole bien bouchée.

Poudre

Poudre rouge.

ROSES de damas 2.ʒ, sandali rubri 1.ʒ, ligni aloës, ciperi Alexandrini, de chacun vn carat, iris demy carat, clous de girofles 1.ʒ, musc fin, 3. grains, ciuette 2. grains, ambre 2. grains. Broye les, & melle ensemble, & les garde.

Poudre noire.

CIPERI Alexandrini, ligni aloës, de chacun demye ʒ, sandali citrini, roses de damas, ladanum terreus de chacun vn quart, clous de girofles vn carat, musc 3. grains, ciuette 2. grains, puluerise-les, & les garde.

Poudre de Cypre tresexquise.

PREN vne liure d'herbe de chéne, c'est à dire, mouffe de chéne, & la laue trébien en eau nette, tant que l'eau demeure claire: puis l'étendras sus vne table au soleil, rât qu'elle soit bien seche: en apres l'arouferas d'eau rose, & l'ayant laissée ainsi couuerte en vne écuelle ou plat, vn jour entier, tu l'étendras au soleil bien chaud. Quand elle sera ahlés seche pour piler, puluerise la, & la tamise très subtilement, repilant le plus gros, & le retamisant, pour en tirer le plus qu'on peut. Tu arouferas cete poudre d'eau rose musquée, & l'étendras sus vn grand tamis renuerlé, bien delié, sous lequel tamis feras vn parfum, côme s'enfuit, le couurat trébien d'vn drap, q̄ rien ne s'euerte, & q̄ la poudre puisse attirer tout ledit parfum, qui sera tel: Benjoin 2. carats, ladani demy carat, storax calamita 2 carats, ligni aloës demy carat, musc fin demy grain. Pile chacune desdites choses grossément, & apres melle les toutes ensemble, puis mets petit à petit la poudre sous le tamis en quelque rés, avec vn peu de feu, & la boute en la maniere d'encens, t'arrestant toujours de fois à autre, tant que la partie premierement mise, soit cōsumée. Or, tout ledit parfum acheué, si tu veus faire ladite poudre tresexquise, sus chacune ʒ ajoute y les choses suiuantes: Benjoin

join vn carat, musc 4. grains, ciuette 2. grains : pile les à part très subtilement , & les melle avec la 1. ʒ. de poudre, tellement que tout soit bien incorporé ensemble: puis la garde bien: car elle est tres exquise.

Autre maniere de la faire très parfaite.

P R E N siente de bœuf fraîche , & la seche au soleil, ou au four, puis la pile & tamise, l'arroufant biē par après d'eau rose, & la laissant ainsi au vaisseau par l'espace d'un jour, puis la remets secher au soleil. Et quand elle sera seche, rebaigne-la, & la reseche jusques à 3. ou 4. fois. Pour la derniere fois tu l'arrouferas quelque peu d'avantage, de sorte qu'elle puisse demeurer attachée au fond du vaisseau, lequel doit estre bien plombé & net, après tu la remueras bien , & la parfumeras du mesme parfum de la premiere poudre dessudite . Puis l'ayât par plusieurs fois parfumée, la laisseras bien secher audit vaisseau, prenant aussi bien garde qu'elle ne s'eunte . Et après qu'elle sera bien seche, étampe la, & tamise de rechef, puis la garde en quelque fiole. Et la voulant rendre très fine, pren 1. ʒ. de la dite poudre, 3. grains de musc fin, 4. carats de benjoin, 2. grains de ciuette: broye bien, & incorpore le tout ensemble, & le garde.

Poudre odoriferante, & tres excellente pour mettre en coffres.

P R E N boutons de roses autant que tu voudras, & les seche à l'ombre: puis les mets es grandes chaleurs, en vn vaisseau net, y mettât telle quantité d'eau rose fine, qu'elles soyent souleuées par icelle, puis les mouât bien, laisse les par apres au soleil (couvertes d'un linge) tant qu'elles soyent bien échauffées. Quand elles seront bien seches, & qu'elles auront beu toute l'eau rose, pren pour chacune liure de roses 10. grains de musc, & vn quart de girofles fins subtilement puluerisées, en y adioutant peu à peu de lad. poudre, & mellant bien tout ensemble, tant qu'il se

se vienne à incorporer: mais deuant que tu y mette ladite poudre, egoute si bien le vaisseau, quil n'y demeure goutte d'eau au fond. Apres étens lesdites roses dans vn bassin de cuiure, ou pour le mieus d'airain, qui soit bien vny & plat, & les mets au soleil, quand il est fort chaud, les couurant par dessus, tellement toutefois qu'elles se puissent secher, puis fais en poudre, & la garde. Et si tu veus donner odeur aus acoutremens, pren lesdites roses ainsi sechées, auant les pulueriser, & les mets en quelque sachet de linge bien delié, lequel pourras mettre en tes coffres, ou garderobes, près les acoutremens.

Poudre odoriferante.

PREN boutons de roses rouges, & les broye en vn mortier, comme si tu en voulois tirer le jus, puis les mets au soleil tréchaud, en les arroufant d'eau rose musquée, & les arrouse & seche par plusieurs fois: après fais en de la poudre, laquelle tu parfumeras avec poudre de Cypre, comme les autres sudites, & la garde en vne fiole.

*Poudre trèsbonne, & odoriferante, pour tenir sus soy,
& es coffres.*

PREN 4. ℥ de roses nouvellement sechées, clous de girofles fins 2. drach. semence d'aspic vne drach. styrax demie ℥, canelle fine demie drach. Broye les, & les garde en vne fiole bien étoupée. Tu y peus aussi adjoindre (si tu veus) 2. grains de musc fin, ligni aloës demye drachme.

Poudre d'iris.

PREN iris eleüe autant que tu voudras, & après l'auoir trèsbien puluerisé, detrempe le aussi trèsbien avec eau rose, l'étendât par après sus vn tamis couuert. Ce fait pren storax calamita, & benjoin, de chacun demie ℥, puluerise les bien, puis en fais infusion en vn demy verre d'eau rose, sous led. tamis bien couuert tout à l'entour, de peur qu'il ne respire, & le fay bouillir sus la braise. Ainsi
l'iris,

l'iris s'effuyant, vient à receuoir le parfum desd. substan-
ces. Cete poudre sera tresexcellēte pour dōner odeur aus
acoutremens, & à toutes autres choses.

Poudre de violettes.

PREN iris, boutons de roses, de chacū vne liure, écor-
ces de citrons seches 4. ℥, girofles, sandalum citrinum, la-
uende bien seche, coriandre, de chacun 2. ℥, noix musca-
de 1. ℥, marjoleine seche, storax calamita, de chacun 1. ℥
& demie, benjoin eleu 6. ℥. Puluerise & tamise subtile-
ment toutes lesdites choses, & la poudre sera faite: laquel
le tu garderas en vne fiole de verre bien étoupee, à celle
fin qu'elle ne s'eunte.

Poudre blanche pour mettre en petis sachets.

PREN sandalum citrinum le quart d'vne ℥, poudre
du meilleur benjoin qui soit, iris, de chacun 1. ℥, & les
fais bouillir en eau rose à suffisance: puis pren alun bru-
lé, & bien tamisé 12. ℥, laisse le en ladite eau, & en fais pil-
lules, ou trochisques de la grosseur de lupins, lesquelles
tu laisseras trèsbien secher à l'ombre: en apres les pulueri-
seras, & les passeras de rechef par le tamis, puis sera faite.
Mais si tu la veus faire musquée, pren ambre, & musc, de
chacun 24. grains, ciuette 18. grains, & mellant tout en-
semble en empliras des sachets de toille, ou de tafetas, ou
de sandal, lesquels tu pourras mettre és garde-robres, en-
tre les acoutremens qui est chose tresmagnifique.

Poudre de Cipre.

PREN vne herbette qui se trouue au trōc des noyers
ou des chenes, laquelle est comme petit poil, & se doit
cueillir en Ianuier ou Feurier, quand il fait sec. Mets-la
secher, & puis la laue de belle eau de riuiera, ou de puis,
& la mets de rechef secher à l'ombre, & l'ayant lauee
ainsi par 3. ou quatre fois, tu la mettras en eau rose, par
l'espace d'vne heure: en apres la pulueriseras tressubtile-
ment, & tamiseras: mais il faut que le tamis auquel on
doit

doit entendre ladite poudre, soit toujours vn peu arrou-
 sé d'eau rose, la couurant trebien, afin qu'elle ne s'eueute
 nullement: & apres la faut parfumer avec les choses sui-
 uantes: à scauoir, benjoin, storax calamita, de chacun 2.
 ℥, timiamme vne drach. lauende demy drach. lignum aloë
 vn quart d'oce. Pile chacune chose à part soy grossemēt:
 puis les melle ensemble, & diuise en 4. parties, l'vne des-
 quelles se doit mettre sus le fourneau, en vn vaisseau de-
 dans le tamis, la laissant illec jusques à ce qu'elle soit tou-
 te cōsommée, & feras ainfi par 4. fois, c'est à dire, jusques
 à ce que toutes les 4. parties de la poudre dudit parfum
 soyent brulées. Mais il faut prendre garde que la poelle,
 écuelle, ou autre vaisseau, auquel seront mises lesdites
 poudres pour estre brulées, soit mis sous le tamis, auquel
 est la poudre, & que le tamis soit si bien couuert que rien
 ne s'eueute, de sorte que la poudre du tamis reçoie tout
 ledit parfum. En après tu prendras vne ℥ de ladite pou-
 dre, & y entremelleras petit à petit, 6. grains de ciuette,
 & 26. grains de musc fin, trébiē puluerisés ensemble. On
 garde cete poudre en fiole, ou vaisseau de verre bien ser-
 ré, afin que rien ne s'eucte, & la doit on mettre en lieu
 sec. Cete est la plus excellēte poudre qu'on sauroit faire.

Il est bien vray que de Cipre, & d'Orient, on aporte à
 Venise quelques pommes de couleur jaune, qu'ils appel-
 lent Butri, & disent que c'est fiente de bœuf amassée en
 May, & par plusieurs fois arroulée d'eau rose: puis se-
 chée, & finalement reduite en pommes, lesquelles ces par-
 fumeurs broyent, & sans les plus parfumer au tamis, y ad-
 joutent benjoin, musc, & ciuette plus ou moins, selon
 qu'ils la veulent faire bonne.

Parfum de damas.

M v s c fin 4. grains, ciuette 2. grains, ambre gris, su-
 cre fin, de chacun 4. grains, benjoin vn grain, storax cala-
 mita gras, 3. grains, ligni aloës 2. grains: puluerise les biē;

R &

& mets tout enſemble en vne petite poelle au parfumoir, apres y verſeras tant d'eau roſe, ou de naſe, qu'elle ſoit plus haute de 2. doigts que toutes les drogues, en faiſant deſſous petit feu, qu'il ne puiſſe bouillir, & lors que l'eau ſera conſommée, y en verſeras d'autre: & ayant continué cete maniere d'ainſi faire par quelque nombre de jours, auras vn excellent ſauon.

Autre parfum de damas.

PREN storax calamita 4. ℥, benjoin 3. ℥, ladani, ligni aloës, canelle, de chacune 1. ℥, ſperma ceti vne drach. muſc 4. ℥, clous de giroſe, vne drach. eau roſe 8. ℥, étampe les, & mets au parfumoir.

Pomade excellente.

PREN 16. ou 20. pommes de paradis, ou de rappendu, ou de S. lean, ou autres pommes de bonne odeur, auxquelles eſtant pelées & miſes par quartiers, ficheras en chacun quartier, 4. ou 6. clous de giroſe, puis les mettras en vn vaiſſeau de terre plombé, avec autant d'eau roſe qu'elle les ſurpaſſe. Lors les couuriras d'une aſſiete, ou quelqu'autre vaiſſeau net, les laiſſât ainſi reposer vn jour entier. Verſe puis apres tout en quelque vaiſſeau neuf bien plombé, y adioutant 4. liures de ſain de porc frais, beau, bien nettoyé de ſa chair & de ſa peau, taillé biẽ menu, & bien batu avec le couteau: fais deſſous petit feu, qu'il ne ſe brule, puis en l'ecoulant par vn drap bien rare, tu le ſeras degoutter en quelque vaiſſeau plein d'eau fraîche, & ainſi nettoyeras la greſſe par 3. ou 4. jours, en la tenant au meſme vaiſſeau, & changeant ſouuent ladite eau par chacun jour: car tant plus ſouuent la changeras, tant mieus le purgeras. Ote puis apres ledit ſain, & les pomes, & l'eau roſe enſemble, & tire la graiſſe hors du vaiſſeau, l'écoulât bien, & y adioute vn peu de ſpica nardi, avec 2. ℥ de clous de giroſe, 1. ℥ de canelle, vn quarr de ſandalū citrinū, 1. ℥ de benjoin, & autāt de storax calamita. Broye
toutes

toutes ces especes ensemble, & les mets en vn fin linge, enguise de boursettes: mais q̄ le linge soit vn peu large, & le lie trébien, afin que les especes ne s'epandent parmy la graisse. Fais les puis apres bouillir à petit feu, loin de la flame, ou mets y deuant quelq̄ quarreau, ou brique, les laif fant ainsi bouillir tout doucemēt par 4. ou 6. heures, tant q̄ toute l'eau rose soit euanouye, ce qui se pourra éprouuer en cete maniere: boute vn petit bâton̄ jusqu'au fōd du vaisseau, & l'en retire vitemēt, puis le secoue dans le feu: & s'il brule sans bruit, c'est signe qu'il n'y a plus d'eau: si non, attens tant qu'elle soit toute bien consommée, la mouuant aucune fois, à fin qu'elle ne sente le brulé. Pren aussi bōne garde à la fumée: car s'elle prenoit vne fois la seteur de la fumée, on ne l'en sauroit jamais ôter: & quād tout sera biē cuit, pren 8. ℥ de cire blāché, & la mets aud. vaisseau, mellāt tout ensēble, & le laiffant ainsi fondre vn quart d'heure avec lesd. matieres, lesquelles tu dois mou uoir de fois à autre. Tire la puis apres du feu, la laiffant reposer par vn quart d'heure, à scauoir, tant que la grosse substance soit descēdue au fond: puis la coule tout belle ment à trāuers 2. linges neufs & rares, en vn vaisseau bien plombé, auquel il faut auoir 2. eculées d'eau rose: mais garde toy bien de presser tant que la lie en sorte au mes me vaisseau (mais bien en vn autre) car elle seroit vn peu rouffette. Laiffē la ainsi refroidir jusqu'au lendemain au matin, & quād elle sera bien solide, partis la en 4. parties, & la mets en vn rond vaisseau plombé, la remuant bien fort avec vn bâton, ou pilon y adioutant peu à peu de bō ne & fine eau rose musquée, & la mouuant tant qu'elle soit bien incorporée. Or si d'auenture tu vois qu'elle ne s'incorpore bien, mets la vn peu sus le feu: puis quand el le sera chaude, verse de l'eau rose dessus, en le mouuant bien fort, tant qu'elle deuienne bien deliée, mais pren biē garde au feu. Apres garde la en vaisseaus nets & neufs.

Autre pommade.

PREN pommes de paradis, cappédu, ou semblables, & les mets sus vne tuile pour les cuire au four, puis les ayant mondifiées, & oté les pepins, broye la chair, ou moelle qui reste, & la passe par vn canevas bien delié & fin. Pren puis apres autant de graisse de cheureau que tu as de pommes, & la fais semblablement passer par vn canevas, faisant le tout bouillir ensemble en vn vaisseau neuf plombé, tant q̄ l'eau rose soit cōsommée: puis y adioute du musc, clous de girofle, noix muscades, & semblables matieres à ta discretion, pourueu qu'elles soyét bien brisées, cōme auons dit cy dessus, & les fais pareillement bouillir à la maniere dessusdit, puis les coule, & les garde.

Autre pommade.

PREN sain de porc frais, & le mets en vn vaisseau neuf, avec de l'eau rose dessous, & ce pēdāt qu'il se fonde en iceluy, tu en tireras hors ce qui est fondu & defait, à fin qu'il ne sente le brulé: puis le mets en eau fraîche, par l'espace de 10. jours, en le lanant trēbien par chacū jour, 9. ou 10. fois, & le mouuant à chacune fois, & changeant toujours d'eau. Pren par apres des pommes sudites, & les nettoye de leurs pepins, les coupant par quartiers, sans les peler: puis les mets par 3. jours tremper en eau rose musquée: pren aussi 15. clous de girofle detrépés vn jour entier en eau fraîche, souuent renouuelée, & les mettant puis apres en vn linge fin, les faisant bouillir en eau rose, à petit feu par l'espace d'vne heure: puis ayāt trēbien écūmé toute l'ordure, mets y dedans 3. $\frac{3}{4}$ de cire blanche, & le fais vn peu bouillir: apres coule tout ensemble en vn vaisseau neuf plombé, le laissant ainſi vne nuit entiere. Ce fait, en ôteras toute la pommade blanche, & à cause qu'il demourera encore vn peu d'ordure au fond, tu la mettras en vn mortier avec de l'eau rose, & la mouueras, cōme on fait les feucs: tant plus la demelleras, &

& y mettras d'eau rose, tant plus la raffineras: mais il faut que le mortier soit bien net. Puis prend du sain d'un jeune porc, & le mets tremper en eau fraîche, le laissant ainsi par 4. jours: mais il faut souuent changer d'eau, & le nettoyer bien de ses pellicules, veines, & cartilages. Prend semblablement 20. pommes dessuës, & pour chacune mets y 3. ou 4. clous de girofle, & les ayant partis en 4. sans mondifier, pile-les vn peu. Mets bouillir puis apres ladite axunge ou sain, en eau rose fine, tant que ladite eau rose soit consommée, & apres l'auoir fait bouillir tout bellement, mets y lesdites pommes pilées, & les fais bouillir, en y adjourant vn peu de canelle fine, spica nardi, noix muscade, & autres especes, telles que bon te semblera. Et quand elle aura assés bouilli, coule-la par vn linge en quelque vaisseau net: il seroit bon d'y ajouter vn peu de suif de veau bié purgé à la maniere su dite. Et lors qu'elle sera cuite & coulée, melle tout ensemble, & le mets en vaisseau net: c'est vne chose tresexquise.

Ipcras tresexcellent.

PREN canelle 1. ℥, gingembre 2. drach. melligette 3. drach. clous de girofle 2. deniers, noix muscade, galanga, de chacune vn denier, étampe le tout, & le mets en vn colatoire: puis prend vne chopine de trebon vin rouge, ou blanc, & vne chopine de trebonne maluoisie, ou autre puissant vin: melle bié tout ensemble: puis prend vne liure de sucre affiné, & l'ayant bien étampé, met le en l'autre vin, puis le verse sus le colatoire, auquel auras mis ledit vin, avec les especes: puis l'ayant tiré hors, tu le remettras dessus, par rant de fois qu'il deuienne clair, comme parauant, en le mouuant quelquefois de dans ledit colatoire. Et note que cecy est pour en faire seulement vn flacon. Parquoy si tu en veus faire dauantage, il te faut prendre plus grande quantité desdites matieres. Et pour le faire tresexcellent tu pourras lier vn peu de bon musc dans vn

fin linge, au bout du colatoire, de telle sorte que toute la substance passe par dessus, laquelle par ce moyen prendra l'odeur dudit musc.

Pour faire cousinets de roses parfumées.

P R E N boutons de roses rouges nettoyyés de leurs testes & chapiteaus : seche les à l'ombre sus vne table, ou sus vn linge. Arouse lesdits boutons d'eau rose, & les laisse secher, faisant cecy par 5. ou 6. fois, en les retournant toujours, afin qu'ils ne viennēt à se moisir: puis prendre de cypre, musc, & ambre, reduits en poudre, selon que tu les voudras faire excellents: car tant plus y en mettras, tant meilleurs seront: mets y aussi lignum aloës très bien puluerisé. Lad. poudre soit mise avec les boutons mouillés d'eau rose musquade, mellât très bien ensemble les boutons avec la poudre, afin que tout se puisse bien incorporer: & ainsi les laisseras vne nuit entiere, les couurant de quelque linge ou tafetas, que musc ne se puisse euaporer. Ce que fait, pren finalement des sachets de tafetas, de telle grandeur que tu voudras, & selon la quantité des boutons que tu y voudras mettre avec toute la poudre. Puis fermeras les sachets, & pour étouper les coutures auras vne mixtion de musc, ambre, & ciuette faite à la maniere comme pour cirer, de laquelle froteras le log des coutures, afin de boucher les trous qui se font en cousant. On peut aussi coudre quelque ruban (d'or ou de soye, ou de ce qu'on veut) sus lesd. coutures. Ceus cy sont les meilleurs que l'on face: & (cōme j'ay dit) plus y mettra on de musc, ambre, ciuette, & aloë, tant meilleurs seront ils. Si tu les veus faire à moins de depens, pren des boutons qu'auons dit dessus, preparés en la mesme sorte, & au lieu du musc & de l'ambre, mets y de la poudre de clous de girofle, canelle, irios, & vn peu de macis, tenant la mesme sorte de parfumer les boutons, comme dessus.

Lumiere de trèsbonne odeur.

PREN canfre 1. ℥, encens blanc 2. ℥, puluerise les, & en fais des pommes ou boules avec vn peu de cire, puis les mets en vn vaisseau, avec de l'eau rose, & les allume avec la chandelle, elles rendront lumiere trèsbelle & tres odoriferante.

Composition de musc, ciuette, & ambre gris.

PREN drach. & demie de trèsbon ambre, & le broye sus vne pierre de Porfire, avec huile de Iosemin, ou de citrangles, premierement seul, puis quelque peu avec du musc, tant qu'il suffise: puis y adjoute par apres des roses damasquines, & du benjoin, de chacun 1. ℥, irios vne drach. & demie: toutes ces choses puluerisées & passées par l'étamine, les broyeras avec vne drach. de ciuette, tât & si longuement qu'elles soyent reduites en forme d'onguent. Ce fait, on la garde en corne, ou vaisseau de verre bien ferré.

Parfum de chambre tres excellent.

PREN storax calamita, benjoin, ligni aloës, de chacun 1. ℥, charbõs de faux trèsbien puluerisés, 5. ℥. Ces choses mellées avec eau de vie, tant qu'il suffise pour en faire pâte, fais en des tortelettes, ou telles formes que tu voudras, & puis le garde. Et quand il te plaira en vser, mets la au feu, car en se consommât petit à petit, elle rendra vne singuliere odeur, au lieu ou tu la bruleras.

Parfum de lampe.

PREN ligni aloës vn quart, benjoin 1. ℥, storax calamita demie ℥, musc, 1. ℥, ambre gris demy ℥, eau rose à suffisance. Tu mettras toutes ces choses bien puluerisées en la lampe.

Parfum brief.

PREN eau rose vn verre, clous de girofle, trèsbien puluerisés, la pesanteur d'vn denier: pren apres la palette, & la fais rougir au feu: puis mets dessus de ladite eau.

rose, avec la sudite poudre de clous de girofle, la faisant ainsi consommer, petit à petit : mais il faut que l'eau soit musquée, & ainsi feras vn parfum de mout bone senteur.

Oiselets odoriferans pour parfumer chambres.

PREN timiamme vne liure, storax liquida 2. ℥, storax calamita 3. ℥, ladani 1. ℥, charbons de faux, & tragacantum autant que tu voudras: mais detrempe la poudre des charbons, & tragacantum avec eau rose, & les laisse ainsi par 3. jours tremper en icelle eau, puis en fais pâte.

Trébon parfum. pour acouter gands à peu de depens,

& qui dure longuement.

PREMIEREMENT, les gâds soyent grans & gros, ausquels tu donneras vn peu de ciuette du long des coutures, puis les laveras en eau rose, 2. ou 3. fois, en les pressant bien fort. Pren apres eau rose 2. parts, eau de fleurs de myrte vne part, melle-les ensemble, en y adjoutant 2. parts d'eau de nase, & les laue si longuement qu'ils ne sentent plus le cuir : mets les par apres en vn plat, & les laisse la couuerts de ladite eau, & saupoudrés de poudre de cipre, par l'espace d'vn jour ou deux. Ce fait, ôte les, & presse vn peu, puis les mets secher à l'ombre. Quand ils seront à demy secs, donne leur la ciuette en cete maniere : Mets autant de ciuette que bon te semblera en vne écuelle avec vn peu d'huile de Iosemin qui ne soit pas trop vieil, lequel feras dissoudre au feu : puis en oings trébien les gands par dedans, & les frotte aussi trébien entre les mains, les échaufant au feu, tant qu'il te semblera que la ciuette soit biē penetrée, & les laisse ainsi quelque peu de temps. En apres frotte-les trébien d'vn drap, afin que la ciuette penetre tant mieus, & se vienne à amolir: puis les tire & étens, les laissant ainsi par l'espace d'vn jour, & quand ils tesembleront humides, elargis les, & les enfles: apres laisse les ainsi tant qu'il soyent à demy séfuyés. Pren puis bon parfum à bruler, & les tiens ouvert dessus la fumée, afin qu'elle penetre par la partie

inferieure, c'est a scauoir, par ou on boute la main. Cecy feras tu 3. fois le jour, par l'espace de 20. jours, en les mouillant à chacune fois d'un peu d'eau parfumée, & les enuelopant de quelque linge blanc: pren par apres du musc & de l'ambre, autant que tu voudras, & les mets en vn plat d'airain, avec huile de Iosemin, ou de benjoin, ou quelque autre huile: laisse les bien dissoudre au feu avec quelque peu d'eau parfumée, puis oings-les bien avec vn pinceau par dehors, & non pas par dedans: oins aussi les coutures de ciuette, & les mets par quelques jours entre roses bien séches. Finalement mets-les, par l'espace de 3. ou 4. jours entre deux matras: lors ils seront excellens, quand ce seroit pour faire present à vn Empereur.

Ciuette tresexquise pour parfumer grands, & en oindre les mains.
 PREN vin blanc 3. liures, suif de bouc, de mouton, ou de cheureau vne liure: fais le tout bouillir ensemble à petit feu les braises, en vne poelle bien couuverte: puis apres les ôte du feu, & les ayât laissé refroidir mets les en vn plat avec de l'eau claire, & les laue bié par 5. ou 6. fois, puis les remets en eau claire vne nuit entiere. Ce fait, pren de l'eau rose vne liure, vin blanc 2. liures: & avec cecy fais bouillir la graisse sus la braise à petit feu sans fumée, tant que la moitié en soit consommée: puis pren des naueaus doux, & les fais bien cuire sous les cendres, toutefois sans bruler. Et pour chacune liure de graisse pren demie liure du blanc interieur desdits naueaus, & les fais bouillir en eau rose, par l'espace d'une demie heure, puis les passe par le tamis, & les mets en vn mortier avec huile de Iosemin, ou de citrons, ou semblable, ou avec vn peu de canfre: apres prendras vne écuelle, ou le cul d'un verre mouillé d'eau rose par le dedans, auquel tu feras la forme de la ciuette, y adjoutant premierement 3. 3 de ceruse bien puluerisée pour chacune liure de suif, & sera chose excellente & seigneuriale.

Pour faire vn tres excellent parfum à parfumer les chambres, yeste mens, couuertures, linceus, & toutes autres choses de quelque grand Prince.

PREN des écorces de citrons sechées à l'ombre, & si tu n'en peus auoir de citrons, prens-en de limons, ou de pommes d'orêges, ou si tu n'en peus auoir, prens des feuil les de roses verdes ou seches, selon la saison de l'année: & quoy que ce soit des choses sudites, il le faut mettre en ceuure, entier, ou par petites pieces, & nō pas en poudre. Et quand tu voudras faire le parfum, pren desdites pieces autāt que tu voudras, & les oings bien de ciuette de tous cotés: apres mets les sus quelque braise au milieu de la chambre, ou en quelque coin, cōme tu voudras: cecy rendra vne odeur tresplaisante & precieuse par toute la chambre. Si tu le veus faire encore milleur, tu pourras adjoindre avec la ciuette du musc, & de l'ambre gris, autant que tu voudras: Et si tu desire le faire à moins de depens, & que toute fois il soit trēbon, pren eau rose, eau des fleurs d'orenges, ou telle autre eau odoriferate que tu voudras, avec huile de Iosemin, ou de elous de girofle, ou autre semblable à plaisir, avec laquelle detreperas storax calamita, & vn peu de lignum aloës, si tu en as: si non, tu t'en passeras. Adioute y autant de ciuette que tu veus, & en fais vne liqueur epeffe comme faulse, de laquelle oindras lesdites écorces de citrons, ou d'orêges: puis mets les ain si sus les charbons, ce sera vne chose excellente, & durera deux fois autant qu'il seroit si tu brulois les odeurs seules sans les écorces: & outre ce qu'elles font durer plus long temps le parfum, elles rendent aussi la composition beaucoup milleure, & plus parfaite. Si avec ledit parfum tu veus parfumer linges, draps, ou autres choses semblables, fay en cete maniere: Mets les linges & choses q̄ tu veus en vn cofre bien entier, sans estre tendu, ne rompu, que la fumée n'en puisse sortir. Il faut bien réger les draps
au

au coffre d'un coté & d'autre, laissant au milieu place pour mettre quelque pochette, cuillier, ou autre chose, avec du feu, & lesd. écorces à parfumer. On pourra aussi mettre des draps, ou linges sus la couverture du coffre. Ce fait, il faut mettre, au milieu, le petit vaisseau, avec le feu, & les écorces, puis après auoir fermé le coffre, on doit laisser ardre tout le parfum, sans de long temps après ouvrir ledit coffre. Ayant ainsi attendu, il faut par après retourner lesd. linges, ou draps, à fin de les parfumer du coté qui n'est point parfumé, & y adjoûter de nouveau autre parfum en faisant comme parauant. Tu trouueras cecy d'une grâ de excelléce, de sorte q̄ le coffre mesme en sera si bien parfumé, que tout ce que tu y mettras par après, en aura bonne senteur. Et si tu veus, tu pourras aussi parfumer audit coffre autres petis coffres pour y mettre des mouchoirs, & autres choses, comme coussinets, & sachets de roses, lesquels se parfument aussi par dehors, estant tenus aus coffres, car ils donnent toujours bone odeur à ce qu'on met dedans.

Pour faire pâte à faire patenotres de senteur.

PREN liure & demie de terre noire bien puluerisée, 4 ℥ de gomme dragant, & les mets tremper en vn mortier, avec autant d'eau rose que lad. terre en soit couuerte avec lad. gôme dragant, & l'étape bien, par l'espace de demie heure, avec les choses odoriferâtes, qui s'en suiuent, à scauoir: styrax calamita 1 ℥, poudre de clous de girofle demie ℥, ladanû demie ℥, canelle demie ℥, sandalu citrinum demie ℥, puluerise le tout très subtilement, & le mel-le tout ensemble, avec la pâte sudite, puis la retire du mortier, & la broye biē entre les mains, par l'espace de demie heure. Lors en pourras faire les patenotres.

Pour faire vn parfum soudain en la chambre d'un malade.

METS en vn petit vaisseau vne noix muscade, 2 ℥ de fût de clous de girofle, 2 ℥ de canelle, 4 ℥ de storax calami-

ra, eau rose ou d'aspic, ou autre de senteur, & les faibouillir, puis les mets en vn tuis avec vn peu de cendres chaudes, & le mets en la chambre: ceste fumée est d'odeur très douce & cordiale.

Pour faire bon parfum.

PREN storax calamita, benjoin, gomme, charbon de noisettes, de chacun $\frac{3}{4}$ & demie, & le fais passer (chacun à part) par vn tamis: puis prens 1. $\frac{3}{4}$ de gomme dragant & la mets en infusion en eau rose, le laissant l'espace d'un jour, puis incorpore le tout ensemble, & tu en feras des parfums tels comme il te plaira.

A faire parfums longs & ronds, pour bruler en la chambre.

PREN 6. $\frac{3}{4}$ de timiame, 2. $\frac{3}{4}$ de ladanum, 3. $\frac{3}{4}$ de storax ferme, 5. $\frac{3}{4}$ d'encens, vne $\frac{3}{4}$ de benjoin, vne liure de charbon doux, 8. $\frac{3}{4}$ de dragant, mets le tout en poudre déliée, & mettras tremper le charbon & dragant en eau rose, ou autre eau de senteur par 3. jours; puis les mets au mortier & les broye bien, y adioutât toutes les poudres, les pilant bien, de sorte qu'elles soyent bien incorporées, puis y mets le charbon toujours pilant & incorporant, & y en mets tât que la pâte soit vn peu durette: fay puis tes parfums longs ou ronds à ton plaisir, & les laisse bien secher à l'ombre.

Si tu ne veux faire si grande despense, pren les fonds & lies qui demeurent des eues de senteur, & les reduis en poudre, elles seront bonnes en y adjoutant vn peu de timiame, lequel augmente ra composition & rend bonne odeur: & si tu y adjoute vn petit de canfre, ils font bruit en brulant & craquent ou pettent.

A faire poudre de Cypre fine & odoriferante.

PREN 4. $\frac{3}{4}$ de cardamomum, 2. $\frac{3}{4}$ de storax ferme, 2. $\frac{3}{4}$ d'encens, 3. $\frac{3}{4}$ de roses rouges seches, 1. $\frac{3}{4}$ de sandal citrin, 3. $\frac{3}{4}$ de benjoin, 2. $\frac{3}{4}$ de fust de cloux de girofle, liure &

& demie d'escailles d'œufs nettes, 8. grains de musc, 6. ☉ de canfre, tu feras poudre deliée de toutes les espiceries à part, & celle des escailles d'œufs tu la feras tresdeliée: puis tu mettras en ladite poudre la café défaite, & apres le musc broyé bien menu, avec vn petit de sucre fin: & le tout bien incorporé au mortier, & criblé subtilemēt, fay en poudre tresdeliée, & la garde en vaisseau de verre, sans trop l'exposer à l'air, car elle perdroit aucunement son odeur. Tu en feras encore d'vne autre sorte, non moins bonne, & d'vne autre couleur.

Atu mois de May, pren siente de bœuf roux, & la fay bien secher, puis la reduis en poudre tressubtile passée par le tamis: & faut sçauoir que de soy elle rendra trébon ne odeur sans autrement l'accompagner, à cause qu'en ce temps là toutes les herbes rendēt vne odeur amiable: & qui ne sçait le secret, jamais ne jugera que ce nē soit poudre faite de mille herbes, neantmoins mets y dedans des poudres susdites, celles qui tesembleront que mieus s'incorporeront, & y mets du musc, ambre & canfre selō que tu la voudras faire bonne.

A broyer l'ambre pour mettre en compaignie pour donner odeur, & en faire marques de patenotres:

PREN autant d'ambre que tu veux, c'est à scauoir vn grain, & pren soudain vne goutte d'huile d'amandes douces, ou de iasmin, ou bien d'huile de ben, duquel cōmūnement se seruēt les parfumeurs en toutes leurs odeurs, car de soy mesme il n'a nulle odeur, mais rend odeur en toutes les compositions qu'il entre, & jamais ne se gâte: Si d'auenture tu n'auois ne l'vn ne l'autre, pren 2. amandes, & les romps & en tire le jus, avec lequel tu broyras l'ambre, & si tu en veux titer en quantité, laisse tremper ledit ambre toute la nuit aūdit huile, & puis le broye subtilement, car plus le broyras, & plus fera son operation la mettant en compaignie avec musc, ou autres choses odori-

odoriferantes. Et si tu veux faire marques de patenotres de senteur pour donner à vne tiennne dame , pren \mathfrak{z} de dragant , & le mets tremper en eau rose par trois jours, avec autant d'eau qu'elle auance de quatre doigts , puis le broye sur le marbre, & y adjoute $2. \mathfrak{z}$ de ladanum , 2. noix muscades, de storax & canelle fine , de chacune \mathfrak{z} & demie, nardopistici demie \mathfrak{z} ; toutes ces choses soyent reduites en poudre deliée, & puis passées par le tamis & incorporées avec le dragant, & apres que le tout sera bien incorporé , adioute y 8. grains de bon musc de leuant, 6. grains d'ambre, 3. grains de ciuette, 2. \ominus de canfre; broye les avec ledit huile comme est dit , & les incorpore bien avec ladite pâte: & si elle ne te semble assés dure pour les pouuoir imprimer avec les moules , & leur faire le pertuis, laisse la reposer vn jour ou 2. jusques à cè que tu la puiffé manier, imprime puis apres, ou forme les marques de patenotres, leur faisant faire 2. rosettes d'argent à l'en tour des trous , pour les contregarder du chaut & de la sueur des mains, fay les secher à l'ombre, & quand tu auras les dites patenotres en tes mains, elles te rendront merueilleuse odeur , & est pour personnes nobles & riches, car les tenant entre les acoutremens tous prendront icel le odeur.

Pour faire muscardins fins blancs, & rouges.

P R E N tragacante blanche autant que tu veux, mets la tremper en autant d'eau rose qu'elle soit bien couverte par 2. jours, pile la bien puis au mortier & luy donne corps avec farine d'amidon, ou d'orge, bien nette & deliée: & vn petit de sucre fin, & de poudre de mastic, autant qu'il en pourroit sus vn quattrin; & vn petit de musc bien defait: tu en feras pâte, & la manieras bien nettemēt tant que tout soit bien incorporé: Si tu y mets vn peu d'iris & de sandal blanc, ils seront blancs & meilleures, & en y mettāt sandal rouge, ou sang de dragō serōt rouges, puis
tail.

taille les menus & les fay secher à l'ôbre, fay-les les plus menus que tu pourras, qu'ils deuiennent comme arene, & seront faits, & en pourras vser à ce que tu voudras.

A contrefaire le canfre.

PREN vernis blanc 4. ℥, mastic & encens blanc de chacū 2. ℥, canfre vray 2. drach. reduy-le tout en poudre tresdeliée, puis pren 4. glaires d'œufs & vn peu d'eau de vie, bats les bien que tout deuienne écume, puis incorpore fort bien lesd. poudres, & imprime en petis pains, & les mets au soleil 15. ou 20. jours de long, selon qu'il te semblera, elle deuiendra quasi en telle perfection comme celle qu'ils contrefont en Constantinople.

Pomade blanche fine odoriferante

pour Seigneurs.

PREN pommes appia, ou autres odoriferantes & tēdres en nombre de 20. ou 30. party les en 4. & les nettoye bien dedans & dehors, puis pren clous de girofle & canelle, & en larde les pōmes, mets les puis tremper, qu'elles soyent couuerts d'eau rose, & y adioue 6. noix muscades brisées, & 2. drach. de macis, laisse les trēper par 6. jours, & soyent couuerts, puis pren oing de porc, & apres luy auoir ôtē la pellicule de dessus le tailleras bien menu, & le mettras à purger en eau frēche 3. ou 4. jours de long, luy changeant l'eau 2. fois le jour, la derniere fois mets le tremper en eau rose, ou bien en autre eau de senteur, en ceste sorte sera il bien purgé, & n'aura sinon bonne odeur. Pren dudit oing trois ou quatre liures, & les mets en vn pot ou autre vaisseau qui ne soit point gras, & qui ne sente mal, & adjoute les pommes cōme elles sont taillées, & y adioins huile d'orenges 1. ℥, & eau nasse, ou autre eau de senteur tant que tout soit couuert d'eau, fay le tout bouillir à petit feu, vne heure de lōg ou d'auātage, jusques à ce que les pommes soyent cuites & defaites, & avec la spatule de bois les rôpras bien qu'elles deuiēnt

tout en brouet, fay les puis passer par l'étamine, & ainsi toutes chaudes les presseras vne autrefois par étamine plus claire & deliée, & estant ainsi encores toutes chaudes tu y adiouteras vitement 3. ℥ & demie de cire blanche taillée bien menu, & 2. ℥ de sandal blanc reduit en poudre tresdeliée, remuant le tout trèsbien tant que toute chose soit bien incorporée: & quand elle sera refroidie, la ue la avec eau rose tant qu'elle demeure claire, & la pomate demeurera blanche comme la neige: Estant ainsi la uée, tu y adiouteras 8. grains de musc, 4. grains d'ambre broyés bien menu, incorpore bien tout ensemble & le laisse au serain 4. ou 6. nuits, & la pomate sera parfaite, bonne, & odoriferante; Et si tu ne la veux auoir en telle perfection, mets y moins de choses, comme musc & ambre: mais saches que nous en auons fait par plusieurs fois sans auoir toute fois laissé l'ordre susdit en chose quelconque, & a esté parfaite en toute bonté.

Autre pomade en forme d'onguent, fort bonne contre les creueures de la bouche, du nez, des mains, & des pieds, & est bonne encores pour toute maladie chaude.

PREN suif de mouton 2. ℥, suif de bouc 1. ℥, taille les menu & les fay fondre, & les coule par l'étamine, & y adioute 3. ℥ de cire neuue, 2. ℥ d'amandes douces, met tant le tout sur petit feu & le remuant tousiours: Ote les puis du feu & y adioutes canfre brisée 4. ℥, la remuant toujours tant qu'elle soit froide, garde la & t'en oings subtilement.

Asar pomata buona.

P I G L I A grasso di porco maschio, cioè songia, onero di vitello ô di castrato, & falla disfare in vna caldereta netta, & come è disfatta, colala bene, & netta bene quella calderetta istessa, & tornali dentro quella c'hai colata ponendogli dentro tre o quatro pomi attalini, o appij mōdi & netti bene metigli nella calderetta, poi mettila

tila al fuoco, & falla bollire piam piano, mettédogli dentro oncia meza di garofoli rotti in pezzi, & tanta canfora per libra quâto pesâ sei grani di formento. Poi lasciala forare cauandola fuora di quella calderetta, colâdola in vn vaso di terra, quando sara forata, poi vâ ben menata ponendoui dentro tant'acqua rosa che diuenga liquida.

Vn autre onguent meilleur.

PREN cire neuue, suif de bouc, & moelle de bœuf, de chacun $\frac{3}{4}$ & demie, huile de mille pertuis, huile rosat, de chacû $\frac{1}{2}$, & tant de sel qu'il faudroit pour saller vne sallade. Premièrement taille le suif & la moelle, fais les fondre, puis les coulle, les remettant à si petit feu qu'à peine soyēt il chaudes, & y mets de la cire taillée, & l'huile susdite, & le sel, & melle trébien d'vne pалlette de bois, puis l'ôte du feu, & y mets dedans 6. ʒ de cāfre, broyé, & le melle toujours tant qu'il soit froit, puis le garde, t'aduertiſſant que tant plus il est gardé, & meilleur est, & le met on en œuure pour toute chaude maladie, à creueure de nés, bouche, mains, & des mulles qui viennent aux talons.

Sauonnettes de barbiers, faites en plusieurs sortes, & de diuerſe odeur.

PREMIEREMENT est de sauoir que le sauon se purge en 2. sortes. Taille premier bien menu sauon de Venize, & le mets en vn pot ne gras, ne de mauuaise senteur, & versé dedans eau rose, ou autres eaux odoriferantes: ou bien tu feras ce beau secret.

Pren eau de puis, & mets dedâs du cypres, fay la bouillir quelque temps, & la coule, elle sera de fort bonne senteur, ou bien tu luy donras odeurs de fleurs, à scauoir de myrte, d'orenges, ou de citrons, de roses, d'aspic, de lauen de, & d'agnus castus, de stecas, de violettes, de genet, de romarin, de sauge, & autres fleurs odoriferâtes, ou biē de plantes de senteur, à scauoir est de cedre, de laurier, de ca

barret, de mente, marjolaine, tim & autres herbes bien sentans, & en pourras faire vne composition, & vne eau odoriferante de diuerses odeurs, & la feras bouillir quelque temps, puis tireras hors le sauō de dessus avec la palette, mets le sur vne tuile ou quarreau neuf il s'essuyra incōtinent, & l'eau demeurera noire, à cause qu'elle aura tiré toute l'ordure & gresse du sauō, & demeurera bel, blâc, & sans mauuaise odeur, ains plutôt aura augmenté la bonne odeur, & le pourras garder pour besoing. cete est la vraye purgation: & diminue 1. ℥, ou quelque peu d'auantage pour chaque liure.

Autrement on racle le sauō bien menu avec la gratuze, & on le fait secher au soleil, ou au four, & se reduit en poudre, & on la crible bien deliée puis on l'arrouse ou avec eau rose, ou d'aspic, & on la laisse ainsi secher à l'ombre ou au vent: Ou bien pour le faire plus vite, taille ton sauō & le pile sans faire autre ceremonie, & y adioins poudre d'iris, de storax, & vn peu de café, pile tout ensemble, & fay les ballottes, & en pourras soudain vser, mais elle sont de petite valeur.

pour donner odeur audit sauō à faire sauōnettes de barbier. Pren 6. liures du sauō sudit, & le pile fort bien en vn mortier, puis y mets dedans toutes les choses ensuiuantes reduites en poudre deliée (car en cecy consiste l'honneur de l'ouurage) sauōir est 2. ℥ de ladanum, 4. ℥ de macalep, 1. ℥ d'anis, 3. noix muscades, marjolaine, & roses seches de chacune demie ℥, poudre de cypre demie ℥, clous de giroflis 3. ℥, iris 6. ℥, avec vn peu de sucre fin, fay que toutes ces choses sudités soyent bien pilées & incorporées audit sauō, & en feras vne pâte assés ferme, de laquelle en formeras des plottes, grosses & petites comme il te plaira, laisse les essuyer à l'ombre, & seront parfaites.

Autrement.

PREN 2. liures du sauon fudit , pile-le bien, puis y mets 2. ℥ de jus de macalep, (& pour cognoitre la macalep, saches qu'il est sēblable aux grains de bled, & est d'icelle couleur, mais est quelque peu rond & plus gros) & pour en tirer le jus, mets-la tréper en eau rosē, ou autre eau odoriférāte, & le y laisse jusques à ce qu'il soit biē en flē, tu le pileras puis apres, & le mettras en vn linge & le presseras, & cēte matiere blanche est la substance de l'odeur du macalep, fay secher ce qui reste, & le mets en poudre deliēe, & la mets aussi en œuure, car elle participe de la mesme vertu, & est de bonne odeur comme celle de violettes, poudre de giroffes 2. ℥, iris 3. ℥, ladanū ℥ & demie, storax 1. ℥, puluerise le tout bien subtilement, & l'incorpore avec ledit sauon, & en feras pâte ferme, de laquelle en formeras tes plottes, & les feras secher à l'ombre.

Encor pour faire sauōnettes blāches, pren 5. liures du sauō, mets y 4. ℥ d'iris, 2. ℥ de sandal blanc, 3. ℥ de farine d'amidon, 1. ℥ de storax, mets le tout en poudre, & broye ensemble, & l'arrouse d'eau rosē, ou musquēe jusques à ce que tu ayes bonne pâte, & en feras tes pōmmes à ton plaisir.

Encor pour les faire simples & bonnes: pren dudit sauon blanc 4. liures, poudre d'iris 5. ℥, poudre de giroffes 2. ℥, poudre de macalep 3. ℥, incorpore le tout en vn mortier l'arroufant avec eau de treffle odoriférāt, ou d'aspic, fay-en pâte ferme, & forme tes plottes, elles s'effuyront vitement.

Pour faire balles de bonne senteur, comme celles de melon.

PREN 2. liures de sauon, giroffes, irios, ladanum, storax calamita, de chacun 4. drach. 1. ℥ de sandal blanc, 4. grains de musq, & ayant couppé le sauon bien menu, le faut mettre en infusion dans de la lessiue, jusques à ce

qu'il soit endurcy & sec, puis le taille ou broye de rechef y mettant les giroflées, avec l'irios, & le sandal, & detrem pant le ladanum, & storax liquida, dans eau rose, finalement mettras toutes ces choses avec le saupon, y adjoutât vn peu de storax liquide, lors feras ta pâte, puis apres les balles.

Pour faire la pomade.

PREN vne liure de gresse de cerf, ou si tu n'en peus recouurer de cerf, prens en de cheureau, & 3. ℥ de gresse de porc mâle, & 3. ℥ de moelle de cerf, & la nettoye bien de toute souilleure, & ôte les cartilages qui sont en la gresse, puis les laue avec bon vin blanc, & les laue tant de fois que le vin demeure cler, & la gresse soit blâche, puis estreins tout le vin, & le laisse vn peu écouler sus vne table. Cela fait pren 8. pommes appianes, & les plume bié, & par dehors, & par dedans & les pile. Puis pren demie ℥ de clous de girofle, 2. drach. de noix muscades, 6. grains spic d'Inde, & 4. liures d'eau rose, & melle tout ensemble avec la gresse, & mets tout cela cuire dedans vn pot couuert, mais que ce soit à feu lent, & les laisse cuire jusques à tant que l'eau rose soit quasi toute consommée: puis la coule, & la mets en vn autre vaisseau laué 3. ou 4. fois avec l'eau rose, puis y adjoute quatre ℥ de cire blanche bien purgée, & 6. ℥ d'amandes douces. Puis la retourne sus le feu, & la laisse seulement jusques à tant qu'elle soit fondue, puis l'ôte du feu, & la coule, & la mets en vn autre vaisseau laué d'eau rose. Finalement apres qu'elle fera congelée, prens autant de musc qu'il te plaira avec de l'eau rose: & autres eaus odoriferantes, & les melle en semble avec vn pilon de bois. Et la garde en vn vaisseau de verre, & la mets en l'ombre vers le Septentrion, & si tu y adjoute vn peu de storax liquide, elle sera aussi bonne pour la rongne, que pour tenir les mains nettes.

Pour tirer le lait du macaleb.

A cause que l'usage du lait de macaleb est requis en plusieurs compositiōs, comme dessus est dit, nous en enseignerons la maniere pour le tirer, qui sera telle: Pren le macaleb, qui sont grains odoriferās ainsi apellés, lesquels pileras en vn mortier, avec eau rose, ou autre eau odoriférante, tant qu'ils deuiennēt comme sauce, & l'ayant mis en vn sachet de toille, en tireras le lait au pressoir, ce entre 2. aisselles. Puis broyeras de rechef avec ladite eau, ce qui sera demouré au sachet, & le presseras de nouveau, tant qu'il n'en sorte plus de lait. Mais sois aduertý que ce lait ne dure point plus de 2. ou 3. jours: pourtant le te faudra il incontinent mettre en œuvre.

Muscardins tresexcellens.

G O M M E dragant detrempee en eau rose, tant qu'elle soit molle & blanche, fais en comme vne pâte, & en pren la grosseur d'une noisette, puis la broye en vn mortier d'arain, y boutant vn peu de poudre de sucre trébien, & demy grain de fin musc, detrempe en eau rose, melle biē tout ensemble. Et si tu les veus meilleurs, mets y plus de musc, & de sucre, apres mets y autant de macis puluerisé, qu'on pourroit tenir sus vn tournois, & le melle de rechef trébien, puis y boute vn peu de farine d'amidon puluerisée: mais il y vaudroit mieux mettre du sandal rouge bien derompu à discretiō, & l'y bouter peu à peu, tant qu'on en puisse faire vne pâte conuenable, laquelle tu tailleras à ta fantasie, & la mettras fecher à l'ombre. Et si tu la veus auoir de diuerses couleurs, adjoutes y telles couleurs bien puluerisées, que tu voudras, moyennant qu'ce soyent couleurs, ou il n'y ait point de poison, ne de peril: tu peus aussi dorer ou argenter les sudites pieces, comme on fait les confitures, & seront tréparfaites.

Muscardin real.

G O M M E Arabique 5. ℥, sucre fin 4. ℥, amidon 3. ℥,
S 3 &

& pour chacune ℥ des choses sudites 10. grains de musc
fin, qui montera en tout 120. grains, & fera parfait.

*Pommes contre la peste, & qui donnent odeur
à toutes choses.*

STYRAX vne part, la dani vne part, clous de giro-
fles demy part, canfre à discretion, mais moins que de
nulle autre desdites substances, de spica nardi bõne quan-
tité, & de noix muscades aulli: de tout cecy feras vne pâte
auec de l'eau rose, en laquelle tu detréperas comme dra-
gant & gomme Arabique, les mouuât & brisant trébien,
de cete pâte tu feras des pommes pour tenir en la main
& fleurir.

*Pour faire pâte d'ambre noire, à faire patenotres
de senteur.*

PREN dragant 4. ℥, gomme arabic 2. ℥, timiam 6.
℥, storax liquide 2. ℥, benjoin 1. ℥ & demie, iris 1. ℥ 4.
noix muscades, gip 6. ℥, terre noire vne liure, canfre 8. ℥.
Mettés premiet tremper le dragant & la gomme en eau
d'aspic, ou autre eau odoriferante, par 3. ou 4. jours: puis
feras poudre bien deliée de toutes les choses susdites, a-
pres broiras en vn mortier le dragant & la gomme tant
qu'elles soyent bien desfaites, & mettrés dedans les pou-
dres odoriferantes, & la canfre, puis le gip, & la terre
noire, & la feras si ferme qu'elle se puisse labourer, &
qu'elle ne s'attache aux mains, & la garde en lieu frais,
à ce qu'auec les moules tu puisse faire les patenotres gros-
ses ou petites comme il te plaira, fay les secher à l'om-
bre, en les faisant elles rendront vne odeur merueilleuse
qui conforte le cerueau.

*Eau odoriferante & tresprecieuse, de laquelle on peut arrouser les
ges à s'essuyer la face, car ils font la chair tréblanche & coulou-
rée: & plus on la frotte, tant plus denient belle, & dure ainsi
par l'espace de 6. mois: chose expérimentée, voire quand ce se-
rait pour vne Roynie.*

PREN vne liure d'alun de roche laué & brulé, maluoisie garbe 2. phioles, pâte de borax 6. ℥, gomme dragât blâche vne liure, gomme Arabic 3. ℥. Mets tout tremper en la maluoisie par l'espace de 2. jours naturels, en melant avec 2. pots de lait de cheure, & l'étoupant bien, afin qu'il ne s'eunte: puis pren 9. ℥ de sublimé, & les mets calciner en vn pot non cuit, bien serré, en la fournaise, & 2. liures de ceruse Alexandrine, preparée en cete maniere: Enveloppe-la avec la glaïre d'œuf, en quelque linge, & la fay bouillir en lessiue douce, tât q̄ letiers en soit diminué: puis melle bien toutes ces choses ensemble. Ce fait, pren 2. liures de miel cru & blâc, terbentine d'Alexâdrie la uée 3. liures, vin-aigre distillé, 3. verres, gingembre frais bien étampé 6. ℥: mets le tout bouillir avec ledit vin-aigre, tant qu'il n'en demeure q̄ 2. verres. Puis pren 3. ℥ de myrthe eleuë bië deliée, & la boute lesd. choses: puis pré 3. ℥ de litargie d'argêt bië puluerisé, & le fay bouillir en 3. verres de bon vernaccia, ou de vin blanc, tant que le tiers en soit diminué: puis avec vne petite canne touille bien fort toutes lesdites choses ensemble en vn vaisseau par l'espace de 6. heures. Finalemēt boute y jusques enuirō 50. limasses otées de leurs coquilles, & nettoyyées, 1. ℥ de canfre, vne geline bien grasse, écorchée, & depecée par petites piecettes, sans la lauer, deux pommes d'orange sans les écorces, grains, ny pellicules, 12. limons semblablement acoutrés, ou bien le jus d'iceus, lequel consommerâ lesdits limassons, & se fera comme vne pâte. Ce fait, pren le blanc de 25. œufs frais, cuits durs, avec lequel il faudra incorporer 6. ℥ de canelle, & quelque quantité de sucre candy, & mettre le tout ensemble en vne fiole dedans le baing. La premiere eau qui en viendra sera blâche, la secōde encore plus blanche, laquelle tu receuras à part, & la tierce tréblâche: melle puis après la premiere avec la derniere, & la distile de réchef, & la garde:

car elle est bonne, non pas toutefois comme la seconde, laquelle est tresexcellente sur toutes les choses du monde, & de laquelle il se faut seruir pour le visage. Si tu en veus acoutrer des mouchoirs, comme dessus est dit, prend de tels mouchoirs qu'il te plaira, qui ne soyent guere fins, & les mets en vn plat, & verse par dessus autât d'eau qu'ils en soyent couverts, les laissant ainsi par l'espace de 6. heures: puis les ayât leués & pendus, de telle sorte que l'eau puisse degouter au mesme plat, les laisseras ainsi secher: puis de rechef les rebaigneras, comme dessus, par autres 6. heures, les laissant aussi secher de rechef, & ce jusques à 7. fois. Lors auras vne chose n'ompareille.

Four faire eau qui face la chair conlourée à celuy qui l'a palle.

PREN pigeons blâcs, & les fais engraisser de pignôs par 15. jours, puis les tue: & ayant jetté la teste, les pieds, & les entrailles, fay-les distiller en l'alembic, avec demy pain d'alun succarin, 300. feuilles de fin argêt batu, 500. feuilles d'or, & la mie de 4. pains blancs detrempee en lait d'amandes, vne liure de moelle de veau, ou de bœuf, & sain de porc frais. Fay le tout distiller à petit feu, & en auras vne eau tréparfaite.

Eau trèsbonne pour faire sembler le visage estre de l'âge de 20. ou 25. ans.

PREN 2. piés de veau, & les mets cuire en 18. liures d'eau de riuere, tant qu'elle soit à moitié consommée, puis y adjoute vne liure de ris, & le laisse cuire avec de la mie de pain blanc de chapitre detrempee avec du lait, 2. liures de beure frais, & la glaire de 10. œufs frais, avec leurs écailles & peaus: mets toutes ces choses à distiller: & en l'eau qui en distillera, mettras vn peu de canfre, & d'alun succarin, & auras vne chose noble par excellence.

Eau pour s'embellir la face, & toutes autres parties du corps.

PREN borax blanc 2. ℥, alun de roche 1. ℥, canfre 2. drach.

drach. alun de plume, alun écaillé de chacun $\text{r. } \frac{3}{4}$: puluerise chacun à part soy, puis l'incorpore bien tout ensemble, & le mets en quelque grand vaisseau plein d'eau de fontaine, lequel tu couuriras & ferreras très bien d'un linge, & le mettras au feu par l'espace de 2. heures, puis apres l'en auoir retiré, & qu'il sera refroïdi, mets le en un autre vaisseau, & pren la glaïre de 2. œufs pōnus du jour mesme, & la batras bien avec un peu de verjus, puis la mets au vaisseau avec l'eau, & laisse le tout ainsi par l'espace de 20. jours au soleil, & auras vne chose parfaite.

*Eau pour blanchir la peau, & pour ôter
le hale du soleil.*

PREN demy pot d'eau de pluye, & l'emplis de verjus, puis le fay bouillir jusques à diminuer de moitié: & ce pendant qu'elle bout encore, emplis la de jus de limons. Quand elle aura bouilli, ôte la du feu, & y adjoute la glaïre de 4. œufs frais bien barus: mais il conuient les choses sudites estre refroïdies auant qu'y mettre lad. glaïre d'œufs: lors sera fait.

*Autre eau pour embellir la face, & la faire paroistre
de l'âge de 15. ans.*

PREN soufre vif $\text{r. } \frac{3}{4}$, encens blanc fin $2. \frac{3}{4}$, myrrhe $2. \frac{3}{4}$, ambre gris fin 6. drach. puluerise bien chacune drogue à part soy, puis melle bien le tout ensemble avec vne liure d'eau rose: apres le mets distiller, & en garde l'eau en vne fiole bien ferrée. Et quand tu iras dormir, laue t'en la face, & la laisse ainsi, puis le matin te laueras d'eau de puis tiede, & par ainsi t'entretiēdras la peau fort delicate.

Eau facile pour les Dames.

PREN la glaïre de 8. œufs frais, & la bats tant qu'el le se conuertisse en eau claire, puis la coule, & pren alun écaillé, borax, canfre, alun succarin de chacun $\text{r. } \frac{3}{4}$, vin-ai gre $8. \frac{3}{4}$, eau de fleurs de feues 2. $\frac{3}{4}$. Que lesdites drogues soyent subtilement pilées, & puis mets tout ensemble en

une grande fiole de verre, laquelle bien couverte laisseras au soleil par 15. jours, en mouuant ladite eau 2. ou 3. fois le jours, puis la laissant reposer. Ce fait mets-la en une autre fiole, & t'en laue quand tu voudras, la laissant ainsi quelque peu de temps sus ton visage, puis te frotte d'une piece d'escarlate. La Damoiselle qui continuera quelque peu de temps de se lauer la face de cete eau, & fut elle vicille de 60. ans, seblera estre de l'age de 15. ans.

Pour faire vn trébeau lustre pour toutes grandes Dames.

PREN vn grand limon, & fais vn pertuis par dessus, par lequel tu ôteras du dedans la grosseur d'une noix: puis le remplis de sucre candis, avec 4. ou 6. feuilles d'or, & le recouvre de la piece que tu en auras otée, la recouffant d'une éguille, de sorte qu'elle soit bien atachée. Puis mets ledit limon cuire sus la braise, droit la couture dessus, & à mesure qu'il comencera à bouillir, tourne le souuentefois, tant que tu le verras suer vne bonne piece de temps, puis l'en retire. Quand en voudras vser, boute vn doigt au pertuis qui estoit recouffu, & ten frotte la face avec quelque linge bien delié: ce sera chose exquisite.

Pour ôier les taches du visage.

PREN farine de lupins, siel de cheure frais, jus de limon, alun succarin: incorpore bien tout ensemble en forme d'oignement: puis t'en oins du soir le lieu ou sont lesdites taches, si guariras incontinent: c'est chose bien experimentée.

Pour acouter eau de vigne, vulgairement dite larme de vigne.

PREN axungia vitri 1. ℥, alun succarin 2. ℥, alun de roche 1. ℥, borax 2. ℥, canfre 1. ℥, puis pren vne fiole pleine de larme de vigne, & y mets lesdites choses, les laissant au soleil, par l'espace d'un moys, & sera fait.

Maniere

Maniere trébonne pour donner lustre à toute eau distillée.

PREN pommes de pin petites & verdes, & trébien mondifiées: puis les tailles par rouelles, lesquelles tu mettras detremper 3. jours entiers en lait de vache, leur changeant le lait vne fois le jour (mais il vaudroit mieus en lait de cheure) mets les au bout de 3. jours distiller avec les Poudres suiuanes: Pren poudre de verre 4. ℥, pieces de corail rouge 2. ℥, sucre candis 4. ℥, alun de roche 1. ℥, vis argēt mortifié avec la saliue, ℥ & demie, 12. œuf frais rompus avec les écailles bien batus ensemble, tourmentine lauée 9. fois en eau, 4. ℥, pourcelettes de merlanches, qui se vendent chés les parfumeurs, 2. ℥, 50. limassons sans leurs coquilles: & n'en pouuant recouurer, prends les avec leurs coquilles: Toutes ces choses bien étampées chacune à part soy, melle les ensemble, & puis en fay vn lit dans l'alembic, puis vn lit de poudres, puis vn de tourmentine, & puis les limasses, le tout par lits, l'vn sus l'autre, tant que l'alembic soit plein, jette puis au dessus vn verre de bon vin blanc, & leur fay feu temperé. Par ainsi tu auras l'eau desirée, laquelle garderas en facon de verre: car elle est trébonne pour blâchir, & embellir la chair, & pour ôter les rides du visage: c'est chose experimentée.

Pour faire eau de melons blancs, laquelle fait belle charnure.

PREN melons blâcs bien nettoyés de leurs écôrces, & les taille par pieces épesses d'vn doigt, y laissant tout le milieu: puis prends les choses suiuanes: alun succarin 4. ℥, argent vis rompu ou amorty, 1. ℥, alun de roche brulé 1. ℥, porcelettes 2. ℥, tourmentine lauée, vne liure, 12. œufs frais étampés avec leurs écailles, limons blancs taillés par pieces autant que tu voudras: sucre quatre onces, avec vne fiole de lait de cheure, & vne de vin blanc, puis emplis l'alembic desdites choses, mettant rengée, comme auons dit de l'eau susdite. Donne luy apres vn petit

petit feu, puis en garde l'eau en vne fiole, laquelle sera excellente pour lauer la face. Ainsi se fait aussi l'eau d'an guria, & de sommets, & fleurs desers, & fleurs de feues, & de mauue, & de fleurs de l'ambruche, ou vigne sauua ge, & autres telles choses.

Pour faire eau trebonne, de courges, tant domestiques, que sauuages.

PREN des courges, & en ôte l'écorce, puis les taille par rouelles: apres y ajouteras 6. ℥ d'alun succarin, 1. ℥ d'alû de plume, pour deux liards de myrre, demie liure de tourmentine lauée, 4. œufs frais étampés & bien batus ensemble, 6. limons taillés par trenchés, limasses autant que tu voudras, vn verre de vin blanc. Puluerise ce qui se doit pulueriser, & melle bié tout ensemble, faisant la premiere rengée de sucre, l'autre de la poudre, & la tierce de limasses: puis mettras le vin, les limons, & les œufs au dessus de tout, le distillât apres à petit feu, & l'eau qui en viendra, se doit garder 8. ou 15. jours au soleil en vne fiole. On peut aussi faire le sèblable de courges marines. *Oignemēt de visage, lequel tenu continuellemēt par l'espace de 8. jours, change la peau, & la renouuelle tresselegamment.*

PREN 4. œufs frais, & les mets, 8. jours de long, en fort vin-aigre, de sorte qu'ils deuiennent tendres, & que tu en puisse ôter les coquilles: apres en ôteras les moyeus si subtilement qu'ils ne se rompent: puis les mets en vne écuelle de terre plombée. Ce fait, pren pour 6. deniers de tourmentine blâche, & bien lauée 3. deniers de sucre candi, 6. deniers de pâte de borax, canfre, verd de gris, alun de roche de chacun 6. deniers. Toutes ces choses bien puluerisées, pren 2. quarts d'argent vis areté, ou amorty avec salie, ou jus de limons, huile de tarte 4. ℥, vn oignon de lys blanc lequel tu metras bouillir en vin blanc, puis le passeras par vn tamis, & melleras tout cecy avec les moyeus d'œufs, incorporant & batant bien tout en-
fema

semble avec le jus de 2. limons. Et du soir quand tu t'en iras coucher, tu te mettras de lad. composition sus le visage, sus le col, & sus la poitrine, en la laissant ainsi secher de soy mesme. Or il faut bien mouuoir tout ensemble, à chacune fois qu'on en voudra vser: & ne la faut pas trop tôt ôter du visage: car on se gateroit trop la peau: mais la faut laisser ainsi, par l'espace de 8. jours. Et encore qu'il semblât que ladite composition brulât & écorcât le visage, il ne la faut pas pourtant ôter: mais la laisser faire son operation, & à la fin de 8. jours l'oter en la maniere suivante: Pren son de froment, mauues, fueilles de violettes de Mars, grosses de feues, mie de pain, & bonne quantité crud: fay bouillir toutes ces choses ensemble, tant que tout en deuienne mol à tâter, puis, la verse en quelque pot, & la laisse refroidir jusqu'à ce que tu pourras endurer la fumée, en tenant le visage au dessus dudit pot: couvre aussi bien la teste, la poitrine, ou autre lieu, auquel auras mis de ladite pâte, & demeure ainsi, tant & si longuement que la sueur degoute par tout le visage. Lors que tu te sentiras suer, pren vn peu de lad. eau, & l'ayant coulée, y mets de la mie de pain, & apres que tu auras bien sué, pren de cete mie, & en frotte dextrement par tout, ou sera ladite composition: car la peau y demeurera fort tendre: pourtant faudra il frotter dextrement, tant que le visage soit bien nettoyé de ladite pâte, ou composition: puis incontinent le lauer d'eau fraîche, & l'essuyer. Apres faut prédre quelque eau distillée, ou il n'y ait aucune substance forte, & s'en baigner le visage par 5. ou 6. fois. Si d'auenture il demouroit quelque reste de ladite pâte en aucun lieu, frotte le bien de ladite mie, ou bien de quelque linge mouillé en telle eau distillée, & verras incontinent la peau qui estoit rude & grosse, changée en peau belle & delicate. Mais garde toy bien 8. jours apres d'aller à l'air decouuert, ou trop pres du feu, de peur que la

nouvelle peau, tant tendre & delicate, ne soit brulée, ou gâtée. Cecy est vn trèsbeau secret.

*Pour celuy qui de nature a le visage
trop rouge.*

PREN 4. ℥ de noyaux de peches, 2. ℥ de semence de courge, & en fay vne huile duquel tu f'oindras la face soir & matin, & ce te fera mourir cête rougeur trop grande: chose éprouuée par experience.

*Pour faire eau de talcum trèsbonne, laquelle rend la chair
fort belle, & dure longuement.*

PREN vne liure de talcum, & la fuiclette subtilement, & l'étampe en vn mortier d'arain, puis y verse vn peu d'huile d'amâdes douces, afin que tant micus se puis se étamper, ou deromps le avec petis caillous de riuere, en vn sachet de linge le frotrant entre les mains. Pren apres 2. liures de sal nitrū brulé, & le mets sus la rengée de talcū, dans vn vaisseau serré, en vn fourneau reuerberatif, par l'espace de 4. jours puis y adjoutant encore autant de sal nitrū que parauant, remets les encore 4. jours au fourneau. Fay ainsi jusques à 3. fois. Puis apres dissous tout en eau chaude, & le passe par vn feutre, & ce par tāt de fois que tout le sal nitrū soit tout dehors. Essuye apres le talcū, & le lie trèsbien en vne piece de linge, ou de drap en façon d'vne pomme. Ce que fait, tu prendras quel que vaisseau (moyennement grand) plein de tartre crud, grossement étampé, & mets ladite pomme au milieu du vaisseau, tellement qu'elle soit toute couuerte du tartre. Mets la par apres au fourneau sudit, par l'espace de 15. ou 20. heures, tant que le tartre deuienne tout blanc, & trouueras le talcum au milieu, & le linge ou drap sera brulé. Finalement briseras le talcum, & le refoudras en eau de vie, puis en couleras l'eau nettement, & essuyeras le talcum: apres les mettras refoudre en lieu humide, & le refoudras en eau qui sera comme lait, si sera chose exquisé.

Pour faire eau argentée, qui fait la face tréblanche, vermeille, & veluyfante, & se fait en eau, non pas en onguent, dont vsent la pluspart des Dames en Italie, combien que chaëun ne la sçait faire comme il appartient.

PREN 4. $\frac{3}{4}$ de sublimé, & le deromps en vn mortier de pierre, le mouuant toujours d'vne main. Quand il sera bien tout derompu, pren 4. deniers de visf argent : sa voir est vn denier pour l'once de sublimé, & le mets en fort vin-aigre blanc, l'espace de 8. jours, puis le mets dedans vn autre vaisseau, avec d'autre vin-aigre, & le fay vn peu bouillir. Puis pren le visf argent hors du vin-aigre, & le mets en vne écuelle, en prenant la mie d'vn pain blanc, lequel tu emieras avec ledit visf argent, remuant bien tout ensemble, tant que le visf argent soit bel & clair, puis soufle dedans, & le pain s'en volera. Lors mettras cét argent visf ainsi purgé avec le sublimé en le mellât & remuant trébien d'vne main, & ainsi deuiédra tout noir: mais par bien continuer de remuer avec la main, il deviendra blanc cōme neige: alors prendras de l'eau bouillante, & la verseras aud. mortier, qui doit aussi estre chaud: puis remue bien, & melle tout ensemble, & le laisse reposer. Apres en ôteras diligemment l'eau, laquelle sera trébonne contre les rōgues. puis y verseras autre eau bouillante, & le laueras trébien cōme parauant, & ce jusques à 4. ou 5. fois. Ce fait, pren 12. ou 15. perles, & vn carlin ou 2. d'or broyé, ou bien d'argent, & le mellant, y mettras vn peu de canfre, vn peu de borax, & vn peu de talcum calciné, si tu en as. Broye bien toutes ces choses avec vne main au mortier, puis les laisse ainsi par 40. jours au soleil, & serein les remuant tous les jours d'vne main, vne demie heure de lōg. Apres lesd. 40. jours pré 4. œufs frais lesquels, vn peu chauffés au feu, tu rôpras: & ayât prins le blâc, les mettras audit mortier, mellât bien tout ensemble, aussi feras cête eau suiuiante. Pren petis limons meurs, &

en ôte

en ôte la premiere écorce jaune, puis les tailles par trenchés menues, avec 12. œufs frais, batant le rouge, & le blanc, & les écailles ensemble, puis y adjoutant 2. ℥ de tormentine, mettras tout en l'alembic, y faisant vn petit feu, & en tireras enuiron vne fiole d'eau, de laquelle tu detremperas ladite argentée au mortier, puis la garderas en vne fiole bien ferrée en lieu frais: chose excellente, & fut pour vne Royne. Et quand tu en voudras vser, que la face soit premierement bien nette, puis y applique de ladite argentée à discretion, la laissant secher de soy mesme. On pourra aussi donner vn rouge dessus qui vouldra, avec la toillette de leuant, ou le rouge de valence, ou en eau, comme cy dessous sera enseigné plus parfaitement.

Pour donner lustre & couleur sus ladite argentée.

PREN 12. moyeus d'œufs ponnus du mesme jour, & les bas tous crus, puis les mets distiller à l'alembic, à petit feu, mettant vn peu de musc à la bouche de l'alembic, & mouilleras vn petit de cotton en ladite eau, pour t'en froter la face, la laissant secher de soy mesme, qui est vne chose trèsparfaite.

Pour faire oignement pour le visage.

PREN 3. ℥ de la taye grassée d'vn agneau gras, laquelle tu mettras en eau fraîche, la changeant chacun jour 30. fois, & ce jusqu'à 7. ou 8. jours, puis la taille bien menue, & la mets en vne terrine plombée pleine de vin-aigre, blanc & clair, & vne drach. de canfre étampé. Fay bouillir cecy ensemble, par l'espace de 2. ou 3. pater noster, & coule apres la grassée avec les choses sudites par vn linge blanc, puis laisse refroidir la gresse, tant qu'elle soit toute prise: & s'il y auoit quelque ordure au fond, il la faudra ôter. Apres pren 2. ℥ d'huile de tartre, & le mets en quelque vaisseau sus les charbons, tant qu'il se rassemble: & l'ayant mis en lieu humide, par l'espace d'vn jour, & d'vne nuit, mets y apres 1. ℥ de borax bien laué, puis étampe &

& melle bien tout ensemble, y adioutant i. $\frac{3}{4}$ & demie de ceruse lauée: & ayant mis le tout en vne terrine, neuue plombée, mets-le puis sur vn petit feu, le mouuant toujours bien ensemble, tant que toutes les choses soyēt bien incorporées: & apres que sera mis sus la face, mets y du rouget fait de graine d'escarlate, & de bresil: car il sera ainsi meilleur que de bresil seul.

Pour faire vn rouget pour le visage.

PREN du sandal rouge étampé bien menu, & du fort vin-aigre 2. fois distillé: puis y mets dudit sandal, autant que tu voudras, & le fay bouillir tout bellemēt, & y mets aussi vn peu d'alun de roche étampé, & auras vn rouget trèsparfait. Si tu le veus faire odoriferant, mets vn peu de musc dedans, ou bien de la ciuette, ou quelque autre chose odoriferante que tu voudras.

Pour faire la face belle.

PREN feues, fiscoles, & chiches, & en fay poudre, la quelle tu detremperas en eau tiede, le clair d'vn œuf, & du lait d'anesse: puis la mettras secher. En apres la detremperas avec vn peu d'eau, de laquelle te laueras la face, & deuiendra belle, resplendissante & nette.

Autre maniere.

PREN fleurs de feues fresches, & les mets distiller par l'alembic, y adjoutant vn bien petit de canfre, puis te laue la face de l'eau qui deuiendra.

Autre maniere.

PREN fleurs de romarin, & les mets bouillir en vin blanc, puis t'en laue trèsbien la face, & en vsc pour ton bruuage, si t'en feras la face trèsbelle, & aussi vne bonne alaine.

Pour ôter les taches de la face, & faire la peau trèsbelle.

PREN vn peu d'alun de roche, & le derôps bien menu, puis pren la glaire d'vn œuf, ponnu tout à la mesme heure, lequel tu mettras ainsi tout chaud au feu, en vne

poellette plombée, avec l'alun de roche, & l'y laisseras tant que tu verras qu'il commence à bouillir, le mellant toujours d'un petit bâton. Et quand il sera deuenu dur, tu t'en oindras très bien la face, par 2. ou 3. jours: cecy te rendra la face très belle. Chose trouuée par experience.

Pour faire vne eau qui rend la face blanche.

PREN litarge d'argent broyé pour 2. soulds, & le mets en vn vaisseau avec du fort vin-aigre blanc, puis le fais tant bouillir qu'il se diminue la hauteur de 3. doigts: laisse le reposer, puis le coule, & le garde. Encore est bon du lait, & du jus d'orange, mellé avec l'huile de tartre.

Autre maniere pour faire la face belle.

PREN du fiel de lieure, de coc, ou de poulle, & d'anguilles: detrempe les avec du miel, & les mets ainsi en vn vaisseau d'airain bien étoupé, pour t'en oindre la face quand il te plaira: mais garde bien qu'il ne touche aux yeus: car il les enflammeroit, & te feroit mal.

Pour ôter les lentilles ou taches rouges du visage.

PREN lezards verts tout vifs, & les fais bouillir en huile tant que la tierce partie en soit diminuée. Coule cecy, & y adjoute de la cire blanche, puis en fais vn onguent, duquel tu oindras souuentefois la face.

Pour ôter le feu volant du visage, & de toute autre partie du corps.

PREN racines de lapatiū acutum, & les laue très bien, puis les mondifie, & les coupe par petites trenches, lesquelles tu mettras tremper en fort vin-aigre blanc, & les y laisseras 2. jours, & 2. nuits: apres en froteras le mal par 3. ou 4. fois le jour, & la nuit te froteras desdites trenchettes de lapatium, les laissant apres toujours tremper audit vin-aigre, & en guariras.

Pour faire vne eau qui ôte toutes taintures & macules des mains, des artisans, & les rend très blanches: & est aussi bone pour ceux qui sont halés du soleil.

PREN

PREN jus de limon, avec vn peu de sel commun, & t'en laue les mains, puis les laisse essuyer d'elles mesmes: laue par apres tes mains, & trouueras toutes taches & macules otées: elle est aussi trèsbonne contre les rongnes.

Pour faire eau qui rend la chair trèsbelle, & qui est de garde comme vn baume trèsprecieus.

PREN vn jeune corbeau hors du nid, si tu le peus ainsi auoir: sinon, pren le aussi jeune que tu pourras: auquel (par l'espace de 40. jours) ne donneras autre chose à manger que des moyeus d'œufs cuits durs. Apres le tue-ras, & en ôteras la peau, derompant la chair par petites pieces: puis pren des feuilles de myrte, & en mets vn lit en vn bocal de verre, puis vn lit des piecettes dudit corbeau: seme par dessus de la poudre de talcū étampé avec huile d'amandes douces, & en mets à ta discretion: car la grande quantité n'y fera point de dommage. Et s'il reste encore des pieces dudit corbeau, fais en vn autre lit, y ad-joutant aussi des feuilles de myrte, & puis de calcum: & faut que ledit bocal soit large & bas. Finalement verseras dessus 3. ou 4. ℥ d'huile de myrthe, acoutré avec des œufs, comme est dit. Mets en apres ledit bocal sous l'alembic, étouplant bien les jointures, à fin qu'il ne s'euen-se semblablement aussi le recipient: & luy donne au com-mencement vn petit feu, enuiron l'espace de 4. ou 5. heures, tellement que toutes ces choses se puissent dissoudre, & comme corrompre entre elles: puis feras le feu de plus grand en plus grand, & en la fin trèsgrand par l'espace d'vne heure, le laissant par apres refroidir. Et si le feu a esté grand assés, l'eau en fera jaune, ou rougeâtre, laquelle tu mettras en vn autre bocal, de grandeur selon la quantité de ladite eau, y adjoutant demie liure de fleurs de romarin, vn demy verre d'eau de vie, mettât tout distil-ler derechef avec l'alembic & recipient, comme dessus, & faut mettre au recipient, ou au bec de l'alembic, quelque

fin drapelet, auquel y ait du benjoin blanc étampé entre deux papiers au micus que tu pourras. Quand cete eau sera distillée, elle sera tréclere & trébelle, laquelle tu garderas en vne fiole bien étoupée de cire, & de linge ciré qu'elle ne s'euente: & ne la doit on tenir, ny au soleil, ny en lieu chaud. Ce sera vne eau tré noble & precieuse, qui n'a son semblable au monde, pour faire la chair belle, & la cōseruer. La maniere d'en vser est telle: Premieremēt, il se faut trébiē lauer le visage d'eau claire distillée, & puis se froter trebien le visage, la poitrine, & autre lieu qu'on voudra, avec vne piece d'escarlate mouillée en lad. eau, & apres se coucher sus le lit, en tenant quelque peu de temps, la piece d'escarlate mouillée sus le visage: & cecy se pourra faire tous les 8. ou 15. jours vne fois, ou bien tous les mois, ou tous les deux mois. Ce pendant on peut vser de quelque autre bonne eau, comme de fleurs de fleurs, de courges, de melons, de fraxinella, de racines de lis blancs, de racines de serpentaire, & autres semblables: mais il se faut garder d'y mettre du sublimé, ny de la ceruse, en aucune maniere que ce soit. Ainsi auras tu vne eau de merueilleuse vertu pour faire la chair belle & naturelle, & pour la cōseruer long temps, ieunette, gaye, & frēche.

Eau trébelle pour lauer la face, le col, & la poitrine, & en pent on faire grande quantité, car tant plus y en aura, tant meilleure sera: elle fait la chair trébelle, ne gatant point les dens, & ne semblera pas que la face soit aidée, mais qu'elle soit ainsi de nature.

PREN 2. pigeons gras, 2. liures de chair de veau, semence de cataputia pelées trois ℥, de pignons mondés, amandes douces, amandes ameres, racines de lis blancs & jaunes, fettes brisées & mondifiées, siel de bœuf, racine de serpentaria, racine de fraxinella, ou diptam vulgaire, vn petit limon nettoyé de son écorce jaune, & taillé par pieces, la mie d'vn pain blanc mouillé en du lait, gomme

me dragant detrempee en vin, gomme armoniac detrempee en vin-aigre, & qu'il y ait de toutes les choses sudites à discretion : Puis y adjonte fleurs de ligustrum, ou de troefne, si tu en as, & les fais distiller à petit feu, ayant lié vn petit linge avec du musc, & benjoin blanc au bec de l'alembic : puis garde l'eau en vn verre bien étouppé : car elle sera très précieuse, faisant la chair très blanche & naturelle, sans endommager les dens, ny autre chose.

Pour faire vn rouget très noble pour le visage, qui est naturel, & dure plusieurs iours sus ledit visage, le rendant toujours plus gay & plus beau.

PREN le blanc de 25. œufs cuits durs, & mets vn verre de lait de figues avec : si tu n'en peus auoir, pren des petites figues qui ne soyent pas meures, & les taille par petites pieces, lesquelles tu melleras avec les œufs sudits : puis les mettras distiller, & l'eau qui en viendra, fait de soy mesme la chair blâche : mais si tu la veus faire rouge, pren pour chacune fiole de lad. eau, 2. ℥ d'alun de plume puluerisé, demie ℥ de la graine, dequoy on tient l'écarlate, & 2. ℥ des grains dequoy on teint la foye cramoisie. Tout cecy soit mis en vne fiole ou façon bien étouppé, qu'il ne s'euente, puis mets la fiole sous le fient, ou en vn chaudron d'eau bien chaude (non pas toutefois bouillante) par l'espace de 8. jours. Ce fait, écoule bien la substance desdites couleurs, & pren l'eau ainsi teinte : puis y adjoute encor autant d'alun, & des grains comme parauât, & mets de rechef tout ensemble en eau chaude, par l'espace de 8. jours : puis en coule l'eau, & y adjoute pour la troisième fois de l'alun, & des grains, avec vn peu de gomme Arabit : à scauoir, pour chacune fiole d'eau demie ℥ de gomme, le remettant en eau chaude, par 8. jours comme dessus : & après l'en auoir ôté tu l'ecouleras, si en auras le plus beau rouget qu'il est possible de souhaiter. Lors mouilles en quelque piécette de drap d'écarlate, ou

de foye cramoisie, & t'en frotte le visage, tât que la chair se rechâufe, & que le rouge penetre trébien, tu y pourras aussi adjoûter telle odeur que tu voudras. Et si tu ne veus mettre la fiole sous le fient, ou en eau chaude comme dit est, mets la aupres d'un petit feu, sans la laisser bouillir, & ce par l'espace d'un jour, ou d'avantage: puis l'écouleras, & feras toutes choses, comme auons dit.

*Autre rouget trébon pour le visage, plus aisé à faire,
& à moins de depens.*

P R E N 2. ℥ de colle de poisson bien clere, & la mets detremper en vin blanc, par l'espace de 5. ou 6. jours, tant qu'elle soit bien molle: puis pren du bresil qui soit bon, & de bonne couleur, bien raspé, ou coupé par petites piécettes, puis les mets tremper en eau de puis, tellemét que l'eau surmonte plus d'une paume & demie: après le feras bouillir ensemble, à petit feu, essayant à chacune fois la couleur sus vn papier, tant qu'elle sera à ta fantasia. Et avant l'ôter du feu, adjoute y pour chacune fiole de lad. couleur, 1. ℥ d'alun de roche crud puluerisé, & gomme Arabic, autant que 3. ou 4. feues. Apres l'ôteras du feu, & le garderas en quelque fiole bien ferré: si auras vne chose bien exquise.

Les femmes de basse condition ont de coutume de bouillir seulement le bresil en vin, ou en eau, & y adjourent vn peu d'alun de roche, & de gomme, avec de l'eau, ou du vin, en le laissant bouillir tant que la couleur soit à leur fantasia.

Les autres prennent du sandal rouge, lequel elles mettent en vin, ou pour le moius en eau de vie, sans le bouillir, mais le tienét par l'espace d'une nuit. Apres en versant l'eau, y adioutent autre sandal, & encore vn peu d'alun, selon que la couleur leur plait.

Blanchet excellent & beau sus tous autres.

P R E N de talcum broyé, & de l'étain brulé & puluerisé

risé avec vn pilō de bois, puis les laue & melle enscble, les mettant en quelque plat, ou autre grand vaisseau spacieus, couuert d'vn autre plat, en vne fournaise de verrier ou de chaux, ou de quelque autre fourneau, par l'espace de 3. ou 4. jours. Et les ayāt retiré, il seront blancs cōme neige: lors fay les broyer subtilement avec eau de petites figuettes, ou de lait de figues, ou avec quelque autre chose aigrette & vaisqueuse.

Pour faire vne liqueur facilement, & à peu de dépens, à vser continuellement pour maintenir toujours la chair vnie, delicate, & luyfante.

PREN eau de puis, ou de cisterne, ou de fontaine, & la fay distiller, & apres estre distillée, mets y dedās pour chaque fiole commune de ladite eau, vne $\frac{z}{3}$ de myrrhe en poudre, les écorces de 4. oeufs crus, demie cuillerée de gomme de genēre, sauoir est de vernis d'écriuain, & la mie de la moitié d'vn pain frais qui ait trépé vne nuit en lait de cheure, & mettés toutes ces choses à distiller de nouveau. Prenés puis ceste eau dernièrement distillée, & ayes vn pot nouveau plōbé, tenu quelque heure en l'eau, auquel mettés autāt que voudres de pomade, qui n'a de pomade, qu'il y mette gresse de cheureau, ou de poulle, ou d'agneau, ou de veau: & qui a pomade il ne la faut q̄ mettre dans le pot toute ainsi qu'elle est, mais si ce sont autres gresses, il les faut passer vne fois ou 2. par vn canevas dessus vne écuelle d'eau claire, afin qu'elles viennent nettes & belles, & les mettés ainsi deffaire sus les cendres chaudes dans le pot susd. à petit feu, & quand elles seront fondues mettés y petit à petit de la susd. eau distillée, jusques à ce que puisfiés cognoitre, qu'étans otées du feu & froides, elles demeurent liquides comme vn huile épes, ou cōme vn onguēt bien liquide, ou comme sausse. Mais pource que les eaux ne se mellent avec les graisfles, & tous jours les graisfles nagent dessus comme aussi fait l'huile:

pour faire que ladite eau demeure incorporée avec icelle pomade, ou avec icelles graisses, il faudroit dissoudre en icelles du tartre calciné ou sal alkali des voirriers, ou boras, car ces sels mangent les gresles & les font demorer incorporées avec l'eau, laquelle ne sera en trop grande quantité, mais en proportion comme j'ay dit vn peu deuant. Or cete liqueur ainsi faite se doit contregarder nettement en vaisseaus de verre, ou plombés, & luy voulant donner odeur, il y faut mettre vn peu de canfre, avec benjoin, c'est à scauoir l'amande du benjoin, & aussi vn peu de musc ou d'ambre défait en eau rose, & coulée, qu'elle ne demeure rousse, ou bien huile de josmin.

Pour ôter toutes taches de la face, subtilier la peau, ôter les lentilles, & contregarder la charnure trébelle.

PRENE'S myrrhe, & en faites poudre trédéliée, & la battés en vne écuelle avec vn œuf frais, & avec vn petit d'eau de vie. Mettés la à distiller par vne retorte de verre, prenés icelle eau, & la demellés avec autât de lait vierge, leql se fait de litarge bouilli en vin-aigre distillé & coulé, & huile de tartre mellés ensemble, qui viennent cōme vn lait, avec ce mellerés l'eau de mirrhe susd. & la gardés en flacon ou fiole de verre. Et quand en voudrés vser, laués vous premier fort biē la face avec eau, ou ayt trépié quelq̄ heure du son de fromēt, ou d'orge qui est meilleur, & avec cete eau de son vous froterés fort bien la face à tout vn linge, ou drap rouge, qui vaudra mieux, puis vous esuyés avec vn esuyoir blanc, & soudain vous laués avec l'autre eau de myrrhe, & de lait vierge dessus dit, & la laissés ainsi sans vous esuyer, cōtinuant ainsi matin & soir, & vous voyres merueilleuse operation.

Eau pour ôter les taches du visage.

PRENE fleur de schu, fenouil, & rue tant d'vn comme d'autre, fais en eau distillée, laue t'en & verras l'effet.

Au visage qui devient le preux.

PREN soufre, & canfic, de chacun 1. ℥, mirrhe encés, de chaque demie ℥, vne liure d'eau rose, reduits les en fine poudre & les mets dans vne fiole au soleil par 3. jours, bouche les bien, & te laue le visage de ladite eau, & il se guarira incontinent.

Eau rare à faire les mains très belles & la face.

PRENE'S feuilles de lis blanc, & les distillés en vaisseau de verre, ou de plomb à petit feu, prenés puis sandal blanc, & le laué très bien, & le mettés tremper en lad. eau, & l'y laisses tant qu'il soit bien enflé. Apres pour chacune ℥ de l'eau susdite, mettés demie ℥, ou 3. quarts de mastic biē laué, & puis seché & pilé, & toute chose mellée ensemble, la mettés distiller par le baing, en appliquant à la bouche de l'alembic vn peu de musc si la voulés auoir de bōne senteur, & vous aurés vne eau très noble, & cogneue de peu de personnes jusques à present.

Pour ôter les marques & cicatrices demourées de la verolle, ou autre telle maladie.

PRENE'S beurre, & oing de porc, mettés les fondre ensemble, y adioutant vn peu de terbentine, puis les laué fort bien en 9. eaus, & battés pour chaque 3. ℥ de lad. mixtiō le jaune d'vn œuf frais, & vn peu d'alun de roche brulé, & le tout mellé ensemble, & l'étendrés sus vn linge blanc, l'appliquant sus le lieu, & trouuerés incontinent la chair bonne. Puis si bon vous semble oing les de la susdite liqueur de myrrhe, & de lait vierge, & ne vous restera que désirer.

Pâte molle comme pomade à se lauer les mains, & est bonne pour creueures des mains, de la bouche, & du nés, maintenant la chair delicate & de bonne senteur.

PREN amandes pelées, alun de fece, farine d'amidō, de chacune 6. ℥: pignons nets & pelés, semence de courge nette, & farines de feues brisées, de chacun 4. ℥, pou-

dre de giroffes, storax calamita en poudre, & macalep en poudre de chacun ʒ. ʒ. sel blanc bien pilé, ʒ. ʒ. miel blâc, saun de venize vne liure, musc, ciuette, de chacun ʒ. ʒ. glaires d'œufs en nombre de 10. Pren premiers les amandes, pignons, & graine de courges ou melons bien blanches & nettes, & les pile bien au mortier. car la git toute l'importance, qu'elles foyent bien subtilement pilées: mets apres dedans alun de fece, & les repile moult bien, puis y adjoute le miel, & l'incorpore bien avec le pilon, puis mets y dedans le saun bien taillé delié, & le pile & incorpore diligēment, en apres mets y 2. liures & demye d'eau de brionia, laissé les bien tremper & les mets en vn pot neuf, le laissant ainsi couuert vn jour entier, mets le puis sur feu de charbōs ardans sans fumée, & le fay bouillir vn quart d'heure, mellant toujours le dedans avec vne spatule de bois, à fin qu'il ne se prennent au fond, & ne prenne quelque mauuaise odeur: ôte le du feu, & le verse en vn grand plat de terre, puis mets dedans les farines sus dites, estans bien incorporées, la poudre de giroffe, & les autres poudres ensemble, lesquelles aussi bien incorporées, couure la bien qu'il ne s'euente, & le laisse ainsi con fire 10. jours de long, puis y adjoute le macalep, le musc, & la ciuette broyés biē delié, & incorporant le tout avec ta spatule, mets y les glaires d'œufs batues toutes en écume, lesquelles raffises mettras dedans & le sel pareillement, mellant bien ce dessus dessous, à fin que toute chose soit bien incorporée, & la pâte sera faite de couleur grise, & sera de bonne odeur, laquelle s'appelle onguent Imperial, pource que c'est chose signeuriale: & se peut mettre en ceure en tout tēps à cause de sō odeur precieu se, lequel cōforte la memoire, & en vsât à lauer les mains & la face, te rend bōne odeur, & fait la chair delicate, blâche, & odoriferante, & soude incontinent toute creueure de bouche, de nés, ou de mains: & si tu ne te veux lauer, oings

oings toy le soir & le matin, & guariras incontinent.

Pour faire charnure tréblanche.

PREN vin-aigre distillé vne liure, eau de courges vne liure, mets les en 2. fioles, & en celle du vin-aigre mettras ʒ de litargie d'argent pilé trémennu, & en celle de l'eau de courges, ʒ de sél gemma : mets ces 2. fioles sur vne brique deuant le feu, les laissant bouillir vne heure de lóg, puis tire arriere la brique, les laissant refroidir, puis les mets au soleil 8. jours de long, & les garde pour ton besoin. Quád tu en voudras vsér, pren vne écuelle où tasse, & y en mets dedans autant d'vn que d'autre, il deviendra blanc comme lait, & d'icelle eau te laueras legierement avec vne éponge, bien frottant la charnure, elle deviendra bláche & douce comme vn cotton, & delicate au toucher.

Et si tu la veuy faire vermeille & reluyfante. Pren vin aigre blanc distillé 2. fois par l'alébic de verre, si tu peus, pour ce qu'il est meilleur, pren en vne liure, & la mets en vne petite fiole, dans laquelle mettras ʒ de sandal rouge, taillé, pilé, & reduit en poudre trédéliée, puis la mets bouillir demie heure de long deuant le feu, & y adioute vn petit d'alun de roche pilé, car il augmente le lustre. Si tu veux qu'il aye bõne odeur, comme si tu la faisois pour quelque Seigneur, adioute y 2. grains de musc, ou de ciuette, puis te laue legierement avec vne petite éponge, si d'auenture il se faisoit trop rouge, ajoute y vn petit d'alun, & il s'éclaircira, & feras vn trébeau rouge & clair, lequel te rendra la chair de bonne senteur.

Pour faire charnure trébelles & luyfante.

PREN tatre de vin blanc vne liure, talcum & sél, de chacū demie liure, mets le tout en vn pót nõ cuit, couure le, & le lie avec vn fil de fer, puis le mets calciner au four à la chaux, ou aus briques, puis le tire, & le broye subtilemēt sur le marbre, & le mets en vn sachet aigu, le posant

en lieu humide de sorte qu'il ne touche de nul côté, & qu'il n'aye trop d'air, mets dessus vne tasse de verre, & recueille l'huile qui en sortira en terme de 15. ou 20. jours, plus ou moins, selon qu'il sera humide. Garde cest huile comme vn tresor pour tō vsage, & premier laue toy avec lessiue, ou eau, & estât essuyé, mouille vne éponge ou vn drappeau dans ledit huile, & t'en frotte la chair legierement, & tu voirras que toute tache petite ou grande que tu aurois sur la chair, s'en ira, ou hallure de soleil, ou autre empeschement, & fera la chair belle, delicate, & luisante, tellement q̄ le continuant tu auras en peu de jours ton intention.

Et si tu en veus faire vne autre, laquelle on a accoutumé nouvellement en Venise: Pren 2. courges longues & blanches, & trois escuelles de phaseoles, desquels soyent otés les yeux, & la moëlle de 3. pains blancs, mets tremper vne nuit dans du lait, & prens vne escuelle de graine de melons, & demie écuelle de noyaux de peches plumés, & vne liure de pignons pelés, le tout bien pilé à part en vn mortier, & 2. pigeons gros & gras nourris en cage, lesquels vifs, & avec les plumes (jettant seulement les boyaux) tailleras bien menu, & mettras le tout distiller ensemble en alembic de verre, & vseras d'icelle eau, qui te fera la chair blanche & delicate, & est fort en vsage, & expérimentée par plusieurs fois.

Pour éclaircir, & nettoyer la face de toute macule.

PREN terebentine de venise 2. liures, oeufs frais en nôbre 12 pren seulement la glaïre, & mets toute chose à distiller en alembic de verre, & le fais distiller derechef vne autre fois mets en ladite eau 10. ☉ de café broyé, laquelle feras bien resoudre en l'eau, puis prens 1. ☉ de ladite eau, & 1. ☉ d'eau de tortuë, melle les ensemble, & d'icelle t'en laue bien par plusieurs fois, & ta charnure deuiendra tresnette.

Pour chasser le feu volage, boutons, lentilles, & autres taches.

PREN sel nitre & tartre de vin blanc, de chacune vne liure, pile chacune chose à part bien deliée, puis les incorpore ensemble, & fay passer par le tamis delié, de sorte qu'ils soyent bien mellés ensemble, puis mets ladite poudre en vn tuis, l'amoncelant ensemble en piramide, en forme d'un pain de sucre pointu, & sur la cime d'iceluy bien serré étroitement ensemble mettras vn charbon allumé, jusques à ce que de soy mesme il soit brulé & consumé, & ce sera sel nitre, pour estre les parties plus subtiles & humide, & l'autre partie grosse, qui est le tartre, se calcinera de soy mesme, & se fera en forme de fouace, laquelle briseras en vne écuelle y versant dessus de l'eau chaude, la rompant avec le doigt fort bien, jusques à ce que toute soit conuertie en eau, en façon de bouillie liquide: mais pour faire la chose plus nette & plus polie, tu distilleras ladite eau avec vne chausse de feutre, & elle deuiendra claire, & limpide: puis mettras ladite eau en vn petit pot neuf, lequel mettras sus les cendres chaudes le faisant tant bouillir que ladite eau soit toute esluée, pren puis la poudre qui est demourée au fond, car c'est la bonté de ton oeuvre, & pren vne fiole à cyrop, dedans laquelle mettras 4. ℥ de vin-aigre distillée 1. ℥ d'eau de vie distillée par 3. fois, puis mets dedás de ladite poudre, & incorpore bien le tout ensemble, le laissant au soleil par 3. jours bien bouché, apres tu te laueras au matin quand tu te leues & le soir, à l'endroit des verrues, cicatrices ou autres taches laides à voir, & en peu de jours s'en iront, sans plus retourner, & là ou tu te laueras, la chair deuiendra blâche: ceste maniere tiét-on à Moferrat.

Autre secret pour ôter semblables taches.

PREN des lies qui sont és tonneaux, & principalement de vin blâc, mets les en quelque coin de la maison sus le paué, & les laisse bien secher, puis les brule toutes
sur

sur vn tais, ou en vne poëlle de fer, tant qu'elles se puissent reduire en poudre: apres la mettras en vn sachet aigu, & en lieu humide qu'il ne touche au mur, & mets del sous vne tasse de verre pour recueillir l'huile qui en sortira en dedans 20. ou 30. jours, lequel garderas en vaisseau de verre comme chose precieuse, & d'iceluy t'en oindras la face, ou l'endroit ou tu auras d'autres verrues, ou feu volage, ou autres taches laides à veoir, & s'en iront incōtinent, demourât ta charnute molle & douillette, si tu veus l'huile odoriferât, adjoute y 20. clous de girofle.

Pour ôter puis les lētilles du visage, pren 5. ou 6. sels de beuf, 2. liures d'alun de roche, 6. ℥ de succe fin, 8. limons taillés bien menu, puis feras distiller toute chose ensemble en alembic de verre, & mets en ladite eau 1. ℥ de sublimé reduit en poudre deliée, puis la mets en vaisseau de verre, & la laisse au soleil 10. jours de long, & sera faite, & en pourras vser à te baigner les lentilles avec vne piece d'éponge solide, en frottât bien sur la chair & s'en iront incōtinent, rendant la chair blanche.

Encor tu pourras prendre la palette du feu, & la faire bien chauffer, & sur icelle ainsi chaude mettre vne écuelle de grainnet, qu'il s'engrossisse, puis le broye ainsi chaud & le presse & en tire la liqueur qui en sort, & d'icelle t'en oings là ou tu auras les lentilles, & s'en iront.

Pour effacer les rubis & rougeurs qui naissent en la face par eschauffement de foye.

PREN gresse de porc nettoyée, & soufre viségale ment & eau de pescher distillée, & de feuchere, incorpore le tout ensemble à petit feu, & en feras onguent, duquel t'en oindras les rubis par plusieurs fois, & s'en iront. Gar de toy du vin & de toute autre chose chaude.

Et pour effacer le feu volage, pren au matin de la chelidoine & la broye bien entre deux pierres, & l'applique
lus

fus le volage, ou autres taches noires, le continuant par plusieurs fois & s'en iront.

Pour ôter les taches du visage.

PREN 2. ζ de suc de limō & 2. ζ d'eau rose, 2. drach. d'argent sublimé, & aussi autant de seruse, & mets tout ensemble, & le fay en maniere d'onguent, & t'en oins le visage au soir quand tu vas dormir, & au matin quand tu es leué, oins le de beurre, & cela est éprouué.

Pour le mesme.

PREN la glaire d'un oeuſ, & la demene tant qu'elle deuienne en eau, puis pren 2. ζ de cete eau, & demie ζ de ceruse, & 4. drach. de vis argēt & vne drach. de canfre, melle tout ensemble: puis t'en oins le visage.

Pour le mesme.

PREN 4. ζ de vitriol, & 3. ζ de sal nitre, & vne ζ d'écaille d'acier, & distille tout ensemble, en y adjoutāt demie ζ de canfre, & t'en laue le visage tous les jours.

Pour le mesme.

PREN demie liure de racine de serpentaire qui fait certains gros grains rouges, conjoints ensemble en vn monceau, ou bien vne tige de rouseau, & demie liure de racine de lis, & autāt de mauues sauuages, & les fay toutes cuire ensemble en eau de pluye, puis les pile dans vn mortier de marbre, & y adjoute 4. ζ & demie d'huile de tarte, & de moelle de cerf, & 6. drach. de canfre, & melle tout ensemble, & t'en oins la face.

Pour ôter les lentilles du visage.

PREN 15. ocufs frais, & les mets ainsi entiers dedās du vin-aigre fort, puis les ôte & les rôps, & avec ce mesme vin-aigre en luy adjoutant 1. ζ de seneué, puis les distille avec vn vaisseau de verre, & te relae au matin avec eau cuitte dedans du son & mauue, & cela est expérimenté.

Pour

Pour faire vne eau qui ôte les taches du visage, & le fait beau & luyfant, & ne laisse pas fendre les mains, ny la bouche.

PREN vn pincon blanc & le plume, puis luy ôte les entrailles, c'est à scauoir les boyaus, & luy coupe la teste, & les pieds, puis pren 3. bonnes poignées de frassinelle, & 2. liures de lait, & 3. ℥ de creme de lait, & 6. ℥ d'huile d'amâdes douces, qui soit frais, & mets tout ensemble: puis le distille en vaisseau de verre, & te laue de cete eau tous les jours le visage & les mains, & elles seront toujours blanches, molles, & sans aucune tache tout ainsi qu'en plain esté.

Pour faire saouon qui embellist les mains.

PREN vne liure de saouon venetien, 2. ℥ de sucre rouge, demie ℥ de gomme de draganti, mets les en infusion en eau, & les y laisse vn jour ou plus comme te plaira. Pren puis du saouon graté, & mets toutes ces choses en vn petit chaudron, & le melle trébien d'vn bâton tant qu'il deuiene comme colle, laue t'en apres les mains, & tu veras bel effet.

Pour faire vne autre eau qui embellit le visage.

PREN glaire d'oeufs, & en fay eau distillée par l'allembic, & d'icelle laue t'en la face tant & quand que tu voudras.

Pour faire vne eau qui fait la face blanche & luyfante.

PREN lait d'anesse, & écorces d'oeufs, & en fay de l'eau distillée, & t'en laue le visage, & il sera blanc, beau, & luyfant.

Eau pour faire la face vermeille.

PREN la jâbe d'vn boeuf ou veau, c'est à scauoir du genouil en bas, & luy ôte la peau & les ongles, puis rôps tout le reste en pieces, c'est à scauoir les os, les nerfs, la moelle, & le distille, & te laue de cete eau le visage au matin.

Pour faire le blanchet.

PREN 2. drach. de dragât, & le dissous avec la glaire d'un œuf bié batu, puis y adjoute demie $\frac{3}{4}$ de boras, avec autant de ceruse, & autant de canfre: & melle tout ensemble, & en fay de petites plottes plattes, & quâd tu en voudras vsér, detrempe en vne avec l'eau rosé, & t'en oins le visage au soir quand tu t'en vas coucher: & te laue au matin le visage avec l'eau de fleur de feues, ou fay bouillir du bran en eau de puis, & t'en laue le visage.

Pour faire vn autre blanchet meilleur, qui fait le visage blanc, & luyfant.

PREN 2. $\frac{3}{4}$ d'écume d'argent, & vne liure de vin-aigre blanc bien fort, & les fay tant bouillir qu'ils décroissent de 2. tiers: Puis pren 2. drach. de canfre, 2. d'alun, 2. de borax, & autant d'huile de tartre, & les fay cuire en l'eau rosé, puis prenés de ces deux liqueurs, c'est à scauoir de vin-aigre sudit, & de l'autre autant de l'un comme de l'autre, & les melle ensemble, & t'en frotte le visage autant q̄ tu voudras, & outre cela il ôte les taches du visage.

Eau pour faire le visage rouge, & luyfant.

PREN 1. $\frac{3}{4}$ de colle de poisson, & 1. $\frac{3}{4}$ d'allun de roche, & 2. $\frac{3}{4}$ de bresil, & les mets en vne pinte d'eau, c'est à scauoir 28. $\frac{3}{4}$ & les laisse demeurer en infusion 3. jours, puis les fay cuire, & coule l'eau, & la garde en vn vaisseau de verre à ton plaisir.

Pour faire vn autre blanchet.

PREN 2. drach. d'argent sublimé, & les mets en vne soie d'eau qui tienne pinte, & la fay bouillir tant qu'il décroisse de la disième partie, puis y adjoute demie $\frac{3}{4}$ de ceruse, & vne drach. de canfre & de boras, & le suc d'un limon entier, & melle tout ensemble, & le laisse cuire à feu lent par l'espace de 7. heures. Mais note que cecy à cause de l'argent sublimé fait par le continuel vsage quelque peu les dents noires, & à la fin les fait tóber, & fait l'alai-

ne puante & offence les nerfs, & le cerueau.

Pour faire vn autre blanchet, qui fait la face blanche, & de couleur de roses, & n'offence en rien comme le fudit.

PREN 2. ℥ de boras. 4. ℥ de pois cices brisés, c'est à dire, sans écorce, & 4. de phasioles, & autant de feues, & les mets tous en poudre, & vn fiel de taureau, & 15. g. laires d'œufs, & vne pinte de vin blanc, & mets tout ensemble à distiller, & t'en laue le visage au matin.

Pour faire vn autre blanchet qui s'appelle Royal, qui est le meilleur & le plus excellent de tous les autres.

PREN vne poignée de fleur d'oliuier, & vne de fleur de suséau, & vne de roses blanches, & vne d'orenges, & vne autre de gelsemins, & 12. œufs frais, 12. figues vertes & frêches, & 12. limasses, vne drach. de canstre, vn autre d'alun qui s'appelle d'écaille, 2. drach. de boras, demie drach. d'alun, 4. deniers d'alun qui s'appelle de plume, 8. deniers d'argent sublimé, 1. ℥ de cire rouge, vne bonne poignée de lis blancs, & distille routes les fleurs quand el les sont vertes à leur saison, & les figues, aussi les limasses & les œufs, & melle toutes ces eaus ensemble, & mets à part la moitié d'icelle eau, & garde l'autre moitié, & la mets en vn vaisseau de verre, & y melle dedans toutes les autres choses qui soyēt premieremēt mises en poudre, & y mets aussi la cire, puis la mets au soleil, & la laisse ainsi tant demeurer, que le tout soit venu en forme de cire, puis la tire dehors avec vn linge blanc, & pren 15. œufs & les distille en icelle eau, & mets en infusion toute celle composition en ladite eau distillée avec vne liure de miel crud, & la remets au soleil, & la laisse demeurer là jusqu'à tant que l'eau soit deséchée, & il sera parfait. Quand tu en voudras puis vser, pren en autant qu'vn grain de fourmēt, & t'en oins le visage avec l'eau que tu as mis à part, c'est ascauoir celle des fleurs, & est chose merueilleuse.

Pour ôter les rides du visage.

PREN vn peu de bois de vigne blanche, ou bien vn peu de Brionie, & la pille avec vne figue sèche qui soit grasse, c'est ascauoir pateuse, & t'en oins le visage, puis te pourmeine jusques à tant que tu vienes à suer: car si tu ne s'ois, la vigne enleueroit la peau, & la Brionie feroit noircir.

*Pour faire de l'eau qui fait le visage rouge,
& luyfant.*

PREN vne liure d'eau de vie de 3. cuittes, vne ℥ de bresil qui soit bon, 10. clous de girofle orientaus, & 10. grains de cardamō mineur ou cresson alnois, & 5. grains de cubebes, & pile tout ensemble biē menu, puis le mets en vn vaisseau de verre avec l'eau de vie, & l'étoupe diligemment, & les fay bouillir vn peu, puis les distille avec le bain de Marie ou avec bien peu de feu, & elle sera en perfection.

Pour ôter la mauuaise odeur de l'aleine.

PREN du cerfueil, & de la myrrhe, & du fouchet, au tant de l'vn comme de l'autre, & les mets en poudre, puis pren de la poixraifine, & en fay des pillules, & en pren avec le vin.

Pour faire les mains blanches.

PREN vn fiel de bœuf, & en pren demie cuillerée au matin avec l'eau de puis, & te laue de ce peu de fiel les mains, & elles deuiendront pateuses, molles & fort blanches. Pren aussi du saumon, & le nettoye bien, puis pren de la racine d'iris, & la fay secher au four, & en fai de la poudre, laquelle tu melleras avec ce saumon bien nettoyé, & t'en laue les mains, & elles deuiendront pateuses & blanches. Pren aussi du saumon bien purgé, & pren de la cendre de vigne, & les melle ensemble, tant qu'ils soyent bien incorporés l'vn l'autre: & t'en laue les mains au matin, & elles deuiendront pateuses & blanches comme neige.

cc qui est experimenté.

Pour faire vne gresse odoriferante, qui fait que les leures ne se fendent point, ny les mains, & les tiënt passeuses.

PREN vne liure, c'est à scauoir 12. ℥ de gresse de veau ou de cerf, qui soit jeune, & la gresse soit frêche: puis pren 6. ℥ de marjoleine, & pille bien tout ensemble, puis en fay des petites plottes, & les arrouse avec vn peu de bon vin blanc ou cleret, qui aye bõne odeur: puis les mets en vn vaisseau, & le couure bien, à fin que la bonne odeur de la marjoleine ne s'en voise pas, & les mets à l'ombre par l'espace de 24. heures peu plus ou moins, puis le mets de dans l'eau, & la fay cuire à loisir: puis la coule vne autre fois. Pren aussi 9. ℥ de marjoleine, & la pille avec la mesme gresse, & en fay des petites plottes que tu arrouseras avec du vin & la mets en vn autre vaisseau net q̄ tu mettras aussi à l'ombre par l'espace de 24. heures, puis y remets de l'eau par dessus, & la fay cuire derechef, & la coule, & feras ainsi par 4. ou 5. fois, en y adjoutant toujours 9. ℥ de marjoleine, & en l'arroufant de bon vin, tu y pourras facilement ajouter vn peu de musc, ou ciuette, en ce faisant tu auras vne chose fort excellente, pour empêcher que les leures & les mains ne se fendent, & contre toute grande froidure.

Pour faire que les mains ne se creuent.

PREN vn gros refort, creuse le par dedans jusques au fond, puis pren 3. ℥ d'huile rosat, 1. ℥ de termentine, ou plus selon la grandeur du refort, & le couure dudit refort, & le laisse ainsi sous des cendres tant qu'il se consume à la moitié, & l'ôtant t'en ondras.

Pour consolider les fentes de la bouche.

PREN du miel, & moelle de porc seche, & la melle ensemble, en la faisant vn peu chauffer au feu dedans vn petit pot & t'en oins les leures.

Eau pour maintenir les mains molles, & delicates.

PREN de petis limons, figues seches, racine d'enule campane autant de l'un commé de l'autre, & les fay bien menues: puis y adjoute vne poignée de son fourment, & les mets bouillir à feu lent dedás vne partie de vin-aigre, & 2. d'eau de fleuve, ou de fontaine, & la laisse vn peu bouillir: puis l'ôte du feu, & la garde couuerte, de peur que la poudre ny entre, & t'en laue souuent les mains, & tu en verras belle experience.

Eau excellente & de peu de frais, pour se lauer le visage, & le maintenir en vn état.

PREN fleurs d'orenges, roses incarnates, fleurs d'espi nes, autant des vnes comme des autres, excepté d'epines qui doiuent estre moins, & distillés tout ensemble, & en gardés l'eau qui est fort precieuse.

Pour ôter les rides du visage.

PREN vn chapon vieil, & le plume, & le fens par l'échine, & l'acoutre comme si tu voulois mâger: puis l'empli de petis limons jaunes taillés bien menu, & de semence de fenouil, & mets tout cela dedans vn alembic avec vn feu moderé: puis te laueras de telle eau.

Pour maintenir le visage sans rides.

PREN vne paille neuue de fer, & la mets sus le feu, & quâd elle sera bien chaude, arrouse la de vin blanc qui soit bon, & te parfume fort bien le visage dessus, puis t'esfuye avec linges blancs & deliés, cela fait, tu mettras ladite paille sus le feu, & vn peu de myrrhe dessus, & t'en parfume de rechef le visage dessus, ce pendant tien toy bien couuert, de peur que la fumée ne s'en voise: Puis t'envelope le visage, & t'en va dormir ainsi. Et cela faut il faire en 15. jours vne fois, mesmes si tu veux maintenir ta chair molle & fraîche, tu t'oindras vne fois le mois d'huile de myrrhe au visage, du soir quand tu t'en iras coucher.

Pour guarir le visage enflé, & gâlé, pour quelque estrange écorchement, ce qui aduient seulement quand le sublimé n'est pas bon.

P R E N du suc de la Ioubarbe, & t'en frotte le visage 2. ou 3. fois le jour, autant en pourras tu faire avec le suc de porcelaine ou pourpier: mais si tu auois le visage trop gaté, pren 40. ou 50. moyeus d'œufs, & les mets en la paele à grand feu, & en tire de l'huile, duquel tu oindras le visage.

Pour cognoitre si le sublimé est bon, & s'il a esté fait avec de l'arsenic.

N O U S montrons au silième Liure, la maniere de sublimer le vis argent comme il appartient. Or pourtant que plusieurs n'ont pas ainsi la maniere de faire le sublimé, il leur conuient l'acheter tout fait, & pourtant il m'a semblé bon de montrer le moyen pour le cognoitre ou s'il est bon ou non, ou s'il est fait avec l'arsenic: car tous les sublimés qu'on fait avec l'arsenic, ont de coutume de gâter le plus souuent, & faire enfler le visage de ceus qui en vsent à se farder. Pren donc autant que seroit vne feue de sublimé, & le jette sus le brafier alumé, & s'il est bon il brulera, & fera la flamme bleue: & s'il fait autre couleur, il ne sera pas bon.

Pour ôter les marques qu'on fait aus esclaves sus le visage pour les cognoitre, & que plusieurs portent sus leurs corps pour diuerses causes.

P O U R faire telles marques ou caracteres on en fait le pourtrait sus la chair: puis avec la lancette ou rasoir bié afilé, on decoupe sus le pourtrait tout ainsi que quand on baille des ventosés ou cornets, & quand le sang en est fort, on prend de la poudre de fumée, de laquelle vsent les Imprimeurs, ou du charbon pilé bien menu, & l'en frotte on fort bien, & par ce moyé ils sont fort bien marqués.

qués. Or pour les ôter il faut decouper de rechef le lieu, & en lieu de poudre ou charbon, tu y mettras du blanc rasil bien puluerisé, ou de la farine de fourmeat bien salsée, & la laisse ainsi secher, & toutes les marquess'en iront, soyent noires ou bleues, & le lieu demeurera aussi net que jamais.

Pour rougeur du visage.

PREN sucre candi, gomme, canfre, de chacun vne drach. souffre en pierre 6. drach. oingt de porc frais 1. 3, & autant de cire qu'il suffira pour faire vn onguent.

Pour faire les cheueus blons, comme si ce fut fil d'or.

PREN l'écorce ou les raclures de rheubarbe, & les mets detremper en vin blanc, ou en lessiue clere: & après t'en auoir laué la teste, tu t'en mouilleras les cheueus avec vne éponge, ou quelque drap, puis les laisse essuyer au feu, ou au soleil: après les mouilleras, & les essuyeras de rechef: car tant plus souuent les feras, & tant plus deuiendront beaux, sans aucunement endommager la teste.

Pour faire lessiue à se lauer la teste (laquelle outre ce qu'elle confor- te le cerneau, & la memoire) fait deuenir les cheueus longs, blons, & trèsbeaus.

PREN de la lessiue qui ne soit point trop forte, mais comme les femmes la font coutumierement pour t'en lauer la teste, & en fay tant en vn chaudron qu'on s'en puisse lauer 10. fois, y adjoutant ce qui s'en suit, Ecorces de 10. oréges, ou de citrâgules dous, si tu en as. sinon, pren en des aigres, écorces de citrôs, autant que tu en pourras auoir, soyent verdes ou seches, c'est tout vn, fleurs de camomille, feuilles de laurier, vne poignée de Capillus veris, demie poignée d'aigremoine, 2. ou 3. poignées de paille d'orge coupée en pieces, demie écullée de lupins secs, vne écullée de fenu-grec, demie liure de tartre de vin, ou 2. ou 3. écullées de fleurs de genests, desquelles fait toujours bon en auoir de seches à la maison, pour

faire telle chose. Mets tout ce qu'auons dit, en vn grand vaisseau, avec ladite lessiue, les laissant toujours ainsi, pour en prendre & vser quand tu voudras. Et plus l'ogement aura esté ladite lessiue composée avec les choses sudites, tant meilleure sera. Ladite composition sera bonne pour 5. ou 6. mois, & d'auantage: & la pourras renouueller à ton plaisir: mais voulant en vser, pren la nettement, sans prendre aucunement des drogues sudites, mises en icelle: & en la rechaufant, y pourras mettre vn peu de myrre, & vn peu de canelle, par ainsi la feras très-bonne, tât pour la santé de la teste, & de la veuë, que pour embellir aussi les cheueus.

Lessiue pour noircir les cheueus.

PREN lessiue ordinaire, & fay bouillir dedans vne poignée de fueilles de bettes, 3. ou 4. poignées de fueilles de lauge verdes ou seches, & autant que tu voudras de myrre avec fueilles de laurier, & vn peu de fueilles ou écorces de noyer. Mais quand tu voudras vser des lessiues qui font les cheueus blôs, ou noirs, ne t'en frotte pas le visage, ou le col, de peur qu'ils ne deuiennent noirs, ou jaunes, combien qu'elles ne teignent pas si facilement la chair que les cheueus. Et après auoir ainsi laué les cheueus, il te faut lauer la face de lessiue vulgaire, ou d'eau clere, ou bien de vin blanc.

Huile pour oindre les cheueus, laquelle les rend blonds, longs, & luy sans, comme or bruny.

PREN vne fiole d'huile de sesamum, si tu en peus auoir, sinon pren huile d'oliue, qui ne soit point verdâtre, mais bien jaune & clere, en laquelle tu mettras 3. $\frac{3}{4}$ de fleurs de genests seches, & bien mondifiées de la petite verdure qui y est, & du blanc que tu trouueras par dedans: puis les étampe ainsi legierement, y adjourant 1. $\frac{3}{4}$ de ce jaune, qui est au milieu des fleurs de lis blancs, & vn quart d'once de curcuma, & le sisième partie d'vine

℥. de safran, avec vn peu de canelle, de benjoin, de musc & de ciuette, si tu veus. Toutes ces choses rendront vne bonne odeur, ayderont, à la couleur, & conforteront vne teste: & faut tout mettre ensemble au mesme vaisseau, ou fiole, en laquelle sera l'huile, lequel tu tiendras au soleil tout l'esté, & en prendras à chacune fois, vn peu pour ton visage, & tant plus vieil deuiendra, tant meilleur fera. Tu pourras aussi en la fin adjouter de rechef l'huile sus lesd. drogues, audit vaisseau, car elles s'entretiendront bonnes par plusieurs années, ou tu pourras changer icelles substances selõ que tu verras estre necessaire. Il sera aussi fort bon oindre de cère huile le pigne dequoy les femmes se pigneront au soleil: ou bien se mettront quelque linge chaud sus la teste, & le laisseront ainsi sans y mettre autre chose. Cecy est vne chose bien rare, & excellẽte pour vne Royne: car pour ce faire n'en pourroit estre trouuẽ de meilleur.

Maniere trẽbelle pour se faire facilement les cheueus blons, sans se tenir long temps ou point au soleil: qui est vn secret rare, & tresexcellente.

PREN antimomium demie liure, tartre demie liure, sal nitrum neuf ℥: toutes ces choses bien subtilement broyees & incorporées, pren vne terrine, & la mets ainsi vuide au milieu du feu, & l'ayant entourée de braises, laisse la tant qu'elle deuienne toute rouge, & tout en feu par dehors & par dedans: alors jette lesdites poudres petit à petit avec vne cuiller, s'arrestant toujours vn peu de temps à chacune fois, tant que la premiere soit toute brulée: & continue de mettre ainsi l'vne après l'autre, dans ladite terrine, jusqu'à ce que tu y ayes mis toute ladite poudre. Mais il conuient que cecy soit fait sous vne cheminée, ou en lieu decouuert, pourtant qu'il en viendra si grosse fumée qu'il ne seroit au monde possible de pendurer pour grande que la maison soit, puis l'ayant

lailfé refroidir, faut rōpre lad. terrine, au fond de laquelle trouueras comme vne maniere d'vne grosse tourte, ou pain noiratre & ferme, sinon qu'il se rompt incontinent qu'on frappe dessus avec le marteau ou autre chose, rōps donques lad. matiere en plusieurs parties sus la terre, ou en quelque lieu net, & trouueras au milieu aucuns petis grains, ressemblans à de l'argent fin: mais fragiles & allés à rompre. Et cecy est, ce que les inuestigateurs des secrets de la nature appellent le Roy de l'antimoniū, qui en operations metalliques sert à plusieurs choses, comme dirōs cy après. Mais cecy ne seruira aucunement pour blondir les cheueus, ce non-obstāt, le faut garder à part, puis pren le reste d'icelles fondrilles, & matieres noires, & jaunātres, & tout ce que tu trouueras ainsi au fond, & au tour de la susd. terrine ou poelle. Toutes lesquelles choses (à cause qu'elles deuiennent incontinent humides) étamparas grossement & vitement, y adjoutāt pour chacune livre 1. ℥ de vitriol rubifié, cōme dirons par cy apres. Puis metras toutes ces choses ensemble en lessiue qui ne soit pas trop forte, & les detremperas tant qu'elles deuiennent comme vne sausse, y adjoutant 2. ℥ d'huile de moyeus d'œufs, si tu en as: sinon, pren huile d'oliue. Or il te faut garder cete liqueur ainsi épesse en quelque vaisseau, car elle demeure dure, & toujours bonne. Quand tu la voudras mettre en œuvre, pren lessiue commune, & y mets 2. ou 3. ℥ d'alun de roche crud & étapé, puis t'en laue la teste à l'acoutume. Et après l'auoir lauée, sans autrement lessuyer, oins tous les cheueus de lad. liqueur rechauffée, lesquels ainsi oins, enueloperas en vn linge chaud, en t'alfisant quelque peu de tēps. Ce que fait, ôteras lad. onciō, la lauāt avec lessiue chaude, & acoutrāt le fauon, comme bon te semblera. Et finalmēt relae la teste & les cheueus avec vn peu de vin blanc chauffé: puis les enuelope d'vn linge chaud, ou seche les au soleil, ou au feu, comme tu

voudras: & en la fin t'oindras de nostre dit huile, ou d'huile de Iosemin, ou autre huile odoriferate, qui puisse conseruer les cheueus qu'ils ne rompent, & leur puisse doner lustre, qui les face reluire, entretenât cette maniere de faire tous les 15. jours, ou tous les mois, à ton plaisir. Par ce moyen tu auras les cheueus beaux & reluisans cōme fil d'or. Mais fois memoratif d'vser en toutes choses de discretion, & de grande diligence, à la premiere fois que tu vseras d'aucune recette, comme par exēple en cete confession: il faut que tu te garde q̄ la lessiue ne soit trop forte, afin qu'ensemble avec lad. onction (laquelle pour t'aduertir est vn peu forte) ne vienne à manger les cheueus. Aussi faudra il bien considerer la quantité, & combien de temps on la tient sus la teste, auant que l'ôret par laumens, & autres choses semblables: ainsi, selon l'experience que tu trouueras en l'effet, te gouverneras en toutes choses, car il n'est reigle tant certaine, qu'elle ne laisse toujours quelque lieu pour la discretion, diligence, & jugement de la personne qui la veut ensuiure, & mettre en œuure.

Onction pour faire cheoir les cheueus en quelque lieu que ce soit.

PREN la glaire de 5. œufs frais trēbien batus 8. 3 de chaux viue, 1. 3 d'orpiment: & le tout bien puluerisē, soit mis avec ladite glaire d'œufs, & y adjoute par après vn peu de lessiue, tant que s'en puisse faire vne liqueur qui soit épessē comme sausse: puis d'vn pinceau, ou autre telle chose faut oindre le lieu duquel on veut faire cheoir les cheueus, & laisser ainsi l'onctiō par l'espace d'vn quart d'heure, ou vn peu d'auantage, après le lauer d'eau chaude, & tous les cheueus en tōberōt: & s'ils ne tōbēt, le faut oindre de rechef: puis après auoir attendu encore vn peu, le lauer cōme deuât, & les cheueus tōberōt sans aucune faute. Finalemēt faut oindre led. lieu d'huile rosāt, ou de violettes, & la peau demeurera trēbelle, & sans aucune lesiō.

Huile ou liqueur pour faire cheoir le poil, ou cheueux, & se peut garder ainsi longuement qu'on veut: il est aussi très bon à toutes occasions.

PREN I. ℥ de soude (qui est cendres faites d'herbe, desquelles vsent les verriers à faire leur cristalin) ʒ. ʒ. de chaux viue, 8. ℥ d'orpiment, & en fay poudre, fine, laquelle tu mettras en vne poelle avec autant de lessiue douce & claire, qu'elle passe la poudre d'vne paume: puis mets bouillir cecy ensemble vne heure de log. & apres l'auoir laissé reposer, par l'espace de 24. heures, le faut couler, & en prendre 3. ℥, y adjoutant 1. ℥ d'huile d'oliue, & le faut bouillir ensemble, tant que toute l'eau en soit euenoye: ce qu'on cognoitra jettant vne goutte ou 2. au feu avec vn batoncau, & s'il ne meine point de bruit, c'est signe qu'il n'y a plus d'eau. Si tu le veus odoriferant, adjoute y du musc, ou de la ciuette, puis le garde. Et quant tu voudras faire tomber les cheueux, laue premierement bien le lieu d'eau chaude, puis l'oins dudit huile, & le laisse ainsi quelque peu de temps, apres le laue encore d'eau chaude, & tout le poil en tombera. Finalemēt oindras le dit lieu d'huile rosat, ou d'huile de violettes.

Auertissement à ceus qui veulent faire tomber les cheueux.

PREMIEREMENT il faut noter que les cheueux ne tomberont point, sinon quand la lune defect, c'est à dire, au quartier brisant: & vaut beaucoup mieus les faire tomber avec de l'oignemēt, ou huile, que de les arracher avec les pinsettes, à cause qu'on fait violence à la chair, mouuement de sang, elargissement des porres, & si faut auoir en venir les cheueux plus gros: pourtāt en toutes manieres fait il bon d'oindre incontinent le lieu de quelcun huile refrigeratif, comme d'huile rosat, ou de violettes. Semblablement sois auerty que souuentefois les oignemens faits avec l'orpiment, rendent la peau comme brulée: & cecy vient par les auoir mal faits, ou trop fort, & quant

quand on les laisse trop longuemēt secher dessus, ou sans premierement auoir mouillé le lieu d'eau chaude, ou quand on n'oint point incontinent le lieu après que les cheueux sont tombés.

Pour conforter les cheueux & la barbe afin qu'ils ne tombent.

PREN 2.℥ de ladanú purgé, galle mastic, encēs, poudre de capilli veneris, & myrrhe, de chacune vne drach. cardamome drach. & demie, melle les d'huile de myrrhe ou de noix, & en oing les racines des cheueux.

Pour faire les cheueux blonds.

LAVE la teste de lessiue de serment, ou paille de saigle, puis t'en laue avec decoctiō de noix mellée en la lessiue & ils deuiendront tréblons.

Contre la pelade, & pour empêcher que les poils de la teste ou de la barbe ne tombent point.

PREN les racines & yeus des rouseaus de ceus qui jettent du commencement, les fleurs & racines d'ortie: puis pren siente de pigeon, & la fay brûler tant qu'elle soit reduite en cendres, & ayes aussi des cendres de vigne avec lesquelles tu feras bouillir les sudites racines, & en feras lessiue, & t'en laueras la teste & la barbe, & les poils ne tomberont point. Item pour le mesme effet, pren du miel, fenugrec, & les yeus tondus des roseaus autant de l'vn cōme de l'autre, & les incorpore enseble, & les fay distiller en l'alēbic, & en garde l'eau. Et si tu y veus distiller vn peu de fleurs de genefts, elle fera les cheueus blons, & t'en mouille la teste & la barbe le jour au soleil, & au soir quand tu te vas coucher, & les poils ne te tomberōt plus. Item pour le semblable cas, distille en l'alembic du cresson, & de l'eau que tu en tireras, tu en feras vn autre distillation avec agrimoine, capilli veneris, romarin, sauge, & clous de girofie, vne poignée de chacun, & que la distillation se face au bain de Marie, & en te lauant souuent de telle

telles eau, les cheueus, ne les poils ne tomberont plus, comme plusieurs ont experimenté.

Pour guarir la maladie de la barbe & de la teste quand le poil chet de luy mesme.

P R E M I E R E M E N T il faut tondre avec vn rasoir le lieu, puis le frotter avec vn oignō bien fort, & ce fait, prenes de l'orge brulé, & mis en poudre, & le mellés avec graisse d'ours, puis appliqués-le sus le lieu, & les cheueus reuiendront.

Pour garder que les cheueus ne tombent.

P R E N E ' S de la poudre de noix, de cyprés brulés, de la cendre des ongles des mules, ou mulets brulés, de l'huile de myrte, de la cendre de rats brulés, ou de leur fiens en poudre, aussi de la cendre ou fiente nouvelle d'vn herisson, & de la sandaracha, mellés toutes lesdites choses avec du vin-aigre, & de la poix liquide, puis les mettés sus la teste, & ce gardera de choir les cheueus.

Pour faire croitre la barbe, & les cheueus.

P R E N E ' S cela qui vient aus jarrets des asnes, resseblant à verrues, & le brulés, & en faites poudre, laquelle vous metrés en huile vieil, puis l'appliquerés sus le lieu. Cête chose a telle vertu, que si on frotte ou oint les machoires d'vne femme, certainement la barbe luy viendra.

Pour faire reuenir les cheueus.

P R E N E ' S tant seulement la teste d'vn herisson, & la brulés à part, puis mettés avec cendres la graisse dudit herisson, & de ce frottés la teste, & reuiēdrōt les cheueus, combien qu'il y ait des places demeurees de blessures & naurures.

Autrement.

P R E N E ' S vn herisson, & le brulés tout entierement, puis mettés celle poudre ou cendres bien menues avec de l'oingt d'ours, & mettés cēt onguent sus toute la teste d'vn homme chauue, cela fera reduire les cheueus beaux comme il les auoit au parauant.

Pour faire les cheueus noirs.

PRENE'S du fiens d'arondelles, & le mettés en bon vin-aigre dedans vne fiole ou pot de terre vernifé, puis l'enfeueillés dans vn fumier ou fiés de cheual, & i'y laiflés 35. jours enterré. Puis oignés la teste estant tondue de ce medicament, à l'ombre avec le pinceau d'vn paintre. Mais auât que de faire ce, il conuiét oindre tout le visage de graisse de cerf, à fin que rien dudit onguent ne le noircisse ou tache. Et pendant que la tainture s'esluie & deseiche, tenés dans vostre bouche de l'huile, à fin que les dents ne norcissent: & le quatrième jour apres que tu auras fait ladite onction, faudra lauer la teste.

Pour garder que les cheueus ne viennent chéuus & blancs.

PRENE'S des vers de terre brulés, & mellés celle cendre en huile, & en frottés vostre peigne quand vous vous peignés, & les cheueus ne changeront point de couleur en vieillesse. c'est vn secret duquel cōmument vsent les femmes.

Pour noircir les cheueus.

PRENE'S des fueilles de cypres broyées, & mellées avec vin-aigre, puis en oignés les cheueus, cela taindra les blancs en noir, & en leur place en ferôt venir de tous noirs.

Pour ôter les cheuens nuisans aus sourcils.

Il faut que vous arrachés & tirés songneusement les poilz des yeus, lesquels y nuisent: & puis oignés le lieu avec du sang de bouc tout chaud, ou de sang de lieure, ou de chauuefouris, ou bien le frottés avec du lait de chienne, ou bien avec vne éguille de cuiure, laquelle estant souuent échauffée soit estainte en vin aigre, de laquelle vous toucherés le lieu, & les poilz ne reuiendront point.

Pour garder que les poilz estans arrachés ne reuiennent aus yeus.

FAITES bruler des sangsues dans vn pot de terre, puis prenés de celle cendre bien puluerisée, & en mettés sus le lieu duquel on a arraché des poilz, & il n'y en reuiendra

viendra plus.

Pour faire les cheueux creffés.

PREN des cendres de cornes de moutons, & les miel les auec de l'huile, & de ce frottés souuent la teste, mais il faut estre tondu.

Pour faire la barbe noire.

PREN eau fort, & vn denier de fin argent que met tras à fondre dans ladite eau, le mettant aupres du feu. Puis quand le voudras mettre en œuure oings les racines du poil de la barbe d'huile rosat. Puis mouille la barbe à tout vne éponge, tellement que tu n'en touche la chair, & laisse la secher. Ce fait relaué ta barbe de lessiue dans laquelle ayent bouillu, fleurs de grenades & mirabolani.

A faire que le poil ne croisse.

PREN cosses de feues verdes, fais en emplâtre, & le mets sur l'endroit, ou tu veux que le poil ne croisse, & il ne viendra point, & s'il y sont venus, ils tomberont & ne reuiendront plus.

Pour faire venir du poil.

PREN 3. raines viues, & les fay bruler, dans vn pot, mellant les cendres qui s'en feront à tout du miel, & de ce en oins le lieu, ou voudras que le poil vienne, & en brief il y croistra tresabondamment.

Pour faire les cheueux noirs.

PREN des sanfues, & les laisse pourrir par 60. jours en gros vin rouge, en vn vaisseau de plomb, oings t'en les cheueux au soleil, & ils deuiendront noirs.

Pour faire croistre la barbe, & les cheueux qui ne tomberont pas.

PREN mouches à miel quand on nettoye les ruches autant que tu voudras, fay les bruler en la poelle, & en fay poudre deliée, pren aussi semence de lin, brule la & en fay poudre deliée, incorpore ensemble autant de l'vn q̄ de l'autre, puis prendras huile de lezards, fay les noyer en

en huile commun froid, puis mets la fiole deuant le feu, & la fay bouillir qu'elle commence à creuer, ôte la puis, & la mets au soleil par 15. ou 20. jours, garde la puis en cête sorte avec les bestes dedans, ce sera vn huile clair comme vn or, & tousiours se gardera, avec cêt huile incorpore lesdites poudres, & le soir & le matin oindras le lieu lequel tu craindras estre denué de poil, & le poil ne tombera point, mais croitra soudain en abondance: mais il te faut premier faire lesiue à lauer la teste de cendres de vigne, en laquelle feras bouillir capilli veneris, aigremoine, & l'hierre de chacū 5. manipules, laquelle cuite tu couleras & contregarderas de la poudre: avec icelle tu te laueras la teste 1. ou 3. fois la semaine, & estant bien esuiy, oings toy legierement dudit onguent sur ta peau propre, & par vertu de ce lauement te fait croitre les cheueus longs & en abondance, car ledit onguent accroit la longueur & retient les cheueus qu'ils ne tombent. Les choses susdites ont esté experimentées par plusieurs personnes qui auoyent la pellade lesquelz sôt tous gueris.

Pour ôter le poil ou cheueus d'ou tu voudras.

PREN chaux viue nouuelle 4. ℥, orpimēt en poudre 1. ℥, & lesiue forte, c'est à sçauoir de la secōde lesiue magistrale 2. verres, mets les en vn pot, & les fay bouillir jusques à ce qu'ils deuiennent épes, ou bien plonge dedans vne plume de canne, & si elle se pelle, elles seront assés cuites, va les mellant souuent, & en se cuisant prendront corps, garde les puis en pots plombés, & quād tu en voudras vser, étens la subtilement & la mets par mesure sur le lieu d'ou tu veux ôter le poil. Mais oings premieremēt le lieu, d'huile d'amandes douces, puis mets dessus ladite mixtion, & tu ne sentiras icelle chaleur, ou bien peu: si toutefois tu auois la peau tant delicate que tu sentisses la chaleur, de sorte que ne la peussies endurer vn petit, si tu la peus endurer toutefois, elle fera tant plutôt son effet, si

non, pren 2. ℥ d'eau rose, 1. ℥ d'eau de plâtain demie ℥ de sucre fin, mets les ensemble & le baigne, incôtinét la chaleur cessera : cete medecine pourras tu faire vn jour, & l'autre non, jusques à ce q̄ tu seras venu à ton entente. Si tu crain de faire cecy qui a esté éprouué, fay ces autres, fauoit est: Pren sel armoniac, & fiel de bouc, & les broye ensemble, puis en oings le lieu d'ou tu veux ôter le poil, & tomberont.

Pren encores jus de racine de chelidoine, & vn peu d'orpiment, & jus de l'hierre, & œufs de formis, & vn petit de vin-aigre, incorpore les ensemble, & en oings le lieu par pulsicurs fois, ils s'en iront: & s'il te fait mal, baigne toy de l'eau susdite, & elle moderera la chaleur.

Pour faire noirs les cheueus, ou poil gris.

PREN 5. flasks d'eau de pluye, mets les boullir avec cendres fortes, & mets dedans 6. ℥ de litarge d'or, sauge, & fueilles de figuier noir de chacunes vn manipule, laisse les boullir tât que la quatriefine part soit cõtommée, & sera fait: avec icelle decoctiõ tu te laueras la teste 2. fois la semaine, & quand elle sera essuïée, pren jus de sauge, mets dedans 1. ℥ de tartre de vin gros rouge, & demie ℥ de litarge d'or, oings vn pigne de plõb dud. jus, & t'en pignes fort bien la teste ou la barbe, & deuiẽdront bien tõt trẽnoirs en continuant led. pigner avec le jus susdit & la poudre, qui est chose experimentée. Fay encor cõt autre secret qui est trẽbean, duquel vloit ma dame Le sine Venetiane, pour sebler belle jeune fille. Elle prenoit huile de tartre, & le faisoit chauffer, & apres qu'elle s'estoit lauè la teste & essuyée, elle oignoit son peigne dud. huile, & s'en peignoit bien estant au soleil quelque espace de temps, ou bien avec son esponge s'en oignoit, pour faire ses cheueus tant plutõt noirs, & ce par 2. ou 3. fois le jour, & en vne semaine elle les auoit fait noirs, comme ils estoÿt auãt qu'ils deuinrent blancs: Le semblable se fait

se fait de la barbe, & si tu veus auoir bonne odeur vse au dernier, d'huile de benjoin à oindre ton peigne, car il ayde encores à faire les cheueus ou poils noirs, & dōne bōne odeur, ce sont secrets trērares.

Et encor pour le semblable effet, pren miel blāc, & le fay distiller en alēbic de verre, avec feu assēs āpre: garde icelle liqueur, puis te laue la teste, laquelle sechēe, t'oin dras avec icelui, & deuiendront beaux.

Item pren huile de pauot & eau de miel ja dite égale ment, & vn petit de vin blanc, incorpore les ensemble, puis t'en oings les cheueus, & deuiendrot moult beaux, luyfans, & ners de toute ordure.

Item pren bon safran, & l'incorpore avec le jaune d'œufs cuits, & vn peu de miel, & en feras en forme d'onguent, duquel t'oin dras le soir & le matin, continuant vn mois pour le moins à se lauer souuent, & deuiendront de couleur d'or, mais oings premier le peigne avec huile d'amandes ameres, ce que tu feras ce pendāt que tu es au soleil, & deuiendront beaux & luyfans comme or.

Encor pren racine d'endiue, & la cuis en lessiue, & la continuant elle te rendra les cheueus blācs, seche toy au soleil & te laue 2. fois la semaine, & mets bouillir dans la lessiue cumin & riguelisse, & quand seront sechēs, parfume les avec soufre vif, & deuiendront de couleur d'or.

Encor pour faire que les cheueus blancs deuiennent noirs, pren saūon noir à lauer, & chaus viue, & litarge d'or, autant d'vn que d'autre, fay en forme d'onguent, & d'jcluy te frotera les cheueus, & le cōtinteras par fois, selon que tu en auras besoin, & quād ils seront faits noirs laisse les ainsi, mais s'ils retournēt blācs, retourne à faire le mesme.

Encor pour les faire roux estans blancs, pren fucilles de noyer vn manipule, & les fay distillēr en alembic de verre, puis te laue seulement les cheueus blancs, & non la

face, car elle deuiendrait noire, & ce par 15. jours, ille durera vn mois, & fera les cheueux roux.

Pren encor' vers de terre brulés, fays-en poudre, fueil. les de figuier noir parcillement, & en fay poudre deliée, detrempe les avec huile d'amandes douces, & deuiendront noirs.

Pour faire croître incontinent les cheueus.

PREN vne quantité d'œufs de gelines, & les fay cuire en eau avec les écailles, puis tire hors le jaune, & le fay frire en la poelle, sans y mettre autre chose, jusques à ce qu'il en sorte humidité dehors, ôte les puis & les mets en vn sachet & les presse au pressoir, & en tire toute la substance qui en peut sortir: brule puis vne corne de beuf & en fay poudre, laquelle incorporeras avec ladite liqueur, & y mets encore crottes de cheure brulées, puis avec ladite mixtion t'en oingneras par plusieurs fois le lieu denué, & croitront soudain.

Pour blanchir les cheueus à l'ombre sans soleil, qu'ils deuiendront luy sans & blans comme argent.

PREN 3. ℥ de racines de grande centaurée, gomme arabic, dragât, alun de roche, de chacun 2. ℥ saouon de Venise blanc vne liure d'alun de fece: pren premier 25. liures d'eau de riuiera, mets les sur le feu, jettât dedans les racines de centaurée taillées, avec vn peu de ses fueilles enséble, & la feras bouillir, tant qu'elle soit diminuée de la tierce partie, mets la puis au soleil par 15. jours, & mets dedâs bouillir toutes les choses susd. & elle s'appelle Blô de la venitiene, & le matin quâd bõ te semblera, mouille toy bien les cheueux, puis les enuolpe en vn linge, & enuers le soir, lane toy la teste ordinairement, accoutumant de mettre en ta lessiue l'herbe paritaire, puis te seche où bon te semblera, ou au soleil, ou au feu, & ce faisant 2. ou 3. fois la semaine, les cheueus deuiendront beaux, blancs, & luy sans qu'ils sembleront d'argent. Et faut

faut sauoir que cestuy est vn secret trébeau & vray.

Pour faire que les poils soyent tardifs à venir aus enfans, tant en la barbe, qu' autres parties.

PREN vn rasoir qui soit de cuiure, mellé avec orpiment en la fonte, tellemét qu'il soit incorporé ensemble, & en rais la barbe ou poils, & ils ne renaitront pas, ou si tu enflambes ledit rasoir de cuiure, & l'étains dedans du sang de Salemandre, ou bien au lait de l'herbe nommée laiteron. Si tu frottes aussi le lieu ou tu ne veus pas que les poils naissent avec le sang de tonine, il fera le semblable. Aussi si tu prens des feues, & les fay bouillir en eau, & que d'icelle eau tu laües tous les jours le lieu, ils ne naitront point, ou bien ils seront tardifs à venir.

Pour faire naitre les poils en tout lieu.

PREN de gros lizarts vers ou des grenouilles marines, & leur ôte la teste & la queue, puis fay sécher la teste dedás le four, & en fay de la poudre: puis pré des moyeus d'œufs, & en fay de l'huile, & melle tout ensemble bien diligémente, c'est à scauoir la poudre & l'huile, & en oins le lieu ou tu veus que les poils naissent, & ils naitront en brief.

Pour faire les cheueus noirs.

PREN vn pigne de plomb, duquel tu te pigneras, & ils deuiendront noirs. Aussi en prenant des œufs de corne desquels on fera de l'huile, & mets vn pigne de corne dedans l'huile, & qu'il demeure tant que l'huile soit tout beu, puis le tire dehors, & t'en pigne la teste, & par l'usage continuel ils deuiendront noirs.

A taindre les cheueus.

DEMI E $\frac{3}{4}$ d'eau forte, 6. deniers d'argent fin, 6. $\frac{3}{4}$, d'eau rose, & t'en mouille les cheueus: Pren du litargirü & des cendres de chefnes, & les ayant mellées oing t'en les cheueus.

Pour faire naître les cheueus à vn qui sera chauue.

P R E N de l'huile de tartre, & le fay chauffer, puis t'en frotte la teste ou autres lieux ou tu veus que le poil naisse, & dedans 8. ou 10. jours les cheueus te croîtront aussi épais comme au parauant, & non seulement fait naître ceus qui sont tombés : mais aussi en fait naître d'autres plus qu'il n'y en auoit au parauant, & qui plus est, si tu en frottois la palme de la main, ils viendroyent aussi bien qu'en quelqu'autre lieu.

*Pour faire que les cheueus ne reuiennent plus, & pour les faire re-
nir tres subtils, & comme la premiere lanogue.*

A B I E N grand peine peut-on trouuer remede que le poil ne reuienne, à cause que plusieurs voulans ce faire, cōposent aucuns oignemēs tresfroids, ou tressecs, de squeis ils oignent le lieu par quelque espace de temps, sans faire aucū profit pour la puissance de la nature, laquelle fait toujours son cours, & jette hors les superfluités : ou bien ensemble avec le poil & ses racines, ils brulent la peau, & ne la font que gâter. Parquoy il faut noter qu'on les doit faire cheoir au quartier brisant, & puis incontinent oindre le lieu avec huile rosat, ou de violettes : cecy fait, le poil en reuiét toujours plus debile, plus mol, & plus subtil : & tarde à chacune fois plus à reuenir.

Mais si tu veus que jamais ne reuiennent, vse des reme-
des suiuaus, qui sont des meilleurs qui se puissent faire, comme s'est trouué par experiences infinies: Pren pierretes d'oliues brulées, écorces de feues seches, semences de hanebanne, litarge d'or ou d'argent, & écailles de tellines brulées, & opium autant de l'vn que de l'autre, & la moitié autant d'orpiment, que de l'vn d'iceus. Tout cecy bien puluerisé, mets le bouillir en autant d'huile d'oliue, ou rosat, qu'il surpasse de 4. ou 6. doigts, puis le fay bouillir, le mouuant incessamment, par l'espace de 2. ou 3. heures: après le laissé refroidir, & en coule ledit huile, puis le
gar-

garde, y adjoutant la quarte partie de jus de chelidoine. Et quand les cheueus seront tombés, pren vn petit linge mouillé audit huile tiede, & le mets sus ledit heu, l'y laif fant ainsi lié par toute la nuit. Le lendemain au matin en ôteras le linge, & oindras le lieu d'huile rofat: puis y remettras du soir le linge mouillé: & ce par 6. ou 7. nuits, comme dit est, mais que ce soit au desfinement de la Lune. Et si tu vois que les cheueus y reuiennent, fay-les de rechef tomber au prochain desfinemēt de la Lune, faisant en toute maniere comme dessus: tu ne le feras pas souuēt que les poils ny reuiendront jamais plus.

Pour faire vne sorte de toille, avec laquelle on ôte le poil du visage, du col, & des mains, ou de telle partie qu'on veut.

PREN 2. 3 de tourmentine, demie 3 de cire blanche coupée, ou raclée bien menue, ou vn peu plus ou moins, selon qu'il en sera besoin, benjoin, storax calamita à discretion: mets premierement vn peu fondre la cire à petit feu, puis le benjoin, & le storax: après y mettras la tourmentine, y adjoutant vn peu de ceruse bien broyée, & en le mettant au feu, mets y vn peu de mastic, & en fay vne mixtiō qui ne soit ne trop épesse, ne trop clere. Puis pren pieces de linge de telle grandeur que tu voudras, & les étens sus vne table, étendât apres ladite composition sus ledit linge avec vne cuillier ou autre chose, comme en forme d'emplâtre: puis le laisse refroidir, & le garde ainsi l'vn sus l'autre, à decouuert, & sans plier le linge, car cela feroit creuer la mixtion, laquelle veut estre faite de telle sorte, qu'estât froide elle demeure dure. Si tu la veus mettre en ceuvre, fay cōme s'ensuit: Du soir quād tu t'en iras coucher, laue toy le visage & le col d'eau tiede, le frottât trébiéd' vn linge, ou de la main: & après l'auoir essuyé, pré vne piece de lad. emplâtre, ou toille cirée, & la rechaufe si longuemēt au feu, que lad. mixtion deuiēne liquide. puis

l'atache incontinent sus le visage, ou sus le lieu dont tu voudras ôter le poil, & le presse très bien, le laissant ainsi toute la nuit. La matinée t'en iras deuant le miroir, & ayant tiré vn bout dudit linge tu atacheras avec iceluy tout le poil du visage, & ainsi laisseras vne très belle peau. Et si d'auenture il demouroit encore quelque reste de la mixtiõ sus la chair, laue-la d'eau chaude, & de son de froment, la frottant avec quelque piece de linge, elle s'en ira du tout: puis laue ton visage d'eau de vie, ou de vin blanc, ou de quelque autre eau distillée qui ne soit pas trop forte, mais qu'elle soit de melons, ou de courges, ou d'autres semblables, & vñe apres des eaux propres, pour le visage, à ton plaisir, ainsi entretiendras tu ton visage cler comme vn miroir.

Secret merueilleux, duquel vsent les grandes Dames Mores, par lequel elles font que leurs filles n'ont point de poil sous les bras, ou en autre lieu qu'ils veulent. Et ce secret ay-ie trouué en Syrie, l'an 1521, par le moyen d'vne grande Dame, de laquelle j'ay guarý la fille.

QUAND l'enfant est né, ils aprestent incontinent vne piece de fin or, ou vn ducat, ou vn aneau, ou autre chose semblable, & la tiennent tant au feu qu'elle deuiene rouge sans fondre, puis le portét avec vne tenaille sus le lieu, auquel ils ne veulent point auoir de poil, & incontinent l'oignent d'huile rosat, ou d'huile de violettes: après 24 heures, ils font encore vne fois le mesme, parainfi ne viét jamais point de poil audit lieu. Et si d'auenture il retourne à aucune, ils le font tomber avec l'onguent, ou autre chose, & le retournent à échauder comme deuant, avec l'or: & c'est vne chose seure que jamais ne recroitra. J'ay souventefois fait tomber le poil du front des jeunes dames, par ce secret, & l'ont trouué merueilleux: mais il faut que l'or soit bien fin, lequel ne laisse venir aucun signe, ou cicatrice, comme font les autres metaus. J'ay re-

nu ledit secret long temps caché: & neãtmoins plusieurs fois on m'ait voulu faire de grans dons, si ne l'ay-ie point voulu diuulguer, ne plusieurs autres, lesquels toutefois l'âge ou je me trouue, & la charité m'ont émeu à communiquer en ce present Liure.

*Pour faire toilette de leuant, dont les femmes vsent
pour coulouer leur visage.*

PREN tondure d'écarlate, & la fay bouillir en eau ou on ait bouilly de la chaux viue: & apres l'auoir fait bouillir bonne espace de tēps, tu l'écouleras: puis en prendras vn pot, & y mettras 2. ℥ de bois de bresil taillé par picettes, y adjoutant 1. ℥ d'alun de roche, & autant de verd-de-gris, & vn quart d'once de gomme Arabic: puis apres auoir bien bouilly, par l'espace d'vne demie heure, pren pieces de linge vieil, de telle grandeur que tu voudras, & les mets en cete decoctiō, ou couleur rouge, puis couriras la poelle, & laisseras refroidir ladite mixtion, par l'espace d'vn jour, & apres les ôteras, & mettras secher à l'ombre, puis les garderas en quelque vaisseau, entre choses odoriferantes, pour t'en aider à ton besoin.

Le mesme en autre maniere.

PREN vne fiole d'eau de vie, vn quart d'once de graine sudite, demie ℥ de bresil, demie ℥ de gomme armo- niac, mets toutes ces choses ensemble, en la fiole, ou est l'eau de vie, puis la serre trébien, de peur qu'elle ne s'euēte, & que la fiole soit toute pleine: puis la mets sus quelque petit feu, la faisant bouillir tout bellement, ou bien la mets au soleil, par l'espace de 2. ou 3. jours. Ce fait, coule-la, & y mets les pieces de vieille toille, cōme auons dit dessus. Quand tu couleras cete eau de vie, s'il te semble que la couleur ne soit pas rouge à ton plaisir, tu y pourras mettre encore de la graine & du bresil, & tous- jours, en lieu de la graine & du bresil, seroit bon d'acou- trer la lacca de graine, & du bresil, préparée ainsi que

nous l'enseignons à faire en ce volume.

Pour teindre la barbe & cheueus blancs: en trébeau noir.

LA V E bônes noix de galles de leuât, ou semblables, & les fay frire en huile, mais ne les laisse point bruler: puis les étampe & repasse par vn tamis, & pren aussi du feretrum, ou atrament d'Espagne, lequel semblablement étamperas, & pulueriseras trébien. Puis pren plein vne poellette de lessiue, & y mets des écorces de pommes de grenades, des écorces de noix, de pômes de pin, myrre, fueilles de sauge, autant que tu voudras. Laisse bouillir tout cecy ensemble, tant qu'il soit redigé jusq'au tiers. Il y faut aussi 2. parties de galle, & vne de feretre, ou atrament, detrempant & incorporant bien tout ensemble, tât que le noir te cõtente, duquel tu pourras taindre la barbe & cheueus en cête maniere: Laue la teste, ou la barbe de lessiue qui ne soit pas trop forte, afin qu'elle ne te face mal: & ce pendant que la teste ou la barbe sera encore chaude, tu l'oindras de ladite confection: mais il faut qu'elle soit tiède, afin de tant mieus penetrer, & la faut laisser ainsi quelque peu de temps. Laue apres la teste, ou la barbe premierement de lessiue, puis d'eau chaude, & auras les cheueus beaux & noirs. Cecy ne gâte, ny de-menge nullement les poils ou cheueus, & ne donne aucun inconuenient à la teste.

*Poudre trénoble & tresexcellente pour nettoyer les dens, les rendre fermes & blanches, & conseruer les genciues, & mes en peut trouuer de meilleure, quand ce seroit pour quelque grande Priu-
cessé, ou Emperiere.*

PR E N lacca de graine, & si tu n'en peus auoir, pren de la graine mesme qui soit trébône 10. parties, sept parties de pain ou tourteaus d'orge, tellement brulés qu'ils soyent reduits en charbon, lignum aloë 2. parties, pierres de ponce fine essuyée en la braise, & detrempée en vin blanc: ou en vin-aigre 8. parties, sang de dragô en larme,

3. parties , alun de roche brulé 4. parties , miel brulé en vne poellette, tant qu'il deuienne premierement noir, & puis apres jaune, 3. parties (& cecy pourras tu faire de la lie du miel, qui reste quand il se distille, la mettât en vne poellette dedans vn fourneau de verrier, ou de potier, ou de briquetier , par l'espace d'vn jour ou 2.) charbons de bois de romarin, 3. parties, canelle fine 2. parties , benjon vne partie , bole-armenic oriental, neuf parties, tairtre de vin blanc 2. parties, albatre vne partie, perles menues 4. parties, ambre jaune 5. parties, coral rouge 12. parties, raclore d'yuoire 2. parties, petites pōmes de coins nō meures, de la grosseur d'vne noix, ou vn peu d'auātage, 6. parties. Or les meilleures sont celles qui ne sont paruenues à perfectiō sus l'arbre, lesquelles il faut bruler au feu, tāt qu'elles deuiēnent comme charbōs , mastic huit parties. Toutes les choses sudites foyent trébié étampées, & passées par vn fin tamis, y adjoutant vn peu de musc, & quelques feuilles d'or & d'argent. Ce que fait, mettras ladite poudre en reserue , dedans quelque boite bien étoupée, si auras vne chose tréprecieuse. Et en voulāt vser, laueraus trébiē ta bouche premierement d'eau nette, ou de vin, puis te froteras les dens avec le doigt, ou quelque petit linge, en prenant de ladite poudre, & apres te laueraus biē la bouche, en cōtinuant de faire ainsi, tu auras toujours les dens trébelles, fermes, fortes, & solides.

Pour faire vne conserue tresexcellente à nettoyer les dens, conformer les genciuës, & faire bonne alaise.

A C A V S E que l'usage de la poudre pour nettoyer les dens, seble moins cōmode, qu'aucune liqueur ou cōserue, laquelle s'atache mieux, & est plus agreable à la bouche, pourtant en voulons nous icy écrire vne tresexcellēte, laquelle n'a son pareil au mōde, & se doit faire cōme s'ensuit: Pren vne partie de syrop rosat, 2. parties de syrop
de

de myrte, ou bié de lentisque, si tu en as: mets ceey ensemble en vne poellette, puis y mets de ladite poudre pour nettoyer les dens, côme auons parlé en ce present liure, tant que tout soit reduit comme pâte bien mollette: mets apres ladite poellette sus vne échaufette, ou il y ait des cédres chaudes, avec vn peu de braises, ou pour le moins bien loin du feu, & le fais bouillir tout bellemēt, le mouuant toujours, tant qu'il deuiene epés comme miel, ou d'auantage: puis l'ôte du feu, & y adjoute des fueilles d'or, & du musc, en telle quantité que tu voudras. Lors trouueras vne chose nompareille pour faire ce qu'auons dit.

Auertissement quand à faire les poudres, & conserues pour les dens.

SI tu veus faire lesdites choses aussi excellētes qu'il sera possible, il te faut prendre des choses sudites, autant que tu en pourras auoir: ou si tu ne les peus auoir toutes, pren pour le moins les plus excellentes, comme graine d'écarlate, perles, corail, aîmbre jaune, lignum aloë, bole armenic: mais veritablement le charbon de pain d'orge, & toutes les autres choses y sont trèsbonnes. Qui le voudroit toute fois donner à vn grand Prince ou Seigneur, qui aimant mieus quelque belle couleur, ou qui vouist sauoir les choses qui y sont, tu le pourras faire (comme dit est) de peu de choses, avec fueilles d'or & musc. Et qui le voudra faire à moins de depens, & en faire vne quantité plus grande, il pourra (avec les choses qu'auons dites au Chapitre de la poudre) ajouter poudre de briques, poudre de marbre, écaille d'ecreuisses de mer, ou de riuiera brulées, & vn peu de sel blâc: la lie qui demeure au fond quand on fait l'eau forte, est aussi chose trèsbonne, ou seule, ou mellée avec quelque autre chose: ain si aura on beaucoup de substance, à peu de depens. Et si on veut faire conserue qui ne coute guere, & sans grand labeur, il faut prendre du miel cru, ou rosat, & le meller
incon-

incontinent avec lefd. poudres: puis s'en frotter les dens avec le doigt ou avec vn linge, & apres se lauer trébien la bouche. Faisant cccy tous les 8. jours, on se rendra les dens trébelles: chose bonne & propre à vn chacun.

Poudre tréblanche & trébonne pour nettoyer les dens, laquelle est plus agreable aus grans Seigneurs, que nulle autre des precedentes.

PREMIEREMENT est à noter vn beau & notable secret de trégrande vertu pour nettoyer & blanchir les dens, c'est la pierre de pōce seule, mais que ce soit d'icelle pierre pōce fine & blāche, dequoy les cordouaniers blanchissent les fouliers de cuir blanc, & qu'elle soit bien puluerisée, car en se frottant les dens d'icelle poudre, elle les nettoye trébié, & en ôte toute rudité, ainsi qu'on voit mesme par experiance que la pierre de ponce se met en œuure pour polir les os, marbres, & autres choses semblables. J'ay veu aucuns miens amis, personnes de grand jugement & sauoir, qui ne donnoyent aus grans Seigneurs autre chose que de ladite poudre, quand elle est bien puluerisée on ne fait que c'est: & ausi on luy peut donner vn peu d'odeur, la mettant entre sachets de musc & d'ambre, desquels elle prent l'odeur, & ay veu aucuns Seigneurs qui la tenoyét pour chose de trégrāde importāce quād ils en voyoient la vertu, & l'operation. Or si tu veus faire vne poudre blāche, plus noble, & plus vtile pour les dens & gēciues, prē petites perles vn peu étāpées, ou biē entieres, & les mets en vne écuelle, ou en vn verre large, puis pren du jus de limons, ou d'orenges, ou de citrangulles, lequel soit passé par vn linge, pour le moins 6. ou 7. fois, puis le verse sus lefdites perles, tant qu'il les surpassē de 3. ou 4. doigts, & verras qu'en peu de temps cela comancera cōme à bouillir, apres le couuriras d'vn papier, ou d'vn linge, le laissant ainsi 3. ou 4. jours: lors trouueras que lefdites perles seront toutes fondues audit jus, & chan-

changées en vne pâte blanche comme neige, mais il y aura dessus vne petite peau jaune engendrée dudit jus. Pren apres eau de puis claire, ou eau de Lentisque distillée, laquelle verseras sus ladite pâte, tant qu'elle la surmonte de 2. ou 3. doigts. Tu prendras par apres vne fourchette, ou le manché d'vne cuillier d'argent, ou bien vn petit bâton net, & en mouueras trèsbien la pâte dans ladite eau, la laissant ainsi reposer, puis finalement jetteras l'eau dehors. Et si tu vois encore quelque reste de jaune en ladite pâte, relane-la, cōme dessus: puis la couure d'vn papier, la laissant ainsi secher de soy mesme, ou au soleil. Tu prendras en après 3. parties de ladite pâte, ou poudre blanche, 4. parties de pierre de ponce trèsblanche, comme dit est, 2. parties de benjoin blanc, vne partie d'alun de roche bien brulé, vne partie de corail blanc, demie partie d'ivoire trèsblanc, demie partie d'albâtre trèsblanc. Fayles broyer trèsbien sus vne table de marbre, ou en vne tasse d'argent, y adjoutant des fueilles d'argent. Lors auras vne poudre trèsblanche & excellente pour rendre les dens blanches comme neige. Et si tu veus, tu la pourras mettre en confèrue, avec du syrop de citrons ou miel rosat, ou comme tu voudras.

Voulât aussi faire lad. poudre bien rouge, acoute-la seulement avec de lacca de graine, & vn peu de corail rouge. Or à cause qu'en étampant deuiendra aucunement blanche, adjoute y vn peu de bole-armenie, avec vn peu de larme de sang de dragon, & aussi des fueilles d'or.

Tu pourras aussi dōner à toutes lesdites poudres telle odeur que tu voudras, mais à la poudre blanche ne se doit point adjouter de musc, n'y d'ambre, ne d'autres telles drogues, car il en ôteroit la blancheur, mais bien la pourra on mettre en vn sachet, entre le musc, ou autre odeur, comme dit est.

*Eau distillée, precieuse pour incontinent rendre les dens blanches,
& les conseruer merueilleusement.*

PREN vne liure de la premiere eau de miel distillée, laquelle est blanche: puis la mets en vne fiole avec ʒ. de sel blanc commun, demie liure d'alun de roche crud, ʒ. de sal nitram, demie liure d'eau de fueilles de lentisque, 2. ʒ. de mastice, 2. doigts de vin-aigre blanc en vn verre, & autant de vin blanc. Fay distiller toutes ces choses à petit feu, qu'elles ne sentent, ne la fumée, ne la brûlure, continuant la distillation, de telle sorte que tu mettes pour le moins 24. heures à tout distiller: ou bien tu le feras distiller par *Balneum Marie*, qui est le plus seur de tout. Or il faudra continuer la distillation, tant qu'il y ait substance humide, qui en puisse sortir, & en l'eau qui distillera, mettras vn peu de poudre de canelle fine, vn petit de lignum aloës & bole-armenic, pour luy donner vne couleur rouge, laquelle est agreable à plusieurs, aussi pour luy donner saueur & vertu y mettras du miel cru, le faisant dissoudre à la chaleur, car c'est chose bonne pour les genciues, & pour les dens, & donne bone saueur à l'eau. Garde bien cecy comme chose tresexcellente, quand mesme ce seroit pour vne Royne. Et quand tu en voudras vser, laue premieremēt bien ta bouche, & esluye les dens d'vne piecette de linge blanc, & puis d'vn cure-dent de lentisque, ou d'autre matiere mouillée en ladite eau, ou d'vn drapelet, en frottant vn bien peu les dens, & incontinent les sentiras étraindre les genciues, cōforter les dens, les rédās belles & blanches. Et qui aime mieus l'eau blanche que rouge, ny mette point de canelle, de bole-armenic, ny de lignum aloës apres que l'eau sera distillée, mais la mette distiller avec les autres choses, y mettant de chacune autant qu'il y a de mastice, & sera autant excellente & blanche qu'autrement.

*Trois auertissemens d'importance pour entretenir les
dens blanches & saines, & aussi l'a-
laine bonne.*

LE premier est, que celuy qui n'a acoutumé de laver trébien sa bouche à chacune fois qu'il a mangé, il aura toujours les dents jaunes, & l'alaine puante. Le second, q̄ celuy qui dort la bouche ouuerte, a semblablement toujours mauuaise alaine, & les dens tresfordes. Le troisieme que pour s'entretenir les dens belles & blanches, & l'alaine bonne, quand on est couché au lit, & qu'on s'esueille du matin, il est bon de se purger trébien la poitrine, & la gorge crachât hors tout ce qui s'y est amassé icelle nuit: ce qui est aussi bon à l'estomach, & à la teste. Et ayant les dens & l'alaine chaudes, pré vn linge, ou vn bout de linceul, & t'en frotte trébien les dens & par dehors, & par dedans, pour en ôter les fumosités des viandes, & cete jaunueur qui s'y est amassée la nuit: car c'est ce qui jaunuit les dens, rougit les genciues, & corrompt l'alaine. Il est tresnecessaire de sauoir cecy, & se doit bien entretenir: & est aussi bõ de mâcher quelques grains de mastic tous les matins.

*Decoction pour nettoyer la bouche, pour rasfermir les
dens qui lochent, pour consolider les genciues, &
les faire r'enchamer, si elles
sont decharnées.*

PREN demy verre de vin-aigre, autât d'eau de lentisque, & de romarin, myrrhe, mastic, boli-armeni, larme de sang de dragon, alun, de roche brulé, de chacun $\text{ʒ} \frac{1}{2}$, canelle fine demie ʒ , eau de puis, de riuere, ou de fontaine trois verres: melle bien tout ensemble, & le laisse bouillir à petit feu, y adjoutant demie liure de miel, & en ôtant l'écume, puis y mets vn peu de benjoin. Et quand il aura bouilly le quart d'vne heure, ôte le du feu, & le garde en vne fiole bien nette, & t'en laue souuent
les

les dens, tant deuant, comme apres manger : & la tenant, quelque espace de temps en la bouche, elle est trèsbonne pour la teste, & fait trèsbonne alaine. Chose de grande excellence.

Chiffertes de trèsgrande perfection, pour nettoyer les dens.

PREN poudre de corail rouge 4. ℥, de tés de pots de galeres 2. ℥, os de Seche 1. ℥, de pierre ponce 1. ℥, clous de girofle, canelle, & mastic de chacun vne drach. perles étampées demie ℥, sang de dragō 1. ℥, musc fin 3. grains, étampe bien tout, & le passe par le tamis : puis le melle bien ensemble, & l'incorpore avec gomme dragant trempée en eau rosé: reduis le tout en pâte, & en fay des dentifrices, desquels te frottant les dens, les rendras non seulement trèsbelles, mais aussi les contregarderas.

*Pour nettoyer le poil, & s'en essuyer la sueur
sous les aisselles.*

PREN litarge d'or reduit en poudre trèsdeliée, & quand tu auras bié sué, pren vn peu de lad. poudre sus les doigts, & la frote sous les aisselles, sus la poitrine, & par tous endroits de la personne: mais principalemēt ou tu auras sué, & d'ou procede mauuaise odeur : car soudain par la vertu de cete poudre, toute la sueur est sechée, & en peu de jours t'aura nettoyé le poil enucloppé en la sueur, & le maintient net, & garde de ne plus sentir mal, mais redonne bonne odeur, & continuant cete poudre engarde que tu ne sue pas tant en iceluy endroit, sans t'offenser aucunement, & sans aucunemēt tacher, ou la chair, ou la chemise, & est à noter que c'est vn secret fort rare, car on n'estimeroit jamais qu'une poudre tant simple eût si grande vertu.

Eau pour blanchir les dens.

PREN sel commun vne liure, alun de roche 8. ℥, sel nitre demie ℥, reduis le tout en poudre bien delié, sauge & lentisque coupées bien menu, de chacū vn manipule,

meures rouges qui croissent le long des haies, demie écuél
 lée: mets le tout à distiller en alembic de verre, & quand
 l'eau en est sortie, change le receptoire, & y en mets vn au
 tre dessous, & luy donne vn bon feu la partie subtile en
 sortira, laquelle si bon te semble de meller, je me remet
 à toy, mais elle sera plus forte autrement, & la garderas
 en vaisseau de verre épes & bien bouché. Et quand tu l'en
 voudras faire les dents blanches, nettoye les premier de
 la pâte, & regarde si tu pourras leuer ce plâtre qui leur
 croist à l'entour avec la pointe d'vn couteau, puis avec
 vn cure-dent de lentisque ou autre mouillé en lad. eau,
 frotte le sus les dents, & soudain deuiendront blancs co
 me vn yuoire, & durera long temps, & ne te gâtera les
 dens, ainçois te fera bonnes genciues à cause qu'il les
 restraint.

Si tu voulois adjoûter quelque gentillesse à ce net
 toyement des dents, pren l'écorce espinense de chasta
 gne bien meure, fay le secher & mets en poudre, pren au
 tant de semence d'ortie mises en poudre deliée, incorpo
 re les ensemble, & quand voudras faire la gentillesse ou
 tromperie, fais en frotter les dents avec ladite poudre, sa
 ches qu'elle mettra vne telle chaleur aux genciues, qu'à
 grand peine pourra fermer la bouche pour l'abondance
 qui luy sortira dehors, mais cela ne fera nul mal, car pre
 nant vn petit d'eau rose avec vn peu de sucre candi, &
 rinçant souuent la bouche, la douleur s'en va & n'est
 rien.

Pour blanchir les dens.

PREN des limons & en fay eau distillée, d'jcelle la
 ue tes dens, car elle est trèsparfaite, ou si tu n'en voulois
 faire eau pren le jus car il est bon: mais l'eau meilleure,
 d'autant qu'elle est plus gaillarde, pourueu qu'elle ne pet
 de sa force au distiller.

Pour le mesme.

PREN tarte & le mets dedans vn vaisseau de marbre, & l'étroupe diligemment, puis l'enterre & le laisse demeurer la jusques à tant qu'il soit venu en eau, puis le tire dehors, & en frotte les dents, & elles deuiendront belles. Pren aussi de l'eau qui tombe au commencement de la distillation du salnitre & allun, & en frotte les dens. Si tu prens aussi vne racine de mauues, & qu'avec icelle tu les frotte tous les jours, elles deuiendront luyfantes & belles, sans gêter la genciue. Si tu prens aussi vne crôte de pain de froment, & la fais bruler tant qu'elle soit comme vn charbon, puis l'ayant mise en poudre si tu en escures tes dents, & les laues apres d'eau frêche, soit de puis ou fontaine, elle deuiendront blanches, car c'est chose experimentée.

Y 2

FIN DV LIVRE II.

DES SECRETS DE REVE-
 REND SEIGNEUR ALEXIS PIEMON-
 TOIS, ET AVTRES AVTEVRS, CON-
 TENANT LA MANIERE DE FAIRE
 CONFITVRES, LIVRE III.

Trébeau Secret pour confire citrons, orenge, ou citrangales, & tous autres fruits en syrop, qui est chose seigneuriale.

PREN citrons, ou autres fruits, & les taille en pieces cōme tu voudras, leur ôtant la moelle de dedans : puis les mets bouillir en eau fraîche, enuiron demie heure de long, tant qu'ils soyēt deuenus aussi tēdres, q̄ tu les demādes. Puis les en ayant retirées, jette-les en eau froide, les laissant jusques au soir. Apres les remettras au feu, en autre eau fraîche, & les fay seulement échauffer en telle eau à petit feu : car il ne faut pas qu'elle bouille, ny aussi qu'elle deuienne trop chaude : mais seulement qu'elle gresille vn petit. Tu continueras ainsi 8. jours entiers, les rechaufant ainsi en eau chaude tous les matins, & les mettant du soir en autre nouvelle eau fraîche. Aucuns ne chaufent l'eau qu'une fois le jour, afin de ne trop atendreir les citrons, mais changent d'eau fraîche le soir pour ôter toute l'amaritude de l'écorce : laquelle ôrée, faut prendre du sucre, ou bien du miel clarifié, & préparé (cōme dirons cy apres) & dans iceluy mettre les citrons, les ayant premieremēt bien essuyés de l'eau. Il te les faut en uer bien garder de la gelée, les laissant par 2. ou 3. heures en lieu propice. Et en Esté les y laisseras vne nuit entiere, les laissant puis apres vn jour. & vne nuit audit miel. Retourne de rechef à bouillir le miel, ou le sucre, à part soy sans les citrons, par l'espace d'une demie heure, ou

ou vn peu moins à petit feu:& estant bien refroidi, remets le au feu avec les citrons, continuant ainsi par 2. matinées, afin de bien reduire le miel à sa perfection, selon qu'il en sera besoin. Si tu veus vser de miel au lieu de sucre, tu le pourras clarifier par 2. fois, & le passer par l'étamine selon l'art & maniere que cy apres t'enseigneray, afin que tu puisse auoir parfaitement l'usage de faire toutes telles choses. Or l'ayant ainsi chauffé, & clarifié, tu le passeras par l'étamine, & le remettras sus le feu, avec les citrons seuls, le faisant bouillir à petit feu, par l'espace d'un quart d'heure: apres l'auoir ôté du feu, tu le laisseras ainsi reposer à chacune fois vn iour, & vne nuit. La matinee suiuaute le feras encore bouillir ensemble, par l'espace d'une demie heure, & feras ainsi 2. matinées, afin que le miel ou sucre se vienne incorporer parfaitement avec les citrons. Tout l'art consiste à bouillir ce syrop ensemble, avec les citrons, & encore le syrop à part soy. Parquoy qui ne le saura bouillir facilement le laissera prendre fumée, de forte qu'il sentira le brulé: mais qui le fait bien acouter, c'est vne chose exquisite & cordiale. En cete sorte se peuuent acouter tous autres fruits, cōme pêches meures avec le dedans & les pellures, limons, pommes d'orenges, pommes, noix verdes, l'épy des noix, & laitues bien nettoyées de leurs grandes fueilles, & autres choses semblables, lesquelles toutes faut bouillir en la maniere que dessus, mais les vnes plus, les autres moins, selon qu'il sera besoin, & selon la nature du fruit. Ainsi feras toujours vne chose bonne en toute perfection, & durable.

La maniere de purifier & preparer le miel & le sucre pour confire citrons, & tous autres fruits.

PREN pour chacune fois 10. liures de miel, le clair de 12. ceufs frais, & en ôte l'écume, en les debarât très bien d'un bâton, & 6. verres d'eau fraîche: apres mets-les avec

miel, & les fais bouillir en vn pot, à feu temperé, par l'espace d'un quart d'heure, ou vn peu moins: puis l'ôte tout doucement du feu, en l'écumant très bien, & le passe ainsi tout chaud par l'étamine: car il en sera plus beau, & plus net pour ce que tu en voudras faire. L'ayant ainsi acoutré, pren, pour 6. liures de citrons, 12. liures de miel. Le sucre se prepare aussi en la mesme sorte que le miel: mais voulant confire les citrons avec du sucre, il te faudra noter cete difference, c'est que pour 6. liures de citrons, n'y mettras que 9. liures de sucre, pour les bien cōfire, de sorte qu'ils se pourront garder par toute l'année. Cecy se fait à cause que le miel tend beaucoup plus d'écume, que le sucre: & pourtant faut il mettre la tierce part plus de miel. En tenât cete proportiō, tu ne pourras farie q̄ bien.

Pour confire pêches à l'Espagnole.

P R E N pêches grosses & belles, lesquelles tu nettoieras & couperas par pieces. & à mesure q̄ tu les nettoieras étens les au soleil, sus vne table propice & nette, par l'espace de 2. jours, en les retournant toujours du soir, & du matin, & les verseras ainsi toutes chaudes au julep du sucre bien cuit, & préparé comme dessus est dit. Et après les auoir retirées, mets les de rechef au soleil, en les tournât bien souuent, tant qu'elles soyent bien seches. Après les remettras au julep, & puis au soleil, tant qu'elles ayent aquis vne belle écorce ou croute à ton plaisir: & ce feras par 3. ou 4. fois: puis étant ainsi préparées, les garderas en des boites pour l'yuer, car c'est chose signeuriale.

Pour faire codignac, à la mode de Valence, de laquelle

ysent aussi les Geneuois.

P R E N des coins, & les nettoye, & après en auoir ôté les grains, fay les bouillir en eau fraîche, tant qu'ils se viennent à ouurir & creuer, puis les passe par vn tamis bien net, qu'il n'y demeure sinon le dur, pour 8. liures de laquelle mouelle ainsi passée, y dois mettre 3. liures de

sucre

sucre beau: & fin &, prenant vn vaisseau d'estain, large au fond, melleras les coins avec le sucre: puis les mettras bouillir à petit feu, en les mouuant trébien d'une spatule de bois large, tant que tout soit bien cuit. Ce que voulât sauoir, regarde quād tout se detachera, & ne tiendra plus rien audit vaisseau, car alors sera il cuit en perfection, & sera temps de l'ôter du feu. Et si tu y veus adjoûter du musc, étampe le avec vn peu de sucre fin, autant que tu voudras, & le jette au vaisseau, le mouuant toujours bié d'une spatule de bois. Si tu y veus adjoûter des espices, mets y de la canelle, clous de girofle, noix muscate, & gingébre autant que tu voudras, faisant bouillir le musc avec vn peu de vin-aigre: puis avec vne spatule metras de ce codignac sus la table, ou tu auras parauant tamisé du sucre, & tu feras des tartes, au pieces, avec le cercle d'une boîte, de telle grandeur que bon te semblera: puis les mets au soleil, tant que tout soit bien seché. Et quand eles auront reposé, retourne les bien souuent le dessus dessous, leur faisant toujours vn lit de sucre tamisé dessus & dessous. Retourne les toujours audit sucre, & les seche au soleil, tant qu'il y ait vne belle croute blâche de sucre. On ne sauroit faire de milleur codignac: ne plus dous & cordial. En lad. maniere pourras tu acouter des pêches, des poires, & autres sortes de fruits: chose de tregrande excellence.

La maniere de confire Verangeses, ou pommes d'amours à la Geneuoise, qui est vn fruit apelé en Lombardie, Pomi di degnosi.

PREN ledit fruit auant qu'il soit meur, quand il est de la grosseur d'une noix, & le mets tout entier bouillir en de l'eau freche, tât que l'écorce d'iceluy soit deuenü tendre au toucher. Aye puis du sucre tout prest & purifié comme dessus, auquel metras ledit fruit, après l'auoir bié egouté, & seché de l'eau, & l'y laisseras par l'espace de 20. jours: puis l'en retireras, & de rechef rebouilliras le su-

cre, selon l'art, comme dit est : après le remettras dedans, & l'y laisseras par l'espace de 4. jours, tant qu'il en ait du tout prins l'humidité. Puis garde ledit fruit confit en des tonnelets à ce propices, car il est bon & saououreux.

Pour faire vne pâte de sucre, de laquelle on pourra faire toute sorte de fruit, & autres gentilleses avec leur forme, comme plats, écuelles, verres, tasses, & autres choses semblables, desquelles on fournira vne table, & en la fin se pourra tout manger : chose delectable aus assistans.

P R E N la gomme dragant autant que tu voudras, & la mets detremper en eau rose, tant qu'elle soit mollifiée. Et pour 4. ℥ de sucre prens-en de la grosseur d'une feue, jus de limons, plein l'écaille d'une noix, & un peu de glaire d'œuf: mais il faut premier prendre la gomme, & la battre tant avec le pilon en un mortier de marbre blanc, ou bien d'airain, qu'elle deuienne comme eau: puis y adjoûte ledit jus avec la glaire d'œuf, en incorporant le tout ensemble. Ce fait, pren 4. ℥ de sucre fin & blanc, bien reduit en poudre, & le jette petit à petit, tant que tout soit reduit en forme de pâte. Tire la puis apres du mortier, & la broye sus poudre de sucre, comme si ce fût farine, tant que tout soit reduit en pâte molle, à fin que tu la puisse tourner & former à ton plaisir. Quand tu auras reduit la pâte en cete sorte, étens-la, & applanis avec le rouleau en fueilles grosses ou menuës, ainsi que bon te semblera: & par ainsi en formeras aussi telle chose que tu voudras, cōme dessus est dit: De telles gentilleses pourras-tu seruir à table, te gardant bien de mettre quelque chose de chaud auprès. A la fin du banquet on pourra tout manger, & rôpre plats, verres, tasses, & toutes choses: car cete pâte est trèsdelicate & saououreuse. Si tu veus faire choses de plus grande gentillesse, tu feras un torteau d'amandes étampées avec du sucre & eau rose, de la sorte que ce sont les mache pains. Cecy mettras-tu entre deux pâtes de tels vaisseaus

vaisseaus ou fruits, ou autre chose que bon te semblera.

Pour faire composition de melons ou pepons, tres exquisse.

PREN telle quantité de melons que tu voudras, & les pren vn peu mal meurs: mais qu'ils soyent bons, & en fay autant de trenches cōme elles sont marquées és melons, & les ayant diligemment mondifiées & pelées de leur écorce & pepins, mets les tremper en du bon vin-aigre, les y laissant par l'espace de 10. jours: & quand tu les en auras retirées, pren autre vin-aigre, & les y mets tremper derechef, par autres 10. jours, en les remouuant tous les jours: puis quād il sera temps, tire-les hors, & les mets sus vn gros linge, les essuyant bien. Finalement mets-les à l'air, par l'espace d'vn jour, & d'vne nuit, puis les mets bouillir en miel, & par l'espace de 10. jours leur donneras par chacun jour vn bouillon, en les laissant toujours audit miel: & fay qu'ils bouillent seulement par chace-nefois vn bouillon. Pren après lesdites pieces, & les mets en telle sorte de vaisseau que tu voudras: puis pren les espices suiuantes, à scauoir: Poudre de clous, de giroffes, de gingembre, de noix muscates, & de canelle, desquel-les feras espices, puis fais vn lit desdites pieces de melōs, & vn lit d'espices: puis pren du fin miel blanc, & le verse dessus audit vaisseau.

Pour faire des melons & pepons dous & trédelicats.

PREN sucre fin, & le dissous en eau, puis pren la semence du melon, & la fends vn peu, du coté qu'elle tient audit melon, & la mets en l'eau sucrée, y adjoutāt vn peu d'eau rose: laisse lesdites semences ainsi, par l'espace de 3. ou 4. heures, puis les retire, & tu verras qu'incontinent que ladite semence sera essuyée, qu'elle se reserrera. Plan-te la, & en prouindront melons nompareils. Et si tu leur veus donner l'odeur du musc, mets en lad. eau vn peu de musc, & de canelle fine. Ce que tu peus aussi faire de la semence des pepons & concombres.

Pour confire des écorces d'orèges, ce qui se peut faire par toute l'année, & principalement au mois de May, à cause que lesdites écorces sont plus grandes & plus grosses.

PREN grosses écorces d'orèges taillées en 4. ou 6. pieces, & les mets tremper en eau, par l'espace de 10. ou 12. jours. On cognoit quand elles auront assés trempé si les montrant à l'air, elles semblent trāsparentes: car alors seront elles trempées assés: & si d'aventure elles ne sont transparentes, laisse les encore tremper jusqu'à ce qu'elles le soyēt: apres les mets secher sus vne table, & puis entre deux linges bien secs. Outre ce, mets-les en vn chaudron, ou vaisseau plombé, y adjoutant autant de miel qu'il couure la moitié desdites écorces plus ou moins, cōme il te semblera bon. Fay-les bouillir vn peu en les mouuant toujours: puis les ôte du feu, à fin que le miel ne se cuise par trop: car s'il bouilloit vn peu plus qu'il ne doit, il se cōsolideroit. Laisse les après reposer par 4. jours audit miel, en mouuant & mellāt trēbien par chacun jour, lesdites orèges, & miel ensemble. Car à cause qu'il n'y a point tant de miel qu'il puisse couvrir toutes les écorces d'orèges, il est besoin de les mouuoir trēbien & souuēt, à fin qu'elles soyent toutes également participantes dud. miel. Cecy feras tu par 3. fois, leur donnant vn bouillon à chacune fois, & les mettant à reposer par 3. jours, comme auons dit. Finalement les couleras dud. miel, & les mettras bouillir en autant d'autre miel qu'il te semblera estre suffisant: & après les auoir laissé bouillir par l'espace d'vn credo, ôte les du feu, & les mets en vaisseaux, y adjoutant des meilleures espices que tu pourras trouver, cōme gingembre, chous de girofle, & canelle: melle bien tout ensemble, & auras fait vne chose excellente. Et note que le miel qui demourera de reste, sera encore bon pour acoutrer d'autres orèges, ou autres choses.

Pour confire des noix.

PREN premierement des noix petites & verdes, avec l'écorce, & y fais 4. petis pertuis, ou plus: puis les mets tremper en de l'eau par 11. jours, ou plus, ou moins: nettoye les très bien, & les mets bouillir en miel, comme les sudites oranges, mais fay. les bouillir 4. fois d'avantage que les oranges. Et note que le miel est toujours bon, mais il y en faudra souuent adjoûter de nouveau, à cause qu'il se consomme. Finalement les acoutreras comme les oranges avec bones espices, mais n'y mets guere de clous de girofle, car ils les rendroyent trop ameres.

Pour confire des courges.

PREN le col de la courge; & la coupe par longues pièces, comme bon te semblera; après verse sus icelles de l'eau bouillante, & en fais ainsi par 9. matinées, mais il les fait parauant auoir bien subtilement pelées, & ôte la partie inutile interieure. Ce fait, mets les cuire en vn chaudron, tant qu'elles soyent ne trop fort, ne trop peu cuites, mais qu'elles soyent solides & fermes: puis les mets secher à l'ombre sus vne table, par l'espace de 2. jours: après les essuyeras, piece à piece, d'un linge, & en feras comme tu as fait des oranges.

Pour confire des poires muscatelles.

FAIS bouillir vne fois les poires avec du miel, en les acoutrant avec espices audit miel: & fois aduertuy que toutes ces confitures veulent auoir forces espices pour conforter l'estomac, auquel elles sont tresvtilles.

Pour confire des cerises.

PREN les cerises, & les laisse par l'espace d'un jour au soleil, puis en tire les pierrettes, & les remets au soleil par 3. autres jours: mets les par après cuire, comme auos dit des oranges: mais il les faut laisser au miel par 15. jours, & au feu par 3. jours, de sorte que seulement soyent entretenues chaudes, afin qu'elles ne sentent le brulé.

Et

Et après auoir bien tout mellé & incorporé, tu les mettras au miel, avec les especes.

Toutes ces confitures pourront durer par plusieurs années, pourueu que tu les refrechisses d'autre miel, & les faces vn peu bouillir, lors qu'il sera diminué.

Pour faire morselets à la Neapolitaine, chose tres exquisite, car ils sont tres saoureux, confortent l'estomach, & sont bonne alaine.

P R E N sucre fin 3. liures, fleur de farine 6. liures, canelle 3. ℥, noix muscate, gingebre, poiure, de chacun demie ℥: mais q̄ la quantité du poiure soit plus grande que des autres, miel blanc cru, non écumé, 3. ℥. Fay premierement vn cercle de ladite farine, au milieu duquel tu mettras le sucre, & sus le sucre vne liure d'eau rose musquée: broye bien toutes ces choses avec la main, tant qu'on ne sente plus de sucre. Ce fait, y mettras les especes sudes, & puis le miel, en mellât bien tout ensemble avec la main: après melle encore parmy de ladite farine, & en garde vne partie pour enfariner les tuiles, &c. Et quād tout sera bié reduit en pâte, tu tailleras les morselets avec la main faisant que chacun poise 3. ℥, ou enuiron, puis les tourne en forme de poisson, les acoutrant avec ton peigne propre à cela. Fay chauffer puis après le four, & les mets sus des tuilots de cuiure ou de terre, faisant par dessus vn lit de farine assés epés. Il les faut aussi faire cuire à four ouuert, entretenant toujours le feu de l'vn des cotés de la bouche du four, & les faut souuent toucher pour voir s'ils sont cuits, & s'ils s'attachent bien, & tiennent fort entre les doigts. Tu les peus aussi cuire au feu sus vn tuilot de cuiure couuert, comme se font les tourtes: puis les tirant hors il les conuient dorer.

Pour nettoyer le miel sans feu.

P R E N le miel crud, & le mets en vn vaisseau de pierre qui soit verré par dedans, & qui soit large, & le couure diligēment d'vn papier, & le laisse ainsi, & tous les 3. ou 4. jours

4. JOURS découure & tire dehors l'écume qui est dessus,
& par ce moyen se nettoye mieus qu'avec le feu.

Pour adoucir les oliues en moins de huit heures avec la lessive.

PREN oliues verdes, & cuillies nouvellement, sans estre endomagées: car elles se gâtent bié tôt & ne peuuent durer entieres plus de 8. ou 10. jours, mais le plus tôt qu'elles se mettēt en la lessive est meilleur & pour la saueur & pour la mollesse, & la fais en ceste sorte, pour en faire vn boisseau pren vn boisseau de cendres tresfortes tottes de chesne, & pren vn tiers de chaux viue nouvelle, & les incorpore bien ensemble les arroufant legierement dessus & dessous avec vn peu d'eau frēche sans faire eleuer poudre, & soyent bien serrées ensemble, qu'elles se viennent à échauffer l'espace de 2. heures: mets les puis en vne terrine de terre, ou de bois, qui ait vn pertuis dessous, & les presse dedans le plus que tu puis, en apres verse dessus eau chaude 3. ou 4. seilles, & la laisse couler jus petit à petit: & quand tu auras recueilli la lessive de cete premiere fois, s'il n'y en a 2. seilles pour le moins reverse y dessus 2. seilles d'eau froide, & regarde d'auoir 2. seilles de ladite lessive: En icelle mettras les oliues, & les y laisseras jusques à ce qu'elles s'en voient au fond, ou bien tu feras cest essay: pren en vne & la romps avec les dents, si tu vois qu'elle se separe de l'os, & que l'os soit aucunement jaune, tire les hors incontinent, & les mets en eau frēche, & la change par 3. ou 4. fois, l'une apres l'autre, & sois diligēt à les nettoyer, & tirer d'une eau en l'autre, sans les laisser aucunement couuertes d'eau: car elles deviennent incontinent noires, & perdent cete leur belle couleur, laquelle les fait estre estimées, outre la bonne saueur: car ce semble vne chose contre nature, de voir les oliues, & encore les fueilles auoir la mesme couleur, qu'elles ont sus l'arbre: laisse les puis demourer 3. ou 4. jours en eau frēche, les renouellant d'eau 2. fois le jour,

si tu

si tu les change d'eau 4. ou 5. fois le jour, elles seront douces en 2. jours, (& en pourras manger avec le sel & vinaigre) puis apres auoir fait la saulmure froide, mets les dedans, & de là à 2. jours, en pourras manger, car elles seront trèsbonnes. Il faut noter que si les oliues n'ont esté mouillées, elles auront toujours la peau tendre, & seront molles à manger, mais si elles ont esté mouillées, il les faut laisser tremper, vn peu plus long temps, & ne seront jamais si delicates à manger, car elles auront l'écorce rude, encor qu'elles soyent verdes & belles. Elles se peuuent acouter encores d'autre sorte. Pren les bien esliuées & qui n'ayent esté mouillées, & les mets tremper en saulmure, par l'espace d'vn mois, puis les change en autre saulmure, l'espace de 15. ou 20. jours, puis leur donne la tierce saulmure quelque peu meilleure, & elles seront douces: on en vse toutéfois peu souuent.

Pour acouter des oliues en vn iour.

PREN des oliues verdes, & les coupe vn peu d'vn coté, puis les mets en eau avec chaux, & cédres, bien éten du, toutéfois qu'il faut prendre 2. fois autant de cendres que de chaux & les laisse ainsi tréper l'espace de 24. heures, apres tu les ôteras & les laueras 4. ou 5. fois en eau tie de, puis les mettras en vn vaisseau de pierre ou de verre avec eau sallée, & les garde ainsi.

Pour faire bonnes confitures de chair de coing.

IL FAUT premierement nettoyer les pômes en ôtant les pepins & moyeu par dedans & les mettre peu à peu en eau claire pendant qu'on les nettoye, à fin qu'elle ne deuiennent noires, tandis faut mettre le pot au feu afin qu'il bouille: puis les ayant pesées les faut mettre au pot, & les laisser tant bouillir qu'ils œurent vn peu, puis les ôter & les mettre dans vne terrine, & les rôpre d'vne cuillier de bois & les passer par vn gros tamis: puis les faut peser, & pour chacune liure de pommes faut mettre $8\frac{2}{3}$ de sucre

sucre bien pilé, & faut auoir regard en deduction des pommes qui demeurent dans les tamis, puis mettre le sucre avec les pommes, les faisant cuire peu à peu dans vne poelle d'airain large sur feu cler, mais non trop grand, & le meller toujours afin qu'il ne se brule, puis estant ladite pâte cuite la faut dresser dans des plats d'étain ou autres fort plats, & les faut mettre au soleil tant que la peau y vienne au dessus. Puis la faut tourner & la faut batre, la racourant avec vn couteau & de l'eau par l'autre coté, & la remettre au soleil tant qu'elle soit sèche, & qui voudroit q̄ les tourteaux fussent ouurés, il y faut besongner avec le couteau, pendant qu'il sont chaudes.

Pour faire pâte de pêches.

PREN des pêches blanches & les nettoye en les mettant en eau fraîche, ayant ce pendant vn vaisseau plain d'eau bouillante, & les mettre dedans les laissant bouillir tant qu'elles soyent tendres, puis les ôter & les mettre en vn drappeau blanc, & apres auoir laissé écouler l'eau les faut poiser, & pour chacune liure de pêches faut mettre 5. 3. de sucre, puis piller les pêches en vn mortier à part, & meller le tout ensemble: puis quant tout sera bien melle faut mettre dans vne poille d'airain peu à peu, en les melant d'vn bâton large par le bout, & les laisser tant qu'il semble qu'elles luy sent & s'eleuent, puis faire sur quelque table les pieces tant grandes que l'on veut. Et quand leur peau leur est venue les faut tourner tant qu'elles soyent seiches.

Pour faire bonnes confitures.

IL FAUT premieremēt nettoyer les fruits qui veut & qui ne le veut, cela importe peu, puis faut prēdre de l'eau fraîche en vne grāde telle, & leur ôter tous les pepins & le millieu, puis le getter soudain en eau, ce-pendant faut mettre au feu vn vaisseau plein d'eau qui bouille, & d'au-
tant

tant qu'ils sont plus ferrés, d'autant demeurent ils plus blanes, & suffit que le feu soit bon & qu'ils bouillent tous jours, tant qu'il se commence à fendre, ce pendant faut poiser le sucre 8. ℥ pour chacune liure de pōmes, en donnant la difference de ce qui demeure au tamis. Car estant cuites faut passer les pōmes par vne taille trouuée & les mettre dans vn chaudron en les broyant fort bien d'vne cuillier de bois. Puis faut mettre vn tamis dans vn grand vaisseau de terre & dans iceluy mettre les pomes & à force de bras les faire passer par vn tamis tant que l'on pourra, & le surplus le faut getter, & tandis que l'on passera les pomes, faut piller bien fort le sucre tant qu'il soit delié comme farine, & mettre ledit sucre en la pâte, en le mellât trèsbien avec la mesme cuiller de bois, puis peu à peu le faut mettre au feu dās vn vase d'arain, en le remuant toujours d'vne palette de bois: le feu veut estre cler, mais non trop grand, & le faut tenir ainsi tant qu'il y viene vne peau luyfante dessus, puis le faut ôter du feu, & avec vne cuillier de bois faut dresser les tourteaux sur des trancheurs ou plats d'étain ou de terre: & faut entendre que les trenchours ou écuelles doiuent estre plats: car les tourteaux s'en font d'autant plus beaux. Apres faut mettre les tourteaux au soleil, & les y laisser tant que l'on voye apparostre vne peau ferme au dessus, puis les faut tourner s'ils se peuuent tourner d'eux mesmes, ou s'il ne peuuent faut prendre vn couteau avec vn peu d'eau claire, & les aplatir d'vn côté comme de l'autre, & les remettre au soleil tant qu'ils soyent secs & acheués.

Pour faire pâte de prunes.

IL faut premieremēt faire bouillir en vn peu d'eau les remuāt afin qu'elles ne brulent, puis les faut passer par le tamis & les poiser, & pour chacune liure faut mettre 4. ℥ de sucre, remettant tout ensemble cuire de rechef & les remuer souuent, les laissant ainsi tant que l'écume de
dessus

dessus sera du tout consommée, ce que fait les faut dresser ainsi chaudes ou l'on veut, puis les mettre au soleil les y laissant l'espace de 3. jours. Puis les faut ferrer: mais quand elle moisiroit ou qu'il eust de l'eau dessus il la faut droit derechef remettre au soleil.

Pour confire pêches entieres.

IL FAUT premierement faire le cyrop ou julep, à raison de 2. liures de sucre pour vn cent de pêches, ne les cuisant trop, ains seulement bien purifiées, puis faut prendre vne partie du cyrop laissant l'autre au feu, en y mettant dedans peu à peu les pêches nettoyées auxquelles on ôte premierement le noyau, laissant lesdites pêches les plus entieres que l'on peut, & les faire cuire tant qu'elles soyent amollies, puis on les leue sus vn vase de terre, puis peu à peu ainsi cuites on melle le cyrop ensemble en lui donnant vn bouillon, puis on le verse tout chaut sur les pêches: & les faut couvrir les laissant ainsi du soir jusques au matin, que le cyrop se retraigne: puis estant froides les faut mettre dans vn vase de terre laissant écouler le cyrop & misés puis après sur vne table les doit on sécher, & ainsi seront faites.

Pour confire des prunes.

IL FAUT faire le cyrop à raison de 2. liures de sucre pour chaque cent de prunes, lesquelles faut biē purifier, & les faire ainsi cuire jusques à ce qu'elles soyent toutes brisées: puis les faut mettre dans vn vase & faire bouillir le cyrop, seulemēt vn bouillon, & le getter par dessus ainsi chaut, & le lendemain faut reprêdre le cyrop, & estant les prunes froides les mettras au soleil.

Pour le mesme.

IL FAUT faire le cyrop à raison de liure & demie de sucre pour le cent de prunes, & les faire bouillir en eau deuant que y mette le cyrop dessus, & les laisser bouillir ainsi, & si on les fait du matin faut ôter le cyrop apres dis

ner, & les laisser ainsi jusques au lendemain matin, en les tournant ainsi épurer le cyrop, & quand elles seront froies les ôter.

Pour confire prunes de damas.

PREMIEREMENT faut faire le cyrop à raison de 2. liures de sucre pour le cent de pommes, lesquelles ne faut trop cuire, & les faut mettre dedans le cyrop & les y laisser, apres les faut mettre en vn vaisseau de terre, & getter dessus le cyrop tout chaud, dans lequel le faut laisser 24. heures apres lesquelles on restraint le cyrop, & estant froides les faut ôter & les mettre sécher: mais si le temps n'est beau tu les laisseras au cyrop mais non trop, à fin qu'elle ne deuiennent noires auant le temps.

Pour faire pâte de cerises.

IL FAUT ôter les queues les mettre cuire à peu d'eau, & bouillir tant qu'elles soyent défaites, les mouuant afin qu'elles ne brûlent, & quand elles seront cuites les mettre sur vn gros tamis pour les faire passer: & apres qu'elles seront passées faut poiser la pâte, & mettre 6. ℥ de sucre pour chacune liure de cerises, puis le sucre mis dans la pâte les remettre à cuire les mellant aucune fois: mais à la fin les faut continuellement meller, & les laisser tant bouillir qui ny demeure plus d'écume, puis faut mettre la pâte chaude dans des verres, & la laisser vn jour ou 2. au soleil, puis la serrer, mais si d'auenture il y vient quelque eau, la remettre au soleil de rechef.

Pour garder les pêches ou autres fruits.

PREN les pêches ou autres fruits que tu veus garder quand il fait beau temps & sec, & les ouure par le milieu & en ôte le noyau, & les mets tout vn jour sécher au soleil: puis pren du sucre cuit & bien purgé, & les en frotte, & les retourne encore mettre le jour ensuyuant au soleil, & les en frotte autant de fois qu'elles secherôt, jusques à tant qu'elles ayent fait leur crôte, puis les garde à ton plaisir, &

fit, & ce sera chose parfaite.

Pour confire des serifes.

IL FAUT premierement couper la queue des serifes à moitié, puis les poiser & pour chacune iure de serifes, faut mettre 7. $\frac{3}{4}$ de sucre, & faut que le cyrop dudit sucre soit bié fait, & apres y mettre les serifes & les y laisser tant qu'elles soyent fendues: mais non trop, puis les faut ôter & les mettre en vn vaisseau de terre, & les couvrir d'vn autre vaisseau semblable, & ce qu'elles decoullēt doit estre mis en leur cyrop lequel faut faire bien cuire & le getter dessus: puis les laisser 2. jours ainsi, & faut faire cuire le cyrop, & s'il y a de l'écume la faut ôter, & les laisser ainsi, puis les tirer & les mettre dans des voires.

Pour faire raisins de diuerses couleurs.

PREN jeunes vignes rouges & blanches & avec vn couteau taille l'écorce du milieu, & les lie bien étroite-
mēt toutes ensemble, & les mets toutes en vn tuiau ou en vne corne de bœuf ou semblable, à fin qu'elles soyēt pres l'vne de l'autre, les fumās & arrousans souuēt, à fin qu'elles viennent plutôt à germer toutes, & quand elles seront déjà jointes, taille les toutes au dessus de la corne: car de ce tronc sortira vn seul sep, duquel le raisin aura les grains rouges & de diuerses couleurs, & pour non tant attendre tu peux enter ce germe dans vne autre vigne, & tu en auras plutôt le fruit.

Secret tresvtile pour preparer des noix verdes.

PREN au moys de May noix verdes & tēdres, & les fay piler ou écacher vn petit dans vn mortier de pierre avec vn pilon de boys: puis les mets en vn vaisseau de terre avec l'alembic à distiler à petit feu, à fin que l'eau ne sente la fumée, ou le brulé. Garde ceste eau diligemment en vn bocal de verre bien bouché, adjoustant pour chacun flacon d'icelle vne $\frac{3}{4}$ de sucre fin. Ceste eau prinse tous les matins enuiron 2. doigts en vn verre avec

vn peu de vin blâc, & autant de poudre de tartre comme pour couvrir vn escu, guarit toute hydropisie: mais il la faut cōtinuer vn moys, si l'hydropisie est enuiellie & ma ligne: en la nouuelle & legere il suffit de 10. ou 15. jours: Encor la peut on prendre au soir quand on s'en va coucher.

Icelle prinse vn petit tous les matins sans tartre avec vn peu de vin blanc, cōme est dit, guarit l'epilepsie, la migraine, toutnoyements de teste, & les yeux chalsieux: fait retourner le lait aux femmes, augmente la semence genitale aux hommes, & les rend apres à engendrer.

Si on se baigne la teste d'icelle, puis qu'on se laue vn peu apres avec lessiue, & puis derechef avec icelle eau, se l'essuyât par apres avec frotte teste, cōme est de courume, guarit toute sorte de tigne. Et si on en laue les playes & toutes sortes d'apostumes, les guarit miraculeusement.

Il est bon d'en prēdre vn petit en la bouche soir & matin, & s'en lauer les genciues & les dents, car elle guarit & desenfle.

En boire tous les matins vn peu, avec vn petit de vin blanc, preferue le corps de toutes humeurs corumpues & de maladies incurables.

Et si quelcun se sent frappé de peste, ou qu'il doute de l'auoir encore qu'il n'en soit certain, qu'il en boiue incōtinent demy verre, se gardant de manger par apres de 2. ou 3. heures, puis qu'il en boiue de nouueau encore autāt mengeant quand bō luy semblera, il ne faut douter qu'il ne guarisse avec l'ayde de Dieu: mais il faut tenir le regime qui est dict en la cure & mortification de la playe ou carboncle, s'il y en auoit.

Pour separer l'eau du vin soudainement.

FAICTS faire vn vase de bois d'ierre, en forme de tasse, ou verre, & l'emplis d'eau, & de vin, & l'eau sortira incōtinent, & demourera le vin pur, combien que les anciens

anciens disent que l'operation s'en fait contraire, c'est pource que chacun en a escrit ce qu'en a ouy dire, prenant l'un pour l'autre.

Pour garder le vin deus toute l'année.

PREN vn vaisseau bien poissé par dedans & par dehors, & y mets le vin deuant qu'il bouille, & étoupe bien le vaisseau, afin qu'il n'aye point d'air, puis le mets en vn fleuve si profond, que le vaisseau soit tout couuert d'eau, & le laisse ainsi demeurer vn mois sans le remuer, puis le tire, & le mets ou il te plaira. En ce faisant, le vin sera deus toute l'année, & trouble comme moult.

Pour vn vin qui se veut gâter.

PREN 2. ou 3. œufs, & si le vin est cleret, pren seulement le moyeu d'un œuf, & si le vin est blâc, pren seulement le blanc de l'œuf, & pren 3. ℥ de pierres viues d'un fleuve qui coure fort, & les mets en poudre, & 2. ℥ de sel puluerisé bien menu, & melle tout ensemble, puis mets le vin en vn autre vaisseau net qui n'ayt point aucune odeur: puis jette dedans toute celle composition, & la melle avec le vin 5. ou 6. fois le jours, jusques au bout de 3. ou 4. jours. Mais note qu'il faut faire cete prouision deuant qu'il soit du tout pourry: car s'il estoit du tout corumpu, cela ne seruiroit de rien, & seroit temps perdu.

Pour faire que le vin ne deuienne pas fort.

PREN vne piece de lard salé, & l'atache au pertuis par ou on entonne le vin avec vn gros fil, tant qu'il puisse soutenir le lard: & fay que le lard touche seulement la superficie du vin. En ce faisant, le vin ne pourra deuenir fort à cause de la gresse, & du sel qui empêchent la separation & attenuation qui baillent la force au vin.

Pour faire du vin-aigre.

PREN des cornouilles quand elles commencent à deuenir rouges, & des meures qui croissent és ronciers,

de celles qui naissent és champs, mais il les faut prendre quand elles ne sont pas meures, & les fay secher, puis les mets en poudre, & avec vn peu de vin-aigre fort tu en feras de petites plotes que tu secheras au soleil . Puis prele vin, & le fay chauffer, & quand il sera chaud , mets y dedans celle composition, & il se retournera incontinent en vin-aigre fort, ce qui est experimenté.

Pour faire du vin-aigre avec du vin gâté.

P R E N du vin pourry, & le fay bouillir , & ôte toute l'écume qu'il fait en bouillât, & le laisse demeurer au feu jusques à tant qu'il décroisse du tiers : puis le mets dans vn vaisseau, ou il y ait eu dedans du vin-aigre, & y adjoute du cerfueil & couure bié le vaisseau, en forte qu'il n'ait point d'air, & en bref ce sera du vin-aigre bon & fort.

Pour ôter l'odeur du moisi au vin.

P R E N des nefles bien meures en la paille, & les ouure en 4. parties, puis les lie avec vn filet , & les atache au bondon du tonneau, & qu'elles soyent toutes couuertes du vin , & les laisse ainsi demeurer vn mois , puis les ôte, & tu ôteras aussi la mauuaise odeur du vin.

Pour faire que le vin aye bonne odeur.

P R E N vne orange, ou vn citron qui ne soit pas trop gros, & pren des clous de girofle orientaus , & les plante dedans l'orange ou citron , jusques à tant qu'il soit quasi tout plein, puis le mets dedans le vaisseau , pourcu qu'il ne touche point au vin: puis étoupe bien le tonneau, à fin que l'odeur ne s'en voile point.

Pour faire du vin-aigre.

O N F A I T le vin-aigre, en mettant le vin en quelque tonneau ou il y ait eu du vin-aigre, en le mettant au soleil, ou pres du feu, ou en mettant dedans des tuilles ou briques neuues, nettes, & embrasées.

Pour faire du vin-aigre sec, lequel on peut porter ou on veut.

P R E N des cerifes sauuages quand elles commencēt à meu-

à meurir, mais les cornoilles sont encores meilleures, & les meures quand elles sont rouges, & le verjus gros bien fort, & le glâ sauuage deuant qu'il se meurisse, & pille tout cela ensemble, puis pré du milleur vin-aigre que tu pourras trouuer, & incorpore toutes les sudites choses ensemble, & fay de cette pâte là de petits pains, que tu mettras secher au soleil, & quand tu vouldras faire du vin-aigre, detrempe d'icelle pâte dedans du vin, & ce sera bon vin-aigre.

Autre composition pour le mesme effet.

PREN du verjus de grain bien verd, & le pille, en y ad joutant du vin-aigre, & en fay de la pâte, de laquelle tu feras de petits pains que tu feras secher au soleil. puis voutant faire du vin-aigre, detrempe de ces pains dedans du vin que tu verras estre suffisat, & tu auras du vin aigre fort.

Pour faire vin-aigre rosat.

PREN bon vin-aigre blanc, & y mets roses rouges nouvelles ou seches les tenant au vaisseau par plusieurs jours, puis ôte les roses & les remets en vn autre vase & le garde en lieu frais.

Pour faire du vin-aigre de grene.

PRENI. ʒ de poudre de grene de laquelle on tain les draps fins, & la mets en suffisante quantité de vin-aigre, & la tien au soleil par quelques jours dedas vn vaisseau ver-ré, & bien couuert, puis le garde ainsi tout ensemble sans separer le vin-aigre de la grene, & ce sera le plus excellent vin-aigre de tous, par ce q̄ la grene est fort aromatique, odoriferante, cordiale, & chaude, & pour cete cause elle vient à temperer la grande frigidité du vin-aigre.

Pour faire que le moust ne sorte hors du tonneau en bouillant.

Tv mettras au tour du trou par ou le moust sort, vn chappellet de poullieu ou de calaminte, ou d'origā ou tu oindras les bords d'iceluy trou par dedans avec du fromage de vache, & le vin ne s'espardera point.

Pour cognoître s'il y a de l'eau au vin.

PREN poyres crues & les coupe par le milieu, & nettoye: ou si tu veux pren des meüres & les gette au vin, si elles nagent dessus, le vin est pur & net: mais si elles vont en bas il y aura de l'eau.

Pour faire que les fruits prennent telle forme qu'il te plaira.

PREN du bois, & le coupe selō la forme que tu veus qu'aye le fruit, mais qu'il soit grand comme le fruit est quand il est meur, puis pren du plâtre detrempé avec de l'eau, & le mets à l'entour gros comme le petit doigt, & le laisse secher, & il sechera incontînēt, puis le tire dehors, & quand 'e fruit n'est pas encore venu à sa parfaite grandeur, lie le étroit à l'entour de cete forme, & le laisse ain si demeurer jusques à tant qu'il soit meur, & il sera selon la dite forme. Si tu y veus aussi écrire dessus, acoutre les lettres en cete forme faites de plâtre, & elles seront intelligibles.

Pour faire des racines de telle forme que tu voudras.

PREN menues racines verdes, comme brione, naucaux, rauces, & autres semblables, & les coupe d'un coureau à ta mode, & apres les r'enterre jusques à ce que la peau soit revenue, en cete façon se pourront aussi faire des mandegloires faux, les acoutrant avec vn coureau en façon d'homme en apres les r'eterreras autrefois la teste contre bas, avec orge ou millet par en bas qui s'attachera à la teste & semblera estre cheueux.

Pour acoutre la chair l'esté.

PREN la chair & la fay cuyre, mais qu'elle ne soit pas trop bien cuitte, puis la tire du feu, & étrains l'eau, & la mets à l'ombre par l'espace d'une heure à secher en vn lieu d'ou le vent viene, puis pren vn pot de terre avec du vin-aigre blanc qui soit fort, & pren de la semence de geneure biē pilée, & du sel, & en jette par dessus la chair: puis la mets dans le vin-aigre, & mettras le pot en vn lieu
frais,

frais, cōme en vne caue, & remue tous les jours la chair dedans le pot, & la laisse ainsi demeurer à ton plaisir : & quand tu la voudras manger, fay la bouillir vn peu, ou si tu veus, tu la peus manger ainsi, car c'est vne chose fort delicate.

Pour garder des raisins frais tout l'uyver.

IL LES faut cueillir quand il fait serain, & qu'il n'ait point pleu long temps au parauant, puis les faut bien net toyer, c'est ascauoir ôter les grains pourris : puis pren de la poix, & la fay chauffer tant qu'elle bouille, puis pren le raisin, & y mets dedans le bout du pendant, & le laisse ainsi demeurer vn peu, puis les mets sécher au soleil par l'espace de 2. jours, finalement mets-les dessus de la paille de froment, en sorte que l'vn ne touche point l'autre, & ils se garderont ainsi bons toute l'année.

Pour faire meurir les melons auant leur saison.

Q V I veut auoir melons concōbres ou autres fruits semblables auant leur saison, il les faut planter dans vn gros tais & de 4. en 4. jours mouilleras le pied d'eau chaude & les tiendras en lieu chaud, & quand il fera brouillas les tenir au feu, & quand il fera beau temps les tenir au soleil, par ainsi auras des fruits vn mois ou du moins 15. jours auant les autres.

Pour faire que les mouches ne tourmentent point les cheuaux l'esté.

P R E N des fueilles de courges, & les pile, & frote de ce sus les cheuaus tous les jours au matin, & à midy quand il fait grand chaud: ou bien pren de la lie de vin, & les en frotte, & les mouches ne les tourmenteront non plus qu'en plain iuier.

Pour garder les figues verdes toute l'année.

IL LES faut cueillir quād elles sont meures, & qu'il fait beau temps, & en plain midy, à fin qu'elles soyent es-

fuyées sās roullée, & les mets en vn vaisseau de pierre quaré qui soit de subtile substance, & que les figues ne s'entretouchent point, puis les couure bien diligemment, en forte qu'elles n'ayēt point d'air, & les mets dedās du vin, & elles seront verdes autant que le vin sera bon, ce qui est experimenté.

Pour faire que les pommes grenades ne s'ouurent point.

PREN 3. grosses pierres viues, c'est ascaoir cail-
lous qui sont dedans les fleuves, & dechaullē l'arbre, &
mets 3. de ces pierres sous la racine, & le remets comme
il estoit. Aussi si tu plantes pres de ce pommier vne squil-
le, les pommes ne s'ouuiront point.

Pour faire que les porreaus deuiēnt gros.

PREN beaucoup de semences ensemble, & les plan-
te dedans la fiente de cheure, & les laisse naitre & meu-
rir, & tu verras vne chose merueilleuse.

Pour faire croistre des fonges.

COVPRE vn pemplier, res à res la terre, puis pren
eau chaude avec du leuain, & la jette à l'entour de la ra-
cine, & en 3. ou 4. jours y croitra des fonges bons à
menger.

Pour faire que les legumes cuisent bien tôt.

PREN les semences que tu veus semer comme pois,
phasioles, ou lentilles, & plusieurs autres & deuant q̄ les
semer, arrouse les de sal nitre, puis les seme à ton plaisir.
Et ceus qui naitront de cēte semence, cuiront plus facile-
ment, & plutōt que les autres.

Pour auoir belles fleurs frēches toute l'année.

PREN des plantes nouvelles, l'estē & les mets en vn
lieu bien chaut cōme pour dire vn poele, & les laisse ain-
si, car par force de grand chaleur ils croitront à parfaite
grandeur, & auras des fleurs au milieu de l'uyer.

Pour garder les roses frēches toute l'année.

PREN les roses quād elles sont demy ouuertes, & les
cucila-

cueille au soir avec vn couteau, & la nuit ensuiuant mets les au sein, & le matin ensuiuant mets les en vn vaisseau de terre bien verré par dedans, & l'etoupe fort bien, & le couure de sablon sec.

Pour le mesme.

PREN les boutons qui se cōmencent à ouuir, & pré vn roseau qui soit encore planté, & le fends vn peu tant que tu y puisses mettre dedans les boutons, puis tourne à la fendre, & la laisse demeurer ainsi. Quand tu les voudras apres ôter, coupe le roseau, & les mets en l'eau tiede, & elles seront aussi belles comme au mois de May.

Pour faire en peu de temps roses, & giroflées de toutes sortes blanches, rouges, verdes, jaunes, & incarnées.

EN premier lieu il faut prédre terre bien grassse, autât que tu voudras, & la fay seicher tresbien au soleil, de sorte que tu la puisses reduire en poudre tresdeliée, puis la mets au vaisseau, auquel tu voudras planter les violettes, ou fleurs blanches de nature, pour les faire changer de couleur: plantes y puis dás icelle poudre tels rejets que tu voudras sans les laisser prendre autre humidité, ou les arrouser d'autre eau, que celle qui s'ensuyt. Si tu les veux faire deuenir rouges, pren eau dans laquelle feras bouillir bois de bresil, couppé bien menu, jusques à la cōsumption de la tierce ou quatrième partie, & avec icelle eau rouge froide, arroulant la terre petit à petit soir & matin sans luy dōner autre eau que de ceste couleur, jusques à tant qu'il te semblera q̄ la plante ayt prins racine & soit hors de danger. Si tu les veux faire verdes, pren le fruit de nerprum bien meur, & si tu les veux faire jaunes, pren le non meur, brise le quelque peu & le fay bouillir en eau, le premier deuiendra verd, & le nō meur jaune, avec icelle eau tu arrouseras la terre, la fleur deuiendra de telle couleur qu'est l'eau, dont la terre a esté arroulée: mais il faudra

faudra arrouser ausi long tēps, cōme est dit, c'est à dire tant que les rejettons se soyent prins, qui sera en continuant 15. ou 20. jours. Si tu les veux faire noires, ce sera avec galles & vitriol, cōme on fait l'âcre de cete couleur baigneras la terre, & la fleur blanche deuiendra noire, mais il ne la faut laisser la nuit, au sercin, à fin qu'elle ne prenne roufée. Il faut ausi noter que toute la fleur ne deuiendra point de cete couleur: mais seulement en partie, & en partie tiēdra de son naturel, de sorte qu'elle sera de 2. couleurs. Si tu les veux faire de 3. couleurs, arrouse les le matin, & d'un coté d'une couleur, & le soir de l'autre coté de la mesme couleur, puis de l'autre coté au matin, d'une autre couleur, & le soir pareillement de la mesme couleur de l'autre coté, de sorte qu'elles soyent arroufées le matin, & le soir, de 2. couleurs, mais en changeant les cotés, que là ou tu as mis le matin vne couleur, tu ne l'y mettes ausi le soir, mais vne autre, & par ainsi viendront de 3. couleurs, avec le naturel de la plante: & d'icelle plante ainsi coulourée, tu en feras autant de plantes, que tu voudras, qui est chose experimentée.

Pour faire croitre arbres, de toutes sortes, lesquels porteront le fruit assés plus gros que l'ordinaire.

PREN vne petite lame ou platine de fer, vieille & enrouillée, & sur tout bien subtile (car si elle estoit épelle ce ne seroit rien) & la fais acouter en forme de cornets de papier ou de corne de bœuf, baigne la par dedans avec saulmure, à fin qu'elle s'enrouille plutōt, mais qu'elle aye en la partie aigue vn pertuis, mets dedās puis telle semence que tu voudras le germe enuers la partie aigue, ou de pêches, ou de pommes, ou de poires, ou de prunes, ou d'autres fruits, apres couure la platine d'un fond de la mesme étoffe, & la ferme bien par dedans & par dehors avec soudure, à fin qu'il ne puisse auoir air de nul coté, sinon par la pointe du corner, laquelle, comme dit est, soit

soit vn peu pertuisée , puis l'arrouse encore par dehors avec salmure, & la plante en terre la pointe contremont au moys de Septembre ou d'Octobre, à fin que la terre puisse refroidir le corner: car quand les semences ou graines qui sont recluses, sentent humidité, & sont assés enflées & engrossies, elles commencent à jeter hors germe, & racine, & vont tant tournant autour de ladite platine, qu'elles le viennent à trouuer par dessous, d'autant que les racines sont pointues, dures & aigues de leur nature: & vont tant s'étendant & tournant, qu'avec l'aide de la terre laquelle atendrit le fer, le viennent à percer & faire plusieurs pertuis, puis se vont élargissant petit à petit: pareillement le germe de dessus va tournoyant à l'entour (auquel tournoyer il prend la faueur de la salmure, & la couleur du fer, & les porte avec soy) & voulant passer, luy conuient passer par force, & toutes viennent à sortir en vn mesme temps, & engrossir au vouloir sortir, & à s'vnir, & s'attacher ensemble, de sorte q̄ toutes font vne mesme plante s'engrossissant demesurémēt, & produisant son fruit gros outre mesure, chose trèsbelle à voir.

Pour ôter la puanteur des aux, porreaus, & oignons.

A P R E S que tu auras mágé des aux, porreaus, ou oignons, pren de la racine de bete rotie sous les braises, puis tu la mangeras, & tu verras l'effet, ou bien tu mangeras de la racine semblable au gingembre, que les apoticaires appellent zedoaria, & tu ne sentiras aucune puanteur, & cela est plus aisé à faire qu'avec la racine de betes.

Pour garder que les fruits ne tombent auant qu'il soyent meurs.

Q V I atachera des figues sauuages aus arbres, elles ne garderont pas seulement les fruicts de tomber, mais les conseruera jusques à ce qu'ils soyent meurs.

Pour faire que les grains, pois, & febues croissent plus hauts que de commune.

S E M E des grains comme froment, seigle, millet, & autres

autres en vn champ ou il ayt des squilles plantées, car elle est chaude, & échaufe la semence, & la fait croistre plus qu'elle n'a acoutumé.

Pour faire que les fruits ne pourissent point sus la plante.

P R E N vn clou, & l'embrase, & le fiche dedans le pied de la plante, ou si tu ne veus faire ainsi, fay vn pertuis au mesme lieu avec vn percoir, & le laisse ainsi: car par ce pertuis toute l'humeur superflue sortira dehors, qui est la cause qui fait pourrir les fruits sus la plante.

Pour faire que les tignes, & vermine ne gâtent point les habits.

P R E N de l'aluine ou aurone & des fucilles de cedre, & de valeriane, & les mets dedans le coffre ou sont les habits, & par les plis des vestemens, & tu verras qu'elles ne te fascherôt point, pourautât que telles fucilles & herbes sont ameres au goust, & join quel'odeur en est fort grâde & abominable à telle vermine.

Pour estre seur contre les serpens.

P R E N jus de refort & t'en oings les mains, ce fait tu pourras seurement manier vn serpent sans qu'il te morde, mais mourront plutôt de sentir l'odeur.

Remede contre les punaisés.

P R E N huile d'oliue, jus d'aloëne & mesle tout ensemble & en oings l'endroit ou seront les punaisés & jamais ny en aura.

Pour garder les mouches d'aprocher de la chair.

M E T S seulement vn oignon sur la chair, & tant que la senteur de l'oignon se pourra étendre, les mouches ny aprocheront nullement.

Pour garder la chair tout l'esté qu'elle ne se gastera point.

S O V T E R R E ' s vôtres chair en farine ou en son & elle se gardera long temps sans gâter.

Pour cognoître si vn melon est bon.

O N dit communement que le melon est bon, quand il a la queue amere & la couronne dure, & fort pesant.

Pour

Pour faire mourir toutes les puces.

PREN poulieul flory, & le brule là ou il y a des puces & mourront toutes de l'odeur.

Amorce pour poissons de riviere.

PREN chair & sang de veau bien broyée, & la mets en vn vaisseau & la laisse ainsi par l'espace de 10. jours, puis en vſe pour amorce.

Remede pour garder que toutes herbes ne soyent endommagées de poux ou puces.

S E M E's l'eruca avec telles herbes que voudrés semer ou bien mouilleras les semences des herbes que voudras semer, dans le suc de Ioubarde, & quand les herbes croiront elles ne seront gatées de poux ne de puces.

Pour faire mourir les punaises.

Q V I oindroit le chalis de poix liquide, & de jus de cōcombres toutes les punaises qui y seroyēt, mourroyent: pareillement qui l'oindroit de colle de poisson cuit, ils mourroyent.

Pour faire mourir les poux & les lentes qui viennent sur la teste.

S I on prend de la limeure de corne de Cerf, & qu'on en boiue avec du vin, ne souffrira engendrer poux sur la tête, ou bien si on espant d'icelle limeure sur la tête, il ny viendra point de poux.

Pour faire mourir les poux.

P R E N E's du petit lait, lequel reste quant on fait des fromages, mettrés y vn peu de vinaigre & en beuues quelque peu de jours, & tous les pous mourront, & n'en renaîtront plus aucuns autres.

Pour faire mourir les mouches.

P R E N de la fugere & la faiçts broyer en lait, y ajoutant de l'orpimen, & de cela arrouseras la maison & toutes les mouches mourront, le mesmes fait la decoctiō de schu, esparſe par la maison.

Pour

Pour faire mourir les puces.

L'ALVINE ou la racine du concombresauage mouillée en eau de mer, fait mourir les puces, le mesme fait l'eau dans laquelle aura trempé le melanthium en l'épandant parmy la maison. Item qui seroit bouillir de l'eau avec du Rododaphne & de la semence de chanure, & l'épandre parmy la maison à la mesme vertu.

Pour guarir les cheuaux poussifs.

PREN verbasco & le puluerise, & en donne à boire avec de l'eau au cheual qui sera poussif, non pas seulement qu'il eut la toux, mais qu'il fût du tout poussif, & il sera guarri. Le mesme fait la gentienne.

Remede que les formis ne voissent manger les fueilles des plantes.

PREN oignons ciucts, & les broye avec de l'oing de porc ou lard, & de ce oings le pied de l'arbre vne paulme de haut tout à l'entour & les formis n'y monteront point, tel remede se doit faire au mois de Mars.

Pour faire que les chiens ne deuiennent enragés, avec le remede pour les guarir.

SI TÔT que le chien aura 30. ou 40. jours, tu luy rompras la queue & jamais ne deuiendra enragé. Si d'auenture il est mors de quelque chien enragé donne luy 30. jours de route, commēçant soubdain qu'il auroit esté mors à manger de la fiente de gelinne avec le pain ou d'autre viande, en luy mettant des racines de roses sauages sur la morsure, & autour du col vn colier de mesmes racines mets dedans la playe des aux, & des oignons, froillés en le plongeant dans la mer, 2. ou 3. fois le jours, car l'eau de mer, a grand vertu contre la rage.

Secret contre foudre & tempeste.

LA OV la peau de la hiene sera attachée, ou la peau du cocodrille, ou Hipopotamus, ou du veau marin, la foudre ny fera aucun mal, pareillement le laurier, ny le figuier

voudras, & les brule en ta chambre, quand les bêtes sentiront cete odeur, elles s'en yrôt, & ne retournerôt plus, c'est chose éprouuée.

Contre les moucherons.

PREN comin, & le mache bien, d'iceluy jus ainsi fait t'en oindras les mains, la face, & tout le corps si tu peux, & comme le moucheron sentira telle odeur il ne s'arrestera point, pour ce que l'odeur luy est ennuyeuse, & parainfi ne te fera nulle facherie, d'avantage si tu les veux chasser hors de la châtre, prè poudre de comin trédéliée & la demelle avec bon vin blanc, puis avec vn pampre de vigne, ou quelque autre branche à fueilles verdes en arrouseras les fenêtrés, & l'huis de la châtre, ou du lieu dont tu les veux chasser, tu en pourras aussi arrouser les murailles, & quand les moucherons sentiront l'odeur ils ne se pourrôt arreter à cause que celle odeur leur est ingrate. Pareillement quand tu voudras chasser les moucherōs, pren centaurée, & fueilles de fuseau, avec comin, & les fay bouillir en eau, de laquelle en arrouseras la maison, ou la chambre, & les mouches ne te ferôt ennuy pour ce que telle odeur leur est ennemie: mais il ne leur faut donner aucune viande, que puis apres elles ne viennent avec arrogance, ne se soucians d'icelle odeur.

Pour ôter l'huile du saon commun dur, qui est la maniere de la purger, & luy ôter la puanteur, & estant ainsi purgé sent bien bon, & se peut employer en toutes mixtions, pour en faire plattes parfumées, pour mettre à part en petits vaisseaus avec quel que liqueur, à fin de le tenir toujours mol pour en laver les mains. &c. Et est la maniere dont ils vsent en Syrie, & pourtant l'appellons icy saon damasquin simple, que se dit puis des pres damasquin composé, quand on y a mellé des senteurs, comme dirons cy apres.

PREN vne chaudiere nette, qui soit grande selon la quantité du saon que vous voulés accoutrer, & la met-
tés

tés sus vn trepié au feu, qui soit doux & fait de charbon bien allumé, & ne face point de fumée : mettés dans la chaudiere le sauoñ dur taillé en pieces, ou bien raclé avec le couteau ou gratté, & avec vn baton de bois, remues-le toujours, auisánt bien que le feu soit comme la chaleur du soleil, & verrés que ce sauoñ rendra vne fumée fort puante & desplaisante, qui est ce que voulés ôter du sauoñ, & alors avec toute discretion on peut croire quelque peu à peu le feu, tant que le sauoñ se fonde. Iacoit que sans croire le feu, il ne laisseroit pas de se fondre pour la continuation de la chaleur. Laisés-le toujours fondre, gettant dedans petit à petit de l'eau de puis, ou quelque autre que ce soit de celles qu'on boit, & de celles qu'on cuisine, & y en mettés aslés, puis la láissés vn peu bouillir. Laisés-la puis refroidir, & trouuerés que tout le sauoñ sera venu dessus, lequel recueillirés avec vne cuillier de bois, ou de fer pertuisée, & mettés-le en telles figures q̄ voudrés, sauoñ est, ou en quarrées, ou rôdes ou avec telles figures ou pourtraits qu'il vous plaira, & sera sauoñ blâc & purgé de toute mauuaise odeur, côme le par fait damasquin simple. Mais si vous luy voulés donner quelq̄ sêteur, mettés-le bouillir avec de la marjolaine, du basilic, de la giroflée, des roses, & de sêblables herbes odoriferâtes, y en mettât plus ou moins tout par discretiõ, se lô q̄ sentirés la force des odeurs qu'elles rêdrõt dâs l'eau, ou elles aurõt bouilly. Mais sâchés q̄ si vous y mettés tel les herbes, il les faut faire bouillir en eau, en vne poelle ronde, ou en vn pot à part sans le sauoñ, puis faut couler l'eau, & la mettre en la chaudiere au sauoñ, pource q̄ les herbes se melleroyêt avec le sauoñ, & ne s'en pourroyêt separer. Et apres que l'eau sera coulée, vous pourrés y mettre pour chacune cent liures de sauoñ, $1. \frac{3}{4}$ de canfre, & non pas d'auantage, la defaisant premieremêt vn peu en vn mortier, avec tel huile qu'on voudra, puis lauante le

mortier avec vn peu de lessiue douce, & mettre tout cela dans ladite eau, & elle rendra le saupon d'vne fort plaisante & douce odeur, & mesme si vous voulés y pouués mettre de l'eau rose & des fleurs d'orenges, & autres choses semblables à vostre plaisir, selon que vous le voudrés faire sentir: prenant ausi toujours garde en ces odeurs, d'y en mettre si peu de chacū qu'ils ne se cognoissent les vns des autres, ains qu'ils temperent si bien la mixtion, qu'on ne puisse recognoitre à l'odeur que ce soit saupon, pource que cete sorte de saupon damasquin veut estre ainsi sans aucune notable odeur, & cogneue sur les autres, quasi cōme le pain, lequel au manger ne se trouue d'aucune saveur notable, & qui se puisse recognoitre entre les autres viandes.

Secret tres-vtile, & fort propre, à ôter soudainement toute sorte de tache, soit en drap fin, ou non fin.

P R E N sel à manger bien broyé, & saupon noir, & les melle bien ensemble, & avec cela oins la tache, & la laisse secher, & apres qu'elle est seche, laue-la avec lessiue douce, puis avec eau claire tiede, & verrés que s'en fera fort bien allée.

Pour ôter taches de dessus les draps d'or, de soye, de laine, de linge, de camelot, ou de toute autre telle chose.

P R E N e's les os des pieds d'vn mouton, & les faites bruler fort bien, & en gardés la poudre, & quand il sera besoin d'en vser pour leuer la tache, il faut étendre le drap dessus vne table, & le baigner vn petit d'eau claire, à l'endroit ou est la tache, & mettes la dessus de cete poudre d'os brulés qui soit bien subtile, & mettrés le drap secher au soleil, puis remouilles le & faites resécher plusieurs fois: en fin le faut bien lauer avec eau claire, & chasser toute la poudre, & tout ce qui est dessus, & la tache s'en ira, & demeurera la place belle & nette. Le mesme se pourra faire avec fiel de beuf, mais il le faut puis
apres

apres lauer avec eau chaude.

Sauon pour ôter toute tache d'un drap.

PREN alun de roche vne liure & la brule , 6. ℥ de poudre d'iris, puluerise le tout ensemble, puis pren 2. liures & demie de sauon blanc, raclé subtilement avec la gratuze, puis pren vn demy fiel de bœuf, & vne claire, ou 2. d'œufs, incorpore les bien ensemble, & y mets l'alun & l'iris, incorpore les tous 4. ensemble, y adjoutant vn peu de sel broyé, puis y mets autant du sauon incorporé que besoin est pour faire corps, afin qu'on en puisse former ballottes en bonne pâte solide, & les faire secher à l'ombre, à cause que le soleil leur est cōtraire, & si tu les veux vendre, fay les en pois & mesure. Quand tu voudras ôter les taches baigne premier le drap de tous cotés, avec eau fraîche, frottant l'un drap contre l'autre fort bien, puis le laue avec eau fraîche, jusques à ce que l'eau en demeure claire: & s'il te semble que la tache ne s'en fût bien allée, laisse secher le drap, & le refais encore vne autre fois comme deuant, & toutes les taches s'en iront, qui est chose bonne & parfaite.

Autre secret semblable.

PREN sauon blanc de Venise vne liure, 6. jaunes d'œufs, demie cuiller de sel broyé, suc de bettes, autant que suffit pour incorporer ledit sauon, & feras pâte recipiente, forme les ballottes & les laisse secher à l'ombre, puis laue avec eau claire le drap d'un coté & d'autre, le sauonnant & lauant comme dit est, elles s'en iront.

Pour le mesme.

PREN sauon bien taillé menu vne liure, fiel de bouc ou de bœuf, alumen catinum, de chacun 1. ℥, 2. jaunes d'œufs, & vn peu de cendres deliées, incorpore bien toute chose avec le sauon en vn mortier, fay en pâte recipiente, & en forme des plottes pour en vser comme dessus.

Pour le mesme.

P R E N fiel de bœuf vieil. & fenegré mis en poudre vne liure, saou blanc liure & demie, lessiue forte 3. flâcons, mets le tout ensemble à bouillir à petit feu tant que la moitié soit consommée, & de cete composition en laueras telle tache que voudras par plusieurs fois la reiauant avec eau frêche.

Pour les taches gresseuses.

P R E N alun de roche, chaux viue nouvelle, de chacune vne liure, alun de fece 6. ℥, de saou bien taillé menu, 3. liures, eau claire 4. liures, mets le tout ensemble en vn vaisseau non gras, & le laisse bouillir quelque temps, puis le coule & le garde, & quand tu en voudras vser, fay qu'elle soit tiede, puis laue la tache des 2. cotés avec ladite eau, & frotte drap contre drap, puis la laue avec eau claire, & les taches s'effaceront, puis tourne à donner vn petit de saou avec eau frêche, & assürémēt s'en iront à la deusième ou troisième fois.

Encore selon les taches, tu pourras prendre 2. verres d'eau courante, vn fiel de bœuf, 4. ℥ d'alun de roche brûlé, 3. ℥ d'alun de fece brûlé, 2. scrupules de canfre, fay le tout bouillir ensemble par moitié, puis le coule, & laue telle tache que tu voudras, car en 2. ou 3. fois s'en ira. *Pour ôter taches d'écarte ou de velours, sans q̄ la couleur se perde.*

P R E N herbe appelée Saponaria, & en tire le jus, duquel mettras sur la tache par l'espace de 2. ou 3. heures, puis avec eau chaude la laue biē, & si la tache ne te semble bien effacée, laue la encore vne fois si le drap n'est taint en graine mets y vn petit de saou, & encore vn petit du jus susd. & l'incorpore, & laue bien la tache, & s'en ira très bien.

Pour ôter les taches d'vn drap de soye blanche, ou de velours taint en graine ou cramoyst.

P R E N eau de vie de la forte, cuite 3. fois, & mouille la

le la tache de çà & de là, puis pren vne glaïre d'œuf frais, & l'estêds dessus la tache, puis le mets au soleil à essuyer, laue la derechef tout bellement avec eau fraîche, & presse biē la tache, & s'en ira, fay le pour le moins 2. fois, car la couleur ne s'effacera nullement.

Encore pour semblable effet en drap taint en graine, pren eau faite d'alun de roche, & laue d'icelle la tache frottant bien drap contre drap, puis le relaue avec eau claire, & s'en ira à la seconde fois.

Encore pour le mesme effet pren alun de roche, tartre & saun blanc, de chacun 3. ℥, puluerise le tout biē delié, puis pren 2. siels de bœuf, & vn pot qui ne soit gras, dās lequel mettras de nouveau de la lessiue à ta discretion, mets le sus le feu, & quand voudras commencer à bouillir, mets y dedans incōtinēt le siel & la poudre, & le laisse bouillir tant que la tierce partie, ou la quatrième soit cōsommée. D'icelle eau laueras la tache 2. ou 3. fois, & laisse à chasque fois essuyer le drap, la dernière fois respume le en eau fraîche, & voiras bel effet.

Pour ôter taches d'ancre, ou de vin hors d'un drap de laine ou de lin.

PREN suc de limōs, ou oranges, ou moëlle de citrōs & en fay jus, duquel en laueras par plusieurs fois la tache, la laissant essuyer, puis la laue avec eau chaude, & elle se perdra asses, mais vse de saun blanc avec vin-aigre blanc & la tache de l'ancre s'en ira.

Pour rendre la couleur à vn drap qui l'auroit perdue en ôtant vne tache.

PREN vne liure de tartre de vin blanc, & la fay caciner en vn four à briques, tant qu'il deuienne blanc, près en vne ℥, puis prens vn bocal de vin-aigre blanc fort & clair, dans lequel verseras ladite poudre, la mettant sus le feu, & quand vouldra commencer à bouillir, ôte la soudain, & sera faite, laue en petit à petit & souuent

l'endroit qui a perdu sa couleur, & il la recouvrera au-
nement.

*Pour faire vne eau à ôter toute sorte de taches hors d'un
drap de couleur.*

P R E N 2. fiels de beuf vieil, alun de roche, & alun de
fece, de chacua 2. ℥, tartre de vin blanc 4. ℥, canfre 1. ℥
Le tout pilé bié delié, pren 2. flafques d'eau claire, & mets
toute chose à bouillir à petit feu, tant qu'il n'écume plus,
puis mets dedans 4. ℥ d'eau de vie de 3. cuiffons, & la gar
de en vaisseau de verre pour ton besoin. Et si la tache est
en drap d'écarlate, pren vn petit dudit drap d'écarlate,
& mouille en ladite eau, & avec iceluy tu froteras fort
bien par 2. ou 3. fois sus la tache, puis relaue-le avec eau
claire, & toute tache s'en ira. Ainsi feras de tout autre
drap de couleur en prenant vn petit de drap de couleur,
semblable ou prochaine, & s'en ira très bien.

Pour ôter huile ou gresse, sans mouiller le drap.

P R E N vne quantité de pieds de mouton, nettoye les
bien, & cuis & les mengé, brule par apres les os droits, &
en fay poudre trédéliée & nette, puis la fay chauffer, &
la mets sur la tache, & le tiens au soleil. Et comme la
poudre deuiene noire, jette la incontinent, & y en remets
dessus de l'autre nette, le continuant ainsi par tât de fois,
que la poudre ne deuiene plus noire, & alors la tache
s'en sera allée, & la couleur du drap ne s'effacera pour
cela vn brin.

Pour ôter toutes sortes de taches.

P R E N vne tenche, & la fay cuire fort bien jusques à
tant qu'elle se vienne à dissoudre en l'eau seule, & en la-
ue par plusieurs fois le drap entaché, puis pren du bran,
& le fay aussi bouillir en icelle eau, & en relaue le drap.

Pour ôter vne tache d'huile d'un drap.

P R E N huile de tartre, & le mets sus la tache, & l'ôte
incontinent, puis la laue fort bien avec de l'eau tiede, &
3. ou

3. ou 4. fois d'eau froide , & le drap demeurera aussi net comme quand il estoit neuf , & deuant que l'huile y fût tombé.

Pommes pour ôter taches d'huile, & de graisse.

PREN du fauon de purge, ou bien du fauon mol, & l'incorpore avec cendres de vignes tamisées bien subtilement, tant de l'vn comme de l'autre : puis mets en ladite poudre alun de roche brulé, & du tartarū bien puluerisé: incorpore vser tout ensemble , & en fais des pommes, desquelles vseras pour ôter les taches.

Pour rendre à vn drap sa couleur perdue.

PREN vne liure de potasse brisée, & y ayât versé dessus enuiron 4. pintes d'eau, laisse les reposer vne nuit, puis verse hors la lessiue, mets dedans icelle 2. fiels de beuf, & vne poignée de feuilles de Bouleau seiches, & les laisse bouillir ensemble demie heure de long, ou bien jusques à ce que les feuilles aillent au fond, puis la laisse refroidir, & telle couleur perduë que tu voudras rendre, prens tondures de drap de telle couleur & les bouillis de rechef avec ladite lessiue, la laissant ainsi reposer par l'espace de 14. jours ou d'auantage: car la lessiue tirera à soy la couleur des tondures ou bourre. Verse la hors, & en laue le drap avec, & il reprendra de nouveau sa premiere couleur.

Pour ôter taches d'vn drap.

PREN lessiue froide faite de cédres de fau, & y mets vn peu de lies de vin, & de vieille argille de quelque four, mets y le drap dedās à l'endroit de la tache, car elle tirera toute la tache hors, puis laue bien le drap avec eau nette, & le laisse essuyer au Soleil, & si la tache n'est bien nettoyée, fais de rechef comme deuant.

Autre maniere.

PRENS 6. ℥ d'alun de fece, 4. ℥ tartari crudi, 2. ℥ d'alū, demie drach. de cāstre, demie drach. de sanguis draco-

nis, pilés les bien menu, & les mellés bien ensemble. Prés puis apres 6. ℥ de fiel de bœuf, 3. pintes d'eau claire, mets le tout ensemble en vne chaudiere, & le laisse bouillir jusques à diminuer les 2. tierces parties, puis le passe par vn linge, & encore que le fiel ne le canfre n'y soyent pas, si sera l'eau forte assés. Quand tu en voudras vser, baigne vne piece de drap neuf dans icelle eau, & en frotte bien la tache, après que la piece aura perdu toute son humidité, mouille de rechef, & en frotte la tache tant & si longuement qu'elle soit ôtée. Puis prens eau chaude, & en laue l'endroit ou la tache a esté. Mais si le drap est blâc, prens vn petit de saouon avec icelle eau, & la distille, & en vse comme deuant.

En autre sorte.

PRENS 6. fiels de beuf, & 2. fois autât d'eau de pluye, demie liure de tartre, 1. ℥ d'alun, pile les bien menu, & prens vn verre plein de vin-aigre, dans lequel mettras 6. drach. de vitriol bien broyé, verse le tout ensemble, & les laisse bouillir jusques à diminuer les 2. tierces parties, & en vse comme dessus.

Eau pour ôter taches hors de drap blanc.

PRENS 4. ℥ d'alun de fece, vne pinte d'eau, laisse la bouillir jusques à la cōsumation de la quatrième partie. Prends puis saouon blanc, & le coupe bien menu, 1. ℥ d'alun, mets tout en l'eau, & l'y laisse par l'espace de 2. jours, & en vse puis sus ton drap blanc comme dessus.

Pour ôter taches de gresse ou d'huile hors de drap blanc.

PRENS empois qui soit bouilli avec la farine, trempe le drap la dedans aussi auant que vient la tache par l'espace d'vne nuit, laue le puis après avec eau de ruiete nette, & le prends à la plus grande chaleur du soleil: mais si le drap est de couleur noble, il ne faut pas le prendre trop chaudement, que le soleil n'appalisse la couleur: car la chaleur du soleil nuit legieremēt aux belles couleurs.

Pour ôter taches de gressè & d'huile hors de toutes sortes de drap, quand ce seroit de blanc.

P R E N S le bouillon de pois trempé l'endroit du drap ou est la tache là dedans, puis la laue avec eau de riuere nette, pends-le puis après au Soleil.

En autre sorte.

P R E N S lessiue coulée froide, lies de vin blâc vn peu échaufées & bien mellées ensemble. Mais il faut garder qu'elles ne soyēt trop chaudes, & les laue comme dessus.

Pour ôter taches de vin hors de toute sorte de draps.

P R E N S lessiue faite des cendres de fau, & lies de vin blanc autant d'vn que d'autre, trempé le drap vne nuit là dedans, & laue le après d'eau fraîche, & seichés au Soleil.

Pour ôter toutes taches hors de drap de soye.

P R E N S le jus de champignons gros & rons, de gout picquans, trempé les taches là dedans par l'espace de 2. heures, puis les laue avec eau claire, & les laissē secher.

Pour ôter toutes taches hors de velours cramoysi.

P R E N S cendres de rainseaux de vigne, & en fais bonne lessiue, de laquelle prendras vne pinte, & y mettras de dans demie $\frac{3}{4}$ d'alun de fece, laissez la reposer quelque temps, puis la coulēs. Prends puis vne drach. d'alun, demie drach. de sauo d'espaigne, & demie drach. de sauo mol, vn quart de drach. de sel commun, & vn quart de sel armoniac, demy quart du jus de chelidoine, vn quart de fiel de veau. Mets le tout ensemble, & le passé par vn linge. Et quand tu voudras vser de ladite eau, prends bourre d'écarlate, & vn peu de bresil menu, bouillis tout vn peu en ladite eau, puis le passēs par vn linge, & tu auras vne belle eau, laquelle ôte les raches de tous semblables cramoysi. Et de telle couleur que c'est dont voulēs ôter la tache, de telle couleur vous faut-il prendre la bourre. Toutefois s'il n'est rouge, il faut ôter hors le bresil.

Pour

Pour celler velours, & le faire rouge.

PRENS 4. paits de gomme dragât, vne part de gomme Arabique, pile chacune d'icelle à part, puis les melle ensemble en vne écuelle, & ayant versé dessus de belle eau clere, laisse les reposer vn jour & vne nuit, puis d'vne esponge plongée en cete eau frotte l'enuers du velours, & le laisse secher.

Eau pour ôter toutes taches hors de drap d'or, & de velours.

PRENS arsenicum rubeum crudum, martem crudum, d'vn autant que d'autre, après qu'ils sont bien broyés, verse de l'eau nette dessus, & en y adjoutant herbe quintefueille laisse le bouillir jusques à la moitié: puis la laisse refroidir, & estre au soleil par l'espace de 2. heures, laues en puis ton drap, & le laisse essuyer au soleil.

Pour faire saou à ôter toutes taches.

PRENS alû de roche vne liure, puluerise la, de racines de flambe florentine puluerisées demie liure, vn œuf frais, 2. liures & demie de saou d'espaigne: broye les poudres sudites avec l'œuf & saou, & en fais des pommes. Si vn œuf ne suffit, prens en autant que bon te semble. Et quand tu voudras ôter la graisse, laue l'endroit de la tache à 2. cotés du drap d'eau nette, puis le frotte desdites pommes, & drap sus drap. Ce fait, laue hors l'ordure avec eau nette, & tors le drap, afin de mieus faire sortir la graisse ou ordure, puis le laue toujours avec eau nette, & il se nettoiera.

Pour ôter taches d'ancre de noir, ou autre chose hors de drap, ou de linge.

PRENS limons verds, ou orenes verdes avec les écorces, lesquelles les Italiens appellent Pômes d'Adam, ou lesquelles tu veus des 2. Ne prés finon l'humidité liquide que tu tireras dehors en les pressant, de laquelle froteras bien les taches, puis les lairas essuyer. Puis prens eau tiede, & en laue lesdites taches, & les laisse derechef essuyer.

essuyer. Et s'il te semble que de la premiere fois la tache ne soit allés ôtée, fais le encore vne fois, & le drap retour nera en sa couleur.

Pour ôter taches hors d'écarlate ou de velours de couleur, sans en rien toutéfois endommager la couleur.

P R E N S le jus de Saponaria, ou herbe à foullon, le quel mettras sus ton drap à l'endroit ou est la tache, l'y laissant vne heure de long si c'est en esté, & 4. heures de long s'il est yuer, puis prens eau tiede, & en laue ton drap à l'endroit ou est la tache, & s'il ne se nettoye net, mets y d'auantage de jus dessus, ou de l'humidité sudite. Mais si c'est écarlatte non tainte en graine, mets y dessus motié fauon noir, motié jus, puis le laue avec eau chaude & la tache s'effacera.

Pour ôter taches d'huile ius de parchemin, ou de papier blanc.

P R E N S os de brebis, & les brule & puluerise: d'icelle poudre frotte en la tache aus 2. cotés, & les mets ainsi entre 2. ais en la presse par l'espace d'vne nuit, & la tache s'en ira.

A faire veoir choses merueilleuses à vne personne en dormant.

P R E N du sang d'vne huppe & t'en oings les temples de la tête & t'en vas ainsi coucher, & tu verras choses merueilleuses: Ou qui mangeroit de la mandragore, ou herbe Appollinaire, il verra choses merueilleuses & belles.

Pour faire que les bêtes sauvages ne te donnent ennuy.

P O U R se vouloir asseurer des bêtes sauvages comme loups, ours, & beaucoup d'autres, pren gresse de lyō, & d'icelle t'en oings entierement, ce fait tu peux aller seurement par tout ou tu voudras: car nulle bête ne te fera mal, ains si tôt qu'ils sentiront l'odeur de la gresse ils s'enfuiront, parquoy si tu te trouue parmi quelque troupe de loups ne t'en fuis: mais attens les hardiment, afin qu'ils sentent mieux c'ête odeur.

Pour

Pour faire venir les bêtes cruelles en songe.

P R E N le cœur d'un Singe , & le mets deffoubta tête quand tu iras coucher, de forte qu'il touche la tête, & tu verras choses merueilleufes : & toute sortes d'animaux comme lyons, ours, tigres, fangliers, & autres bêtes semblables.

Pour fçavoir fi vne dame est puelle.

P R E N la pierre d'agate que l'on trouue aisement, racle la & la delaye en eau ou vin que donneras à boire à la femme que tu voudras experimenter, car si elle est corrompue elle pissera dans vn quart d'heure.

Autre façon pour le mesme.

P R E N quantité de semence de porcelaine, & la puluerise & la mets sur des charbons ardents, trouuant façon qu'il en tombe sur les habillements de la dame, & si elle n'est vierge, elle pissé deuant qu'il soit acheué de bruler.

Pour faire vne chandelle qui ne se puisse estaindre pour souffler.

P R E N cire vierge, & souffre bien purgé, tant d'un comme d'autre & les faits fondre ensemble, & de celle mixtion se fera vne chandelle qui ne s'estaindra jusques à ce qu'elle soit consommée.

Pour faire vne chandelle de glace qui ardera.

P R E N vne chandelle de cire faite comme dessus est dit, puis pren du sucre & du charbon, & l'étampe bien menu, & le faits passer par vn drappeau, faits chauffer la chandelle, puis la touille dans ce charbon en poudre, tant qu'elle ait crôte à l'entour espaisse come le dos d'un couteau, puis la couure d'un papier, & la pens à quelque goutiere tant qu'elle soit environnée de glace de la grosseur d'un doigt à l'entour, ce qui se fera en vn jour ou 2. puis l'ôte & la fais bruler, & tu verras qu'elle brulera aussi bien qu'une chandelle de cire.

Pour faire la soye blanche.

P R E N du souffre & le brule, & mets la soye sus la fumée,

mée, & elle deuiendra incontinent blanche. Si tu veus aussi faire vne rose de diuerse couleurs, pren la, & la tien sus la fumée du soufre, & elle deuiendra rouge blanche, & cramoisie, & sera belle, non pas odoriferante.

Pour faire que les gelines facent les œufs en yuer.

PREN la pointe des orties quand elles commencent à vouloir faire la semence, & les fay secher, & leurs en dōne vn peu à manger, avec du bran, & la semence de chanure, & elles feront tous les jours l'œuf.

Pour faire vne pomme qui prouoque le sommeil.

PREN du pauot, & suc de mandragore, & lie de vin rouge, autant de l'vn comme de l'autre, & vn peu de ciuette, puis tu en feras vne pomme que tu tiendras en ta main, & la sentant, elle te fera dormir merueilleusement.

DES SECRETS DE REVE-
 REND SEIGNEVR ALEXIS PIEMON
 TOIS, ET AVTRES AVTEVRS,
 LIVRE QVATRIEMÉ.
 CONTENANT LA MANIERE DE FAI-
 RE ET TEMPERER COVLEVRS ET
 TAINCTVRES.

A faire azur trébeau, sans la pierre de l'azur.



REN sel armoniac, & en deffais auffi gros qu'une noix en vne fiole avec eau de puis, laquelle ayt esté 2. ou 3. jours sus chaux viue, & puis coulée, puis mise avec ledit sel armoniac, lais- sés la ainsi durât vne nuit. Puis y mets de la limaille de laton autant qu'il en pourroit en la coquille de demie noix, & la laisses là 3. ou 4. jours, & vous aurés d'azur en eau. Mettés-la en vn bassin de laton, ou autre chose d'arain, ou mesme en vne écuelle, & avec demie liure de chaux viue bien passées, verd de gris bon & naturel, qui ne soit falsifié avec sel, & avec tartre, ou autre chose semblable, & se cognoit à le veoir, qu'il ne tire rien à blancheur, & qui ne soit point en morceaux comme petites pierres: mais qu'il soit verd bien vif & enflâmé, & qu'en le touchât il se déface en pou dre bié subtile, & qui pique le nés: de tel verd de gris met tés en avec la susdite chaux viue, vne autre demie liure, ou bien 9. ℥, qui sera le meilleur. & 3. ℥ de sel armoniac net, & que tout soit bien broyé avant que les meller en- semble. Les ayant mellées ensemble abbrués. les petit à petit de la sudite eau d'azur, & en broyant toujours bien avec

avec vn pilon, mettés y tant de cete eau, qu'il deuienne comme vne fausse asles epele, & broyés toujours bien, & verrés chose fort belle, car deuant vos yeux en broyant ainsi, il deuiendra incontinent en fort bel azur. Mais sâchés que si vous le voulés auoir parfait, & qu'estant sec il ne retourne point à sa couleur verdâtre, & qu'il ne soit point blanchâtre, il faut auoir grande patience à broyer longuement & souuēt, puis le mettre en vn vaisseau d'airain bien couuert, l'enseuelir sous le fient vn mois de long ou dauantage, puis le tenir dans des sachets de cuir, & en lieu frais, & il fera trébeau & excellent.

A faire vn verd comme vne émeraude, qui sera tresbeau.

PREN huile d'oliue, ou de lin, bien claire, & le metrés en vn pot au feu qu'il se chauffe biē, & pour chacune liure de cest huile, mets y demie ℥ d'alū de roche broyé en poudre bien subtile, & quand il sera bien deffait avec l'huile, mettés y autant de verd de gris bon & biē remué leans tant qu'il soit tout perdu avec l'huile, & couurés bien le pot, & le leués du feu, & laissés tout le dedans reposer, jusques à huit ou 10. jours. Puis le rebroyés, & en vsés, vous le voirés comme vne vraye émeraude, & ce pendant que le broyerés mettés y vn petit d'eau de Raifine si en aués, cela le fera si beau, que ce qui sera paint de cela semblera vne piece d'émeraude vraye.

Atiendre le marbre Galbastre en couleur d'azur, ou violet.

PREN suc de carottes bleuës, & suc de lis bleus, & pource que ces 2. choses ne se trouuent point en vn mesme temps de l'année, il faut garder le suc de l'vne, puis le meller avec le suc de l'autre quand viendra sa saison. Et encore se peut il biē faire avec vn tout seul, à sçauoir, ou avec le suc de carottes, ou avec celuy de lis, mais il faut qu'il soit bien coulé, & purifié, & le ferés bouillir avec vin-aigre blanc, autant d'vn comme d'autre, & pour chacune liure de ce suc & vin aigre ensemble, mettés y

1. $\frac{3}{4}$ d'alun de roche bien pilé , & les faites ainsi bouillir vne bõne piece. Puis mettes y le marbre, & l'albastre qui ilz bouillent autant, puis allés voir comme se fait la couleur, car tant plus long temps il bouille, la couleur se fait plus obscure . Et si vous ne pouuez faire entrer dedans le marbre ou l'albastre pour les y faire bouillir comme a esté dit, il les faut chauffer là ou ilz sont, puis tout aures auoir le pot sus vn petit fourneau là ou il bouille toujours, & avec le pinceau ou quelque piece mettre ceste couleur ainsi bouillante, sur les ourages de marbre, ou d'albastre, & il deuiendront tresbeaus.

A faire eau verdet pour teindre drapeaus qui se gardent pour faire des couleurs quand on en a besoing, mettant les drapeaux tremper en eau. Et est bon aussi à teindre cartons de livres, pour enluminer, & pour peindre en toutes choses, & est chose fort belle & singuliere.

PREN vin aigre bien fort, & y metz du suc de rüe, verd de gris, gõme arabique, & alü de roche, & le laissés ainsi l'espace de 2. ou 3. jours. Puis mettés y vn petit de saffrã en poudre: & si c'est d'esté, tenés-le au soleil l'espace d'vn jour, si c'est d'yuer, tenés le environ demie heure sus vn petit feu, puis le coulés, & le gardés, car c'est vne liqueur verde tresubtile sanscorps, & en peut on vster, estant mesme ainsi en eau, & si on le veut en drapeaux, il ne faut que les y tremper, comme a esté dit dessus des autres drapeaus pour même effect.

Pour faire drapeaus de couleur violette à peindre ou escrire.

PREN les bayes d'hiebles, nettes & bien meures, c'est susseau saunage qui croit le long des folsés, pile les au mortier, & estant bien pilées laisse les ensemble en quelque lieu ou elles soyent chaudement jusques à ce qu'elles soyent bien fletries, pile les puis encore vne fois, & en tire le plus de jus q tu pourras par le pressoir, & premierement tu auras tes drapeaux appareillés, à sca-
uoir

uoir de toille nette deliée, & vieille, & pren demie écuelle de chaux viue laquelle mouilleras en vn plat, de sorte que la chaux estant bië lauée, il auance 2. ou 3. écuelles d'eau pardeffus la chaux, & point dauantage, touille la vitemēt qu'elle ne deuiēne claire, en icelle eau tu mouilleras fort bië tes drappeaux, puis les tireras & les laisseras essuyer à l'ombre. Prē puis eau claire, & mets dedans alū de roche & la fay bouillir mettant dedans tes drappeaux bouillir, par vn *credo*, puis les tire hors, & les laisse secher à l'ombre, & estans bien sec, les plongeras 2. ou 3. fois au jus susdit, les faisant bien essuyer à chaque fois à l'ombre & au vent sur vn ret, & soyent bien estendus à plat, à fin que la couleur ne coule deça de là, ainsi ilz seront fait & bien taints: Gardés les de la poudre sans les exposer à l'air, à fin que la couleur n'en soit endomagée. Cestuy est le vray secret pour accouter les drappeaux qui se font pour peindre ou illuminer, & pour prendre toute sorte de couleur. C'est aussi l'ordre que tient le reuerend pere Don Euangeliste chanoine regulier, vniue illumineur.

*Pour faire vne autre couleur violet, pren le fruit de myrte bien meur, pilés-le, & en tirés le jus par le pressoir, duquel embeu-
nrés lesdits drappeaux, les faisât secher à l'ombre, & serōt faits.*

P O V R faire drappeaux verds, voire de plusieurs couleurs à illuminer, pren verdet broyé bien delié & 4. fils de safran, detrempe les en fort vin-aigre, & y adjoute autant de jus de rüe: puis rebaigne lesdits drappeaux en vrine, & les fay secher, puis les mouille en ladite teinture par 2. ou 3. fois, & les fay essuyer à l'ombre comme est dit, & tu auras vn beau verd.

P R E N encore demy quart d'orpiment. & 2. ℥, de lessive forte & vn peu de laton du plus ord que tu pourras trouuer, demie ℥, de verdet, 1. ℥ de graine de geneure bien broyée, mets le tout ensemble, & le fay bouillir jusques à ce qu'il diminue de la quatrième partie: puis

trempas tes drappeaux en ladite composition & les feras sécher cōme tu scais, & tu auras belle couleur variée.

Pour faire encore beau verd, pren fueilles d'iris, pileles & en tire le jus, & y mets vn peu d'alū de roche broyé il deuiendra plus clair, plonge dedans tes drappeaux par plusieurs fois, ils receuront toutes les teintures, & les fay sécher comme dessus. Mais si tu les veux faire de couleur sanguine, tu feras la couleur de graine & en embreueras lesdits drappeaux.

Si tu les veus azurés, pren fleur de lin, ou fleur d'iris, & fay comme dessus.

Et quand tu voudras tirer la couleur de chacun drappeau, pren vn peu d'eau gommée, & mouille vn petit ton drappeau dedans & le presse bien, tu auras autant de couleur que tu voudras, de laquelle pourras vser avec le pinceau à ton plaisir.

A faire orisfel, qui est vne couleur dont on teint les draps fins en violet, & se fait en peu d'endroits d'Italie.

PREMIEREMENT prends l'herbe d'orisfel, laquelle vient de Leuant, & s'en trouue quasi par toutes les cités grosses, elle est languette, & deliée comme des cheueux ou de la filace: il la faut nettoyer & en ôter toutes les petites pierres, ou autres ordures, qui y sont coutumierement parmy, ce qui se fait la passant par vn crible ou tamis à corde large. De cete herbe ainsi nettoyée prends en vne liure, & la mettés dans vn petit cuuier de bois, & l'arroulés ou baignés bien avec vn peu d'vrine. Puis ayés sel armoniac, sel gemma, & sel nitre, de chacun 2. $\frac{1}{2}$ en poudre bien subtile, & les mettés sus ladite herbe la remuant bien & la laissés ainsi l'espace de 8. jours, la remuant fort chacun jour par 2. fois. Puis luy donnés vn petit dauantage d'vrine tant que l'herbe en soit toute baignée, sans toutefois que l'vrine monte par dessus, & la laissés encore autre 8. jours, la remuant 2. fois le jour cōme

me deuant. Puis ayés cendre brulée au calcinée, comme les teinturiers l'acoutrent pour leurs couleurs, qui soit bien criblée, & pour chacune liure de ladite herbe doit y auoir 2. liures & 8. $\frac{3}{4}$ de cete cendre, & la mellés fort bien ensemble. Et incontinent jettés dessus vne liure & demie d'vrine, qui ayt esté gardée quelques jours en vn pot. ou autre vaisseau, & la remués fort bien, & la laissés ainsi durant autres 8. jours, la remuant toujours 2. fois le jour. Et luy jettés encore autant d'vrine comme deuant, à sçauoir autres 2. liures & 8. $\frac{3}{4}$, ou 2. liures & demie, & la laisse encor 6. ou 7. autres jours reposer, qui pourra monter en tout enuiron vn mois, l'ayant toujours remué 2. fois le jour. A la fin pour chacune liure d'herbe, luy ajouterés vn quart d'once d'arsenic en le bien remuant, & de là à 2. jours ou 3. vous verrés dessus comme vne certaine écume de plusieurs fort belles couleurs, laquelle recueillirés diligemment avec vne cuillier, & la garderés à part en vn vaisseau de verre nettement: car c'est la fleur d'orifel, & est tresexcellente couleur pour enluminer, écrire, peindre, & cadeler. Puis tout le reste, à sçauoir l'herbe, l'vrine, & la cendre sont l'orifel fort beau, dont vsent les teinturiers: laissés-le là ainsi toujours au mesme cuuier tant qu'il sera liquide, & se mette en besongne l'vrine & tout, & quand il est sec il se garde en pains. Et afin qu'il ne se corrompe estant dans le cuuier, tous les 15. jours luy faut jeter vn peu d'arsenic dessus, qui luy maintiendra le lustre, & luy gardera sa beauté.

Cest orifel se fait encor de bresil, mais il est sophistiqué, & faux, & les teintures qui s'en font ne sont point de durée, & perdēt leur couleur. Mais le premier fait avec l'herbe est vne couleur tresfine, & s'appelle écarlatin violet tréparfait.

Autre maniere de farine l'orifel sans l'herbe, & cestuy se peut faire en tout lieu, & en tout temps, & est de grande importance.

PREN cent liures de tarte de vin de Romanie, ou de vin Grec, ou de vin dit Mangeguerre, ou d'autre vin grand, sinon, la lie de tout autre vin noir sera bõne: mais quand elle sera de meilleur vin, elle fera la couleur meilleure, & plus parfaite. Prends en donc cent liures comme esté dit, & qu'elle soit bien puluerisée, & tamisée, & la mets en vn petit cuuier de bois, ou quelqu'autre vaisseau de terre cuite, & ayés 4. liures de cendres de Sode, qui est celle cendre qui vient d'Espagne, & d'Alexandrie, laquelle le mettent en œuvre ceus qui font le Saou, & ceus qui font le verre, & s'en trouue en tous les lieux ou cités grandes, & autrement se nomme *Alumen catinum*, & faut que cete cendre soit bien passée, & la mellerés avec le tarte. Puis ayés vrine d'homme laquelle ayt reposé par 5. ou 6. jours, & avec icelle vous baignerés fort bien les dites poudres, lesquelles laisserés rasseoir jusques au jour d'apres, & quand les verrés changer de couleur, & que sera vne couleur brune, c'est signe que la mixtion est bonne, & que la couleur deuiendra fort belle: mais si elle faisoit vne couleur jaunâtre, palle ou morte, c'est signe que la mixtion n'est pas bonne, que le tarte a esté de trop petit vin. Apres cela mellerés les 2. fois le jour, & vous verrés que le troisième jour commencera à deuenir rouille, & pourtant l'ires ainsi mellant jusques à 3. jours, prenant bien garde, quand elle commencera à s'embrouillonner & s'amasser en petites plottes. Lesquelles prendrés & ourirés, & le verrés dedans treluire comme la couleur de violette, & alors vous jetterés dessus jusques à 8. boccais d'vrine, les mellant fort bien, & au bout de 3. jours, les bien mellant, & si la couleur vous plait ainsi crue, amasses-le, & en faites come vne pâte & la gardés. Mais si la voulés plus violette, laissés là ainsi dedans le cuuier, & sera trèsbelle. Et notés qu'aucunefois ladite mixtion, pour n'estre pas bien mellee, comme a esté dit, ou pour quelque autre occasiõ, se retourne rechauder coutumie-

rement, & la refait-on. A l'heure pour y remedier, incontinent que vous vous en auisés, tirés la hors du cuuier, & l'estendés sur des nates, & là y laissés par 4. ou 6. jours l'arroufant avec vrine. Puis la remettés dans son cuuier, & pour cent liures de tartre, luy donnerés vn seau d'vrine, & le tiers jour elle sera toute acheuée & accomplie, & la pourrés mettre en besongne: mais notés que tous pastels qui reçoient ainsi quelques inconueniens, veulent estre employés incontinent: car en les gardant ils se gâtent. Cete maniere de faire cete belle couleur est fort vtile, & fort requise jusques à present par tout.

A broyer l'or & l'argent.

PREN rongneures d'or batu pour demy écu, puis gomme arabique de la grosseur de 2. feues, mets la tremper en autant d'eau qu'à grande peine elle soit couuverte, là y laissant vne nuit, broye la puis vn petit sur le marbre, & y mets l'or petit à petit, l'incorporât bié avec la gōme, puis le broyés legierement par l'espace de 2. heures, le tenant toujours ramassé sous le broyoir, car en s'elargissant, il s'en perd trop, & avec le pinceau baigne autour de l'or qu'il ne se seche point: car vous le perdriés, attendu que la gomme le fait secher. Pren puis sal nitre demie ζ , & le mets en vn vaisseau de fer, & y verse tant d'eau qu'à grande peine il soit couuert, & le mets bouillir au feu, & l'écume bien, puis le coule par vne piece de linge fendue & double, & le laissè refroidir, & sera congelé & blanc. Broyé-le puis en compagnie de l'or, l'espace d'heure & demie: & estant broyé, rassemblés le petit à petit avec le pinceau, le mettant en vne tasse de verre, puis le refous tout en eau. Ayés puis trois ou quatre tasses de verre pour verser l'eau de main en main, & mets de l'eau sus l'or, & avec le bout de ton doigt laue le bien de la gomme. & du sel nitre & verferas l'eau de main en main dans les tasses, & tu auras appareillées des coquilles qui

soyent nettes & essuyées pour le mettre dedans: estât l'or bien laué dans la tasse, verse y dedans vn petit d'eau, & avec vne épingle ou pointe menue demelleras l'or, & en verseras tout bellement dedans la coquille autant qu'il te semble en falloir pour mettre en oeuvre: & le distribue en autant de mesures que tu en retires ton argēt. Sachés que toujours s'en gaigne la moitié, & pren garde de le meller avec l'éguille en le versant afin que le gros voyse au fous sans le meller avec le liquide & delié. car tu ferois honte & gâterois ton ouurage: mais le garderas, car tu le pourras vne autre foys rebroyer, quand il sera en la coquille, tien ladite coquille sus vn charbō ardent sans la tenir ferme: mais fay-la vndoier tout bellemēt, il s'essuyra, & semblera plus bel à l'œil, puis le garde de toute ordure & pou dre & sera fort beau.

A faire lettres de relief d'or & d'argent.

PREN vne tête ou 2. d'ail, nettoye les gosses & les pile, & en tire le plus de suc que tu puis, incorpore avec iceluy vn petit d'ancre, tant que tu le faces noir, ou bien vn petit de safran en poudre sans encre, & avec ledit suc escrie tes lettres capitales ou autres, & les laisse secher, puis leur en donneras dessus encore vne autrefois pour les faire de la grosseur que tu voudras, laisse les puis secher, & quād tu voudras attacher l'or, eschauffe les avec l'alaine, & attache l'or en fucilles, le pressant legieremēt avec du cottō, & ôteras ce qui n'est point attaché, ainsi te demeurera ton ouurage d'or & de relief, chose fort belle à voir.

A faire quelque gentillesse, ou armoiries, ou autre chose sur vne giroflée, ou rose.

PREN sel armoniac, & le broye sur le marbre avec vin-aigre & vn petit de sucre candy, & le garde en vn petit vaisseau de terre, puis prens la rose, ou girofle, & attache les fucilles avec cire rouge qu'elles soyent plates, &

avec

avec vn petit pinceau fais dessus telle entreprinse ou armoiries q̄ voudras, les laissant secher l'espace d'une heure ou plus, & mets dessus or ou argent en fueille, le pressant legieremēt avec du coton, ce qui n'est point attaché s'en ira, & demourera l'ouurage net, beau, & plaissant.

Pour donner beau lustre aux peintures.

PREN raisine grasse & blanche vne liure, gomme de prunier 2. ℥, terbentine de Venise 1. ℥, huile de semence de lin 2. ℥. Pren premier la raisine & la defais, & la coule ainsi chaude, trempa ta gomme en huile commun, tant qu'elle soit defaite, & la coule aussi, & mets la terbentine huile & toute chose ensemble en vn pot qui ne soit gras sur vn petit feu, le mellant toujours tant que tout soit bié incorporé ensemble, ôte le du feu & le garde, & quand tu le voudras mettre en œuure, fais que tes figures soyent nettes, & que ce vernis soit vn peu chaud, & l'induis sur ta peinture comme on fait l'autre vernis, & ton ouurage sera beau & luisant.

Et pour faire vn autre vernis lequel incontinent que sera induit se sechera, prens encens mâle, & vernis à escrire à scauoir sandaraca, qui est gomme de geneure, autant que tu veux, reduis-le en poudre la plus deliée que tu puis, & les incorpore ensemble. Pren puis terbentine de Venise, & la mets en vn vaisseau non gras, & la defais, puis mets dedans lescrites poudres petit à petit, les incorporant bien, sans la faire trop tendre: mais bien à point, & ainsi chaude la couleras par l'étamine, & quand tu en voudras vser, chauffe-la, & étends fort deliée, & te fera tō ouurage fort luyant, & se sechera incontinent & bien.

Et pour faire encore vne liqueur de laquelle on vse pour vernis sur les peintures, preu huile de lin & le fay distiller en alembic de verre: prens puis vernis d'ambre qui soit belle 3. ℥, & dudit huile 1. ℥, incorpore les bien ensemble à petit feu, puis le mets en œuure chaud en for

me de vernis, & te viendra bien soit en bois, toile vieille & en tout ouvrage: mais il le faut faire dextrement.

A faire vne sorte d'eau verte claire.

PREN le fruit de Nerprun meur & noir & le bise bien, puis le mets en vn pot neuf, y adjoutant vn petit d'un de roche pilé, & le mettras en lieu chaut 6. ou 8. jours & bouillira comme fait le raisin en la cuue, coule-le puis en vn canevas au pressoir, & en tire toute la substance, & y mets à l'heure vn petit de turquin, & tu auras vn beau verd lequel s'il te sembloit trop obscur, adjoute y vn peu d'alun: puis mets ladite composition en vne vesie, & la sèche à l'ombre & auras vne belle pâte, non toute fois si ferme comme celle de dessus: mais elles sont bonnes toutes.

A faire vne eau qui teint toute chose, os, & bois.

PREN vin-aigre blanc tréfort, & le verse en vaisseau de verre, & mets dedans limatures de cuiure, & vitriol Roman, alun de roche, & verd-de-gris, & les laisse en infusion 7. jours, puis le mets bouillir en vn receptoire, faisant bouillir dedans ce que tu veus, sauoir est bois, ou os, & prendront telle couleur que voudras, à sauoir rouge & jaune, & mets vn peu d'alun de roche, il a esté éprouué par plusieurs fois.

A faire vernis de mastix pour induire sur les peintures faites à l'huile.

PREN mastix ferme 2. ℥, terbentine de Venise clere 1. ℥, ayant broyé le mastix mets le en vn petit pot neuf, & le defais à petit feu, puis y mets la terbentine & la laisse bouillir quelque temps la mellât toujours, puis y mets icelle terbentine & ne le laisse bouillir quasi rien, à cause qu'elle fait le vernis trop visqueux, & pour sauoir quand il est cuit, boutes-y dedans vne plume de geline, & si elle se brule soudain, elle est faite, contregarde de la poudre, & quand tu en voudras vsr, mets la chauffer au soleil, & induis

induis la avec la main par tout , & quand elle sera sèche donnera trébeau lustre.

A faire vne peau blanche à taches noires de couleur de Leopard ou Panthere, & les cheueux blancs & noirs.

PREN Litarge d'argēt 1. ℥, chaux viue 2. ℥, & 3. bocals d'eau , mets les bouillir à petit feu en vn pot nouveau, tant qu'il soit tiede, puis l'ôte du feu, & la va mellât toujours avec vn bâton & sera fait. Pren puis vn pinceau de soyes de porc, & avec iceluy brouille ta peau blanche à ton plaisir, vne tache cy, l'autre là, bien épesses, & grosses selon la matiere, fay les puis secher au soleil, & quand sera bien sèche, bats-la avec vne vergette, & tu voiras les taches noires se tourner en couleur tannée: & si elle n'estoit bien coulourée à ton plaisir, tu les pourras faire vne autre fois, la rechargeant là ou tu l'as premier chargée, & la couleur deniendra plus gentille, & en cête sorte tu auras ton dessein, cête couleur se maintient toujours & rend bonne odeur. Et mettant encore ladite matiere sur les cheueux ou barbe, la fait deuenir rouille & belle.

A faire vne pierre de mixtion composée, qu'en la baignant avec la saline, fait feu.

PREN chaux viue, salpêtre raffiné par plusieurs fois, tutie Alexandrine non préparée, calamite de chacun vne part, soulfre vis, canfre, de chacun 2. parts, pile le tout bié delié & passé par le tamis: puis mets ladite poudre en vn linge nouveau, & la lie bien fort: ayés 2. creusets grands, & mets dedans ladite poudre comme elle est, & les mets l'vn sur l'autre à sçauoir bouche contre bouche, & les lie bien fort ensemble, & les lute avec *lutum sapientie*, de sorte qu'il ne respire point, & la fay secher au soleil & sera jaulne, puis mets le creuset accoutré en vn four à briques ou quarrons, & estant refroidi le tire hors, lors tu trouueras ta matiere de couleur de briques, & sera paracheuée:

cheuée: & quand tu en voudras vser, baigne la d'une goutte d'eau, ou avec vn peu de saliuë, & luy presente l'alumette elle s'allumera incontînët, & quand tu la voudras esteindre, souffle la comme si c'estoit vne chandelle, & s'esteindra.

Pour faire le verdet bien beau à la moderne.

PREN vin-aigre tréfort, & écaille de cuiure net de toute ordure ou poudre 8. ℥, sel commun 4. ℥, tarte de vin rouge 2. ℥, sel armoniac demie ℥, demy pain de leuain de froment, ou d'auantage, qui soit bien leué, car c'est ce qui multiplie, & fait faire corps au ver de gris, detrempe le bien audit vin-aigre, & que les autres choses soyent reduites en poudre fort deliée, le vin-aigre s'y met sans mesure, à cause que s'il y en auance, il est toujours bon: toute chose bien incorporée ensemble, mets la en vn pot neuf plombé avec sa couuerture, & le lute bien à l'en tour, puis le tire, & en verse le vin-aigre tout bellement, & si tu le veux d'auantage multiplier, remets y de l'autre leuain bien detrempe & incorporé avec les matieres de dessus, tant qu'il soit dur à ta fantasie, puis le mets en vn sachet fait de soyes de cheual bien ferré, puis le remets en vne autrefois sous le sic 8. ou 10. jours, & à fin que le sachet ne touche au sien, mets le dans vne cassette de bois épesse de 2. doigts seulement, à fin qu'elle se refroidisse bien tôt, puis le tireras hors, & tu auras vn beau verdet.

Autre verdet plus brief.

A Y E' s vn pot assés grand plombé, & mets y dedans vin-aigre tréfort, car s'il n'est fort il ne fera rien, & auras moult de lames de cuiure, ou laton, bien tendres & petites, à fin qu'il y en ayt nombre, mets vn triangle de terre au fond, à fin que les lames ou platines ne touchent au vin-aigre: car tu ne ferois rien, puis le couure de son couuercle sigillé & bouché avec lutum sapientia, à fin qu'il ne puisse respirer, mets le sous le fumier, ou bien en sablon,

blon, en lieu chaud bien exposé au soleil 25. jours de l'og
ôte puis le pot, & le decouures, & tu verras le verdet atta-
ché aufd. platines, râclés le avec le couteau le faisant tô-
ber dedans le vin-aigre: racoutre puis vne autrefois tou-
tes les platines susdites comme deuant l'vne sus l'autre,
comme on fait les briques en leur fournaise, puis le de-
coure & nettoye les platines comme deuant: & tu le fe-
ras tant de fois en cete sorte julques à ce que toutes soyēt
consommées, puis couleras hors le vin-aigre legieremēt,
& rassembleras le verdet, le mettant en vne vésie ou au-
tre vaisseau propice, & tu auras vn verdet fin.

Pour faire Inde bon & bleu.

PREN fleur de pastel ou guesde, c'est à sçauoir florée
3.3, farine d'amidō 1.3, toute chose soit subtile, puis l'in-
corpore ensemble avec vrine & vin-aigre fort, & en fais
vne fouace, & la fay secher au soleil, & si tu le veux plus
chargé de couleur adjoutes y plus de guesde, & le r'êpâ-
te, vne autrefois, & tu auras vn Inde fort coloré & beau.

*A faire couleur verte, rouge, jaulne & turquise, sans corps
pour escrire sur papier.*

PREN verd-de-gris pilé grossiēmēt, & le mets en vne
ampoule avec vin-aigre fort, y adjoutant vn petit de gō-
me arabique, & vn petit de jus de rue, & icelle ainsi plai-
ne, la boucheras, & mettras au soleil, 15. ou 20. jours, ou
bien la feras bouillir au feu, puis la couleras à ce que le
verdet soit bien deffait, puis le remets en ladite ampoul-
le, & le garde de la poudre, & quand tu le voudras mettre
en œuvre, melle le bien, à fin qu'il se trouble, & en escri-
s ou peins, ce sera vn beau verd sans corps.

Pour faire le rouge, pren lesiue de barbier, & y mets
dedans le bresil taillé menu, & l'y laisse vne nuit tremper,
puis le fays bouillir, mettant dedans vn peu d'alun, jus-
ques à ce qu'il diminue vn tiers, puis le coule, & le garde
pour t'en seruir, & quand tu en voudras vser, pren ce qui
t'est

c'est besoin, & le fay rebouillir, y metrant dedans gomme arabique, & plus en mettras, plus beau rouge feras & plus luyfant: mais faut qu'il soit chaud, & si tu le veux auoir clair, mets y vn peu d'alun de roche broyé: mais vn peu à la fois, & tu feras telle couleur que tu voudras, rouge, obscure & claire.

A faire le jaune.

P R E N grains de Nerprun nô meurs & les brise grossièrement au mortier, puis les mets tremper en lessiue de bar bier, & bouillir que la tierce partie soit consommée, coule la subtilement, puis remets au feu le dit broüet, jettant dedans vn petit d'alun de roche pilé, & quand tu voiras qu'il vouldra commécer à bouillir, ôte-le du feu, car tout s'en iroit, & le coule vne autre fois, puis le garde pour t'en seruir, & quâd tu en voudras vsfer, touille-le, & escris bien delié, & tu auras vn beau jaune qui dure lōg temps, & en y adjoutant deux fils de saffrau, sera plus haut de couleur.

A faire le Turquin.

P R E N tourne sol d'Alemaigne, qui semble fleur de guedé, & le mets tremper vne nuit en vrine, & le matin broye-le sus le marbre, & met dessus vn peu de chaux viue autant que voudras selon que tu voiras ta couleur deuenir claire ou obscure, & ne le detrempe avec autre chose qu'avec vrine, il durera vn an, & plus en sa couleur, & quand tu voudras le mettre en œuure trouble le bien en la fiole, puis escris subtilement avec la plume ou pinceau, & tu voiras beau turquin, auquel si tu veux donner lustre, mets detremper gomme arabique en lad. vrine, & fera lustre.

Pour faire l'azur d'outre mer.

A faire le ciment fort pour incorporer dedans le lapis lazuli, puis le retirer en son temps, ou quand on veut.

A X E' s premier terbentine claire & nette 4. 3, belle
raifine

raisine de pin 6. ℥, belle poix grecque 6. ℥, mastix bel & net 3. ℥, cire neuue luisante 3. ℥, huile de semence de lin purifié ℥ & demie, ou bien huile d'amandes ameres 1. ℥. Pren premier vn pot neuf plombé & bien laué, auquel mettras la terbentine sur vn petit feu & lent de charbôs, tant qu'elle soit bien défaitte, & la melle dedans avec vne spatule de bois faite toute expres comme celle des Apoticairez, & estant bien defaitte, mets y petit à petit la raisine de pin taillée menu, l'incorporant bien, puis semblablement la poix grecque peu à peu, puis y mets la mastix en poudre à 3. ou 4. fois, puis la cire taillée menu, mellant le tout bié ensemble avec la spatule de bois, à fin qu'il soit bien incorporé: mais sur tout à petit feu, car autrement se bruleroit, pour ce que sont toutes choses chaudes. Puis mets l'huile dedans: saches toutefois que l'huile de lin est meilleur que celui d'amâdes, mais tu y mettras celui qui te sera plus commode, laissant le pot de sorte au feu que ladite composition grenotte l'espace d'vn quart d'heure ou plus s'il est besoin: & quand ledit ciment sera cuit, tu cognoitras en faisant cest assay. Pren la spatule de bois & la maine bien dedans & tout à l'entour, puis la hausse & en fay tomber 2. ou 3. gouttes en vne éculée d'eau fraîche, & si la goutte s'elargit sus l'eau, elle n'est pas bien cuite & la fais mieux cuire, & si la goutte tient ensemble, est signe qu'elle est cuite. Tu pourras encore faire cest autre assay, c'est à sçauoir que tu baignes tes doigts en eau, & presses lad. goutte, & si en la tirât elle s'alôge, & se détache d'elle mesme, alors sera bien cuite. Ote la du feu, & ainsi chaud verse-le en vn sachet agu par le bout, qui soit premier mouillé en eau chaude, & fay couler le ciment en vn bassin dedans vn seau d'eau fraîche ou dauantage, & faut estre habile, à fin que tout sorte, tu presseras le sachet avec 2. bâtons, par ainsi en sortira plus vite, & ce faisant te fay ayder. Quand il sera quelque peu refroidé, tire-le hors
de

de l'eau , & le manie bien tant que tu puiffes cognoître qu'il n'y est plus demouré d'eau dedans : & fi d'adventure pour le chaud il s'attachoit aux mains, oins les avec huile de semence de lin purgé, comme est dit au chapitre de l'huile purgé, & apres que tu l'auras bien pressé attec les mains, & nettoyé de l'eau, le cimēt, est fait, & le garderas toujours en eau frêche: & si c'est d'esté, change luy l'eau frêche tous les jours, ou pour le moins tous les 2. jours vne fois, & faisant en cete sorte, se gardera 8. ans toujours bon pour ciment fort.

*A faire le second ciment plus dous, pour faire
L'azur d'outre mer.*

PREN terbentine belle, 4. ℥, résine de pin belle, 6. ℥, poix grecque luyfante 6. ℥. belle cire vne ℥, huile de semence de lin 3. quarts. Et ce secōd ciment cuiras ne plus ne moins que tu as fait le susdit, & tiēdras le mesme ordre, toute fois faut noter que cestuy-cy se cuit plus tôt, pource qu'il est plus dous; c'est à dire que te rendra plus tôt l'azur que ne fera le premier qui est plus fort: mais note que si tu veux mettre en œuvre le lapis lazuli avec les 2. cimēns, fay que cestuy dous soit le premier: mais fois auerti, que si la pierre ne fuisse de la parfaite, qui a veines d'or, de ne luy donner jamais 2. cimēns. Et faut noter qu'en ces cimēns est le vray art de sçauoir bien faire le vray azur d'outre mer, car en cela gīt ton gain & ta perte, parquoy fois soigneus de le faire bien.

Pour purifier l'huile de semence de lin pour l'azur d'outre mer.

PREN huile fait de semence de lin beau & clair de couleur safranée, à sçauoir de couleur d'or telle quantité que bon te semblera, & le mets en vne corne de verre, ou de beuf, ayant vn pertuis au fond, & verse dessus eau frêche, & le laue bien avec vn petit bâton le messant ce dessus dessous: puis le laisse quelque peu reposer, & ouvre le pertuis de dessous, & laisse sortir l'eau, & feras en cete

eète sorte par 7. ou 8. fois, ou bien tant de fois que l'eau en sorte claire comme tu luy as mise : en cète maniere se purifie l'huile susdit, lequel tu garderas en ampoulle de verre pour ton seruice . Et si par auenture tu ne pouuois recouurer l'huile susdit, vse de celuy d'amandes ameres, lequel se peut mettre en ceuvre sans autre purgation, il est vray qu'il coute plus, & si n'est encor' si bon comme l'autre. Et note que quand tu oyras nōmer huile entends de cestuy purifié.

A faire la lessiue pour lauer l'azur d'outre-mer.

PREN cēdres de vigne crauellées 8. ou 10. poignées, mets-le en vn vaisseau qui tiene pour le moins seau & de my d'eau, ayant vn pertuis au fond, l'acoutrant de sorte que l'eau puisse couler, & que la cēdre ne sorte toutefois, bouche le trou par dehors, puis mets dedans ladite cēdre, & la presse le plus que tu puis, & verse dessus vn seau d'eau chaude petit à petit, sans l'ouuoir dessous jusques à ce qu'elle s'en soit allée au fons : ouure puis vn petit le trou : & la laisse couler goutte à goutte tant qu'il en viendra: cète premiere garderas en vn vaisseau de verre, & la distille par la feutre, c'est à sçauoir prē vne lisiere de drap blanc vieil, puis le distille derechef par vne piece de feutre, ou drap blanc, & alors elle sera bien nette & purifiée, garde la de la poudre en vaisseau plombé, puis remets vn autre seau d'eau chaude sus ledit vaisseau, & la laisse couler comme tu as fait l'autre, & garde toujours de ces 2. sortes pour ton seruice, tu feras encore la tierce de cète maniere, mettant chacune à part, & ainsi ta auras la premiere qui est la plus forte, la seconde qui est moins forte, & la tierce qui est la plus debile & douce.

Et ces lessiues sont faites pour lauer le ciment ou pâte quand les pierres d'azur ne voudront sortir, comme tu entendras cy dessous, & quand tu la voudras mettre en ceuvre, prens en de toutes les 3. sortes, & tu la feras douce

& forte à ton plaisir.

Encore se peut faire vne autre lessiue pour lauer le ciment de son vinctuosité: Pren tartre calciné tant que tu voudras, & le mets bouillir en eau nette vn quart d'heure ou dauantage, puis la laisse aller au fond, & la garde ainsi claire, d'icelle te pourras tu encore seruir quand le ciment sera gras, & pour lauer l'azur d'outre-mer pource qu'elle luy rechaufe la couleur, & encores est bonne pour guarir gratelle, rongnes, & mal S. main, continuant à s'en lauer, rendant toute la personne nette & blanche.

Quel doit estre le vaisseau, auquel se mettent toutes les eues avec lesquelles on laue l'azur d'outre-mer, qui sont sondrilles, & se recueillent & se mettent avec l'autre azur.

Le vaisseau doit estre de terre cuite, & bien plombé, & poly au fond, & encore qu'il ne fusse de terre, moyennant qu'il soit de cuiure, ou faton bien poly au fond, il n'y a point de danger, & fais qu'il y aye 3. pertuis & broches ainsi que tu les voudras appeller, l'vne au milieu, l'autre plus bas, l'autre à 2. doigts près du fons, & encor qu'il ne te semblât azur, laisse le toutefois ainsi 8. ou 10. jours, tant qu'il soit bien reposé, & tu voiras au fons quelque peu dudit azur, puis verse l'eau tout bellemét, & tireras l'azur hors, puis le laueras côme l'autre avec eau fraîche, & le mets avec l'autre, ou bien le garde à part, il est bon & beau.

La premiere partie de cognoitre les vertus & bontés avec les marques du lapis lazuli pour faire l'azur d'outre-mer.

M O V I L L E premier ladite pierre avec la salie, ou avec eau, & luy mets à l'entour vn drap bien blanc, & tu voiras qu'elle rendra dedans vn beau lustre de couleur violette, qui te rejoindra les yeux.

Et si tu veux faire épreuue s'il est du fin, prens en vn petit, & le mets soudain sur les braises, & les fay bien embrâser, puis le tire hors, & quand il sera refroidi, si tu vois qu'il

qu'il n'aye perdu sa couleur, il sera du bon, & s'il n'en a perdu du tout rien, sera du plus fin, pource qu'il ne redoubte point le feu, ains la vraye & parfaite couleur luy augmente.

Si tu veux faire vne autre épreuve, mets le sur vne palette au feu, ou sur vn autre fer, & le fais embraser, puis l'étains en vin-aigre blâc fort, & le tire hors, & si tu vois qu'il n'aye perdu ou changé sa couleur, c'est du bon, & s'il acquiert couleur, c'est du tréfin & parfait: Et qui en pourroit trouuer de cestuy qui selon la preuue susdite acquerisse couleur, s'en pourroit payer 13. ou 14. écus pour 5, mais il s'en trouue peu qui vucille maintenir sa couleur naturelle, qui ne la perde aucunement à ces épreuves. Et est de sauoir, que en faisant ces épreuves avec le feu, si le lapis ne retient entieremēt sa couleur naturelle, l'azur ne deuiendra trop beau: mais sera azur moyen.

A cognoitre puis si c'est du bon quand il est en poudre, pren vn creuset d'orfeure, & y en mets dedans vn petit à ton plaisir, puis le mets sur le feu, le faisant bien embraser, & le laisse refroidir, & si c'est émail, il sera fondu comme verre, & si c'est pierre bonne demourera en son estre, & combien qu'elle soit en poudre, elle ne laissera pourtant à estre bonne: & si par auēture elle fust à demy émail, & à demy pierre, l'émail se fond & deuiet comme vne fouace ou tarte, & la pierre demeure en son estre & en sa couleur: & cēte tromperie font de coutume ceux qui le vendent, parquoy chacun soit sur sa garde.

Et de toutes les 3. sortes d'azur tu en tireras pour vne liure de lapis lazuli (parlant de celuy qui aura esté fort aux ciments susdits) jusques à 5. 3. & demie d'azur d'outre-mer premier, pui sera tréfin, & se vendra 12. ou 13. du cats l'onçe: le second puis se vendra 3. ou quatre écus: le tiers vn écu: puis tireras le dernier qui s'appelle centreus, duquel se fait peu d'estime, neantmoins quelque

fois te payera la despense du ciment , & en cete sorte tu pourras juger de l'vtilité de ton œuvre.

Mais si c'estoit de celuy lapis lazuli, lequel en faisant l'essay ne susdit décroît & perd sa couleur , il ne s'en fait tant, ne si fin : mais si tu veus endurer le travail en l'augmentant en finesse, il faudra luy donner des ciments comme se dira dessous: mais il diminue beaucoup de pois.

Finablement celuy lapis lazuli est bon, vray, & parfait, qui est bien plain & remply de veines d'or , & bien luy-sant, & c'est celuy qui se maintient joliment à tout cimet au feu, & avec le vin-aigre, & avec toute autre épreuve.

En quelle sorte il faut calciner, ou bien preparer la pierre dudit lapis pour le vouloir broyer.

PREN ledit lapis lazuli, je dis celuy qui a les veines d'or, & qui a esté aux ciments susdits, romps-le & en fais petites piéces comme noisilles, & les laue avec eau chaude, puis les mets en vn creuset sur le charbon, & les fais embraser, & les tire l'une apres l'autre, les éteignant en vin-aigre blanc distillé par feutre 3. ou 4. fois, ou bien étainds les en vrine d'enfant sain qui soit distillée en la maniere susd. mais sache que le vin-aigre est meilleur & fera cete calcination 6. ou 7. fois, pource qu'en les pilât sont plus frangibles & plus faciles à broyer : & n'estant bien calciné, à grand peine se pourroit-il piler, à cause qu'il s'attacheroit au mortier.

Mais cest autre lapis qui ne se maintient au feu, & ne retient sa propre couleur aux ciments, il n'est besoin luy faire cete calcination: car il perdroit toujours de sa vertu, & de sa couleur, & tu perdrois le travail & la despense.

La maniere de tirer l'or hors du lapis lazuli, apres qu'il est broyé.

PREN ladite pierre preparée, & rompue au mortier de bronze, & broyée bien deliée sur le porphire, & non moins d'une liure, & mets 1. ℥ de mercure purgé en ladite poudre, mets le tout en vn mortier & incorpore bien ensemble.

ensemble, & mets ladite poudre en vn linge, & la presse bien, l'argent sortira dehors, emportant quant & soy l'or, puis mets ladite matiere en vn creuset & la mets au feu, le mercure s'esuanouira, & l'or demourera au fons du creuset, & de ce peu d'or fais en ce que bon te semble, il sera fin & parfait. Et de tirer cest or en telle sorte, il n'y a trop grand gaing, mais je te l'ay bien voulu manifester pource que la maniere est facile: mais ie te diray encore, que cest or qui est audit lapis, est la vraye mere de l'azur d'outre-mer, pource qu'il lui augmente le lustre, & sa beauté, & le mettant en œuvre pour paindre, le laisse moult doux & mol au pinceau, & s'estend fort doucement.

Pour piler puis led. lapis calciné ou non calciné, prens le & le pile dans mortier de bronze couuert, puis le passe par vn tamis delié couuert dessus, à fin q̄ la partie subtile ne s'esuanouisse: car icelle est sa finesse, sa beauté, & bôté. *Comme se fait la liqueur avec laquelle se broye le lapis lazuli, pour faire l'azur d'outre-mer.*

PREN 3. ou 4. verres d'eau de puis, & la distille par le feutre, que toute ne monte point plus de 3. verres, & la mets en vn pot neuf, y ajoutant autant de miel crud qu'il en pourroit en la coque d'un œuf, tāt que l'eau tiene couleur crocée, & la fais tant bouillir qu'elle ne face plus d'écume, & sera cuite, ôte la du feu, & la garde en fiole, pren puis sang de dragon fin la quantité d'une noix muscade, & le broye sur le porphire, avec quelque peu de ladite eau miellée, & la garde en vne autre fiole, ou verre & y ajoute dessus autant de ladite eau, qu'elle deuienne de couleur violette, & cete est la liqueur qui se met en œuvre, garde la de la poudre.

Et faut noter que si la pierre, de laquelle tu veus tirer l'azur d'outre-mer, auoit quelque couleur violette qui fût belle en perfectiō, tu mettras dedās tant de la liqueur susdite, qu'elle face vne couleur violette nō trop chargée,

mais qui tire plus au clair, qu'au rouge : & si la pierre auoit la couleur chargée, que ta liqueur ayt couleur plus ouuerte & clere: & si ladite pierre auoit la couleur claire, fay que ta liqueur ayt couleur plus chargée : mais tu feras ces 3. sortes de couleurs selon ton esprit, leur donnant de ladite liqueur peu & allés selon que tu voiras que les couleurs se porteront en adjoutant de ladite matiere.

Pren encores sang de dragon, de celuy duquel vñent communement les orfeures qui est en larme ; non de celuy en poudre : les aucuns sont acoutumés de le broyer avec 2. parts de la lessiue susdite, & vne part de tragacanta, & les autres le font avec bdellium défait avec vn petit d'eau, & est très bon.

En quelle sorte se broye le lapis lazuli sur le porphyre & de ses marques.

P R E N ladite poudre pilée & tamisée, broye la & baigne la avec icelle liqueur petit à petit, & qu'elle soit bien ferrée & étroite, c'est à scauoir ramassée en vn le plus que tu puis: car estant éparse au large, tu en perdrois allés, & estât ferrée, tu la broyeras plus vite, tu broyeras vne liure de ladite pierre en 2. ou 3. fois non en moins, & ne faut employer au broyement moins de 2. heures pour en retirer tes deniers, & la faut tenir mouillée à l'entour avec ladite liqueur, à fin qu'elle ne s'attache sur la pierre en broyant: c'est à scauoir que tu pourras employer vn verre de ladite liqueur à l'entour d'vne liure de lapis lazuli. Et quand tu en auras broyé vne partie, ôte la, & broye l'autre au mesme lieu s'il est possible, & garde toy bien d'y adjouter autre eau que la liqueur susdite.

Et si tu veux sauoir quand il est bien broyé, mets-en, tant soit peu, entre les dents, & si tu ne le sens craquer comme si c'estoit poudre, alors est il honestemēt broyé. Mais se faut garder aussi de le broyer, qu'il ne perde sa couleur: mais suffira qu'il soit broyé honestement.

Et pour secher ledit lapis quād il sera tout broyé, mets le sur vne pierre nette, & le fay secher à l'ombre, non au soleil. car en cest endroit il luy est fort contraire, & quād il te semblera sec, touche-le avec les doigts, & s'il se pou-droye comme terre, ou fange seche, il n'est besoin de l'ô-ter, combien que l'ôtant ne nuiroit gueres. Mais estant sec, s'il fait resistance sans se briser, il est alors temps de l'ôter, c'est signe que la poudre est grasse de miel, & pour-tant la faut purger, afin qu'elle puisse sortir en temps & heure hors du ciment.

A lauer puis ledit azur d'outre-mer, pren vn bacin de barbier ou plat de terre fait expres, qui soit poly par tout le dedans & au fons, & mets y dedans l'azur, versant dessus de la lessive douce susd. qui passe dessus de 4. doigts, & laue le bien avec les mains, puis le laisse bien aller au fons tant qu'il soit bien repôsé, apres verseras icelle eau tout bellement en son vaisseau dessusdit, puis le laisse ain si quelque peu secher en ce plat à l'ombre, & l'ôte apres en diligence, l'étendant sur le porphire ou marbre, & ain si le laisse acheuer de secher, puis se met au cimēt en cete sorte, à sçauoir.

Comment s'incorpore le lapis lazuli, apres qu'il est broyé, au cimēt fort, ou en la pâte ou ciment plus doux.

PREN vne liure de lapis lazuli broyé & acoutré cō-me dessus, & vne liure du ciment fort, qui est le premier, & le laue legerement par dehors avec les mains: puis le taille en petites pieces, les mettant en vn pot neuf bien plombé & mouillé, & le mets sur cédres chaudes, faisant dissoudre ledit ciment, gardāt bien qu'il ne viene à frire, & si par aenture il frit, mets y dedās vne goutte de l'hui-le susdit, & cessera incontinent. Quand le ciment est bien deffait, pré icelle palette ou spatule de laquelle tu t'es ser uy en faisant le cimēt, & l'oings avec l'huile, & melle biē le ciment quand il est fondu: les autres versent la pou-

dre preparée comme dessus petit à petit , comme se fait l'huile sur la salade, sans jamais laisser d'en mettre tant qu'il y en aye: mais peu à la fois: tu l'iras bien incorporât vne bonne espace de temps , tant que tu voyes que ladite poudre soit bien incorporée, & que rié ne s'en voye hors du ciment qui ne soit pénétré dedans, & ce veu, prendras subit le pot ainsi bouillant, & le verferas en plat d'eau fraîche, & en mesme temps nettoyeras bien le plus que tu puis le pot avec la spatule, qu'il n'y demeure rien dedans: & quand ledit ciment sera froid de sorte que tu le pourras manier, oings toy les mains dudit huile , & si tu vois que le ciment soit bien teint & coulouré , sera bon signe pour toy, & avec les mains oingtes remue bien le ciment heure & demie de long , le tirant toujours de long & de trauers, afin que s'il auoit quelques vessies dedans , elles se puissent incorporer: & fois auerti que tant plus les manieras bien, tant plus vite le tireras puis en le leuât. Apres forme-le en pain long, ou rond cōme bon te semblera, & le mets en vn plat vni & net avec assés d'eau fraîche & clere , & le laisse tremper, 10. ou 15. jours ou dauantage, pource que plus se trenipe, plus parfait deuiet & beau, & plus soudain , & avec moins de facherie sortira du ciment.

Comme on tire l'azur hors du ciment.

P R E N le ciment preparé, & le laue tout doucement: mais legerement par dehors avec les mains en ladite eau fraîche : puis le mets en vn plat ayant le fond delicat & plombé, & oingt dudit huile, verse y apres dessus eau tiède, de laquelle à grand peine soit ôtée la froidur, qu'elle monte par dessus le ciment de 2. doigts , & si ladite eau estoit distillée par le feutre, elle seroit meilleure . Pour estre plus seur, tu peseras le ciment apres qu'il sera laué, à fin que tu saches ce que tu as à faire, & combien tu en as à entier, calculant en ton entendemēt l'huile qui y peut estre

estre entré en le maniant, & le laisse en cete eau tiede vn quart d'heure si c'est esté, mais moins au printemps. Qu'il te souuienne puis de verser toutes ces eaus au vaisseau sudit à 3. broches, & quand tu auras versé cete premiere eau, remets y en dessus de l'autre tiede, pource que le ciment en est plus molle, & ainsi petit à petit en forte le bon: Car si tu voulois tirer hors tout à vn coup, tu ferois mal ta besongne, & iras tournant le ciment ce dessus dessous, avec les batonceaus descripts cy dessous, tout bellement. Et si par fortune le cimēt s'attachoit au fons, oings toy les mains, & le tourne legierement, le tournant tant de fois que l'eau te cōmencera à deuenir azurée, & quād tu la voiras tainte, verse la sus l'autre, soustenant le cimēt avec les batons, à fin qu'il ne s'attache au fons du plat: saches toutefois que peu d'azur qui en sortira par ce premier lauement te taindra allés d'eau, & que quand le cimēt est auoyé à rendre l'azur, qu'il enuoyra hors certaines lignes d'azur par l'eau, quisembleront rayons azurés du soleil, & verseras encore cete eau dessus l'autre, & quand tu verseras l'eau en vn plat, coule la, à sçauoir, tien dessous vn tamis pour recueillir aucuns fragmens du ciment, si par auenture il en estoit échappé avec l'azur & deuiendra encore plus net. Puis remets petit à petit sur le ciment de l'eau susdite tiede, & iras ainsi tournant tout bellement avec les batonceaus le ciment, traueillât à dextrement & à l'aïse, principalement à ce comencent, afin que le ciment ne se delaye, & rende l'azur tout à vn coup, car il ne viendroit point à propos, d'autant qu'il ne se pourroit assortir: & quād tu l'auras tourné 4. ou 6. fois, rassemble puis ton ciment, & tu voiras incontinent combien il en est forty, à sçauoir qu'il en deura estre forty de 4. à 5. 3. & demie, je dis du premier, & cela s'entend si le lapis lazuli a esté du fin, & il ne deuroit pas sortir moins: & cestuy, pour estre premier, le mettras à part, car c'est le

vray azur d'outre-mer.

Poursuy en apres en cete mesme sorte à tirer le mesme azur, qui sera le second, lequel mettras en core à part, & en tireras de 3. à 4. ℥.

Tu tièdras le mesme ordre à tirer le tiers, avec la mesme eau, qui soit toujours tiede, ayant à grand peine perdu la froideur, & le manie dextremement avec les bâtons.

Il ne tiendra apres qu'à toy de tirer le quatrième si tu veux lequel est appellé cendreux, lequel voulant tirer, l'eau veut estre vn peu plus chaude, lequel sera de couleur grisatre & presseras fort le ciment avec les bâtons, & s'il ne vouloit sortir dehors avec l'eau, donne luy vn petit de la lessiue susdite.

Puis mets tous les azurs, à part, pour ce que l'vn gêteroit l'autre, & principalement le dernier.

Et faut sçauoir, qu'auant que tous les azurs soyent tirés dehors, il n'y faut pas moins de huit heures, & auant qu'ils soyent allés au fons, il n'y va moins de 10. ou 12. heures, car en cela gît tō gaignage, & versé les eaus avec diligence.

Et si par fortune en versant l'eau tiede, les azurs ne vouloyent sortir sinon en petite quantité, donne leur 2. parts d'eau, & vne de lessiue douce, & si encores ne sortoyēt, done leur la lessiue froide: & si encores ne venoyēt, fay en cete maniere: Pren vn pot, dans lequel mets cendres de vigne, & eau fraîche clere, & la fay bouillie la huitième partie d'vn heure, puis la verse & laisse clarifier & fay qu'elle soit piquante à la langue, & cestuy sera son dernier remede, & d'icelle te seruiras à tirer le dernier azur, & la pourras encor' mettre en ceuvre chaude pour la uer le cimēt, puis la jette en voye, car elle ne vaut plus rien & saches qu'en ce tiremēt d'azurs est le gaing & la perte.

Les bâtons desquels on se sert au ciment, doiuent estre de buis ou d'autre bois delicat, faits au tournoir, longs d'vne

d'une demie brassée ou davantage, de la grosseur d'un pouce, ou un petit plus gros, & plus grossiers un peu par le bout, & plats en forme d'une amande.

De quelle couleur sont les azurs quand ilz sortent du ciment, & quelles marques ilz ont.

SOIT vne marque manifeste, que le premier azur, quand il sort hors, semble un peu plus grossier que les autres, & ce aduient à cause des veines d'or qui sont en la pierre. Le second semblera plus delié, mais il n'aura pas si belle couleur. Le tiers te semblera encores plus delié, mais il sera plus palle-bleu de couleur, & plus ouuert & cler, & cela s'entend quand le lapis lazuli est bon & parfait: les pris des couleurs ont esté dit dessus: la pierre se vent de coutume 6. à 8. escus la liure selon les lieux ou on est: & si la pierre est de la bonne & fine, comme elle doit estre, tu en tireras, toute chose mise en compte, du moins 10. 3. & demie: & si elle n'est si fine, du moins 8. 3. Mais il faut noter que la pierre pourroit estre si méchante, que tu n'y gaignerois rien, ains y perdrois.

En quelle maniere on laue & purifie les azurs incontinent qu'ils sont hors du ciment.

QUAND tu les auras tiré hors du ciment, & que tu auras ôté l'eau, versè y dessus de la lessiue douce qui soit claire, les lauuant à dextrement avec les mains, & ainsi feras à chacune sorte d'azur, chacun à part soy, & verseras toutes les eaiies à part, & laisse reposer lesdites eaus auât que tu les verses en leurs plats, & les laue tant de fois, qu'ils soyent bien nets de toute graisse de ciment, puis les rince avec eau fraîche du moins 3. ou 4. fois, afin qu'ils deuiennent plus purifiés & plus nets.

A parfaitement purifier lesdits azurs avec le jaune d'œufs de geline.

PREN 5. ou 6. jaunes d'œufs de pouille qui mange grain & non herbe, & perce le jaune avec vne pointe, & l'es pans

l'es pans çà & là, comme se fait l'huile sur la salade, & les distribue sur les azurs vn petit pour chacune sorte égale-
mēt, & en cete sorte feras és plats, & incorpore fort bien
l'œuf avec les azurs avec la main, puis les tourne à lauer
avec lessiue trédouce, & tāt les laue qu'elle en sorte hors
aussi claire comme tu luy as mise, puis rince les avec eau
frèche 3. ou 4. fois : & cestuy est le vray lauement, & la
vraye purgatiō, laquelle aquiert vn lustre à tous les azurs
& d'iceluy secret vsent tous les maistres excellens en tel
art, & sur tout laisse toujours reposer les caues, auant que
les verser és plats, pource que tu diminuerois trop la mas-
se grande de l'azur.

C'est encor vn trébeau secret pour dōner le lustre aus
azurs susdits, qui est à peu notoire, à sçauoir quād l'azur
est bien laué & purifié, comme est dit dessus. Pren vn fiel
de tor, & le va épanchant sur les azurs comme tu as fait
les jaunes d'œufs également selon que l'azur est abōdāt
par chacune sorte, puis les frotte fort bien avec la main,
& les laue en la maniere dessus dite: & saches que toutes
ces purifications, se font toutes l'vne apres l'autre, puis
les azurs sont hors des cimens, & tu feras audit vaisseau
toutes ces purificatioins avec diligence, dextérité, & pa-
tience, & cestuy est vn tré noble secret: & pour te faire
honneur.

*Comment on coule les azurs après qu'ils sont puri-
fiés, nettoyés, & laués.*

IL est necessaire couler l'azur d'outre-mer, & les au-
tres encores, si par fortune y estoit demourée quelque
grosse, ou ordure ou quelque piece de ciment, pour ce
que les azurs veulent estre diuinement nourris, comme
il est dit dessus, parquoy feras en cete sorte: I a derniere
eau que tu leur donnes apres qu'ils sont purifiés, passe la
par vn tamis, & apres par vn autre plus rare, & la tierce
fois fay la passer par vn sandal: & quād tu feras ces écou-
lemens,

imens, laisse toujours reposer les eaux, que tu les voye bié claires, ou bié tireras l'eau avec l'épôge petit, à petit, mais garde que l'azur n'entre dedans l'éponge. Apres que tu auras tiré toutes les eaux, laisse les azurs en leurs plats, & les laisse secher à l'ombre, & non au soleil, car il leur est contraire, & faut noter qu'en trauaillât, il le faut faire nettement sans poudre, ou autres ordures, & apres qu'ils seront sechés, recueille les en diligence chacun à part, & les mets en sachets blancs de sayes de bêtes, du coté plus vni: apres que le sachet sera lié, frotte le bié entre les mains, à ce qu'il se raffine, & plus le feras, plus belle couleur acquiert il quand tu le montres à l'air.

Et si tu voulois tourner à raffiner lesdits azurs, pour les faire de plus grád pris, il te sera besoing de les remettre vne autre fois à les reincorporer au ciment fort, selon l'ordre susdit, & les laisser ainsi 3. jours, puis les tire en la mesme sorte que est dit dessus: & tant plus de fois feras en cete sorte, tousiours deuiendra plus fin: mais il est bien vay que fois pour fois il diminuera de pois, mais à le mettre puis en ceuvre, i. 3. fera autant que 3. 3., & pourtât fois diligent en toute choses, & principalement es lauemens pour nō ôter le trauail, & fois bien auisé à cognoitre la pierre, à faire les cimens, & à composer les pâtes.

A faire dorure qui se donne sur les cuirs qu'ils sembleront d'or & l'appliquant sur argent & verre, les fera sembler d'or.

PREN vn pot neuf bien plombé de la grandeur que tu voudras faire ton ceuvre, & tu feras vn fourneau, que la flamme ne passe point le pot, pour le danger que le feu ne se boute dedans, pource qu'il est quasi semblable au feu artificiel: parquoy fois en auerti, pren puis huile de lin 3. liures 4. 3., & le fai bouillir lentement dans ledit pot, tant qu'il soit cuit, & si tu veux scauoir s'il est cuit, mets y dedans vne plume de geline, & la tire hors incontinent, si elle se poile dedans, c'est signe qu'il est cuit, s'elle

s'elle ne se poile, laisse le bouillir, & quand il sera cuit, mets y dedans raifine de pin pilée 8. ℥, sandaracha c'est à scauoir vernis d'eriains 8. ℥, aloë hepatic 4. ℥, toutes choses pilées subtilemēt, mets les dedans tout à vne fois toujours mellât avec la spatule: & cōbiē q̄ toutes ces choses deuiēnt toutes en vn mont, c'est à dire à s'amōcler en vn, n'en sois en soucy pourtant: mais augmēte leur le feu soudain, sans cesser de toujours le remuer: car sentans la grand chaleur, elles se fondront & deuiendront liquides. laisse les puis ainsi lentement bouillir quelque espace, puis feras les épreues sur le papier, ou sur l'ongle, comme on fait le julep biē cuit, ou bien entre les doigts, pour voir s'il a prins corps assés, ou non, & s'il te semble qu'elle soit trop claire & luyfante, ajoute y d'once & de mie jusques à 2. d'aloë cicotrin, lequel luy donne vne certaine couleur vn peu plus obscure, & l'oufrage n'en est si clair, & encōre le rassemble mieux, & y mets le moins du monde de sandaraca, & quand il te semblera qu'elle sera cuite, & à point, ôte le pot du feu soudainement, sans l'approcher de la flamme du feu, pource qu'elle attire à soy cete chaleur, & le feu la bruleroit toute, aye 2. sachets appareillés appointis l'vn dans l'autre en forme de colatoire, & subit que l'auras ôtée du feu, verse-la, afin qu'elle se coule subtilement auant qu'elle se refroidisse, & la matiere non brisée demeure es sachets, laquelle en cest endroit ne vaut plus rien, & en reste plus de la moitié, & en cete maniere tu auras fait ton vernis à dorer, lequel se garde long temps, & plus est vieil, tant plus fait meilleur operatiō: garde-le de la poudre: car elle le fait devenir ord, & ne le laisse couler: & faut sauoir que l'aloë est celuy qui luy donne la couleur jaune, qui le fait ressembler à l'or, & les autres choses font le corps. Et si tu le voulois faire dur outre mesure, quand l'huile est cuit, estant mis par mesure, tire en telle quantité que te sem-
ble

ble, puis poursuy ton ordre, & saches qu'estât accompli, il ne pesera non plus que 3. ou 4. liures, & non dauantage: & ce est le moins que tu en puisses faire à la fois: mais les maistres en font 40. & 60. liures à la fois, & le gardēt pour leur besoin.

Et le voulant mettre en œuure sur verre pour luy donner couleur d'or, il faut que la dorure soit chaude, ou le verre, & s'étendra au pinceau comme tu voudras, & encore sur l'étain, l'appliquant chaude, & sembleront dorés: & en tenant cēt ordure tu feras bonne besongne.

Pour faire saouon noir à lauer, avec tous les signes qu'il demontre & fait au bouillir.

PREN chaux viue blanche, si tu en peus auoir, en grosses pieces entieres & non en poudre, 30. liures, cendres faites de bois fort, je dy des plus fortes que l'on trouue. 90. liures, accoutre la cendre à l'entour de la chaux en forme de mortier, puis avec vn vipillon baigne avec eau lesdites pieces de chaux, vn petit à la fois & souuent, afin qu'elle se vienne à enflamber, & que le feu entre dedans: Et quand elle sera bien macerée & acréue par icelle chaleur de dedans, fay que soyes 2. & que l'vn voise incorporant ce dessus desoubz, les cendres, & la chaux avec la pale, & l'autre voise arroufant avec le vipillon tout à l'entour, à ce que poudre ne s'eleue. Incorpore bien que la chaux ne se puisse discerner des cendres, & tant l'iras arroufant à l'entour qu'en prenant vne poignée de ladite mixtion & l'étraignant, elle se viene quasi à attacher ensemble: mais sans faire cela, pren garde quand elle n'eleuera plus de poudre, de ne l'arroufer plus: serre ce mortier ensemble, & l'ayant serré bien étroit avec la pale le laisseras macerer par 2. ou 3. heures: car il se rechauffe estant tout en masse, & se creuera tout à l'entour, qui sera signe qu'il sera leué: & en tēps d'yuer le pourrés couvrir,

à fin

à fin qu'il ne se refroide & perde sa chaleur, car tu n'aurois bonne pâte.

Toutes ces choses faites, tu mettras ladite matiere à couler en vn vaisseau de terre ayant son pertuis du fond couuert avec vn petit de paille, & dessus vne écuelle, que la matiere puisse couler en son temps, & la mettant dedás, mets la par ordre, la pressant de main en main égal le mont par tout, le plus que tu puis, & que dessus soit toujours égal, puis verseras soudain dessus eau chaude, ou bien feras ce qu'ay accoutumé de faire.

L'ay preits 6. ou 8. seillons de lesiue coulée, & la mets sus le vaisseau, laquelle me fait grande quantité de lesiue magistrale de la premiere, & bonne, la premiere fois j'en y mets 2. ou 3. seillons, & quand elle est écoulée, j'y en mets encore autant, sans ouuir le pertuis de dessous, c'est à dire sans luy donner ouuerture, jusques à ce que toute la matiere soit embüe, puis luy fais ouuerture, afin qu'elle sorte à la file: Et à fin que tu puisses mieux cognoistre la premiere, la seconde, & la tierce, tu prendras vn œuf frais lié avec vn fil à l'entour, & à mesure, que la lesiue magistrale coule, mets l'œuf dedás, & aussi long temps qu'il nagera entre 2. eaus, verse la toute en vn vaisseau, car elle est de la premiere, laquelle tu auras en estime: & quand l'œuf ne nagera plus dessus, mets cete secõde à part, & si tu en tires de la premiere 40. liures, tire en de la seconde 30. liures, & de la tierce, 20. liures. de la quatrième autât que tu voudras, & qu'elles soyent toutes à part, & moyennant que tu les couures bien qu'elles ne puissent enaporer, te durerõt vn an, & seront toujours bonnes. Pren puis 30. liures de la premiere, 10. liures de la seconde, & les mets ensemble, & regarde si elles tiendront vn œuf à nage, car si on en void vn peu, il ne la faut faire plus debile, mais sera bien ainsi. Et faut scauoir que pour chascques 3. liures de ladite magistrale il faut vne li
ure

ure d'huile, & en mettant l'huile dans la magistra la dedans avec vn grand rouable de bois, afin que l'huile ne soit offensée de la force de la magistra: & tu feras icelle composition du soir, à fin qu'elle soit la nuit en infusion, puis du matin mets la sus le feu, & la fay bouillir tout bellement par l'espace de 7. ou 8. heures, ou dauantage selon que la quantité sera grande ou petite: car quand elle passe cent liures, elle veut bouillir 10. heures, ou dauantage, & auise bien, que cōmençant à bouillir elle s'en fle merueilleusement, tu sois prest à luy ôter le feu, & tous jours le leuant en haut, jusques à ce qu'elle se remette à bouillir tout bellement, & ce pendant qu'elle bout, vas-la mellât aucunes fois, à fin qu'elle ne brule au fond, & quād tu verseras la composition en la chaudiere, ne l'emplis point à vne paulme pres, pource que ce pendant qu'elle cuit, elle s'enfle toujours & tout l'huile s'en iroit, & par le souuent meller dedans, l'huile se vient à meller avec la magistra & se cuit plus tôt, & quand elle aura bouilly jusques pres de l'heure de la cuisson qui est 8. à 9. heures, tu pourras commencer à faire aucunes épreunes te souuenant de garder toujours vn petit de la premiere & secōde, pour tous les bons respects qui pourroyent auenir, & quand elle aura bouilli jusques à cest heure, tu la voiras épessir, & faire le bouillon long & épes, alors tu pourras commencer à faire tes épreunes, à sçauoir qu'avec le trou elle en mettés vn petit sus vn plat de terre, & le laissés refroidir, puis le taille avec vn petit bois, & s'il se r'attache ensemble, c'est à dire qu'il retourne, il sera cuit, & s'il ne se r'attache point il ne sera point cuit, laisse-le bouillir tant qu'il soit cuit, & fay souuent cête épreuue, & quād sera cuit, ôtes incontīnēt le feu de dessous, puis le tire & mets en lieu frais, & estant refroidi, en pourras vser: car il sera bon & parfait. Et le faisant d'huile claire, encore qu'elle soit forte, il n'y a nul danger: mais le fai-

fant d'huile frite, & autres fondrilles, il ne sera si clair.

Vn des bons signes qui se puisse voir est quand il commença à prendre corps, & que s'élevant en haut avec le rouable que les filets se rompent & demeurent, c'est à sçavoir qu'ils ne se retirent, c'est vn bon signe d'estre cuit, & quâd tu en auras tiré vn peu, & refroidi ayât taillé le dur des cotés, si le dressant il demeure droit, alors il est cuit.

Et si d'auenture vne heure se passoit, sans qu'il se cuisisse, c'est à dire qu'il n'eust point de nerf, mettrés dessus vn petit de la premiere magistra peu à la fois, le laissant puis bouillir par heure & demie, & feras de rechef les mesmes épreuues, & si tu n'y vois bons signes, donne luy en core vn petit, tant que le viennes à reduire en corps solide, & qu'il ayt ce qu'il luy faut: c'est qu'il soit ne trop fort ne trop doux, & qui sçait cete pratique, il cognoit ce qui lui fait de besoin, seulement, à le voir bouillir, & quand il te semble assés, ôte-le du feu.

Les signes que fait le sauon au cuire, s'il est trop fort, ou doux, ou liquide, ou blanc.

P R E M I E R E M E N T le sauon estant cuit, & le voulant tirer, & que tu le veisses blanc, & qu'il deuinse ferme en faisant l'épreuue, sachés qu'iceluy est fort, & le voulât fort tire-le, pource qu'estât fait il retourne en sa couleur, mais il retient toujours du fort. Mais s'il estoit fort outre mesure, ce n'est chose louable, car il deuiet crud, & se brisé, en le mettant en œuvre, de sorte qu'il faut le recuire, & le faire retourner en bonne veuë, à cause qu'estant ainsi fort, il rongé trop les draps, & les consume. Par mô conseil doncques remets-le au feu, mettant toutefois premier en la chaudiere, vn petit de la tierce & quatrième magistra avec vn peu d'huile ensemble, & la fais bouillir, puis mets y dedans le sauon fort, & tout s'incorporera ensemble, & le feras bouillir vne heure de long, & tu le verras adouci, & ne sera tant fort, & encore moins se briserà

sera il estant froid . Et sâchés qu'il est toujours meilleure vn peu plus doux, q̄ si tréfort, & en a aussi meilleure veuë.

Il est de grande importance, de cognoitre à la langue, dequoy il a besoin ce pendant qu'il bout: Pren la rouable grand , & le melle bien à l'entour, & ce dessus dessous, puis mouille l'vn de tes doigts sur le rouable , & en touche le bout de ta langue, tu jugeras de toy-mesme ton be soin: car estât fort outre mesure, il te semblera qu'vn char bon de feu t'ait touché la langue , & n'estant trop fort, il ne te semblera âpre au toucher de la langue , aussi quant il est si fort , il a de besoin de la quatrième & d'vn petit d'huile: & s'il est trop doux, ce que cognoitras à la langue, sâchés qu'il a besoin de la première, & d'ōne luy ces mixtions vn petit à la fois, à fin qu'il ne l'empêche de bouillir, & les mellés dedans tout bellement, ce que tu auras pour vn grand secret.

Vn grand signe du saupon fort est, qu'il se brise tout en petites pieces, fait moult de magistra au fond du vaisseau ou il demeure long temps.

Mais quand le saupon est mal cuit, est accoutumé de faire certaine splendeur, comme on diroit vne gelée: en ce point luy faut vn peu dauantage de la première magistra, & le faire bouillit dauantage , jusques à ce que soit bien cuit, & deuienne ferme. Mais quand il sera à point, il veut retirer à couleur de cire susfine vn peu obscure , & ce sera quâd le saupon sera vn peu doucet, & nō trop cuit.

La marque que veut auoir le saupon: mesme le fort, quâd il est bien cuit, hōnestement pourtât, c'est qu'il aura couleur de codignac, & tirera sur le noir, estât obscur luyfant & ayant belle fleur, cestuy sera saupon parfait.

Mais quâd le saupon noir est deuenu blâchâtre, & qu'il est fort, dōne luy vn peu d'huile, ou bien vn peu de la troisième magistra & vn petit à la fois, à fin que tu ne debilites trop, c'est à dire que tu ne le viennes à déneruer: car

il luy faudroit d'auantage d'huile & de la premiere magistra, & y auroit grand danger, parquoy sois auisé en dispensant la magistra. Mais en ce cas donne luy vn peu d'huile, & le faisant bouillir, deuiendra plus blanc, mais plus doux, puis va suyuant avec la premiere magistra qui soit chaude, & peu à la fois & faisant souuent les épreuues, comme est dit dessus, tu cognoiras incontinent qu'il sera racoutré parfaitement.

Mais quâd il sera trop cuit, ou brulé, on le cognoitra, s'il estoit tant fort, & blâc hors de mesure, qu'il fusse brulé, alors est besoin de luy donner de l'eau seule, ou bien de la quatrième magistra chaude, sans la faire plus bouillir, ou peu, & en cete sorte tu le pourrois r'acquérir & gagner parfaitement.

Toutes les fois que tu adjoutes matiere en la chaudiere, fay la toujours bouillir vn petit: car elle s'incorporera plus soudain, tu feras souuent les épreuues, & quand il sera à point ne lui fais autre chose, & sois prest à luy ôter le feu, & ainsi chaud le tire hors de la chaudiere.

A faire puis la magistra tiens cét ordre, quand tu auras tiré la premiere magistra, qui tient l'œuf nageant entre deux eaus, comme enuiron 9. bocals, de la seconde qui ne tient l'œuf nageant, tire en vn tiers, c'est à sçauoir 3. bocals, & de la tierce tire en la moitié qui sera vn bocal & demy, puis de la quatrième tire en autant que tu veux, car d'icelle on en vŕe peu, & regarde de les tenir toutes à part, & couuertes: car elles se garderont assés.

Il est bien vray qu'aucuns sont acoutumés mettre les magistra ensemble, à sçauoir vne mesure de la premiere, vne de la seconde, & demie mesure de la tierce, & encore moins, & vne d'huile, qui sont à point 3. mesures & demie, & en cete sorte les pourras multiplier autant que bon te semblera. Apres que tu auras ainsi accoutré en la chaudiere, fay luy feu dessous jusques à ce qu'à grand peine il soit

il soit tiede, & avec le rouable remue-le toujours dedans, afin que l'huile s'incorpore & penetre dedas la magistra, puis le laisse en infusion toute la nuit: car il s'en portera de mieux, & le matin donne luy feu, & quand sera chaud le melleras fort bien, à fin q̄ toute chose s'incorpore bien ensemble, & en tenant tel ordre, l'œuure viendra selon ton desir, & en auras trégrand honneur.

Et si tu veux auoir certaine raison du bouilli, il faut 10. ou 12. heures, & jamais ne fera magistra au fons, & ce pendant qu'il bout, va-le hausant avec le rouable, & fera les bouillons grands par 5. ou 6. heures, puis apres se cōmencera à se ferrer, & fera les fils, lesquels rompus que seront, tournerōt deflus, ce est signe qu'il n'est encores cuit: mais quand ils se rompront, & ne retourneront en arriere, ains demourerōt ferines, alors il est cuit, & est à point, & le leue du feu, cete est la vraye marque.

L'autre marque est, que quand il est froid, tailles-le en petites tailles, & regarde si elles demeurēt droites sans tōber, & sera fait.

Essayés-le souuent avec la langue auāt qu'il soit cuit, & si tu le sens trop fort, donne luy vn peu de la tierce, ou bien de la derniere, selō que tu sens qu'il est fort, ou peu, ou assés, selon que tu vois qu'il en a besoin.

Si tu le voyois estre trop blanc, outre ce qu'il soit fort, donne luy vn petit d'huile: mais peu à la fois, & incontinent se racouterà.

Quand il est presque cuit, & qu'il fait gelée, donne luy vn peu de la secōde, ou bien de la tierce, selon que tu vois en estre besoin.

S'il passoit son temps ordinaire de cuisson, & qu'il ne congelasse, donne luy vn petit de la première: mais fais que le sauon ne soit fort, essaye-le premier: car autrement ce ne seroit faute petite.

Mais quand il ne seroit trop fort, ne blanc, & qu'il ne

se congele , tu lui pourras donner de la magistra comme est dit, & estant vn peu fort, luy donneras de la seconde à l'acoutumée.

Quand il seroit presque cuit qu'il seroit gelée, & fusse fort sans estre blanc, donne luy vn petit de la quatrième, peu à la fois afin que tu ne luy ôtes son nerf.

Mais quand il seroit presque cuit, & seroit fort blanc & qu'au reste il fut à point, donne luy vn petit d'huile, & sera bon & beau.

Quand il deuroit estre cuit, & qu'il passeroit l'heure de la cuisson, sans estre fort ne blanc, donne luy vn petit de la première ou de la seconde ou de l'autre, selon q tu le vois plus ou moins fort, & tournera en son bõ estre, & veut bouillir tout bellement, à fin qu'il ne s'attache au fond, qu'il ne se brule aussi par trop grand feu, à quoy faut prendre égard, car il importe.

La quatrième lessiue ne se met en œuvre, sinon qu'ad il deuiédroit comme gelée, & qu'il est fort & trop crud.

Quelques vns subtils ont coutume de mettre la magistra seconde avec l'huile, à fin que l'huile ne soit tant endomagé par sa fortresse, puis y mettēt vn peu de la tierce, puis vn peu de la première, mais cete façon n'est point de si grande importance, pource que ses mesures y sont, & que ces mixtions se font en presence d'autres personnes quand le maistre ne se veut laisser à entendre que vn autre ne l'apprendroit tant facilement.

La bonne & parfaite magistra te regira toujours l'œuf de trauers, & pesera toujours 2. fois dauantage que l'eau, & ainsi au contraire, quand elle est moins forte, elle poise moins, & l'huile poise autant que la quatrième magistra.

Si tu acoutres par mesure tes lessiues susdites, sois auerti de toujours donner auâtage à l'huile 4. ou 6. pour cent, si tu veux qu'il soit gras & beau, combiē que qui est bon

bon praticien, s'apperçoit incontinent au bouillir de ce qu'il a besoing, à sçauoir, ou d'huile, ou de magistra, ou d'autre chose.

Quand tu voudras faire saon blanc, tien le mesme ordre, & quand il sera plus d'à demy cuit, mets y dedans du sel en sa mesure, & le laisse quelque temps bouillir, puis le tire d'icelle chaudiere & le mets en vne autre, & quand il boulit, on y remet du sel, & on le fait bouillir en sa cuisson parfaite, puis on le met essuyr en lieu plat, & on le taille par pieces, & sera bon & parfait.

Le mesme se fait avec la sode, comme on fait à Venise. Le sel veut estre pilé grossémēt, & 10. liures pour cent, il le faut meller dedans subit, & par tout, & peu à la fois.

Pour faire l'azur d'oultre mer très parfait.

PREN premieremēt vne liure de lapis lazuli, qui soit marbré, & teint assés sus couleur d'azur, avec aucunes veines d'or, & verdes, duquel feras l'épreuve à la modē suiuate: Pren-en vne piecette, & la mets sus des charbōs ardans, soufflant d'vn soufflet, par l'espace d'vne heure, puis la laisse refroidir, & la touche. Si elle se défait cōme terre, elle ne vaut rien: mais si elle demeure ferme, & retient sa couleur d'azur, elle sera bōne. Pren puis vne liure d'icelle, & la deromps par petites piecettes, lesquelles tu mettras au feu à fondre, par l'espace d'vne grosse heure, en soufflant toujours. Ce fait, pren de bon vin-aigre distillé en quelque vaisseau, auquel tu éteindras lesdites piecettes, & les laisseras secher: puis prédras de l'eau faite comme s'ensuit: Pren vne poellette plombée, & y mets 2. chopines d'eau clere, & vn peu de miel blâc & cru. Fay le bouillir, & l'écume très bien tant qu'il n'y ait plus d'écume, puis le laisse refroidir. Puis pré la grosseur d'vne noix de sang de dragon très bien étampé, & le detrempe petit à petit avec ladite eau. Et apres qu'il sera detrempé, coule le par vn linge blanc, en quelque vaisseau plombé. Et

faut noter que l'eau ne doit estre, ne tout rousse, ne trop clere: mais entre 2. c'est à dire, entre clere & rousse, à fin que l'azur puisse prendre couleur violette: Broye par apres très bien ledit lapis lazuli, ainsi calciné, avec ladite eau (comme se broye coutumieremēt le vermillon) par l'espace d'une heure, ou davantage. puis le rassemble en vn vaisseau de verre, ou autre vaisseau plombé, ample, & large, le laissant secher à l'ombre, & non au soleil: car il perdroit sa couleur. Et quand il sera bien sec, pulverise-le très bien, & le garde en quelque piece de linge net, & bien lié: puis fay la pâte suiuite: Pren 2. ℥, de resine de pin blanche, 2. ℥, de pix greca, 2. ℥, de maistic, 2. ℥, d'huile de lin, 2. ℥, de tourmentine, 2. ℥, de cire neuue: étampe bien ce qui se doit étamper, & coupe la cire par petites piecettes: puis mets le tout en vne poelle neuue, & le fais bouillir jusques à sa perfectiō, ce qui se peut cognoitre, jetant vne goutte en eau froide. Or, si en la prenant avec la main toute mouillée, elle ne s'atache à la main, sachés alors qu'il sera fait: & pourtant le couleras au trauers de quelque drapeau net, en vn vaisseau plein d'eau froide: mais il conuiet ce faire, estant encore tout chaud: Car s'il estoit froid, il ne se couleroit point: & le laisse si longuement en l'eau qu'il soit deuenu dur: puis le pren, & le laisse secher. Quād tu le voudras incorporer avec la poudre, fay en cete maniere: Coupe ladite confectiō par petites piccettes lesquelles tu mettras en vn chaudron étraimé, & le mets ainsi au feu: & lors, qu'il cōmencera à bouillir, y mettras vne ℥, d'huile d'amandes ameres, le laissant bouillir par l'espace de 2. miserere: & ce pēdāt aprēte ta poudre de lapis lazuli en vn vaisseau, avec quelque bâton à ce préparé: puis pren le chaudron, & verse petit à petit au vaisseau, sus la poudre du lapis, ne cessant de mououir avec le petit bâton, tant que tout soit biē incorporé avec lad. poudre du lapis. Ce fait, laisse-le refroidir, puis

puis oins tes mains d'huile d'oliue, & pren lad. substace, la demenât avec les mains, à fin de la bien incorporer. Et apres l'auoir reduite en forme de pain, tu la mettras en vn vaisseau plombé, & la garderas ainsi l'espace de 10. jours, pour le moins. Puis quâd tu en voudras tirer l'azur fay premierement de la lessiue clere de cédres de vigne, de laquelle mettras au feu plein vn chaudron, la laissant deuenir aussi chaude, que tu y puisse endurer la main: mets apres de la sudite confectio, ou pâte, en vn vaisseau plombé, & y adjoute autant de ladite lessiue que bon te semblera. Puis remue ladite substance tout bellement, tant que tu en verras isir l'azur. Et quâd tu verras de l'azur forty, verse ladite lessiue avec l'azur en vn vaisseau plombé, desquels vaisseaus il en faut auoir quâtité, puis y remets derechef de l'autre lessiue chaude, faisant côme par auant: apres le remettât en vn autre vaisseau, & faisât ainsi tât qu'il n'y aura plus d'azur, & faut noter que d'vne liure de lapis, quâd il est fin, ne s'en pert qu'vne ℥, & s'en tire en tout 11. ℥; à sauoir, 5. ℥, de fin, 3. ℥, de mediocre, & 3. du moindre. Le fin vaut pour le moins 2. écus & demy l'once, le mediocre vn écu l'once, & l'autre demy écu. Or apres auoir tiré tout l'azur, regarde biē lequel ressemble l'vn à l'autre, pour le mettre chacun à part soy, en 3. parties, comme auōs dit. Puis le laue bien de lessiue claire & nette, le mettant de l'vn des vaisseaus en l'autre, tant qu'il soit venu à bonne couleur, & biē nettoyé de l'ordure du cimēt. Et quâd il te semblera biē net, tu le mettras secher à l'ombre, en vne chambre: & apres qu'il sera sec, pren vn verre d'eau de vie fine, & y mets tremper vn peu de bon bresil: puis acoutre l'azur avec icelle eau de vie, & le laisse secher, continuant ainsi par l'espace de 3. jours, tant que l'azur soit participât de telle liqueur, & sera de couleur tréfine. Garde chacune forte à part, dans des sachets de chamois bien cousus & liés.

Pour faire lacca de graine fine.

PREN vne liure de tondure d'écarlate fine, & la mets en vne poelle neuue plaine de lessiue, qui ne soit point trop forte: puis la fay bouillir tant que la lessiue en prie ne la couleur. Ce fait, Pren vn facher, large par en haut, & aigu par en bas, auquel verferas ladite tondure d'écarlate, & la lessiue, mettant vn vaisseau dessous: puis presse bien le facher, tellement que toute la substance & toute la couleur en puisse decouler: après laue la tondure, & le sac audit vaisseau, ou est la couleur. Et s'il te semble que la tondure ait encore d'auantage de couleur, tu la feras bouillir avec autre lessiue, faisant comme parauant. Ce fait, mettras chauffer au feu ladite lessiue coulourée, mais ne la laisse point bouillir: & faut tenir toute presce, sus le feu, quelque poelle nette, avec de l'eau nette, laquelle estant chaude, y mettras ʒ. ʒ. d'alun de roche puluerisé. Et incontinent que tu le verras dissoudre, pren vn facher, comme le premier: & quand la couleur sera chaude, ôte la du feu, & y boute ledit alun: puis jette ainsi tout ensemble au sac, mettant dessous quelque vaisseau plombé: & regarde si par en bas la couleur en vient rouge, lors prendras de l'eau chaude, & la verferas au sac, y versant aussi tout ce qui estoit coulé audit vaisseau sous le sac: & verse tant de fois ce qui coulera par en bas, que tu verras que la liqueur qui en forte, ne soit plus rouge, mais clere comme lessiue: ayant ainsi écoulé toute l'eau, la couleur demourera au sac, laquelle tu deferas d'une spatule de bois, la mettant au fond du sac, & la reduis toute en vne masse, ou en tablettes, ou comme bon te semblera: puis la mets secher, sus vn careau neuf & net à l'ombre ou à l'air, & non pas au soleil. Et par ainsi tu auras vne chose excellente.

Pour taindre os en couleur verde.

PREN vne poellette pleine d'eau clere, & y mets
vne

vne bonne grosse piece de chaus viue, la laissant ainsi par l'espace d'un jour. Le lendemain melle la trébien d'un bâton, puis la laisse reposer : & à midy la remueras encore vne fois, semblablement du soir. La matinée suiuaute la couleras nettement, & la garderas: ce pendant, ayes les os que tu voudras taindre, tous prests, & les mets trébien bouillir en autre eau commune, en laquelle sera dissout l'alun de roche. Et quand ils auront bouilly quelque bon ne espace de temps, tu les ôteras, & les laisseras secher: puis racle trébien d'un conteau le dessus, & le mets en lad. eau de chaux, & y adjoutât du verd-de-gris ou verdet les laisseras trébien bouillir, puis les retireras. Et apres les auoir essuyés, tu en feras tout ce que tu voudras, car ils seront trébeaus. Et en lieu de ladite eau de chaus, pourras vser d'vrine, laquelle fera de mesme operation.

Autre maniere de taindre os, ou yuoire en couleur d'émeraude.

PREN eau forte de separatiō, & y mets demenger ou dissoudre autant de cuiure, ou d'arain, qu'elle en pourra dissoudre: puis y mettras telle piece d'œuure que tu voudras, après auoir esté taillée en telle forme qu'il te plaira, comme mâches de couteaus, de caniuets, d'écritoires, de figures, ou de quelque autre chose q̄ bon te semblera: & les y laisse par l'espace d'une nuit, si seront de couleur d'émeraude. Or si en lieu de cuiure ou d'arain tu mettois dissoudre de l'argent, tout n'en vaudroit que mieus.

Pour taindre les os en rouge, azur, ou toute telle autre couleur que tu voudras.

PREMIEREMENT feras bouillir les os en eau d'alun, comme dit est, puis pren eau de chaus viue, ou vrine ainsi qu'auons dit, & en cete eau ou vrine mettras du bre sil, ou garâce, ou azur, ou telle autre couleur qu'il te plaira: puis y feras bouillir les os, ou yuoire, & ils prendront
telle

telle couleur que tu y auras mis.

Pour taindre filet ou toille en brun.

IL FAUT prendre vne liure de safran bâtart, lequel mettras en sachet, & pendras en eau de riuier vñ jour & vne nuit, puis le laue tant qu'il ne rende plus de couleur jaune, puis fais vñ lit de safran dedás vñ pot, nõ par trop épes, puis vñ lit de safrã, puis de cendres. Puis les couuñras trébien, & laisseras reposer 7. ou 8. heures. Aprés prens 8. pots d'eau, 4. pots de vin-aigre, & mettât le safran avec les cédres en vñ sac long & pointu, passeras parmy 15. ou 16. fois ladite eau & vin-aigre tout chauds: Et cete est la derniere tainture. Prens puis encores autant d'eau & de vin-aigre, & les passé parmy: ce sera la seconde tainture: Fais en pareille sorte pour la tierce fois, & ce sera la tierce tainture.

Celle tainture mettras chauffer, & laisseras tremper ton filet ou linge là dedans par l'espace d'vne nuit, puis le pendis sans l'écourre ou froter. Fais en pareille sorte avec la seconde tainture, & avec la tierce pareillement, mais laisse-le tremper dedans 7. heures de long.

Pour taindre filet ou linge en bleu.

PRENS bayes de hycble bien meures, & bien sechées au Soleil, puis les trempé en vin-aigre par 12. heures, frotte les puis avec les mains, & les passé par vñ linge, en y ad joutât verdet brisé & alun. Si le bleu est trop clair, mets y du verdet dauantage, & trempé ton filet ou linge dedans. Ou prens cufines qu'on appelle en Alleman *heydelbesien*, verse eau dessus, & les laisse tremper 3. ou 4. jours, & y ad joutant de l'alun, fay-les bouillir ensemble.

Tainture bleuë pour taindre toutes choses.

PRENS 1. $\frac{3}{4}$ de batture de cuyure, vne drach. de sel, 3. cuillers pleines de vin-aigte. Mets tout ensemble en vne cuiller de cuyure, ou quelque autre vaisseau fort de cuyure, & quand tu voudras taindre, mets lad. matiere au bouil-

bouillon chaud de bon bresil, & en tains ce que tu veux.

Autre maniere pour teindre en bleu.

PRENS les 3. parties des cendres clauellées, vne part de chaux viue, fais en lessiue, laisse la clarifier, puis la passe par vn gros linge. Prends d'icelle lessiue 15. pots, & les verse sur vne liure de pers de Flandres, qu'on recueille es chaudières des tainturiers, les mellant bien ensemble avec vn bâton: Mets la puis au feu jusques à ce qu'à grand peine y puisses endurer la main. Mais auant que taindre, il faut que tu ayes ton linge bouilli en alun, & essuyé, puis le plôgeras en la lessiue chaude par 2. ou 3. fois, selô que tu veux auoir la couleur chargée ou claire. La tainture doit estre chaude, auant qu'en pouuoir vser.

Pour taindre en rouge.

PREN demie $\frac{3}{4}$ de bresil raclé, demie $\frac{3}{4}$ de vermillon bien broyé. Bouillis les en eau de pluye, mets y dedans aussi gros qu'vne noix d'alun. Bouillis le tout jusques à moitié, & en tains. On peut bouillir aussi le bresil par 2. ou 3. fois, en y adjoutant à chacune fois vn peu de vermillon. On en pourra aussi faire autant des taintures que l'on voudra.

Autre maniere.

PRENS chaux viue, verses y eau de pluye dessus, & la laisse reposer vne nuit, passant puis le plus clair par vn linge, & pour chacune chopine d'eau y mettras demie $\frac{3}{4}$ de bresil raclé. Laisse la bouillir jusques à moitié, & y adjoute demie $\frac{3}{4}$ d'alun, verse la jus du bois, & la mets chauffer sans la laisser bouillir. Quand tu en voudras taindre, tu auras toujours ce qui est à taindre préparé en la maniere que s'ensuit.

PRENS lie de vin rouge la mettant dedans vn sac de sorte que tout le vin s'en coule, & deuienne sec, fais de cela pommes de la grosseur d'vn œuf de geline, les laissant secher au soleil en les brulant apres en cendres: de ceste cède faits en lessiue forte, & la faits très bien chaude & mouil-

mouille la dedans ce que tu veus taindre le sechât apres, puis tains cela de la teinture predite.

Pour taindre en rouge.

PREN pour chacune liure de drap vn quartron d'alun, & le bouillis, puis mets le drap dedans 2. heures de long. Prends puis rosette de bresil avec gôme arabique, & les laisse bouillir enuiron vn quart d'heure. Coule-la puis, & mets dedans ton filet, drap, ou ce que tu voudras.

Pour faire rosette belle.

PREN vn lot d'eau, r. z. de bresil, bouillis les jusques à moitié, puis les ôte du feu, & y mets autant de graine q' te semble necessaire, demy quartron de gomme. Si tu veus auoir vn leger rouge, verse-la en vn autre pot, ou adjoute y vn quartron d'alun puluerisé, & la laisse ainsi reposer vne nuit.

Pour taindre boys, os, & cornes en verd.

PREN 2. parts de verdet, vne troisième de sel Armo- niac, broye les biē ensemble, & les mets en vin-aigre. Mets dedans ce que tu veus taindre, le couurant trèsbien, & le laissant ainsi reposer, jusques à ce qu'il soit assés verd. Mais auant que taindre, il faut toujours tremper vn demy jour en eau d'alun ce qui est à taindre, & puis le bien esluyer.

Autre verd.

METS ta corne, os, bois, ou ce que tu veus taindre en vn pot vernisé, & verse dessus fort vin-aigre, y mellant parmi verd-de-gris, qu'il soit épes assés, & non clair. Cou- ure le bien, & le mets 7. jours de lōg sus vn fumier chaud, & s'il n'est alors encore assés verd, laisse le la plus long temps. On peut faire le pareil avec verdet.

Pour taindre cornes, os, & bois en rouge.

PREN chaux viue, verse y dessus eau de pluye, & la laisse ainsi reposer vne nuit, le lendemain au matin, passe le plus clair par vn linge, y mettant pour chacū pot d'eau demie

demie $\frac{3}{4}$ de racleurs de bresil, & les laisse bien bouillir là dedans: toutefois il faut toujours qu'elles ayent esté premierement bouillies en alun comme dessus.

Pour taindre en jaune.

PREN l'écorce de pommier, non celle rude extérieure: mais l'intérieure, taille la par petits loppins, verse de l'eau dessus: puis mets ton bois, os, ou corne dedans avec alun, & les laisse bien bouillir ensemble.

Pour taindre en noir.

PREN noix de galles brisées, & les bouillis en fort vin-aigre, mets ton bois, os, ou corne dedans, & les laisse bien bouillir ensemble. Tire les puis hors, & les mets en glaïre d'œuf, y adjoutant le jus des écorces de noix gaulgues, & laisse les derechef bien bouillir ensemble.

Trébeau secret pour taindre le bois de telle couleur qu'on voudra, duquel vsent aucuns menuisiers qui font tables & autres choses de diuerses couleurs, & le tiennent entre eus de telle excellence, que l'un frere ne le veut point dire à l'autre.

PREN de bon matin de la fiente de cheual nouvelle, qui soit de la mesme nuit, & la pren la plus humide qu'en la peus auoir, avec la paille & tout: puis la mets sus quelques boissettes mises de trauers, les vnes sus les autres, & mets quelq' vaisseau dessous pour receuoir ce qui decoulera de lad. fiente. Et si en vne matinée tu n'en peus auoir assés, fay le mesme par deux ou trois fois, ou autant de fois que tu voudras: puis apres auoir bien écoulé icelle fiète, tu mettras à chacū pot de telle eau la grosseur d'une feue d'alun de roche, & autant de gomme Arabic. Lors y detrepe telle couleur que tu voudras, en vsant de diuers vaisseaus, si tu veus auoir diuersité de couleurs: puis mets dedans telles pieces de bois que tu voudras, les tenant au feu, ou au soleil: & à chacune fois en retireras quelques pieces, & les mettras à part, y laissant les autres: car tant plus longuemēt les y laisseras, tant plus se chāgera la couleur.

Et

Et en cete maniere tu viendras à auoir grande quantité de couleurs diuerses, l'une plus clere, l'autre plus brune, & t'en pourras seruir en tout vsage qu'il te plaira, & serot teins & par dedans, & par dehors, tellement que jamais ne perdront leur couleur, ne par eau, ne par autre chose qui soit.

Pour contrefaire le bois d'eben, & le rendre aussi beau, comme le naturel.

TOUTES sortes de bois, qui (hors mis la noirceur) ressemblent à l'ebene se peuuent teindre en noir: mais les plus durs & solides (cōme buis, & autres semblables) y sont plus propices, & deuiennent plus reluisans: & sus tous le bois de meurier, tant le blanc commē le noir, y est le plus propre, combiē que le noir y est beaucoup mieus duisable. Pren donc ledit bois, & le laisse par l'espace de 3. jours, en eau d'alun, au soleil, ou quelque peu loin du feu, tant que l'eau deuienne vn peu chaude: puis prendras huile d'oliue, ou de semence de lin, & la mettras en vne poellette, ou il y ait la grosseur d'une noisette, de vitriol romarin, & autant de soufre. Fay après bouillir ton bois audit huile quelque espace de temps, si tu auras vne chose fort brune. Et tant plus longuement le laisseras bouillir tant plus noir deuiendra, mais le trop bouillir, le brutle, & le rend fragile. Pourtant, & en l'vn, & en l'autre dois estre diligent, & vsfer de discretion.

Pour teindre les peaus en couleur azurée.

AYANT premierement trēbien lauē la peau, puis tor sē, pren des grains d'hiebles, ou de schu, & les fay cuire dans de l'eau, en laquelle soit dissous de l'alun de roche, passe-la vne fois de cete eau tainte, & la laisse essuyer: puis la passe de rechef par la mesme eau, & estant de rechef essuyée, laue-la d'eau clere, puis ôte ladite eau avec le dos d'vn couteau, & de rechef passe-la encore, vne fois de ladite couleur, & la mets essuyer, si sera de trēbelle
cou-

couleur azurée.

Pour taindre peaus en garance.

A Y A N T oint, laué, tors, & étêdu la peau comme dessus est dit, arrouse-la d'eau, en laquelle ait bouilly du tartre de vin blanc, & du sël commun, puis la tors. Pren après des coquilles, ou écailles d'écruenes, ou cancrès (soyent de mer ou de riuere) brulées, & reduites en cendres, lesquelles detréperas avec ladite eau de tartre, & de sël & en froteras bien toute la peau: puis la laue trèsbien d'eau clere, & la tors. Pren lors la garâce trempée en eau de tartre, & l'en frotte bien par tout, & puis des cendres sudites, en la lauant, & tordant jusques à 3. fois. Finalement, après l'auoir laué, & torse, s'il te semble qu'elle ne soit point aslés biē, tu luy dōneras vne tainture de bresil.

La pâte de garance se doit faire avec eau, en laquelle aura bouilly le tartre, & que ladite eau soit tiede, quand tu fais la pâte de la garance: puis la laisse ainsi par l'espace d'vne nuit. Mets après sus ladite garance vn peu d'alū de fece, ou de lie, ou d'alumē catinum detrempé en eau. Tu y pourras aussi ajouter de la couleur de la tondure d'écarlate, laquelle aura esté tirée en la bouillant en laiffue, qui est vn trèsbeau secret.

Pour taindre des peaus verdes.

O T I N S la peau, & la laue bien d'eau froide, puis d'eau chaude, & l'essuye. Prē après des grains desquels on fait le verd de vessie (la decoction duquel est misé en ce Liure, avec celle de toutes autres choses necessaires) & faut que lesd. grains soyent bien meurs: puis les mets en eau clere, tāt qu'ils soyent couuers d'vn doit: mets y aussi de l'alun de roche, & leur dōne seulement vn bouillō. Ce fait, écoule les en vn vaisseau, puis pren la peau, & la plie par le mileu, la frottant trèsbien d'vn coté & d'autre, avec lesdits grains cuits, qui serōt demourés en la poelle, & après de poudre d'alun cru. Ce fait, pren cendres de fiente de

brebis brulées, & les detrempe avec ladite couleur que tu auras decoulée audit vaisseau, & frotte bien par tout; puis l'ôte derechef desdits grains, & la laue d'eau claire, la mettans sécher sans torcher. Finalement la passeras 2. fois par ladite couleur, & sera trèsparfaitement verte.

Autre maniere de taindre peaus en verd.

LA peau soit ointe, bien lauée, torse, & étendue comme dessus: Puis pren les grains de nerprū, dequoy on fait le verd de vessie, meurs, lesquels étampas & feras trèsbien bouillir en eau de roche, & donneras à la peau 2. venues de cete couleur, puis la laisseras sécher. Après luy donneras vne teinture de jaune fait de nerprun non meurs, cuits en eau & alun, & vn peu de safran, & auras vn verd très excellent.

Pour taindre lesdites peaus verdes en vne autre maniere.

PREN la peau ointe, lauée, & étendue, tains-la de couleur faite de verd de vessie, & y boute vn peu de cendres detrépées en eau, puis frotte bien par tout. Et après auoir laué & essuyé la peau, tu luy donneras vne venue de couleur Inde cuite, & alun de roche. Quand elle sera sèche, donne luy le sudit jaune, & auras vn verd beau & vif.

Autre maniere de taindre les peaus azurées & belles.

PREN la peau de raisin noir, & en frotte trèsbien ton cuir tant qu'il deuienne leuiâtre, & le frotte bien avec de la poudre d'Indicum, puis le laue, mets sécher, & le polis. Detrempe puis Indicum: en gros vin rouge: & quand la peau sera lauée, tu l'en oindras, & auras vne trèsbelle peau azurée.

Pour taindre peaus en rouge.

LAVE trèsbien les peaus, & les mets en galle, les y laissant par l'espace de 2. heures, puis les tors, & leur donne vne venue de couleur de troene cuit en eau, & alun de fesse ou de lie: puis y mets du verdet à discretion. Après ce donneras à la peau 2. teintures de bresil, seulement cuit en la

en la lessiue. Et note que si tu veus teindre peaus de charmois, tu dois bouillir le troene en lessiue douce & clere.

Autre maniere pour taindre les peaus en verd.

PREN grains de sehu bien meurs, & grains d'hiebles, & de verd de vesie: tout cecy bien éstampé, y ajouteras de l'alun de roche, autant que bon te semblera, mais plutôt trop que peu: puis pré de la lessiue, & y mets lesd. grains de verd de vesie, & les fay bouillir vn bouillon. Ce fait, y mettras les grains d'hiebles ou de sehu, & les feras aussi bouillir vn bouillon, puis les ôteras du feu, & les laisseras refroidir, après en froterras les peaus. Finalement jetteras dessus des cendres de fiente de brebis, les en frottant trebien. Apres leur donneras l'eau coulourée, en laquelle auront bouilly lesd. grains: puis en ôte l'eau avec vn couteau de conroyeur, & les laisse secher. Et s'il est de besoin, donne leur d'avantage de couleur. Et si tu y mets encore de l'Indicum au bouillir, il n'en vaudra q̄ mieus.

Pour taindre le cordouan en couleur verde, aussi bien acoutré en galle, comme en fueilles.

POLY trebien le cordouan d'une pierre de ponce, puis l'oins d'huile, & le laue trebien: puis pren 1. $\frac{3}{4}$ ou 2. de noix de galle éstampée, & la mets en eau chaude, l'y laissant vne heure, puis la coule par vn linge: après mettras le cordouan en cete eau, le frottât bien avec les mains, & le laissant ainsi par l'espace d'une heure: & l'en ayant ôté, le tordras, & étendras. Puis pren des grains de nerprun de quoy on fait le verd de vesie, cueillis au mois de Juillet, lors qu'ils sont encore verds: seche les, & les étampé trebien, y ajoutant pour chacune peau 2. $\frac{3}{4}$ d'alun de roche puluerisé, & mellé avec la poudre desdits grains. Verse après sus ladite poudre de l'eau bouillante, & la laisse refroidir. Ce fait, verse de lad. eau avec lesdits grains sus la peau, frottât bien de la paume de la main, puis detrempe des cendres de cheure en l'eau desdits

grains, & d'icelle eau frotteras semblablement très bien le peau avec la main: après la laue, & en ôte l'eau avec vn couteau à cōroyeur, puis l'érens, & près des autres grains de verd de vesie qui soyent bien meurs, & les mets vn peu bouillir, tous entiers en de l'eau, avec alun de roche, les laissant apres refroidir. Puis pren desdits grains cuits, & en frotte la peau avec les mains: & mets de la cendre dessus, laquelle tu detremperas d'icelle eau verte, en laquelle auront bouilly lesdits grains. Finalement laueras la peau & en tireras l'eau avec vn couteau, puis luy dōneras vne venue de ladite eau verte avec vn pinceau. En après la mettras secher, & l'acoutreras, & auras vn très beau verd. Si tu veus auoir la couleur plus brune quand tu mettras cuire lesdits grains avec l'alun, tu y mettras vn peu d'Indicum très bien broyé. Et est à noter qu'il faut que l'eau soit chaude, lors que tu detremperas la cendre, avec l'eau des grains de nerprum.

Pour taindre peaux verdes avec fleurs d'iris ou flambe bleuë.

PREN les fleurs recentes de flambe, ou iris bleuë, & les pile très bien: puis pren des grains de nerprum secs, & avec iceus pile de l'alun roche, à ta discretion, duquel la grande quantité ne sera point mauuaise. Ajoute y vn peu d'eau de pluye, & melle tout cecy avec les sudites flambes étampées. Garde cete couleur en quelque vaisseau net, puis pren les peaux ointes, & lauées comme dessus: & y applique les grains de verd de vesie, avec la poudre, en la maniere qu'auons dit des autres. Laue les, & en ôte l'eau avec vn couteau, puis les laisse secher, & leur dōne finalement vne venue de ladite couleur, que tu auras gardée, laisse la encore secher, puis l'acoutre selon l'art, & auras vne chose très belle.

Pour taindre des os en couleur turquine, & en couleur rouge.

TOUTES sortes d'os se peuuent bien taindre, mais la corne de cerf est beaucoup milleure que les autres.

PREN

Pren donc tel os que tu voudras, & le fay tailler & polir comme il te plaira. puis le laisse bouillir en eau d'alun de roche, par vne bõne espace de tẽps, le laissât après secher: puis pren de bõ verdet, & le dettrẽpe en mẽgue de cheure, & puis le mets en vn vaisseau de cuiure, ou d'arain bien couuert, le mettât ainsi sous le fumier, par l'espace de 15. ou 20. jours, lors les trouueras trẽbeaus. Tu peux bien faire ausi le mesme avec de l'vrine d'homme, au lieu de mẽgue de cheure.

Et pour le faire rouge, mets y du cinabriũ, ou du bresil, ou de la lacque, en lieu de verdet. Mais il conuient alors le mettre en vn vaisseau de bois ou de verre, & non pas en vn vaisseau de cuiure, ne d'arain.

Pour taindre des saies de pourceaus, ou autre chose, pour faire des econnettes, ou epoussettes.

PREMIEREMENT laue trẽbiẽ les saies, puis pren de l'eau, en laquelle aura bouilly de l'alũ de roche: & en icelle mettras lesdites saies, & les y laisseras tant qu'elles prendront vn peu de couleur jaunâtre: puis pren de la garance trẽbien étampée, & la mets en du vin-aigre. Tu mettras par après vn chaudron avec de l'eau claire sus le feu: en laquelle jetteras ladite garance, avec le vin-aigre & quand il commencera à bouillir, jette y dedans lesdites saies, & les laisse vn bien peu bouillir. Ote après le chaudron du feu, & laisse tout refroidir: si auras les saies trẽbien coulourées.

Pour taindre lesdites sayes en couleur jaune, verde, & azurée, ou autre couleur.

Il les conuient premieremẽt lauer, & les laisser bouillir en eau d'alun, comme dessus: puis pren du troẽne & safran, si tu les veus jaunes. Indicum, ou jus de grains de sebu, ou d'hiebles, ou de fleurs de flãbes, si tu les veus de sebu, ou d'hiebles, ou de fleurs de flãbes, si tu les veus azurées. Si tu les veus verdes, piẽ du verdet, & les acoutre cõme dessus, en essayât aucune fois si la couleur te plait.

Et par ainsi les pourras taindre de diuerses couleurs à ton plaisir.

Pour faire purpurine, qui est vne couleur avec laquelle on fait couleur d'or, pour peindre & pour écrire.

F A Y fondre vne liure de fin étain, & fondu qu'il soit, tire le jus du feu, & y mets 8. ou 10. ℥ de vis argent: melle bien le tout ensemble qu'il soit cōme vne pâte, puis prend vne liure de soufre, & vne liure de sel armoniac très bien broyées. Incorpore les tous avec ladite pâte, d'érain, & d'argēt vis, & les broye très bien ensemble en vn mortier, ou autre vaisseau de bois, ou de pierre, & nō d'arain. Puis mettras toute cete composition en quelque fiole, laquelle doit estre bien lutée par la bouche, ou emplatrée, de forte que la luture surpasse d'vn doigt ou 2. Après le mettras ainsi sur le fourneau, luy faisant petit feu du cōmēce ment, & après vn peu plus grand: & ainsi l'entretiendras, en mouuant par fois d'vn petit bâton ce qui est au verre. Et quand tu verras qu'il fera couleur jaune, tu ôteras le feu, & le laisseras refroidir, si auras la purpurine très belle, comme couleur d'or: en après tu la broyeras avec de la lessiue, & la laueras d'vrine, ou de lessiue, y adjoutant vn peu de safran, & la detremperas avec de l'eau gommée, comme verras cy après plus clèrement.

Pour faire la lacque de bois de bresil.

P R E N 2. seaus de lessiue très forte, & y mets dedans vne liure de tōdure de fine écarlate, puis la laisse bouillir tant q̄ lad. tōdure soit toute dissoute en eau: après la verse en vn vaisseau de bois, ou de pierre, & y jette peu à peu vne liure d'alun de roche, le mellant bien d'vne spatule de bois, & y verse, aussi petit à petit 2. seaus d'eau fraîche. Après la mettras en vn sachet, & la laisseras decouler, puis mettras en vn vaisseau de verre ce qui demourera au sachet. Ce fait, mettras au feu vne liure de bresil taillé en vn seau plein de lessiue, & le laisse tant bouillir, qu'il soit

soit diminué de l'epesseur d'un doigt, puis le mets à couler en un autre sachet, & l'eau qui en decoulera, soit remise au feu derechef, avec 1. 3 de gomme Arabic puluerisée, & la laisse bouillir tant qu'elle soit diminuée de demy doigt: puis la verferas sus la composition sudite que tu au ras mise au verre, en mellât bié tout enséble avec vne spatule de bois, puis le mettras en un sachet, & l'écouleras tré bié. La pâte du bresil demourera au sachet, de laquelle tu feras des pōmes, & les secheras à l'ombre, si sera parfait.

Pour faire tablettes blanches pour écrire avec vne pointe de cuiure, comme celles qui viennent d'Allemagne.

PREN gip criblé & passé par le tamis, puis le detrempe avec de la cole de cerf, ou autre, & en donne vne couche à ta feuille de parchemin: & après qu'elle sera sèche, tu la racleras qu'elle soit vnie & polie, & la recouure de rechef du gipsium, ou plâtre, & la racleras aussi cōme devant: puis pren de la ceruse tré bien broyée & tamisée, & la detrempe avec de l'huile de seméce de lin cuite. Oins la tablette de cete mixtiō, & la laisse secher à l'ombre par l'espace de 5. ou 6. jours. Ce fait, pren un drap ou linge mouillé en eau, duquel viendras à vnir ladite table, mais il faut que le drap soit premier épraint: puis la laisse ainsi par l'espace de 15. ou 20. jours, tant qu'elle soit toute bié sèche, puis l'accommode à ton vsage.

Pour faire de la rosette.

PREN 1. 3 de bresil derompu bien menu, un quart d'once de ceruse, & un quart d'once d'alun de roche: mel le tout ensemble, & l'étampe tré bien, puis y verse de l'vri ne dessus, tāt que tout en soit couuert, le laissant ainsi par l'espace de 3. jours, & le mellât 3. ou 4. fois le jour. Apres le coule par un linge, & le mets en vne poelle non plombée, ou en un mortier de pierre blanche, & le laisse secher en un lieu, ou il n'y euvre, ne soleil ne jour: puis racle ladite fleur, ou rose, & la garde. Et quand tu en voudras

écrire, tu la detremperas en eau de gomme.

Pour surdorer le parchemin, cuir, ou autres tels ouvrages, dequoy on se sert au lieu de tapisserie.

PREN 3. liures d'huile de lin, vernis, pix grèca, de chascune vne liure, demie ℥ de poudre de safran. Fay bouillir tout cecy en vne poelle plombée, tant & si longuement que y mettant vne plume de geline, & incontinent la retirant elle semblera estre brulée. Lors tu l'ôteras incontinent du feu, & prendras vne liure d'aloë epaticum bon, & bien puluerisé, & le jette petit à petit dedans, en le mellant incontinent d'vn bâton fort: car autrement elle s'enfleroit hautement. Et si d'auenture elle montoit encore, tu l'ôteras du feu, & laisseras reposer, puis la remettras au feu, la faisant bouillir derechef, & la mouuât toujours diligemmēt. Et quand tout sera bien incorporé, tu l'ôteras du feu, & le laisseras vn peu reposer, puis le passe par vn linge en quelque autre vaisseau, auquel tu le voudras garder, & sera fait. Or si au lieu du safran tu y mettois de cête semence jaune qui est dedans les fleurs de lis, tu le feroys beaucoup meilleur, & plus beau. Quand tu voudras dorer le parchemin tu luy donneras vne assiette, avec de la glaire d'œuf, ou gōme, sus laquelle tu mettras des fueilles d'argent, ou d'étain: mais il ne sera point si beau d'étain comme d'argent. Puis tu mettras le suât vernis tout chaud sus le parchemin, ou cuir argenté: & verras incontinēt vne couleur d'or trèsbelle. Laisse-le bien secher au soleil, & l'imprime & depaints par apres, de tel le couleur que tu voudras.

Pour taindre la soye cramoise.

DECOUPE premierement, ou raspe bien menu du fauon dur, & le fay fondre en eau commune, puis prenta soye en vn sachet de toile, ou de caneuas bien delié & rare, & la mets en vn chaudron avec ladite eau & fauon. Laisse bouillir cecy demie heure, en le mouuant souuent
qu'il

qu'il ne s'atache: puis l'ôte, & le laue en eau salée, & apres en eau douce. Pren aussi pour chacune liure de soye, vne liure ou plus d'alun de roche defait en eau froide, & fais qu'il y ait de l'eau assés, en laquelle mettras ladite soye sans aucun sacher, & sans la mettre au feu, l'y laissant par l'espace de huit heures: puis l'ôteras, & la laveras en eau douce, & apres en eau salée, puis derechef en eau douce: & ne la laisse pas secher: mais mets-la toute ainsi mouillée en vn chaudron, avec le cramoisin bien étampé & criblé, ascavoir, 3. ℥ pour chacune liure de soye. Si tu veus la soye de plus forte couleur, prés. en 4. ℥, & le mets bouillir en autant d'eau que la soye soit toute couuerte, & que l'eau surmonte de quatre ou 6. doigts: & pour chacune liure dudit cramoisin, mettras 3. ℥ de petites galles d'Istrie bien puluerisées: ou en lieu d'icelles y pourras mettre vne demie ℥ d'arsenic cristalin pour chacune liure, qui fera la couleur plus belle: mais il est dangereux à cause de la fumée, & de tous inconueniens qui auient, ou telle eau pourroit tomber. Et quand il voudra commencer à bouillir, mets-y dedás la soye preparée comme dessus, & la laisse bouillir vn quart d'heure. Finalement l'en ôteras, & la laisseras secher à l'ombre, lors au ras. vne chose trébelle.

Pour preparer le bresil, & en faire quatre diuerses couleurs.

METS du bresil en autât d'eau clere que tu voudras, & le fay bouillir tât qu'elle soit diminuée plus de la tierce partie, ou bien jusqu'à ce que la couleur te contente, c'est à dire, qu'elle soit bien rouge: puis diuise cete couleur en 4. parties: & si de l'vne des parties veus faire du rouget, n'y adjoute rien: car la couleur sera telle de soy-mesme. Si tu veus faire l'autre partie bleuë, tu y mettras vn peu d'eau de chaus, & auras vn trébeau bleu: mais il faut le bresil estre tiede. Si tu le veus faire violet, mets

y de la lessive. Mais le voulant faire tané, tu y mettras de l'alun de sece.

Pour faire rouget de bresil d'autre sorte.

PREN vn pot d'eau, & y mets la grosseur d'une noix de chaux vive, le laissât ainsi par l'espace d'une nuit: puis pre autant de bresil brisé, que le vaisseau au quel le voudras bouillir, en soit à demy plein: apres y verse ladite eau de chaux qui soit bien coulée, & le laisse ainsi tremper en ladite eau, par l'espace de 4. heures de long, le faisant apres bouillir tant que tout soit venu à la moitié, puis incline tout bellement le vaisseau auquel il aura esté bouilly, & en tire la couleur en vn vaisseau net, y mettât la grosseur d'un pois ciche d'alun de roche bien broyé, & l'y mets quand il sera bien chaud: lors auras vne chose trebraue pour en faire ce q tu voudras. Si tu en veus écrire, adoute y vn peu d'eau de gôme. Si tu le veus faire bleu, mets y 3. ℥ de lessive, ou plus ou moins, en vn vaisseau, & tu auras vn trebeau bleu.

Pour faire l'azur d'outre-mer sans lapis lazuli.

PREN 1. ℥, d'argent calciné avec eau forte, 1. ℥, & demie de sel armoniac: melle bien tout avec bon vin-aigre, & le laisse vn peu clarifier. Si le vin-aigre passe lesdites choses, ôte ce qui y sera trop, & mets le reste en vn vaisseau bien plombé, & bien ferré, que la substance ne s'eueute, le laissant ainsi 25. jours, au bout desquels tu trouveras l'azur d'outre-mer trebeau.

Pour faire du verd pour écrire & peindre.

PREN verd-de-gris, litarge, argent vif: broye bien tout ensemble avec vrine d'enfant: puis en écris ou peins & verras vne couleur excellente, comme d'éméraude.

Pour broyer l'or fin, duquel on puisse peindre ou écrire avec le pinceau.

PREN fucilles d'or battu, & 4. gouttes de miel: melle bien tout ensemble, & le mets en vn cornet de verre. Et quand

quand tu le voudras mettre en œuvre, detrempe le avec eau gommée & sera fait.

Autre maniere.

PREN autant que tu veus de fueilles d'or ou d'argēt beau, & l'étens en vne tasse de verre, biē vnīe, & mouillée d'eau clere, puis le broye avec le doit, mouillant aucune-fois le doit: mais ne l'étens point trop large en le broyant: & continue de ce faire jusques à ce qu'il soit bien moulu, en y adjoutant toujours de l'eau. Et quand il te semblera qu'il soit bien broyé, emply la tasse d'eau frêche, & le miel le trébien, puis le laisse reposer vne demie heure: coule apres l'eau hors, & trouueras l'or au fond de la tasse, lequel laisseras secher à ton plaisir. Quand tu le voudras mettre en œuvre, detrempe le avec eau gômée, & le faut garder bien couuert, de peur qu'il ne s'ordisse. Cecy est la plus belle maniere qui soit pour faire l'or moulu.

Encore vne autre maniere, à sçauoir, avec purpurine.

PREN purpurine que tu trouueras à vèdre, ou que tu auras faite toy mesme, à la maniere sudite, puis la mets en vne écuelle, avec vrine, ou lessiue, & la detrempe bien du doit peu à peu: apres empliras l'écuelle d'vrine, ou de lessiue, & laisseras tout rassoir au fond. Ce fait, la broyeras de rechef, en changeant souuent ladite lessiue, tant que tout soit à ton plaisir, & bien subtilement broyé, & que la dernière vrine ou lessiue en sorte aussi clere, que tu l'y auras versée: puis apres l'auoir écoulée, tu y mettras vn peu de safran, & la detremperas avec eau gômée. Lors en pourras écrire, paindre, & faire tout ce que tu voudras.

Pour faire l'asiete pour dorer d'or bruny.

PREN gip de la grosseur d'vne noix, bole-armenic la grosseur d'vne feue, aloë hepaticque la grosseur d'vne feue, & vn tiers dauatage, de sucre cady la grosseur d'vne feue: étampe chacun à part soy: & mettât l'vn sus l'autre, y appli- queras en la fin vn peu de ciuette, ou de miel.

PONT

Pour asseoir l'or à simple fond.

PREN gij fin, aloë epatique, bole-armenic de l'vn autant q̄ de l'autre, & les detrepe avec de la glaïre d'œufs frais, laquelle tu auras coulée par vn linge. Et si ton assiette est trop forte, tu la detremperas avec de l'eau fraîche.

Autre maniere pour coucher l'or.

PREN de l'eau bien gômée, & avec icelle seule mettras l'or, & sera lad. assiette bône sus parchemin, ou bien sus peaus: le mesme pourras-tu faire avec de la glaïre d'œufs frais, & aussi avec du lait de figues seul.

Pour faire couleurs de toutes sortes de metaus.

PREN pierre paragone, ou cristal, & la broye trèsbien avec de la glaïre d'œufs, puis en écris: & quand il sera sec, frotte l'écriture avec de l'or, ou autre metal, tel que tu voudras, & en auras la mesme couleur.

Pour asseoir de l'or sus vn fond noir.

PREN de la fumée de lampe, & en fay le fond, & sus iceluy mettras l'or avec de l'eau gommée.

Pour asseoir or sus du marbre, ou sus quelque tableau.

PREN bole-armenic, & le broye trèsbien avec de l'huile de lin, ou de noix. Et quand tu voudras mettre l'or dessus ladite assiette, fay qu'elle ne soit ne trop humide, ne trop sèche.

Pour faire lettres de couleur d'or, sans or.

PREN I. ℥ d'orpiment, & I. ℥ de fin cristal, & les broye trèsbien chacun à part soy, puis melle tout ensemble avec de la glaïre d'œufs, & en écris.

Pour faire lettres de couleur d'argent sans argent.

PREN vne ℥, d'étain, 2. ℥, d'argent vif, & les fonds ensemble, puis les broye avec de l'eau gommée, puis en écris.

Pour faire lettres verdes.

PREN jus de rue, verd-de-gris & safran: broye bien tout ensemble, & en écris avec de l'eau gommée.

Pour faire lettres blanches en champ noir.

PREN du lait de figuier pur en vn verre, & le mets au soleil, par l'espace de demie heure, puis le detrepe avec de l'eau gommée, quand tu le voudras mettre en œuvre. Apres auoir écrit, tu noirciras le papier d'ancre, c'est à dire, autant que tu voudras que le champ soit grand. Et quand il sera sec, tu le frotera trébié d'un linge. Lors les lettres que tu auras faites avec le lait de figuier s'enleueront toutes, & demourera le papier. blanc écrit, pour auoir esté preserué par ledit lait. Le mesme pourras faire avec le jaune d'un œuf detrempe en eau, duquel tu écriras: Et quand l'écriture sera seche, frote bié tout le papier d'ancre, comme dessus. Et lors qu'il sera sec, froté lesdites lettres, faites de jaune d'œuf, avec quelque linge ou couteau, & elles s'en iront, & laisseront l'espace blanche: dont auras trébelles lettres en champ noir.

Pour faire du verd, bon pour écrire, & pour paindre.

PREN verdet, & le detrempe seul en vin-aigre, & le passe par vn linge, & le broye trébién sus le porphyre avec de l'eau clere, & y mets, en le broyât, vn peu de miel, & le laisse bien secher: puis le broyeras de rechef trébién avec eau gommée, & sera fait.

Pour acotrer l'azur.

L'AZUR se broye avec du miel comme le verdet, mais il n'est ja besoin de le purger autrement: detrempe le avec glaïre d'œufs batus, ou avec eau de cole, & non pas de gôme. L'eau de colle se fait de cole de parchemin, bien claire & mollifiée, & coulée comme la gomme.

Pour acotrer le cinabrium, pour en écrire, ou paindre.

BROYE trébién le cinabrium sus le porphyre avec de l'eau de fontaine claire, puis le laisse secher & le mets en vn cornet, ou en vn verre, mais mieus vaut en vn cornet en yuer: apres y verseras de l'urine, en mellant bien ensemble, & le laissant ainsi jusqu'au soir, tant que tout

com-

le cinabrium soit allé au fond: puis change l'vrine, & fais comme parauant, le laissant ainsi jusqu'à la matinée, continuant de changer ainsi l'vrine jusques à 4. ou 5. jours, tât que tout soit bien purgé. Puis pren de la glaire d'œuf bié batue, tât qu'elle soit reduite en eau tréclere, laquelle tu verseras sus le cinabriū, si qu'elle surpassé de plus d'un doigt: apres melle bien tout ensemble avec quelque bâtonceau de noyer, ou de cormier bien sec, ou bié de quelque petit os: puis laisse descendre le cinabrium au fond, & feras comme parauant as fait de l'vrine, par l'espace de 2. ou 3. jours: & ceci ôtera tout le sentiment de ladite vrine. Ce fait, y mettras autre glaire d'œuf, & melleras tout bien ensemble, si sera fait: & le faut tenir bien bouché. A chacune fois que tu le voudras mettre en œuvre, tu le mouueras tré bien. Et quand la glaire d'œuf est ainsi acoutrée, comme dit est, il ne se corrompt point.

*Afsiète pour mettre l'or sus drap de soye, ou sus
toile, ou marbre.*

P R E M I E R E M E N T, tu feras le fond de cole de par chemin sus le drap de soye, à fin que l'afsiete ne perce: puis pren ceruse, bole-armenic, verdet, de l'vn autant que de l'autre, & les broye ainsi tous secs sus le porphyre: puis les mets en vne poellette plombée, en faisant vne pâte avec du vernis tellement liquide, que tu la puisse prendre à ton aise, au pinceau, & ce à petit feu, qu'il ne bouille. Toutefois sus marbre on ne met point de cole, mais seulement le mordant.

Autre mordant ou afsiète pour mettre l'or sus quelque metal ou fer.

P R E N vernis liquide vne liure, tourmentine, huile de lin, de chacun ℥. 3: melle bien tout ensemble, & sera fait. Mais il se faut garder de le cuire ne trop épes, ne trop liquide.

Pour dorer la trenche des lières.

P R E N la grosseur d'vne noix de bole-armenic, la
grol-

grosleur d'un pois ciche de sucre candy: broyé bien tout à sec l'un avec l'autre: & adjoute un peu de glaire d'œuf bien battue: puis broyé derechef très bien ensemble. Ce fait prend le liure que tu voudras dorer, lequel soit bien relié, bien colé, justement coupé, & bien poly: étrens le très bien en la presse, & le mets le plus droit & égal qu'il sera possible. Puis du pinceau luy donneras une couche de glaire d'œuf bien battue qui sera faite légèrement, & la laisseras secher, puis luy donne aussi une couche de ladite composition. Et quand elle sera bien seche, tu la racleras & poliras très bien. Finalement quand tu y voudras mettre de l'or, mouille la ladite trenche d'un peu d'eau clere avec le pinceau, puis tout incontinent y mettras les feuilles d'or ou d'argent taillées de telle grandeur qu'il les faudra: & quand il sera sec, tu le poliras avec une dent de chien. Ce fait, tu pourras faire tel ouvrage dessus qu'il te plaira.

Pour garder la glaire d'œufs aussi long temps que tu voudras, sans se corrompre, & sans y mettre de l'arsenic, secret qui n'est gueres cogneu.

PREN de la glaire d'œufs, sans la derompre en aucune maniere, & y adjoute tant de vin-aigre blanc qu'il sera besoin, à sauoir à raison de 3. pour cent dudit blanc d'œuf, laisse-le ainsi par l'espace de 2. jours, puis le passe par quelque linge sans rompre ne battre le blanc d'œufs, le laissant ainsi par l'espace de 8. jours: apres l'écouleras encore une fois, & le mettras en une fiole bien bouchée pour en user quand tu en auras à faire.

La maniere de faire le mordant pour l'Indicum.

PREN gomme armoniac 3. parties, gomme Arabic 3. part, serapinum une quarte partie: mets les detremper en vin-aigre tant que tout soit bien mol, puis le melle bien, & le coule par un linge, & sera très bon pour en user à ton besoin.

Autre

Autre mordant très ar fait pour la mesme chose.

PREN gomme armoniac l. ʒ , gomme Arabique ʒ , & les detrempe en vin-aigre par l'espace d'un jour & d'une nuit : puis pren la grosseur d'une noix de bon miel jaune, & une tête d'aux bien nettoyée, & bien étrempée. Mets bouillir toutes ces choses ensemble dans du fort vin-aigre, y adjoutant un peu d'aloë, epaticum, & les lais se bouillir par une bonne espace de temps, puis les coule par un linge, en pressant bien fort toute la substance. Et s'il te semble trop liquide, ou trop cler, fay-le derechef bouillir, tant qu'il te semblera assés éves: puis le garde en un verre ou vaisseau de terre plombé, ou d'os. Quand tu voudras dorer quelque chose, oins le premierement de cete compositiō à tout le pinceau, puis le frotte très bien, tellement que l'engraveure ne soit remplie, & le laisse ain si ausi longuement que tu voudras: puis quand tu y voudras mettre les fueilles d'or, souffe de ton alaine sus ledit mordant, & y mets lesdites fueilles d'or, en les disposant diligemment, comme il est requis, & les pressant très bien d'un pinceau, ou de quelque peu de cotō. Lors auras une dorure tresexcellente.

Maniere très belle pour faire or & argent pulverisé, chose très faicte à faire, & en viendra une couleur excellente. C'est un secret bien rare, qui n'a esté usé ne scieu jusqu'à present: & se peut bruir, ou vernir parfaitement.

PREN fueilles d'or au pois d'un écu, ou autant que tu voudras & les mets au feu en un petit creuset net: & en un autre creuset mettras 4. fois ausi pesant de vif argent loin du feu, de sorte que seulement il se chauffe: car autrement il se pourroit euanouir. Ne laisse pas ausi ta chauffer les fueilles d'or qu'elles se fondent: mais laisse-les quasi deuenir rouges. Ce fait, ôte-les du feu, & ausi le vif argent, lequel verseras tout chaud sus les fueilles d'or: puis incontinent melleras bien tout ensemble avec

vn batonceau, par l'espace d'un *Pater noster*, & le verseras apres en vne écuelle pleine d'eau clere, & auras vne pâte dudit or, & du vis argent: mais la couleur de l'or sera tellement obscurcie, qu'on n'en verra rien qui soit. Et cete est la pâte, que les orfeures apellent amalgame, & les savaus malagma, qui est vne diction greque, laquelle corrompue des Arabes, a esté changée en amalgame. Aussi pourras-tu faire cecy tout froid, en broyant les fueilles ou la limature long temps avec le vis argent, sus le porphyre ou marbre, tant que tout soit amalgamé, ou mellé, & joint ensemble. Et le broyant encore avec vn peu de vin-aigre, ou jus de limon, il se fera plutôt, & s'incorporera tant mieus, puis le faut laver 2. ou 3. fois d'eau clere. Or en quelque sorte que tu ayes fait ladite pâte, ou amalgame, tu le dois passer par quelque linge bien fin, & épes, à fin qu'une partie du vis argent se passe: ou bien tu le passeras par vne peau de chamois, ou d'agneau blanc qui vaudra beaucoup mieus: & le presse fort bien, à fin qu'il en sorte autant d'argent vis, que faire se pourra. Puis prence qui sera demouré de reste, en la toile, ou en la peau: & pren du soufre vis citrin, & beau, la moitié autât que toute la pâte qui sera demourée de reste. E'tâpe bien premieremêt ledit soufre, & le broye derechef avec ladite pâte: & ainsi mellés ensemble, mets les au feu en vne écuelle, ou cuillier de fer, les y laissant tant que tout le soufre soit brûlé, & que le reste soit tout jaune. Puis le laisse refroidir, & le mets en vne écuelle, le lavant si souvent d'eau clere, que tu verras vne couleur d'or trèsbelle. Lors le garde en quelque verre ou vaisseau de terre plombé, comme on fait l'autre or moulu. Et quand tu le voudras mettre en œuvre, detrépe le en de l'eau rose, ou autre, en laquelle tu auras dissout de la gôme Arabique clere: apres l'acoutre pour en écrire ou peindre, & auras vne chose trèsbelle.

Quand tu en auras écrit ou peint, & qu'il sera sec, tu

le pourras brunir avec vne dent de chien , ce que ne se peut faire de l'autre ou moulu, duquel vsent les escriuains & peintres de nôtre temps. Ce secret a esté pratique des anciens, comme nous voyons en aucuns de leurs liures. Mais il faut vser de pratique pour le brunir , mettant vn papier blanc sus l'or , & frottant premierement sus ledit papier avec la dent de chié. Et s'il te semble qu'il ne soit encore assés bruny , tu le pourras brunir encore vne fois avec la dent sus l'or, sans papier entre deux.

Pour faire de trébeau vernis, pour vernir ledit or, & tous autres ouurages peints, ou non peints.

PREN benjoin , & le broye le mieus que tu pourras entre deux papiers, puis le mets en quelque fiole, & y ver se de l'eau de vie trébonne , tant qu'elle passe le benjoin de 3. ou 4. doigts, & le laisse ainsi vn jour ou 2. puis y ad-joute pour demie fiole de telle eau de vie, 5. ou 6. fils de safran legierement étampés, ou tous entiers. Ce fait, tu le couleras, & d'vn pinceau en verniras telle chose dorée q̄ tu voudras, laquelle en deuiendra reluisante & trébelle, se sechant incontinent, & durant plusieurs années.

Or si tu veus acouter l'argent en telle maniere, fay to ralement des fueilles d'argent, comme tu as fait de fueil-les d'or, sinon qu'en lieu de soufre tu prendras du sel cõ-mun bien blanc, puis acõute le vernis à la maniere sudi-te, y mettant l'amande du benjoin , c'est à dire le blanc qui se trouue au milieu du benjoin, & n'y mets point de safran.

Et ledit vernis de benjoin & d'eau de vie sans autre chose, est trébon pour vernir toutes choses, tât peintes q̄ non peintes, & ausi pour faire reluire les tables, & les co-fres de bois de noyer, d'hebene , & de toutes autres cho-ses: pareillement ausi ouurages de cuir dorés, & non do-rés, & toute autre chose : car il fait reluire, preferue, ayde les couleurs, & se seche incontinēt sans receuoir poudre,
n'or-

n'ordure qui soit, tellemēt qu'on le pourra nettoier d'un linge, ou d'une queüe de renard beaucoup mieus, que s'il ne fût point verny.

Pour aisement broier l'or & l'argent, à la maniere acoutumée, dont vsent les meilleurs maîtres.

PREN telles fueilles d'or que tu voudras, & les incorpore trébien en vne tasse de verre, avec julep rosat, le demellant trébien avec le grand doigt, petit à petit. Et quand tout sera bien incorporé ensemble, tu le mettras sus le porphire ou marbre, le broyant trébien, puis verse petit à petit de l'eau clere sus ladite pierre, en mellant toujours trébien: après feras couler ledit or, & julep, en vne écuelle, ou tasse de verre, & laueras ainsi trébien la pierre, afin qu'il n'y demeure rien. Puis mouueras tout avec le doigt en ladite écuelle, & le laisseras ainsi reposer: apres couleras l'eau jus, & y en remettras de nouvelle clere, & chaude, & le laue ainsi, tant & si souuent, que tout le julep soit laué, & épuré dehors, & que l'eau en la mettant en la bouche, ne soit aucunemēt douce, après le laisseras secher. Ce fait, le mettras en vne tasse de verre nette, & tire bien loin arriere du feu vn peu de cendres chaudes, afin que la tasse ne se fende, sus laquelle mettras ladite tasse, tant que l'or soit deuenü bien chaud, & soit retourné à sa bonne couleur. Finalement le detremperas avec de l'eau gommée, pour le mettre en œuure.

Pour faire vne liqueur qui face couleur d'or sans or.

PREN le jus de fleurs de safran, quand elles sont encore toutes frêches, sus la plante: & si tu n'en peus auoir, pren du safran sec bien puluerisé, & y adjoute autāt d'orpiment jaune & luisant, qui soit écailleus, & non terreus: puis avec fiel de cheure ou de brochet (q̄ vaut beaucoup mieus) les broieras trébiē ensēble. Ce fait, les mettras en quelq̄ fiole sous le fumier par quelques jours, tire-la puis après, & la garde: & voulant écrire de cete liqueur, tu

auras vne couleur d'or trébelle.

Autre liqueur de couleur d'or pour écrire & dorer fer, bois, verre, os, & autres choses semblables.

PREN vn œuf ponnu du mesme jour, lequel tu ouvriras à vn bout, & en tireras tout le blanc, puis prendras 2. parties de vis argent, & vne partie de sel armoniac, qui soit net, & trébien pilé: & de ces 2. choses mettras tant sus le jaune de l'œuf, qui sera demouré en sa coquille, qu'elle soit emplie desdites choses: puis melle bié tout ensemble avec vn petit batonceau. Après étouperas ledit œuf de la piece que tu auras ôtée, le serrant trébien d'vn peu de cire, de sorte que rien n'y puisse entrer, ne sortir. Lors le mettras sous la fiente de cheual, tout droit contre-môt l'ouuertute en haut: puis pré vn autre demie coque d'œuf & en fay vn chapeau sus ladite rupture, le courant de fiente, & le laissant ainsi par l'espace de 20. ou 25. jours, si auras vne couleur d'or trébeau pour écrire, & en faire tout ce que tu voudras. Et si ladite substance t'est trop dure, ou trop épesse, tu la pourras broyer, ou detremper avec eau gommée.

Autre liqueur trébelle pour faire couleur d'or, à peu de depens: & est vne chose bien aisée à faire.

PREN écorces de cirrangles, ou d'orenges bien jaunes, & les nettoye trébien du blanc de dedans, puis les étampe trébien en vn mortier de pierre, ou de bois, qui soit bien net, & pren du soufre bien jaune, bien reluisant, & bien puluerisé, lequel tu melleras avec lesdites écorces étampées, en pilant bien tout ensemble. Ce fait, tu mettras tout cecy en vne fiole, & le garderas en la caue, ou en quelq̄ lieu humide par l'espace de 8. ou 10. jours. Finalement la rechaufferas vn peu au feu: puis en écriras, ou paindras: & trouueras vne couleur d'or tresexcellente. Pour faire couleur d'or ou d'argent à mettre sus tout metal, & pour faire vne asbeste aussi d'or ou d'argent sus fer ou cloche, ou pierre la-

re laquelle ne se defera point à l'eau.

PREN vne partie de ocre, la deuxième partie de mine, la quatrième partie de bole-armenic, & autant d'eau de vie : & broye bien tout ensemble avec huile de seméce de lin, & y mets aussi la grosseur d'une noisette, de gallissenstein, & 3. ou 4. gouttes de vernis. Si la couleur est trop épesse, mets y vn peu plus de ladite huile: puis le passe par vn linge bien menu en vn vaisseau net, & fera de l'epesseur de miel: puis en frotte ce que tu voudras, le laissant secher, puis mets ton or ou argent dessus.

Couleur d'or pour mettre sus l'étain ou cuiure.

PREN vn petit pot bien plombé, & y mets 3. ℥, d'huile de semence de lin, puis pren demie ℥ de mastic & demie ℥ d'aloé epaticum citrinum, & les puluerise très bien, puis les verse audit huile, & les couvre bien serré avec vn autre pot, auquel tu feras vn petit trou par dessus à scauoir au fond dudit pot lequel sera en haut. Oins bien ledit pot avec bonne argille, & qu'il soient si bien serrés l'vn sus l'autre que rien n'en puisse sortir: puis y boute par enhaut vn bâton qui soit large par dessous avec lequel tu le puisse mouuoir: & laisse tout bouillir comme on fait le vernis de paintre. Après poly bien ce que tu en veux dorer, & puis applique lad. couleur dessus, la laissant secher au soleil: & s'il n'y en a point assés, mets en tant qu'il soit bien.

Vn autre.

PREN vernis sec, ambre & alun, de ces deux autant de l'vn comme de l'autre: puis prens vernis & huile de seméce de lin: mets bouillir tout ensemble sus vn feu de charbon en vn pot bien plombé à ce que tout soit bien mellé l'vn parmy l'autre: puis l'essaye sus vn couteau, & si elle est trop épesse, mets y plus d'huile: si trop clere, tu y mettras plus d'alun.

Vn autre.

DEMIÉ ζ d'aloë epaticum citrinum, demie ζ d'ambre: ces 2. choses bien puluerisées mets les sus vn feu temperé en vn pot plôbé : mais qu'il ne soit point trop chaud du commencement . Et quand tout sera fondu, verse de l'huile bouillante dessus , le mellant bien ensemble avec vn petit bâton: après le laisse refroidir , puis le passe par vn linge.

Vn autre.

DEMIÉ ζ de bole-armenic, demie ζ de gomme blâche, & les mets sus feu de charbon, y adjoutant 1. ζ d'hui le de lin: & quand on le pourra étendre comme vn filet, ce sera fait.

Couleur d'or sur étain.

PREN huile de lin bien mondifié sus le feu : puis y mets ambre & aloë epaticum citrinum d'vn autant que d'autre, & bien étâpés: après les melleras si bien avec l'huile sus le feu qu'il en deuiéne épes: puis l'ôteras du feu, & le mettras bié couuert sous la terre par l'espace de 3. jours. Et l'étain que tu en doreras, prendra couleur d'or.

Pour argenter du cuiure.

PREN tartre de vin, alû, & sel: broye bien tout ensemble sus vne pierre : puis y adjoute vne fucille d'argent ou deux les broyant aussi avec les choses sudites. Mets tout en vn pot bien plombé , y adjoutant de l'eau à l'auenant: puis jette le cuiure dedans, après le frotte d'vn épouctre: ainsi pourras tu voir quand il sera allés.

Pour dorer fer ou acier.

PREN tartre de vin vne part, la moitié d'autant de sel armoniac , autant de verd d'Espagne , & vn peu de sel. Mets tout bouillir en vin blanc , puis en oins ton fer ou acier après l'auoir bien poly : laisse-le secher, & lors dore le d'or moulu.

Pour faire vne eau à dorer sus fer ou acier.

PREN $\frac{1}{3}$. de grauelée, $\frac{1}{3}$ de vin blac, $\frac{1}{3}$ d'alū, de mie $\frac{3}{4}$ de salgēme, alū de plume la pesanteur de 2. gros, verd d'Espagne la pesateur de 2. gros, coperose la pesanteur d'un gros, sel gros, vne pinte d'eau courante. Mets bouillir ceey jusqu'à la moitié, puis les mets en vn pot neuf, mettāt dessus 7. ou 8. fueilles de papier épés, & vne tuile dessus, afin qu'il ne recoiue point d'air.

Pour taindre tout metal ou pierre, en couleur d'or sans or.

PREN du sel armoniac, vitriol blanc, sel de pierre, & verd-de-gris, & les fay tout en poudre biē deliée, & mets de cete poudre sus le metal, ou sus la pierre que tu veus teindre tant qu'elle soit toute couuerte: puis la mets dedans le feu, & la laisse ainsi demeurer vne bonne heure, puis la tire, & l'étains en vrine frēche.

Pour taindre le fer en couleur d'or.

PREN alun de melancie, & le fay en poudre, puis pré vn peu d'eau de mer, & la melle ensemble: puis enflambe le fer, & le trempé en icelle eau, & le mets vn jour au soleil, & il aura la couleur d'or.

Pour donner au cuiure couleur d'or.

PREN demie $\frac{3}{4}$ de cuiure, vne drachme de tutie d'Alexandrie, deux parts de dactes, deux parts de figues, grappes de vigne sauuage noires de la grosseur de trois auellaines, musc de la grosseur d'vne auellaine. Pile toutes lesdites choses ensemble comme vn papin, & bats tō cuiure bien delié, le coupant puis par pieces: fais puis vn lit de lad. mixtion, & vn peu de tutia la dessus, puis tō cuiure dessus, puis vn lit de ladite mixtiō, puis du tutie, puis du cuiure, puis de ladite mixtion, puis vn peu de tutie, puis du cuiure, toujours lit sur lit, puis lute le creuset ou tinnette ou ils sont dedans, & le mets au feu, laissant fondre lesdites choses, puis les verse, & sera comme or.

On prend aussi du tartre, farine de feues, tutie, d'un autr que d'autre, laisse les bien tremper avec vin-aigre, puis les laisse essuyer, & les mets lit sur lit, pour chacune $\frac{3}{4}$ de cuire $1 \frac{3}{4}$ de la poudre susdite, & prendra couleur comme dessus.

Pour faire verdet.

PREN ærain ou cuyure limé, arrouse-le avec vrine vieille & sel armoniac, mets le cuyure sur vn ais au soleil, & quand il se sechera, arrouse-le derechef jusques à ce qu'il deuienne verd, ainsi se fait le verdet.

Autrement.

PREN cuire batu comme vne platine, nettoye-le bien, puis broye atrament sur vne pierre avec vrine, & en oings la platine de tous cotés, puis la laisse essuyer au soleil, mets la puis dans vn pot plombé sur les charbons, la laissant bien chauffer par l'espace de 2. heures, & aucune fois ouurat le pot par en haut, & quãd tu en voiras sortir la fumée noire, ôte le pot du feu, & le laisse refroidir, & ouure le pot pour en ôter la platine la puluerisant entre les mains, & ce que ne se veut encores pulueriser, fais derechef en toutes choses comme deuat, jusques à ce qu'elle se puisse rediger en poudre, puis la laue avec eau chaude, ou vrine dans vn baksin, & le laisse reposer: car le cuire yra au fons & l'atrament nagera dessus, verse la hors, seche le cuire au soleil. En apres pren de ladite poudre vne liure, de tartre calciné 2. $\frac{3}{4}$, bats les ensemble avec vrine d'enfant & les laisse secher, puis les mets en ton pot & les brule comme deuant à grand feu jusques à ce que tu en voye sortir vne fumée verde, laisse-le puis apres refroidir & ouure ton pot, tu trouueras vn beau verd.

Pour faire blanc de plomb.

PREN du plomb autant que tu veux, nettoye-le à 2. cotés, & le coupe par lames larges, de 3. doigts, & l'ongues d'une paulme ou dauantage, pertuisant chacune la

me par le bout, enfile-les d'une corde, & pren vne laye de bois de chêne ou vn pot de 3. palmes de long qui aye la couuerture bien nette, pens puis tes lames en rondeur au tour du pot par dedās, & y verse 2. pots de bon vin-aigre dedans & vne poignée de sel, les mouuant ensemble sur le feu jusques à ce qu'ils soyent sur le bouillir ; couure puis le pot bien fort, qu'il ne puisse respirer, & le mets en lieu chaud, le laissant la 10. jours de lōg, ouure-le puis & tire les lames de plomb dehors, tu trouueras à chaque côté des lames, d'un doigt d'épes de couleur blanche, ôte la jus avec le couteau, & la mets dans vn verre net , Prends puis lesdites lames de plomb dans le pot , comme dessus le couurant bien cōme dit est, & le mettāt en lieu chaud, & au dixième jour pren la couleur blanche, & pends de rechef le plomb au pot , jusques à ce que tu aye assés de couleur amassée, broye-la puis apres tout ensemble dans vn mortier, y adjoutant vn petit d'eau par l'espace de demye heure , jusques à ce qu'elle deuienne épesse comme bouillie, mets puis ladite poudre dans vn pot ou 2. & les mets au soleil & les laisse secher & endurcir , tu auras alors ton blâc de plomb: mais il faut noter, qu'il faut toujours reprendre les lames dans le pot, à chacune fois, aussi long temps qu'elles dureront , & si le vin-aigre diminue, le renoueller.

*Excellente & très facile maniere pour dorer le fer, cuiure, & argēt,
pour sembler or massif.*

PREMIEREMENT, si tu veus dorer argēt, ou fer, il sera besoin de luy donner la couleur du cuiure, comme auons dit cy dessus: puis prendras or batu, lequel tu amalgameras avec argēt vif, cōme est dit cy dessus: & mettras ledit amalgama en vne écuellette , sus lequel verferas le jus d'un fruit appellé *Cucumis asininus* , en telle quantité qu'il surpasse lesdites substances d'un doit . Garde cēt or ainsi préparé, & couuert, afin qu'il n'y entre quelque or-
f s dure,

dure, pour t'en ayder quād tu voudras, tant plus fera gar-
 dé, tant meilleur sera. En après il faut que les choses que
 tu voudras dorer soyent bien nettes, & bien polies : puis
 avec le pinceau leur dōneras dudit or ainsi préparé avec
 l'argent vis, & cōme dissout, en frottant trébien par tout.
 Si tu ne le veus ainsi faire, tu le pourras dorer à la manie-
 re cōmune des orfeures: toutefois avec or amalgamé, en
 chauffāt l'ouurage que l'on veut dorer avec eau forte, cō-
 me ils font. Puis feras euanouir l'argent vis, comme font
 coutumierement les orfeures d'Italie, à scauoir, avec vne
 lampe d'huile de lin, & avec du soufre, & font par après
 vne dorure sus l'ouurage, qui semble safran. Mais je te
 cōseille d'vser de la maniere ensuiuāte, laquelle est bien,
 en partie, celle des orfeures de pardelà les mons, mais de
 beaucoup amendée, & est telle.

*Tréparfaite maniere de dorer, & de faire euanouir l'argent vis de
 la chose dorée.*

M E T S en vne poelle pailles de cuiure, & limure de
 fer, puis boute dessus du vin-aigre fort, & non distillé,
 tant qu'il surpasse de 2. ou 3. doigts. Après le laisse bouil-
 lir l'espace d'vne heure, puis verse ledit vin-aigre hors, &
 y en mets de l'autre, le laissant bouillir comme dessus : &
 feras ainsi jusques à 4. ou 6. fois. Après tu feras euaporer
 ou secher lesdits vin-aigres mis ensemble : ou fay-les di-
 stiller pour en tirer vn vin-aigre, qui sera trébon à plu-
 sieurs choses. Ce fait, adjoüteras à icelle poudre demou-
 rée au fond, la huitième partie de vitriol d'Allemaigne, &
 autāt de ferrette d'Espaigne, & la moitié d'vne huitième
 partie de sel armoniac, avec vn bien peu de soufre : puis
 dans vn peu de cire fonduē avec vn peu d'huile de lin, ou
 d'oliue pour la faire liquide, tu bouteras peu à peu, lesdi-
 tes poudres trébien mellées ensemble. Finalement pren
 ce que tu auras couuert dudit amalgama d'or, & d'argēt
 vis: puis avec vn pinceau le couuriras trébien de ladite
 cire

cire ainsi mixtionnée : puis le mettras ainsi ciré , au milieu des charbons ardans , & laisseras bruler , & consommer toute ladite cire . Ce fait , auras vne telle dorure , qu'elle semblera or massif . Et en la fin , tu la pourras pollir avec bruchettes de fil de cuiure , & eau fraîche : ou tu le pourras brunir , comme tu voudras .

Matiere faite de papier, ou autre chose pour exprimer quelque sorte de figure qu'on veut sur fer blanc, &c.

METTES votre papier ou parchemin à l'enuers sur le fer blanc , apres mouillés-le par dehors , le laissant secher de rechef , alors tire le jus , & verras l'impression sur le fer blanc .

Pour bien dorer.

CVITS ton argent en tartar , nettoye-le bien , frottant d'épouffettes , & le mets de rechef en tartar . puis prens 2 . parts de salpêtre , vne part de sel armoniac , vne part de verdet , 2 . parts de batture de cuiure , pile-les bien menu , & les passe par le tamis , & les mets au tartar avec l'argēt , il acquerra vne couleur rouge , sur laquelle tu doreras .

Maniere de broyer l'or pour dorer.

PREN vne drach. de fin or , bats-le bien , & y ajoutant 2 . drach. de Mercure , melle-les bien ensemble , puis mets vn creuset au feu , & quand il sera embrasé , mettes l'or avec le vifargent là dedans , & quand le Mercure sera en partie euaporé , verse-le en vne écuelle , ou il y ait quelque peu d'eau , & le laue hors , & il sera moulu .

Pour dorer du cuiure.

FAIS vn fôd de vif argēt , sur le cuiure , puis luy done vne dorure d'or moulu , mets-le puis sur les charbons , & quâd il fumera ôte-le , & le partis ou épars avec les epouffettes de fil de cuiure , puis le mets derechef sur le feu , tât qu'il deuiene liquide , ou se fonde & se seche , apres qu'on le laisse si long temps sur les charbons jusques à ce qu'il acquiere vne couleur rouge dorée , tirés-le jus , & le nettoyes

toyés avec l'épouffette de fil de cuiure, puis le bruniffés,

Pour dorer fer.

IL FAUT bouillir le fer en vin-aigre, sel, & vitriol, & si le fer est grand, on les oindra autour du fer qui soit chaud qu'il les face éleuer, puis induis l'or moulu dessus comme deuant.

Pour ôter la dorure d'un argent doré, de sorte que l'argent demeure entier.

METS autour de tō argēt doré, du souffre, puis prens du Mercure naturel, en vn creuset d'orseure, ou autre vaisseau, selon qu'il faut qu'il soit, & le laisse chauffer, & mettés l'argent doré dedans, le Mercure tirera le fond à soy, puis frotte l'argent avec l'épouffette par dessus le Mercure, auquel l'or est, puis embrase ton argent & le bouillis derechef en eau de tartar, & il sera nettoyé bien net. Quād tu voudras tirer ton or hors du Mercure, mets le en vn sachet de cuyr, le liant & étou pant par haut, comme on fait le Mercure dehors ou dessus d'un basfin, & ce qui demeure au cuir, mets le derechef dās vn creuset sur le feu laissant euaporer & aller en fumée le Mercure: Prens puis ce qui est demouré, & le versé en vne chappelle ou cruset, & tu trouueras ton or.

Pour dorer le fer avec eau.

PREN eau de puis, ou de riuier, ou de fontaine, & pour 3.liures d'icelle, en prendras 2.d'alun de roche, 1.℥ de vitriol romain, la pesâteur d'un tornois de verdet, 3.℥ de sel gemma, 1.℥ d'orpiment, & laisse tout bouillir enleble: puis quand tu le verras bouillir, tu y mettras du tartre de vin, & sel commun, de chacun demie ℥: & quand il aura vn peu bouilly, tu l'ôteras du feu, & en depaindras le fer. Puis l'ayant mis très bien chauffer au feu, le bruniras.

Le mesme en vne autre maniere.

PREN huile de lin 4.℥, tartre 2.℥, moyeus d'œufs durs

fers cuits, & étampés 2. ℥, aloë cicotinum 1. ℥, safran le quart d'une drachme, curcuma la huitième partie d'une drachme. Fay bouillir tout cecy ensemble en vn pot de terre neuf, vne bonne espace de temps: & si l'huile de lin ne couvrent point toutes lesdites substances, adjoute en de l'autre, tant qu'il y en ait assés: puis oins ton fer de cete mixtion, apres l'auoir premierement bruny, ainsi le rendras de couleur d'or.

Pour dorer le fer avec feuilles d'or, & avec eau, ou bien avec or amalgamé, avec argent vif, comme les orfeures ont acoutumé de dorer l'argent.

PREN vitriol romain 1. ℥, alun de roche 2. ℥, sel armoniac 1. ℥: toutes ces choses bien puluerisées, & bouillies en eau commune, pren ton fer bien bruny, & net, & le mouille de ladite eau, en le frottant trèsbien: puis mets dessus les feuilles d'or, & le laisse sécher au feu. Ce fait, le bruniras avec pierre hematete, comme on a acoutumé de faire, & fera trèsbeau.

Si tu le veus dorer avec or amalgamé avec argēt vif, comme les orfeures dorent l'argent, tu ajouteras à ladite eau vne drach. de verdet, demie ℥ de sublimé, & laisse bien bouillir tout ensemble: puis mets ton fer à bouillir en ladite eau: mais s'il est si grand qu'il n'y puisse entrer, frotte-le avec ladite eau bouillante, & chauffe-le pour recevoir l'amalgama de l'argent vif, & de l'or, lequel amalgama auōs enseigné de faire cy deuant en ce mesme Liure. Et apres que tu auras chauffé le fer, tu le doreras d'or amalgamé, ou demellé avec argent vif, & le feras enfumer au feu, avec la lampe, ou avec du soufre, comme sōt communement les orfeures: ou plutôt avec cire, comme sōt les orfeures en Alemaigne qui vaut beaucoup mieus: dont nous en montrerons cy apres vne maniere trèsbonne, & meilleure que celle d'Alemaigne, ne de quelque autre lieu qui ait esté vstée jusqu'à present.

Pour taindre le fer en couleur d'arain, ou aussi pour dorer l'argent, qui se montre plus beau, & dure beaucoup plus longuement.

C'EST vne chose trécertain quel'or mis sus le fer blanc, ou sus l'argent, ne se montre pas si beau, comme sus l'arain: car incôtinét qu'il se cômence vn peu à vler on voit la blanchisseure du fer, ou de l'argent: ce que ne se fait pas si tôt sus quelque couleur rouge. Pource plusieurs praticiés voulâs dorer quelque bois ou autre chose, mettēt le fond (non pas de rouge, comme font la plus part) mais de jaune, à fin que l'or ne semble pas si tôt estre vlé, comme sus le rouge, & encore plus sus le blanc. Ledit jaune se pourra apliquer sus le fer, ou l'argēt. Mais en delaisant tout ceci, quand tu voudras dorer l'argent, ou donner au fer couleur d'arain, tu feras en cete maniere: Pren verdet, virtiol d'Alemaigne, & sel armoniac à diferetion, mais que le vitriol soit en plus grande quantité, que les autres: mets tout ceoy bien puluerisē en fort vin-aigre, le laissât bouillir vne demie heure. Puis apres l'auoir ôté du feu, tandis que les substances sont encores bouillantes, tu y mettras le fer que tu voudras coulourer, courât bien le pot de son couuercle, & de drap, à fin qu'il ne s'eunte: apres laisse tout refroidir, & auras ton fer bien coulouré de couleur d'arain, & ainsi le pour ras dorer d'argent vif, comme si ce fut arain. Tien ceoy pour vn beau secret, & profitable.

Eau, ou tainture pour mettre dessous les diamans, tant bons que faus, c'est à dire faits de saphirs blancs, comme dirons cy apres.

PREN la fumée de chandelle amallée au fond d'vn bassin, & l'empâte avec vn peu d'huile de maltic: puis mets ladite mixtion sous le diamant en l'aneau, ou tu le voudras mettre.

Pour contrefaire diamans de saphirs blancs.

CE secret est assés cogneu des joyauliers, q' vsent qua si tous d'vne maniere assés bonne: mais nous (apres auoir décrit

décrit leur maniere) en mettrōs vne autre beaucoup mil
 leure. Ils prennent le saphir qui est de bonne couleur blā-
 che , & le mettent au feu en vn creuset dedans de la li-
 mure de fer , ou bien d'or: pensans pource qu'elle est de
 plus grand valeur , qu'elle soit milleure en tel affaire:
 toutefois la limure de fer est beaucoup milleure. Ils lais-
 sent deuenir cete limure quasi toute rouge , sans qu'elle
 se fonde , & en seuilissent en icelle leur saphir , l'y laissant
 quelque peu de temps. Et apres l'auoir oté , si la couleur
 blanche de diamant ne leur plait , ils le remettent , tant
 qu'ils le voyent à leur plaisir: puis le mettent en l'aneau,
 & le tendent cōme dessus. Or s'ensuit vne autre maniere
 beaucoup milleure: Pren émail blāc bien puluerisé , & le
 melle avec ladite limure d'or ou de fer : mais qu'il y ait
 autant d'émail , que de limure: puis pren encor vn petit
 dudit émail , sçauoir est émail seul sans limure , & l'em-
 pâte avec ta salie , & en cete pâte enuveloperas le saphir ,
 le laissant trēbien secher au feu. Ce fait , tu le lieras au
 bout d'vn fil de fer bien subtil , le bout duquel tu laisseras
 si long , que tu le pourras retirer quand tu voudras. Apres
 le couuriras de ladite limure , & le laisseras ainsi au feu
 quelque espace de temps , & que la limure soit bien chau-
 de , comme dit est: mais que nullement ne se fonde: puis
 le retire vne fois dehors pour veoir si la couleur te plait:
 si non , remets le encore jusqu'à ce qu'il sera beau à ta
 volonté.

Pour engrosir des balais deliés , à mettre dedans aneaus.

Si tu as des balais deliés comme papier , accoutre les
 de la grandeur , ou largeur que tu veus , & ayés vne piece
 de cristal fin taint en couleur de balai: puis pren vn grain
 gros de mastic , leq̄l atacheras à la pointe d'vn couteau ,
 & le chauffe vn peu au feu , & subit jettera vne larme blā-
 che ayant lustre de perle , avec laquelle larme en cole le
 dit balai sus le cristal: sans crainte qu'elle face corps , ou
 empé.

empêche la couleur: après fais le polir, & donner lustre, & mettre en or à ton plaisir, & sera très beau, & semblera vrayement vn balai.

Pour faire doubles de rubis, & d'émeraudes, comme on fait à Milan.

PREN la larme de mastice, de laquelle auos parlé: & si tu veus faire émeraudes, tu la taindras de verdet demelé avec huile, y adjoutant vn peu de cire, s'il est besoin: & s'elle est trop épesse, detrempe-la avec eau.

Mais si tu veus faire rubis, pren gomme Arabique, alúfucarín, alun de roche cru, autant d'vn que d'autre, & laisse bouillir tout ensemble, en eau commune: puis mets en ladite eau du bresil taillé bien menu, & le laisse bouillir, y adjoutant de l'alumen catinum, duquel tant plus en y aura, & tât plus obscur sera, puis pren la larme du mastice fudit, & la tains dudit rouge. Ce fait, prendras 2. pieces de cristal, acoutrées à la roue de telle façon & grandeur que tu voudras: mais celle que tu voudras mettre dessus, ne soit point si grosse que celle de dessous, à scauoir, l'vne acoutrée sus l'autre, comme l'ongle sus le doigt, très juste de tous cotés. Apres mettras celle de dessous, sus vne palette ou platine de fer sus les braises, que ledit cristal deuienne bien chaud, & alors le toucheras dessus de ladite larme rouge, laquelle tu prendras au bout d'vn petit bâton. mais il faut qu'elle soit aussi chaude, à fin qu'elle puisse tant mieus decouler: & quand tu verras que ladite piece de cristal sera assés coulourée, tu prendras l'autre plus petite piece, qui doit estre assise dessus, laquelle doit aussi estre chaude: puis la mets sus ladite larme rouge, & elle congutinerá les 2. pieces ensemble, sans causer aucune épaisseur au lustre du rubis, lequel sera cler & transparent de tous cotés. Apres l'enchasserás en ton aneau, mettant aus rubis la feuille rouge, & la verde aus émeraudes comme cy dessous enseignerons à faire lesdites feuilles,

pour toutes sortes de pierreries tant fines qu'artificielles.
Pour faire pâte de pierreries, comme émeraudes, rubis, safirs, & semblables, qui ne soyent que d'une piece très bien coulourées, & par dedans & par dehors.

PREN plomb brulé des potiers $3\frac{3}{4}$, & le mets en autant d'eau qu'elle le surpasse d'un doigt ou 2. puis le de-
 meine du doigt, le laissant aller au fond. Après verferas icelle eau dehors, laquelle servira pour mouiller par dedans le pot de terre plombé, à fin que la matiere ne s'y atache, dedans lequel on mettra toute la matiere. Puis prendras autre $3\frac{3}{4}$ de vermillon seché, & le melleras avec ledit plomb: puis $1\frac{3}{4}$ de cristal calciné, ou bien de calcidoine, avec 14. ou 16. pour le plus, carats de paillons de cuire. Toutes ces choses bien étampées, & bien mellées ensemble, mettras dans ledit pot de terre plombé, bien induit & mouillé par dedans de ladite eau de plomb: après le couvras & le mettras en un fourneau de verriers, par l'espace de 3. ou 4. jours, ou en une fournaise à vent par l'espace d'un jour, & auras une très belle pâte, laquelle tu feras acouter à la rouë, côme tu voudras. A Venize l'on ne paye pour la pierre que 3. ou 4. solz pour le plus. Encore la pourra-on former en une autre maniere de terre, avec feuillages, ou figures, ou autres choses semblables. Et pour faire pierres jaunes, tu y mettras rouillure, ou pailles de fer. Pour faire des rubis, mets y du cinabrium, & en celles qui sont de couleurs, tu suivras l'ordre, que nous mettrons cy après.

Pour faire émeraudes, & autres pierreries.

PREN du sel alcali, & le dissous en eau, le distillant par le feutre, & le desèche: puis le dissous derechef, & le desèche par 3. fois: après le reduis en poudre, puis prends du cristal fin, & le fais étamper & tamiser par un Apoticaire, comme on fait le cristal préparé. Prends puis $2\frac{3}{4}$ & demie dudit cristal, du sel alcali $2\frac{3}{4}$, verdet $1\frac{3}{4}$, qui soit premierement

rement detrempe en vin-aigre, & puis coulé. Lesdites 3. poudres mettras en vn vaisseau, comme en vn petit pot de terre neuf bien plombé, lequel tu luteras trèsbien, & le couvriras qu'il ne s'euente: puis le laisseras luté par l'espace de 3. jours, tant plus longuement, tant mieux, si que tout soit bien sec. Après le mettras en vn fourneau de potier, par l'espace de 24. heures. Puis prendras ladite composition & l'acouteras comme on fait les pierres fines: si les auras excellentes. Et si veus des rubis, mets du cinabrium au lieu du verdet. Si tu veus des saphirs, mets y du lapis lazuli. Mais si veus des jacintes, il y faudra mettre du coral au lieu de verdet, comme dessus.

Pour calciner le cristal & le calcidoine, pour mettre és sudes mixtions des pierres precieuses.

PREN tartre calciné 1. 3., & le mets dissoudre en vne écuelle d'eau clere, puis l'écoule: pren après les pieces de cristal, ou de calcidoine, & les mets embraser sus le feu, en vne cuiller, ou poelette de fer: puis les éteins en l'eau qui est en l'écuelle: ôte les & les remets embraser, puis les éteins de rochef en cete eau, faisant ainsi jusqu'à 6. ou 7. fois, & seront trèsbien calcinés: lors les puluerise trèsbien, & mets en ladite mixtion. Sois toute fois aduertit, que si tu veus faire des émeraudes, il faut pulueriser les dites substances en vn mortier d'airain: mais si tu veus faire des rubis, ou autres, il les faudra étamper en vn mortier de fer, & se bien garder de les toucher à l'airain.

Eau pour endurcir lesdites pierres.

A CAUSE que toutes lesd. pierres artificielles sont coutumièrement fragiles, & ne peuent aucunement en durer la lune, pour les endurcir, fay comme s'ensuit: Pren piccettes de calamita, & les calcine bien à point, cōme tu as fait du cristal, ou du calcidoine: puis les puluerise, & mets en lieu humide, tant que tout soit dissout en eau, de laquelle tu paistras du vitriol d'Alcmaigne, ou Romain
ou de

ou de Hongrie tout cru, sans le rougir : puis en fais vne pâte mole, ou bié vne sausse, laquelle tu mettras distiller en vn bocal qui ait le col court, ou en vn vrinal, ou en vne retorte. & de l'eau qui en viédra, paistras farine d'orge, faisant vne pâte dure, de laquelle tu enuveloperas ta masse de pierreries faites comme dessus, ou les pierres mesmes, après qu'elles seront accourées, & formées à la rouie: puis les mettras ainsi enuvelopées d'icelle pâte au four quand on y boute le pain, les retirant aussi avec le pain. Et après en auoir ôté la pâte, tu trouueras des pierreries dures, comme si elles estoyét naturelles. Si tu vois qu'il est besoin, tu les empâteras encore vne fois, ou couuriras de la sudite pâte, & les remettras au four, comme dessus, si auras ton cas parfait.

Pour faire ancre, ou tainture pour écrire en toute perfection.

PREN noix de galle trèsbonnes, & les romps en 3. ou 4. pieces, c'est à dire, étampe les legerement, & les mets en vne poelle de fer, avec vn peu d'huile, les faisant quelque peu frire, puis en prens vne liure, & la mets en quelque vaisseau plombé, y versant du vin blanc, tant qu'il les surmonte plus d'vne grande paume. Après prendras vne demie liure de gomme Arabique bien étampée, & 8. ℥ de vitriol bien puluerisé: melle bien tout ensemble, & le mets au soleil par aucuns jours, en le mouuât aussi souuét, que tu pourras : puis le feras bouillir vn bien peu si tu vois qu'il en soit métier, & après l'écouleras, & sera parfait. Et sus la lie qui demourera au fond, pourras vsér d'autre vin, & le faire bouillir vn peu, puis l'écouler. Tu pourras mettre du vin sus les mesmes lies, autant de fois qu'il te plaira: à sçauoir, tant que tu verras que le vin que tu y auras mis, ne taindra plus. Puis mellerastout led. vin auquel mettras de rechef d'autre galle, gôme, & vitriol, comme au commencement: puis en le tenât au soleil, & le laissant bouillir, auras vn ancre milleur que le premier:

& ainsi feras toujours: car tant plus souuent le feras, tant meilleur l'auras, & à moins de depens. Et si tu le trouue trop épés, ou qu'il ne soit allés fluide, mets-y vn peu de lessiue clere, laquelle le rendra coulant allés. S'il est trop cler, adjoute y vn peu de gomme Arabique. Les noix de galle doiuent estre menues, crespes, & solides par dedás, pour estre bonnes. Le bon vitriol est toujours par dedans de bonne couleur de ciel. La bonne gomme est clere & fragile, tellement qu'en l'étampant, elle se puluerise aisément, sans s'atacher ensemble.

Maniere trebelle pour faire l'ancre portatif en poudre seche, laquelle il faut (quand on veut écrire) detremper avec vn peu de vin, ou d'eau, ou de vin-aigre, ou de quelque autre liqueur: et se peut mettre incontinent en œuvre. Avec ladite poudre se peut aussi amender tout autre ancre pour mauuau qu'il soit.

P R E N des pierres de péches, ou d'abricos, avec leurs noyaus, amandes douces, ou ameres, moyennant qu'elles ayent les coques dures, & que l'amande soit ausi dedans. Et si d'auenture tu ne peus recouurer que lesdites pierres sans les noyaus, elles seront bonnes: mais beaucoup moins qu'avec les noyaus. Pren donc toutes lesdites choses ensemble, ou celles que tu pourras auoir, & les mets bruler sus le charbón: & quand elles seront bien rouges, & enflambées, ôte-les du feu, & par ainsi reduites en charbons trénoirs, les garderas en vne poelle. Pren semblablemēt refine de pin, & la mets en vne poelle, & la fay flammer. Puis pren vne autre poelle, ou vn sachet tenu couuert, avec quelqs petis batóns, en croix, ou autrement, comme bon te semblera, & la mets la gueule en bas dessus lad. flâme, de sorte, que la fumée de lad. refine se vien ne acueillir, & atacher tout à l'entour de ladite poelle, ou dedans led. sachet: & quand toute lad. refine sera brulée, & q̄ tout sera refroidy, tu feras tomber toute lad. fumée sus vn papier, ou vne table, ou autre chose, & la garde.

Mais

Mais si tu ne veus prédre la peine de faire cête fumée, achete-la de ceus qui font l'ancre des Imprimeurs. De ce noir ou fumée prendras vne part, ou telle quantité que tu voudras, des charbons des pierrettes sudites vne autre partie, du vitriol vne part, de galles fricassées, comme déssus est dit, 2. parties, de gôme Arabique 4. parts. Toutes choses soyent bien étampées, tamisées, & mellées ensemble: puis garde bien cête poudre en vn sachet de toile, ou de cuir: car plus sera vieille, & meilleure sera. La voulât mettre en œuvre, pour en faire de l'ancre, prens en vn peu, & la detrépe avec du vin, ou eau, ou vin-aigre, lesquels mis chauds, l'ancre en sera meilleur: toutefois les mettant froids, il n'y a pas grand danger: & auras incontinent très bon ancre, lequel tu pourras porter par tout sans repandre. Si tu as de l'ancre qui ne vaille guere, mets y vn peu de ladite poudre, & il deviendra incontinent très bon, très noir, & très luisant.

Pour faire incontinent grande quantité de bon ancre,

à peu de depens.

PREN de la tainture dont vsent les conroyeurs pour tindre leurs peaus en noir, car on en peut auoir beaucoup pour peu d'argent: puis pren le fiel de Serhe, qui est vn poisson qui ne coute quasi rien, & principalement en terre maritime, comme à Venize, & en mengeant ledit poisson, pourras garder le fiel de longue main. Melle puis lesdits fiels, avec la teinture des conroyeurs, & sans autre chose, tu en auras vne ancre très parfait. Pour le faire encore meilleur, tu y peux mettre de la poudre sudite, faite de charbons, de vitriol, de galles, & de gomme: & sera ledit ancre très bon pour imprimer en cuire, en y adjoutant vn peu de vernis, & vn peu d'huile de lin, de sorte qu'il deuienne courât en soy mesme, pour pouoir bié penetrer en toutes les engraueures de la forme, & qu'il se puisse très bien tenir sus le papier, sans s'eten

dre, ou élargir, ny bauer.

Pour faire l'ancre d'Imprimerie.

L'ANCRE d'Imprimeurs se fait de la seule fumée de resine, comme dessus est dit, & se detrempe avec vernis liquide. Il le faut vn peu cuire, le faisant liquide, ou épes, selon qu'il sera besoin. Mais en Yuer plus liquide qu'en Esté: & toujours le plus épes fait la lettre plus belle, plus noire, plus nette, & plus reluisâte. Mais en quelle maniere que ce soit, il doit toujours estre bien mellé avec la fumée. Et pour le faire liquide, comme dit est, il faut mettre plus d'huile de lin, ou de noix audit vernis. Si tu le veus faire plus épes, mets y moins d'huile, & plus de fumée, le laissant cuire d'auantage. Si tu veus imprimer rouge, au lieu de lad. fumée, melle du vermillon bien broyé avec led. vernis. Et si tu le veus faire verd, mets y du verdet. Si tu le veus faire azuré (côme on a fait quelque fois par cy deuât) pren de l'azur d'Alemaigne, ou bien de cét émail de verre, qui se fait maintenant à Venize: faisant en toute maniere, comme nous auôs dit de l'ancre noir.

Pour faire ancre si tréblanche, qu'encore qu'on en écriue d'icelle sus le papier blanc, on la pourra bien parfaitement lire.

PREN coques d'œufs frais, bien blanches, & bien lauées, puis les fay tré bien broyer sus le porphire, ou marbre, biē nettoyé, avec eau tréclere. Mets les en vne écuelle nette tant que la poudre descende au fond: après en écoule l'eau dehors legerement, & laisse secher la poudre de soy-mesme, ou au soleil, si auras vn blanc non pareil, auquel nulle ceruse; n'autre blanc du monde se pourra comparer, pourueu que tu l'acoutre & garde bien nettement. Et quand tu en voudras vser, pren gomme armoniac tré bien lauée, ou mondifiée de celle peau jaune, qui est à l'entour: puis la mets detremper par l'espace d'vne nuit, en vin-aigre distillé: & le lendemain le trouueras de fait, & sera deuenu le vin-aigre plus blâc q̄ lait: lequel
tu

tu couleras par vn linge net, & avec vn peu de cête liqueur blâche detremperas la poudre sudite, puis en écris, ou depains, & auras vn blâc sus toutes autres sortes tres-excellent. Vne grande Dame d'Italie n'vse d'autre chose pour blanchir son visage: & s'entretient tréblanche, sans sembler qu'elle vse de quelque chose. Aussi ne fait ladite poudre aucun dommage au visage, ny à la peau, ny aus dens, comme fait le sublimé, la ceruse, & autres choses semblables, desquelles souuent vsent les Dames à leur grand detrimēt. Mais si veus vsfer dudit blanc, fait d'écaïl les d'œufs sus la face, il le faut broyer, & cōsommer fort delié, & quasi sans corps, & qu'il soit penetratif, à fin qu'il dure. En quoy chacun peut exercer les forces de son esprit. Mais sus toutes choses en voulant vsfer pour la face, il est besoin d'y meller la tierce partie de talcum calciné, comme nous enseignerons au Liure suiuant.

Pour faire vne poudre qui ôte les taches d'ancre tombées sus papier, ou bien les lettres, & écriture de dessus le papier, qui est vn secret bien rare, & profitable.

PREN ceruse trébié broyée, & en fay de la pâte avec du lait de figuier, puis la laisse secher: après la broye de rechef, & la seche cōme deuant: & ce jusques à sept fois: puis la garde ainsi en poudre. Et quand tu en voudras vsfer pour ôter les taches, ou lettres du papier, prē vn petit linge mouillé en eau, pressant l'eau dehors: puis l'érens sus le lieu que tu voudras, & l'y laisse vn peu de temps, tant que le papier & l'ancre en soyent bien humides: puis ôte le linge mouillé, & sus la tache ou lettres que tu voudras ôter, mettras vn peu de ladite poudre de ceruse, la laissant ainsi par l'espace d'vne nuit. Le lendemain prendras vn linge net & sec, duquel tu iras subtilement frotât dehors ladite poudre: & le papier demourera tréblâc pour y pouuoir écrire, comme parauant & mieus aussi. Et si tout n'est bien ôté à la premiere fois, tu le pourras

faire encore vne fois, & n'y trouueras point de faute. Et si le papier estoit tant delié, que le baigner, & le nettoyer l'eussent rendu par trop debile, prends vn petit de colle de menuisiers, de laquelle ils colent le bois ensemble, & la defaites au feu avec tant petit d'eau clere, qu'elle soit seulement vn petit visceuse (autrement elle déuiendroit noire ou rouille) & y adjoutés vn peu de ceruse en poudre, la farine encor n'y est mauuaise, & l'acoutrés de telle sorte, qu'elle n'aye ne corps, ne couleur, sinon blanche, d'icelle en duirés sus le papier, & voirés bel effet.

Pour faire vne sorte de vernis, mais beaucoup milleur, & plus beau que celui dont vsent les écrivains, & est moins countable, & si ne put aucunement, comme fait l'autre vernis.

LE vernis dont vsent communement les écrivains, n'est autre chose que gomme de jенеure reduite en poudre: & d'icelle aussi se fait le vernis liquide, en faisant bouillir ladite gomme en huile de lin: & de cete poudre vsent les écrivains pour faire que l'ancre ne s'éparde, & à fin que la lettre en soit plus belle & plus nette. Or pour faire vne poudre de semblable effet, & qui soit très-belle, à moins de depens, & sans mauuaise odeur, prends des écailles d'œufs en telle quantité que tu voudras, les nettoyant très-bien de la petite peau, qui est dedans: & après les auoir etampées groslement, mets les en vne poêle qui puisse endurer le feu, la couurant de quelque couverture, puis la mets en vn fourneau de verrier, ou de potier, ou de faiseur de briques, tuiles, ou chaux, les y laissant si longuement que toutes les écailles soyent reduites en poudre très-blâche, laquelle est appellée chaux d'œufs, tamise la & la garde. Et quand tu en voudras vser, tu en jetteras vn peu sus le papier, ou parchemin, puis étêdras bien la poudre par dessus ton papier, ou parchemin, le frottant avec vne patte de lieure, ou autrement, puis en ôtanc ce qui y sera trop. E'cris après dessus, & tu le trouueras

ueras de meilleur effet que le vernis. Quand l'écriture sera sèche, si tu en veus ôter ladite poudre, voire le vernis commun, de peur qu'on ne s'en blanchisse les mains, tu froteras le papier ou parchemin avec de la mie de pain blanc: car elle tirera à soy, & emportera tout le vernis, ou poudre qui est dessus.

Pour faire ancre pour reigler le papier à écrire, de laquelle l'écriture sèche, se peuvent tellemēt ôter les lignes, qu'il semblera qu'on ait écrit sans lignes.

PREN pierre paragonne, & l'étampe, & broye trébié, puis pren la grosseur d'une petite noix du plus beau tartre de vin blanc calciné, le mettât dissoudre en vne écuelle pleine d'eau clere, puis l'écoule. Et de cete eau detremperas la poudre noire de pierre paragonne, tant qu'il soit tout reduit comme l'ancre, duquel tu reigleras ton papier, ou parchemin: & écris sus icelles lignes ce que tu voudras, avec de l'ancre commun. Quand l'écriture sera sèche, pour ôter lesdites lignes, tu prendras de la mie de pain blanc dur, & froteras sur tout le papier, & les lignes, que tu auras reiglées, s'en iront cōme si jamais n'y eut eu ligne quelconque. C'est vn trébeau secret, & fort rare.

Pour écrire lettre sur la chair, qui ne se pourra jamais ôter.

IL faut aller aus étuves bien chaudes, & estant bien échaufé écrire premierement avec de l'ancre ce que tu voudras, apres tailler la peau avec vn rasoir, puis emplir les creuaces avec terre de telle couleur qu'on voudra, & les laisser ainsi: car soudainemēt la peau se fermera, à cause de la chaleur, & y demeurerōt les figures qui y auront esté faites.

Autrement & plus aisé.

PREN eau forte d'or & catarides, & les laisse 24. heures ensemble, apres écriras d'une plume bien menue ce qu'on voudra écrire, & aussi tôt se leuerōt quelque petites vesicles ou tu auras touché, & la marque y sera toujours.

Pour faire ancre bon & noir.

PREN vne liure & demie d'eau de pluye , avec 3. ℥ de galles bien pesantes, & les romps en petites pieces , & la mets en infusion en ladite eau, & la laisse demeurer 2. jours au soleil, puis y adjoute 2. ℥ de vitriol romain bien coloré & pilé menu , & melle tout ensemble fort bien avec vn bâton de figuier, & la laisse encore demeurer au soleil 2. autres jours. Finalemēt adjoute y 1. ℥ de gomme Arabique qui soit clere, luyfante, & mise en poudre, & 1. ℥ d'écorces de pommes grenades: puis le me fay bouillir vn peu avec feu lent: puis le coule, & le garde en vn vaisseau de plomb ou de verre, & il sera fort noir , & bon en perfection.

Pour faire de l'ancre de verd.

PREN du ver. de-gris d'elite & beau, & l'emplâtre avec vn peu de vin-aigre fort, & eau distillée de galle verde, & le laisse secher, & quand tu voudras écrire detrempe-le avec vn peu de la mesme eau de galle verde , en y adjoutant vn peu de gomme Arabique.

Pour ôter le vernis du papier, apres qu'on a écrit.

PREN la mie du pain de millet , & en frotte le papier, & non seulement il ôtera le vernis , mais aussi il en ôtera toute l'odeur du papier, cōme si on n'y en eust jamais mis.

Pour faire de l'ancre rouge.

PREN de la lesiue forte bouillâte, & la mets dedans l'écorce de bresil, & la laisse refroidir , puis pren 8. ℥ d'icelle lesiue, & 1. ℥ de bresil raclé avec vn verre , & mets aussi dedans vn peu d'alun : puis la mets en vne écuelle sus la cendre chaude & qu'elle bouille bien l'espace d'vne heure, puis en vsé à ton plaisir, & l'ancre sera fort bon: mais note qu'il n'est pas bon, sinon d'autât qu'il est frais, c'est à sçauoir qu'il soit fait d'vn jour ou 2. au plus.

Pour

Pour le mesme, & plus facilement.

P R E N I. ℥ du mesme bois raclé, avec vne piece de verre, & pren 10. ℥ d'eau, & mets en infusion le bois en icelle eau, & la laisse ainsi demeurer l'espace de 7. heures, puis mets cuire, & la laisse decroitre de 4. parties les 3. & il sera rouge & luyfant. Et si tu le laisses encore de croitre plus que des 3. parties, il sera rouge & sanguin.

Pour faire lettres qui ne se puissent lire, si on ne met le papier en l'eau.

P R E N de l'alun de roche, & le mets en poudre, puis le mets en vn peu d'eau, & en écry ce qu'il te plaira sus le papier blanc, puis laisse essuyer les lettres d'elles mesmes, & quand tu les voudras lire, mets le papier en l'eau claire, & que les lettres soyent tournées contremont, & tu les liras comme si elles estoient écrites d'ancre, & pour autant que l'eau fait vn peu le papier noir, ou pour mieus dire gris, & l'alun reluit pour sa blancheur qui est chose merueilleuse, & experimentée.

Pour faire lettres qui ne se puissent lire sinon au feu.

P R E N du sel armoniac, & en fay de la poudre bien menue & la mets en l'eau, puis écris ce qu'il te plait sus le papier, & le laisse secher, & quand tu la voudras lire, montre-la au feu, & tu la liras fort bien. Si tu prens aussi du suc de limon ou d'oignon, & si tu en écris, on les pourra lire sinon au feu.

Pour faire vne eau qui taint le cuiure en couleur d'or.

P R E N vn fiel de bouc, & vn autre de cheure, & vn peu d'arsenic autant que tu verras qu'il en ayt assés, & distille tout ensemble, & trempe le cuiure en cete eau: mais que le cuiure soit premierement bien écuré, & incontinent il viendra en couleur d'or.

Pour faire vne eau qui ôte incontinent les lettres du papier.

P R E N vne liure de vitriol romain, 3. liures de sal nitre, & 4. ℥ de vermillō, & 5. liures d'alun de ramene, & les pille

pille tous ensemble, & en fay de la poudre: puis les distille avec vn vaisseau de verre avec feu lent, & il en sortira 2. eaux, l'vne blâche, & la seconde verdé. Si tu prens vn peu de la premiere, en la mettât sus le fueillet du papier écrit, en le frottât avec vn gris drap qui soit âpre, elle ôtera toutes les lettres du papier, & le laissera aussi blanc côme s'il n'y eust jamais eu d'ancre. Aussi si tu prens de ladite eau, & la fais chauffer, & que tu mettes sus la fumée vn fueillet écrit, elle deuiendra incontinent telle comme si elle eust esté écrite 10. ans au parauant.

Pour ôter les lettres de dessus ce papier.

P R E N salnitre, & vitriol romain, vne liure de chacun, & les fay distiller: puis pren vne éponge, & mouille la lettre d'icelle eau, & elle s'otera facilement. Item pour le mesme effet pren poudre d'os blâc, & plâtre 2. 3, & les pille bien menns, & les melle ensemble, & les detrempe avec vn moyeu d'œuf, & en oins les lettres, & les laisse ainsi secher, puis les racle avec le trenche-plume, & le papier demeurera blanc.

Pour renoueller les lettres caduques & vieilles.

P R E N des noix de galle, & les pille vn peu: puis les mets tremper vn jour dedans bon vin blanc, puis les fay distiller, & de l'eau que tu en tirera, tu en mouilleras gentiment les lettres avec du coton, & elles renouelleront, en sorte que tu les pourras après lire assés facilement.

FIN DV LIVRE IIII.

476

DES SECRETS DE REVE-
 REND SEIGNEVR ALEXIS PIEMON
 TOIS, ET AVTRES AVTEVRS,
 LIVRE CINQVIEME,
 TRAITANT DES METAVS.

Pour faire Or de Mercure.



FAIS eau forte de 3. pars de vitriol, de
 2. de salpêtre, & d'une part d'alun de
 plume. Dissolués en icelle vne liure ou
 2. de Mercure cru, puis en distillés l'
 eau. Verses-la derechef dessus, ou bien
 autant d'eau nouvelle, mettes-la en va
 alébic de verre à col lóg, lutés-le bien
 avec son receptacle, puis le mettés és cendres chaudes,
 distillés derechef icelle eau de Mercure à petit feu, jus-
 ques à ce que le Mercure deuienne rouge cōme vn sang,
 & qu'il ne rende plus la fumée par haut. Ce qui aduien-
 dra au bout de 3. mois. Experimentés-le l'espace d'un
 mois, de 2. ou de 3. Le Mercure se fixera sans doute, redui
 sés-le quant & quant avec salpêtre ou boras, & il se tour-
 nera en or.

Pour conuertir le cuiuue en or.

FONDE's de l'ærain, & versés dedans les œufs d'un
 brochet, & le fiel d'un toreau, & graine de jusquiame, s'il
 ne vient à saillir, & dedans 3. jours sera or.

Pour prendre salamandres pour s'en seruir.

QVAND vous voirés les salamâdres coucher & dor-
 mir au soleil, chauffés 2. gants qui soyent longs, & les al-
 lés ainsi tout bellement prendre, auant qu'elles jettent
 leur venin (lequel est jaune) puis les mettés en vne vais-
 selle ou verre, dans lequel soit du sang humain.

Pour

Pour affiner l'or avec les Salamandres.

PREN 2. liures d'airain limé, vn pot de lait de cheure, 9. salamandres, mets le tout en vn pot large par deffous, & étroit par haut, courrés-le de sa couuerture bien serrante, laquelle ait vn trou au dessus, fouillés le pot en terre humide, si profond q̄ le dessus de la couuerture ou est le trou paroisse seulement, afin que les salamandres puissent auoir air & qu'elles ne meurent point. Laissez-le ain si jusques au septieme jour apres midy. Tirés alors vôtres pot dehors, vous trouuerés que les salamandres contraintes de faim auront mangé l'airain, & la grande force du venin contraint le cuiure à se tourner en or. Faits puis après vne fosse de la profondeur de 2. doigts dans laquelle le mettrés vôtres pot avec les salamandres, puis faites à l'entour vn feu de charbōs qui brule haut & bas, moins toutefois par bas que par haut, pourtāt met-on le pot en terre à fin que le cuiure ne se fonde. Et quand il vous semblera que les salamandres seront brûlées en cendre, ôtes le pot du feu & le laissés bien refroidir. Ce fait versés le cuiure & la poudre en vn vaisseau à lauer & verse de l'eau dessus, nettoyant le cuiure de ladite poudre, puis le pendés en la fumée & le laissés bien secher, & tu auras de bō or, faites-le nettoyer à vn orfeure.

Argent de Salamandres.

PREN 9. salamandres, vne liure de Mercure, mets les en vn pot plombé, avec vne couuerture bien serrante, verse dessus lait de cheure tant que les salamandres soyēt couuertes, fermés le puis & le mettrés en vn fumier 4. semaines de lōg, porte le puis en quelque lieu séparé, & les brule à part, toy retirant de là: car la fumée r'occirroit. Et quand vous semblera qu'il ne fume plus, romps-le, & tu trouueras vn fin argent.

ON le fait aussi en seblable maniere que l'or. On prend 9. salamandres, 2. liures de Mercure, on met le tout en vn pot

pot cōme dessus, & vn petit feu à l'entour: car elles mangent le Mercure, & puis on les brule comme dessus.

Autrement.

METS 20. salamādes en vn pot, 2. liures de Mercure avec, lutes trébien ton pot avec lutum sapiētie, & le mets en fumier de cheual l'espace de 4. semaines, puis les mettes sur le feu, & soufflés bien par l'espace de 4. heures, laisse le refroidir, puis brise le pot, & le mets sur vn tes avec plomb, tu auras vne matiere infallible.

Toutefois premier il faut mettre les salamandres en vn verre avec vne demie liure de Mercure, & vieilles tuil les brisées menu comme farine, & quand elles auront consumé cela en 20. jours & qu'elles ne voudront plus manger faites comme dessus.

Pour separer l'or de l'argent.

POUR separer, bats bien menu l'argent auquel tu pense qu'il y ait de l'or, puis le coupe par petites pieces, lesquelles mettras en eau forte, dans vn verre de separation sus petit feu, jusques à ce qu'il soit chaud, & qu'il jette des clochettes. Verse puis l'eau hors dās vne tasse de cuiure, & le laisse refroidir, par ainsi l'argent s'atache autour de la tasse lequel laisse secher dans la tasse, & quand tu auras versé l'eau hors, fons l'argent dans vn tais, puis ôte aussi l'or hors du verre de separation, & le fonds en vn.

Autrement.

PREN l'argent doré, lute-le sus vn tais avec plomb, jusques à ce qu'il grenote ou barbote, puis le verse aussi delié que tu peux sus quelque chose, puis le coupe par pieces tortillées & courbées, & les mets dans le verre de separation, verse y dessus eau forte qu'elle auance d'vn doigt, étoupe le pertuis par haut qu'il ne respire, puis le tiens à feu lent jusques à ce que l'argent soit dissout en l'eau, l'or demeure au fons qui est noir, puis verse hors l'eau dans vne tasse de cuiure comme dessus, & verse des-
sus

fus eau nette, l'argent viendra à coaguler, & ira au fons: verse puis l'eau hors derechef, & sèche l'argēt avec chaleur subite. Puis après le mets dans vn tais ou creuset, & le fons, & estant fondu le verse, fay semblablement de l'or, & quand tu le mets au cruset, adjoute y vn peu de boras.

Autrement.

PREN antimoine, mets-le dans vn creuset aigu, & le fons. Pren aussi l'argent auquel est l'or, & le fons, & le verse dans l'antimoine, l'or ira au fons, & l'argēt demeurera dans l'antimoine. Pren puis demie ζ de cuiure, 2. ζ de plomb & l'antimoine, laisse les foudre ensemble, & les verse dans vn tais, l'antimoine se brule, & le cuiure & argent demeure sus le tais.

Pour separer or & argent sans feu & eau forte.

PREN 2. parts de sel armoniac, vne part de soufre, reduis les en poudre, puis oins ta vaisselle, écuelle, ou toute autre chose dorée, premierement avec huile d'oliue, puis éparderas lad. poudre dessus, & quand elle sera ainsi attachée mets la au feu, & la bats dessus vn vaisseau d'eau, l'or tombera dehors.

Pour separer l'or & l'argent avec vne poudre.

PREN vne huitième de soufre, vne seizième de sel, 3. ζ de sel armoniac, 2. ζ de minium, & faites comme dessus.

Pour rendre l'or plus doux.

PREN Mercure sublimé, sel armoniac, autant d'un que d'autre, reduis les en poudre, puis mets l'or dans vn tais, & quand il sera fondu, mets y quelque peu de cete poudre & il sera doux.

Autrement.

PREN demie ζ de vitriol, demie ζ de verdet, demie ζ de sel armoniac, demie ζ d'as vstum: le tout melle avec eau forte, laisse-les ainsi reposer en chaleur par 2. jours.

jours, puis les laisse endarcir, fait cela par 3. fois avec l'eau forte, & le laisse secher, reduis les en poudre, & mets toujours sus demie ζ d'or vne drachme de poudre, verse le par 3. fois dedans, & il sera plus dous.

Pour rendre plus dous or & argent.

PREN miel & huile autât d'un que d'autre, & étains là dedans 3. ou 4. fois l'or ou l'argēt embrasé, il sera plus dous.

Pour rendre plus dous tous metaux, & autres choses non molles, de telle sorte qu'elles seront douces & molles pour se laisser forger.

PREN mastic, encens, myrrhe, borax, vernis, de chacun demie ζ , puluerise le tout ensemble, & en verse de la grosseur de 2. ou 3. pois sus les choses non douces, & deuiendrôt douces & molles. Pren tel metal que tu veus, embrase-le sus les charbons & l'étains en eau de sel armonic, il deuiendra mol.

Huile qui rend tous metaux dous.

Si ton argent n'est dous, mets-le fondre, & y verse dedans cēt huile. Pren salpêtre, tartre, sel verdet, bouillis tout ensemble jusques à ce que l'eau soit consommée, verse dessus de l'urine, laisse-le ainsi consumer, & tu en auras huile, laquelle tu verseras dans ton argent, ce pendant qu'il fond, & tu le rendras dous.

Pour separer l'or du cuiure.

FAY vn fourneau avec vn trou, auquel on puisse bouter vne broche ou étoupe, laquelle tu puisse tirer hors, & dessous au fonds du fourneau vne fosse, que le roy qui est l'or puisse demourer dedans. Pren 2. fois autant de plōb que de cuiure, & le mets sus la fosse au fourneau, versant toujours si lōg temps, qu'il n'y aye plus de plomb, pren puis vn fer à ce propre pour en ôter l'écume qu'il deuiene tout cler & net, car alors sera le cuiure bien préparé. Pren puis sel commun vn quart, de souffre

vn quart, de salpêtre vn quart, orpiment vn quart, étape les bien tous quatre dans le mortier, & verse ladite poudre sus le cuiure quand il commence à couler & fondre, l'or s'en ira au fond, tire la broche dehors, & le roy demeurera en la fosse, tire le puis après avec plomb, ou antimoine, & tu trouueras l'or.

Autrement.

PREN antimoine, fais le fondre avec ton cuiure, & estant fondu le faudra bien écumer, verse le puis dās vne écuelle de pierre, y adjoutant bien vitemēt autant de vif argent, couure la d'vne autre écuelle, & les touille bien ensemble, la poudre attire à soi l'or, & quād il sera refroidy, ouure les, tire le mercure dehors, & le mets dans vne autre écuelle laquelle mettras sus le feu, à celle fin que le mercure s'en voyle en fumée, tu trouueras l'or au fons.

Poudre à separer or & cuiure.

PREN sel armōniac, verdet, de chacun vne part, salpêtre, 3. parts, antimoine autant que tous les autres ensemble, puluerise les, & fay comme deuant, l'or & le cuiure se separeront.

Pour lauer l'or jus du cuiure.

PREN le cuiure doré, & le boute en eau pour le mouiller, boute le puis au feu & laisse vn peu enflamber, & l'étains en eau froide, l'or en sortira, puis le frotte jus avec vne brousette de fil d'arain & ira ius.

Pour assembler l'or hors du fil de drap d'or.

BRVLE en poudre le fil d'or & broye ladite poudre bien deliée sus le marbre, & la mets dans vn bassin, verse puis dessus cete poudre, eau de tartre, & argent vif, & fay comme deuant, tu auras fin or.

Pour dorer que ne se puisse effacer par eau que ce soit.

PREN 2. parts d'ocre, 2. parts de pierre ponce brulée jusques à estre deuenüe blanche, tartre de la grosseur d'vne noiffette, broye les sudites couleurs ensemble avec huile

huile de lin & 5. gouttes de vernis, passe les par vn linge,
& tu auras la matiere.

*Pour assembler en vn l'or qu'on à raclé jus des lettres
& images.*

P R E N la racleure & la mets tremper en vn verre plein d'eau, que la croye sus laquelle l'or a esté étendu, soit bien molle, laue la puis après entre les mains, & separe au mieus que vous pourrés la croye de l'or, prenez le residu, & le broyé sus le marbre, & ce fait, mettés le de rechef dans vn verre, puis mets tartre broyé bien menu dás vne tasse de cuiure, & y verse l'eau dessus, laisse la bié bouillir, après verse icelle eau de rechef au verre sus la matiere raclée, adjoutât en l'eau du vif argét, & les touillant bien ensemble par vne bõne espace. Le vif argét attire à soy tout l'or, verse puis l'eau hors, & mets le vif argét dans vne piece de cuir de chamois, laquelle lieras bien par haut: puis fay vn pertuis avec vne eguille par lequel tu presseras & feras sortir le vif argent, & ce qui demeurera sera fin or: & quand l'or n'est par trop beau, fais luy comme à l'or precedent.

Pour donner couleur d'or à l'étain.

P R E N saffran, & le mets en eau bié gommée, & les touille bié ensemble, adioute y vne tierce partie de vin-aigre, & mettant tout ensemble dans vn petit pot net, les laisseras reposer vne nuit, puis y adioute vn petit de vin-aigre rectifié, & touille les bien ensemble, & laisse bien bouillir sus les charbons, jusques à ce qu'il deuiene épes comme miel, passe le puis tout chaud par vn linge, en pressant bien la couleur dehors en vne écuelle, tu auras lors couleur pour dorer tout étain.

Pour ôter la doreure d'vne tasse dorée par dedans.

P R E N pyrethre, & le fay bouillir en fort vin-aigre, de sorte qu'il n'en puisse sortir ne fumée ne respiratio aucune, verse le en vne tasse dorée par dedans, l'or se desfera &

ira au fons. Probation: Iette dedans vn anneau d'argent doré, & tu en trouueras l'experience.

Pour rendre l'or dous après la fonte ou liquation.

P R E N autant de lingots d'or que tu auras fondu, & les mets vne nuit dans vn fourneau de ciment, dans vn pot, laisse les embraser, non toutefois si fort qu'ils se fondent, ils seront puis apres beaux & dous.

Pour donner couleur à l'or qu'il deuienne dous.

P R E N sel armoniac fixé avec chaux viue : car il est fort bon, & fait son operatiõ fort propice & subtilement: mais il vaut mieus prendre vne partie de viride eris préparé, puis fondre l'or, ainsi pourrois tu coulourer ton or. Le viride eris se prepare en cête sorte : delaye le viride eris en vin-aigre, & le passe par vn feutre, & le coagule, & quand il commencera à s'espeffir, mets dedans du sel armoniac, & le laisse endurcir de longue main, ou bien verse-le sus vn marbre net, & fais puis fondre l'or avec, & le garde bien: car il sert aussi à autres choses.

Pour fondre or jusques à 12. ou 9. carats.

P O'V R vn marc d'or, verse y 2. marcs d'antimoine, & vn quart & demy de plomb.

De neuf carats.

P O'V R vn marc d'or, vn marc d'antimoine sans plõb.

Pour bouillir or & argent, afin qu'ils reçoient belle couleur.

P R E N tartre bien broyé, verse dessus eau de puis, ou eau de pluyé, ce que tu bouilliras là dedans, sera beau.

Pour donner couleur à l'or.

P R E N cheueus d'homme de la grosseur d'vn doigt, mets les sus charbons vifs, & tiens ton or là dessus avec les tenailles.

Pour donner pois à l'or.

P R E N eau nette, fons du plomb & le iette en icelle par plusieurs fois, le plus souuent est le meilleur, voire quand ce seroit 20. fois, pren puis l'or lequel tu veus redre

dre pesant, & enflambé 10. ou 12. fois, & l'étains en ladite eau: tu le trouueras iuste.

Pour rendre l'argent doux.

METS sus vn autre tais, tire premier le cuiure dehors par dessus le tais, à fin qu'il ne se perde, puis le mets dessus le feu, & quand il commencera à couler ou liquéfier, mets dedás vn marc de fin argēt 1. $\frac{3}{4}$ de cuiure doux, & les liquéfies ensemble, il sera doux.

Pour affiner l'argent.

METS l'argent en vn tais, & à chacun marc d'argent adioutés y 3. $\frac{3}{4}$ de plomb. Puis les laisse fondre ensemble tant que la fleur deuienne rouge. Mettés les puis après en vn tais adjoutant à chaque marc d'argēt 6. $\frac{3}{4}$ de plôb, puis le découlés, & sera fin.

Pour faire l'argent bel & blanc.

METS tartre & sel puluerisés dans vne poëlle de cuiure, verse eau de pluye dessus, & les laisse bien bouillir: car elles deuiendrôt blâches. Toutefois auant que bouillir les faut flamboyer, & ne faut mettre aucun fer dedás la poëlle: car l'argent en deuiendroit rouge.

Pour sauoir si l'argent à en soy de l'or ou non.

TIRE'S avec vôtre argent vne ligne bien grosse sus la pierre de touche, puis pren vne drach. de verdet bien puluerisé avec sel armoniac, demellés les bien avec bon vin-aigre qu'ils deuiennent tout d'vne couleur, mouillés en ladite ligne faite avec vôtre argent, si l'argent contiēt en soy de l'or, la ligne demeure quelque temps belle, & s'il n'en contient point, la ligne ne demeure belle, & s'efface du tout. Si vous en voulés auoir meilleure épreuue & pl⁹ seure, au lieu de vin-aigre mettés y d'eau forte: car elle efface incontînēt la ligne, s'il n'y a point d'or dedás.

Pour argenter le cuiure.

PREN poudre de tartre, d'alun, & de sel, puis pren suelle d'argent, & la broye bien sus la pierre, puis pren

lad. poudre & la mets dans vn vaisseau plombé y versant eau dessus. Puis boutés dedans vôtre cuiure poly ou tout ce que voulés argenter, l'y laissant quelque temps. Et regardés quand il sera argenté, ce que pourras sauoir si au-cunefois tu le frottes avec les vergettes de fil de laiton.

Pour amortir le Mercure quil puisse endurer le marteau.

M E T S le en vn mortier de fonte, & y verse dessus hui le d'oliue, ou de laurier, puis le mets sus vn petit feu, & le laisse bouillir la dedans, mais garde toy que la fumée ne te nuise, car elle est mal saine, verse y souvent de l'hui le dedans, & aussi fort vin aigre distillée, à fin qu'il puisse bouillir la dedans, & par ainsi se mortifier, puis le tirés hors: car il est dur & peut endurer le marteau.

Pour dorer acier ou fer.

P R E N vne part de tartre, à demy autant de sel armo-niac, autant de verdet, & vn petit de sel, fais les bouillir en vin blanc, puis en vernisses vn harnois vny avec les brouettes & le laisse secher. En après dorés le avec or moulu, comme font les orfeures.

Pour separer or ou argent du metal ou fer.

M E T S mercure dās vn creuset d'orfeure, le chauffat sus le feu, adioutāt & mellāt parmy quelque peu de verre de venise brisé bien menu les mellāt ensemble. Induis le sus l'argēt doré, mets le sus le brasier qu'il soit chaud, puis le frottés avec vne plume par dessus vne vaiselle, fais passer le mercure par vn linge, tu trouueras l'or moulu dans le linge, lequel tu reduiras après avec salpêtre.

Pour donner couleur au cuiure, de sorte qu'il ressemblera à or en couleur, qu'il puisse endurer le feu vne ou 2. fois, & qu'il soit dous pour mettre en œuvre.

P R E N demie ℥ de cuiure, demie ℥ de lapis calami-naris, 2. drachmes de Tutie, flamboye bien puis apres le cuiure, & étains par 3. fois en eau de puis. Flamboye sem- blablement le lapis calaminaris par 3. fois, & le l'étains aussi

aussi à chacune fois en eau de puis : fay pareillement de la Tutie. Quand le cuiure sera resolué, pren pour chacune demie $\frac{3}{4}$ de cuiure, $1\frac{3}{4}$ de miel, & les bouillis si long tēps ensemble jusques à ce que le miel deuienne noir, & du tout sec qu'il se puisse pulueriser. Puis broye le miel, lapis calaminaris, & Tutie: puis fais les bouillir tout ensemble si long temps que le cuiure soit du tout defait, & le fonds ou tu veus, & ta chose sera acheuée.

Pour donner au cuiure couleur dor & le rendre fusible, qu'il endosse le marteau, & se laisse mettre en œuvre comme or.

PREN cuiure autant que tu veus, lequel mettras au feu dans vn creuset d'orfeure, comme si on vouloit fondre l'or crud, & quād il aura assés de feu, soufflés les charbons & poudre arriere. Pren catarides bien puluerisées. Iette d'icelle poudre autant dedans qu'il vienne à étinceler & luyre, alors y en aura assés, ôte le du feu, pren la racine d'armoïse & la brule, & en étains & frotte le cuiure: le plus sera le milleur, toutefois non par trop aussi. En cete sorte le cuiure en sera beau & net, & sera rendu forgeable pour en forger coupes, gobelets, & tout ce que tu voudras.

Argent d'étain à faire vaisselle ou autre chose.

PREN étain bien cler & fin, mets le avec vray & naturel étain au feu, à celle fin qu'il se puisse purger & nettoyer de toute poudre & ordure, & quand il sera bien nettoyé & écuiné mets le derechef sus le feu. S'il y en a vn marc, pren demie $\frac{3}{4}$ de mercure ou quelque peu d'auantage, & quand il se viendra à éleuer en la premiere chaleur, pren aussi poudre de cantarides & la jette dedas, & vn floquet de cheueus de femme, qui se puissent bruler là dedans. Ayant eu du feu assés, & que tout sera fondu ensemble verse dedans la poudre dessusd. l'arroufant premierement vn peu avec eau d'Armoïse, & l'ôte tout doucement du feu, & le laisse refroidir de longue main.

*Pour facilement argenter vaisselles de cuiure par dedans
& par dehors.*

PREN 2. parts de mercure, 3. parts d'étain, fonds premier l'étain en vn creuset, & puis adjoute le mercure. Mouvés les bien ensemble, puis les versés hors, & laissés refroidir, & pilés bié en vn mortier tant que tout soit réduit en poudre. Pren puis alun, & le pile aussi en vn mortier, & deuiendra comme vne poudre blanche, laquelle mettras sus le marbre garnie d'argille aus cotés, puis metrés lad. pierre de marbre dans vne caue humide, mettant dessous vn verre, l'alun se tournera en eau sus le marbre & coulera au verre, & quand tu voudras argenter la vaisselle de cuiure, pren ladite eau d'alun, & en oins ta vaisselle, & la laisse secher, fais cela par 2. ou 3. fois, & le laisse ouuert à fin que le fond soit meilleur, pren la poudre que tu as faite & la frotte dessus, & deuiendront blanches, & ressembleront argent.

Pour argenter vaisselles de cuiure par dedans & par dehors.

PREN vne part d'azur, 2. parts de mercure, 3. parts d'arsenic blanc, melle les ensemble, puis fonds autant de gresse en vne poëlle, en ôtant les ordures & nettoyant trèsbien, puis les melle ensemble, & en fais comme vn onguent, oignés en vôtre vaisselle par dedans & par dehors trèsbien, puis la mettés en vn vaisseau de chêne neuf, ou bien dedans des fueilles de chêne nouvelles le couurant trèsbié, fouillés-le sous la terre en vn endroit ou le Soleil luyt trèsfort, le laissant ainsi l'espace de 3. mois, puis la tire hors, & la nettoye trèsbien avec eau de brouettes. Tu trouueras ton experience.

Eau separatiue bien forte.

PREN vne liure de vitriol, 2. liures de salpêtre, & vne liure d'alun.

Eau de tartre.

VERSE en vne écuelle pleine d'eau, vne poignée de sel,

fel, & autant de tartre, dedans cela on bouillit l'argent, qu'on veut blanchir.

Pour blanchir cuiure.

PREN fel armoniac puluërisé, & lamines de cuiure, melle les bien ensemble, lit sur lit, en vn creuset lequel boucheras trëbien avec lutum sapientia, mets-le sur le feu, & le laisse fondre petit à petit, le fel armoniac tirera toute la rougeur hors du cuiure : puis laue les platines de cuiure avec vin-aigre à fin d'en ôter la poudre, & distille le vin-aigre hors de la poudre & tō cas sera parfait.

Autrement.

FONDS ensemble cuiure & plomb, & les verse en la decoction du ius de Ioubarbe & deuiendra blanc.

Pour faire que l'étain ne cracque point.

PREN fel fort & commun, & miel autant d'un que d'autre selon la quantité que vous aurés d'étain, versés vôtre étain 12. fois dedans, puis coulés vôtre étain, car par ainsi il se purgera, & laissera le craquer.

Mets cela en vn pot, lequel luteras trëbien & le bou-te au fourneau vn jour & vne nuit, & tu trouneras vne chaus d'or.

Pour separer l'argent du cuiure, soit en mōnoye ou autrement.

PREN demy $\frac{3}{4}$ de verdet, 1. $\frac{3}{4}$ de vitriol blanc, autât de soufre, demy $\frac{3}{4}$ d'alū, bouillis lesdites matieres avec plain vn verre ou autât que tu veux de fort vin-aigre, & mets l'argent dedans. Ton argent demourera entier au verre, auquel tu l'auras bouilly, & le cuiure se consume en l'humeur.

Poudre laquelle mettant sur quelque chose argentée en ôtera l'argentine.

PREN vne liure de lies de vin, vne liure d'arsenic, vne liure de sel vulgaire, vne liure de chaux viue, melle les ensemble avec glaïre d'œuf & les mets dedās vn pot, qui se boutera au fourneau à sublimer, & quand elle ren-

dra vne fumée jaunâtre, elle sera assés.

Pour conuertir le cuiure en erain.

PREN du cuiure autant que voudras, & la tierce part autant de pierre calaminare requis en poudre, & le mets ensemble en vn creufet, laisse-les fondre ensemble par l'espace d'vne heure, puis sur le feu, puis les verse.

Pour fondre parfaitement tout metal.

QVAND le metal est fondu, verse y la quatrième partie d'axungia vitri auprès, & ce fondra parfaitement.

Pour endurcir le fer.

PREN verbena ou veruaine, & la broye avec les tiges & garde le jus en quelque verre. Or quād tu voudras en durcir quelque fer tu adjouteras avec led. jus en quātité autāt d'vrine que de jus, avec ce aussi le jus d'vn petit ver apellé *Spondilu* en Latin, en Aleman *Engelwicker*. Et ne laisse deuenir tō fer trop chaud: mais quād tu verras qu'il le sera moyennemēt, tu l'étaindras en lad. mixtiō, & le laisseras refroidir de soymesme tāt que tu y verras venir des tachettes jaunātres, & alors le bouteras en ladit. eau. S'il deuiēt fort bleu, c'est signe qu'il n'est pas encore dur assés. *Pour endurcir couteaus, sermoirs, & autres semblables.*

PREN moelle de cheual, en laquelle tu mettras refroidir ton fer.

Pour endurcir vne lime, ou autres ferrements.

PREN des vieux souliers & les brule, puis les puluerise, & y adioute autant de sel: espars cete mixtion dessus les limes en quelque layette de fer. couuerte d'vne couuerture de fer, & mets la poudre, tellemēt qu'elle soit tāt dessous cōme dessus de l'épessieur d'vn festu. Couure lad. layette de son couuercle, puis la mets au feu tant qu'elle deuiēne toute rouge, après cela laisseras tomber en quelque eau froide, & auras les limes bonnes & dures. On les oint aussi d'huile de lin ou de sang de bouc.

Pour endurcir quelque autre matiere.

PREN

P R E N le jus de quinte-fueille avec le ius d'aluyne & le mets en quelque verre, puis prens des vers, lesquels tu pileras & passeras par vn linge & en froteras la matiere chaude, puis l'étaindras esdits jus.

Pour rendre quelque instrument d'acier dur & bien trenchant.

P R E N feuilles & racines de buglosse bouillis en eau en laquelle tu étaindras ton instrument.

Vn autre.

P R E N dragō cion avec les racines & autant de verueine: mets bouillir cecy en eau clere, puis la laisse deuenir froide & claire, & en oins ton instrument. Item prens vrine d'homme mellée avec eau claire & chauffée tant qu'elle soit tiede, en icelle étaindras ton instrumēt. Item on endurecit aussi en bōne moutarde faite avec quelque bon & fort vin-āigre. Item quand on veut endurecir il est necessaire que ton cas soit bien net & poly.

Pour contregarder de fendre quand on endurecyt.

P R E N suif & le fonds, puis le verse en eau froide tāt qu'il denienne épes & qu'il nage l'eau de l'épessur d'vn doigt. puis prens ton instrument tout chaud & le boute premierement par ledit suyf, & puis en l'eau. On étaint aussi les cottes de maille en jus de naueaus.

Pour amollir le fer ou l'acier.

S I tu veus rēdre le fer ou l'acier aussi mol que cuiure prens chaus viue avec autant d'alun, bien pillé premierement en quelque mortier: melle bien ces 2. choses ensemble & les mets de l'épessur d'vn doigt ou demy sur quelque linge, & y boute l'instrument que tu voudras rendre mol, puis le mets ainsi en quelque petit feu par l'espace d'vne heure tāt que le feu étainde, & que ton instrumēt deuienne froit de soy mesme, lors le trouueras mol comme cuiure.

Vn autre.

M E T S tō fer ou acier en quelq̄ petit feu, & apres q̄ le feu sera étaint, laisse refroidir tō instrumēt de soy mesme.

Vn

Vn autre.

PREN aqua raphani, en laquelle tu étaindras ton fer ou acier. Item tu pourras prendre des cendres clauelées avec chaux viue & en feras vne lessiuue laquelle tu laisseras couler 9. ou 10. fois par lesdites substances: en cete lessiuue mettras tremper ton fer ou acier par l'espace d'vne nuit, si le rendras propice pour tailler ou engrauer. En apres si tu le veux r'endurcir, tu l'éteindras en eau froide.

Vn autre.

PREN fleurs jaunes semblables à soucies, les fucilles font large comme vn ongle d'homme, pren les avec leur tiges & les pile, puis les passe par vn linge, & en garde le jus en quelque pot. Puis boute ton fer ou acier au feu tant qu'il soit tout rouge & l'étains apres en ladite eau, & deuiendra aussi mol que cuire.

Vn autre.

PREN les limasses & autres grans vers de terre également, & du sel la tierce partie. Puis prens vn pot de terre ou quelque autre plat de terre plain de trous auquel tu saleras tes limasses & vers, & recevras ledit sel qui se fondra & coulera ledit sel en quelque autre pot que tu auras mis dessous, & la plus épaisse substance demourera audit vaisseau troué, laquelle tu pourras jeter. Puis mets vne pierre sur le pot, & le mets bouillir tant qu'il aura tout écymé, ôte-le du feu, & le laisse refroidir. En cete eau étaindras tu ton fer ou acier, tout rouge, par ainsi le rendras mol comme cuire, & pour l'endurcir tu le feras rouge & l'étaindras en eau froide.

Vn autre.

PREN l'herbe qu'on nomme Pied de cheual & la distille, puis fay rougir ton fer, & l'étains en icelle eau.

Item prens limasses pilées avec quelque bon vin-aigre auquel tu étaindras aussi ton fer, ou acier.

Item étains ton fer en sang d'anguille, & sera mol par
reil-

reillement.

Item prens fer, ou acier, & l'enuelope d'argille avec vn linge mouillé, puis le boule au feu, & le laisse en apres refroidir de soy mesme.

Item prens le jus de marubium & le jus de mille fueil le avec le jus de radis mellé en bon vin, & étains ton fer en icelle mixtion.

Pour tenir tout fer ou acier nettement, & aussi tout instrument de guerre.

PREN plomb limé bien menu, & le mets en vn pot avec huile d'oliue tant qu'il en soit couuert, le laissant ainsi neuf jours de long: puis oins de ladite huile les har nois, épées, fer ou acier, & ne s'enrouilleront point. La graisse de pieds de beuf après auoir esté bouillis est aussi bonne pour le mesme.

Pour rendre le cristal mol tellement qu'on le puisse briser en pieces.

PREN plomb brulé, & cristal de l'vn autant que de l'autre, & le brise sur vne pierre, puis mets cete mixtion en vn creufet d'orfeure & le mets fondre, par ainsi le feras de telle forme que tu voudras. Le mesme pourras-tu rompre & briser à ta volonté.

Vn autre.

PREN chaux viue & cédres clauelées également & en fay la lessiue, la coulât par 9. ou 10. fois. En apres mettras tremper ton acier, ou cristal en icelle lessiue par l'espace de 24. heures, si le trouueras tendre à ta volonté.

Pour amolir le fer.

PREN l'eau qui nage au dessus du sang humain, apres qu'on est saigné, laquelle tu verseras tout bellemét jus du sang. En apres mettras ton fer au feu tât qu'il deuienne chaud, puis d'vne plumette mouillée en lad. eau le froteras tant & si longuemét que l'eau s'euanoira & deuiendra mol.

Vn autre.

PREN du miel écumé, vrine de bouc nouvelle, ali,
borax, huile d'oliue, & du sel : melle bien tout ensemble
& étains ton fer en icelle mixtion.

Pour vn peu amollir ce qui est trop dur.

CE qui sera trop dur, ta le tiendras si longuement au
feu qu'il deuienne bien chaud, puis pren suyf duquel tu
frotteras ta matiere, & le laisse ainsi passer sa chaleur.

*Pour amolir fer ou acier, en telle maniere qu'on le puisse
courber & dresser à son plaisir.*

PREN fleur de camomilli avec vne partie d'herbe
robert, & vne partie de verucine : mets tout cecy en vn
pot avec eau chaude, & l'étoûpe de sorte qu'il ne puisse
sortir quelque fumée, puis les mets bouillir, & en après
y étaindras ta substance.

Pour souder toutes choses, & premièrement le fer froid.

PREN 1. 3 de sel armoniac, 1. 3 de sel commun, 1. 3
de tartre calcinée, 1. 3 d'étoffe de cloches, 3. 3 d'antimoine,
pile bien tout ensemble & le tamise, puis mets tout
en vn linge & l'environne tout autour d'argille bien pre
parée l'épaisseur d'un doigt & le laisse deuenir bien sec,
puis le mets entre 2. tests sur petit feu & le laisse chauffer
petit à petit. Apres fai le feu plus grand, tant que ta masse
deuiene toute rouge & se fondra ensemble, alors laisse
le ainsi refroidir, puis après le puluerise. Et quād tu vou
dras souder quelque chose mets les 2. pieces que tu vou
dras souder sur vne table aussi pres l'vne de l'autre que
tu pourras: mais il faudra mettre du papier sous les dites
pieces. En apres semeras de lad. poudre entre la jointure
& vn peu au dessus d'icelle, puis y feras quelque croute
d'argille: tellement toutefois qu'elle soit decouuerte par
dessus, apres mettras du borax en vin chaud, tant qu'il y
soit tout cōsommé, puis d'vne plumette frotteras ladite
poudre, & incōtinēt cōmēcera à bouillir, & quād tu ne le

verras plus bouillir, c'est signe que la consolidation est faite. Et s'il y a quelque excrescēce, il la faudra diminuer en la frotant, ou éguiser: car elle ne se laisse point limer.

Pour fonder quelque chose chaude.

PREN eau de gōme, croye puluerisée, & en fay vne pâte, de laquelle tu oindras la chose fenduë & mise sus la table à la maniere sudite, puis ôteras la pâte de dessus la jointure, & la laisse à 2. cotés, puis oindras la jointure de fauon, & tiens vn charbon au dessus, incontinent ladite substāce se fondera. Après ce ôteras lad. pâte & sera fait.

Pour fonder cuiure.

PREN demie $\frac{3}{4}$ de cuiure, 3. quarts d'once arsenicō albū: mets fondre le cuiure, & parts ton arsenic en deus, l'vne des parties jetteras dedans le cuiure fondu, en melant tout ensemble, puis y jetteras aussi l'autre partie: en après le verferas sus vne pierre, & le bats bien menu.

Pour resfonder verres.

PREN minium, la moitié autant de chaux viue, & farine volatile, & glaire d'œuf: dedās tout cecy soit mouillé vn drap de linge, & tenu contre le feu, afin qu'il soit tenace, & ainsi bellement mis sus la fendure du verre.

Pour fonder fer.

LIMES bien à propos & proportiō les jointures des fers, mets le après dedans le feu comme dessus, jettant dessus du verre de venise, & sera soudé.

Vne poudre laquelle rendra tout metal liquable & mol.

PREN vn quart d'antimoine, sain de verre, & du sel, également puluerisé tout ensemble: puis pren d'icelle poudre 3. parties, & 1. partie de metal, & le mets fondre.

Vn autre sus erain.

PREN du sel estampé, tartre, salpêtre, sain de verre, cendres de vigne, ou de lye de vin, chaux viue. puluerise & le mets sus l'affiète.

Pour

Pour graver en fer, acier, couteaus, harnois.

PREN vne partie de charbon de tilleu, étâpés 2. parties de vitriol avec autant de sel armoniac, puis étampe tout ensemble avec du vin-aigre, tant qu'il deuienne cō me pâte molle. Or quand tu voudras graver en fer ou autre chose, fai premierement la description comme tu voudras, & ce avec du vermillon mellé avec huile de lin: puis le laisse secher, en après le couriras de lad. substance quasi l'épessueur d'un doigt, laquelle tant plus chaude y sera mise, & tant plus tôt sera fait: mais il faut garder de le bruler. Et après qu'il sera bien sec, tu ôteras ladite poudre & laue trèsbien l'encreure.

Item on prend aussi 2. parties de ver d'espagne ou vne partie de sel commun, & en l'étampant en quelque mortier on y adjoute du vin-aigre fort, puis on le fait comme sudit est.

Item pren vitriol, alun, sel, vin aigre, charbon de tillet & fai comme dessus.

Pour graver avec eau.

PREN verd d'espagne, argent vif, sublimé, vitriol & alun égalemēt, pile bien tout ensemble & le mets en vn verre, le laissant ainsi vn demy jour, & le mouuant souuentefois, puis fay ta description comme tu voudras avec cire ou ocre artificielle & huile de lin mellé, ou vermillon mellé avec huile de lin, puis l'oindras d'icelle eau, & le laisse l'espace d'un jour: mais si tu veus que ta description soit bien profonde engrauee, laisse-le ainsi plus long temps. Mais si tu veus engraver écritures ou images, tu feras vne assiette de cire en laquelle tu feras ta description avec la pointe d'un poinçon jusqu'au fond, puis y verseras l'eau laquelle engrauera: ou tu pourras mettre sus ta description faite comme dessus mercurium sublimatum, puis y verse du bon vin-aigre dessus & le laisse ainsi l'espace d'une demie heure.

Vn autre plus forte & plus mordante.

PREN verd d'espaigne vn quart d'once, alun de plume, sel armoniac, tartre, vitriol, sel commun: de chacun le quart d'vne once, le tout bien étampé & mellé avec vin-aigre fort, puis le laisse ainsi l'espace d'vne heure. Et quand tu voudras que ta description soit eleuée, décris avec ocre artificielle & huile de semēce de lin broyés & mellés ensemble: & le laisse biē secher, puis mets chauffer l'eau sudite en vn poelle plombée, la laissant sus le feu. Pren après ton acier & le tiēs au dessus de ladite poelle, sus lequel verseras de ladite eau chaude avec vne cuiller: par ainsi l'eau retombera en la poelle, & n'y aura rien de perdu. Fay cecy par l'espace d'vn quart d'heure: mais que l'eau ne soit point trop chaude, de peur que l'huile qui estoit mellé avec le vernis s'ecoule. En après frotte jus la matiere sudite avec cendres ou chaux viue: & lors trouueras que ce qui estoit parauāt oint, sera entier & eleué, & l'autre engraué.

A faire que tout metal ressemble argent.

PREN eau de separation $i.\frac{3}{4}$, mets y dedans vn jule d'argent battu bien delié avec le marteau, & taillé en petites pieces, & mettras l'ampouille sur charbōs de feu qui à peine rechaufent, & soudain se défera en eau, ôte le puis du feu, & mets dedans tartre de vin blanc reduit en poudre bien deliée; & en mettras tant qu'il boiue ladite eau, & en feras vne bōne pâte, de laquelle tu en frotteras sur tout ourage de cuiure ou laton, & semblera blanc comme argent.

Pour faire deuenir le fer mol & l'acier.

PREN du suc de cigue, & y mets dedans 3. ou 4. fois le fer, ou l'acier bien enflambé, & le laisse ainsi demeurer jusques à tāt qu'il soit bien froid. Aussi prē de l'huile, & y mets dedans par sept fois du plōb fondu, & y estains dedans le feu bien chaud.

*Pour faire une colle qui tienne fort comme
un clou.*

PREN de la poix greque, & poix raisine, & poudre de quareaus cuits qui s'appelle Cerose, & melle tout ensemble, & la fay chaufer quand tu en veus vser, & quand elle sera froide, elle tiendra fort comme un clou.

Pour faire que l'acier trenche le fer comme plomb.

PREN l'acier, & le purge bien puis pren des vers qui naissent en terre, & en fay de l'eau en l'alembic, puis pre du suc de raifort autant de l'un comme de l'autre, & y étains l'acier bien embrasé, par 4. ou 5. fois, puis en fay des couteaus, épées ou dagues, & ils couperont le fer comme du plomb.

Pour faire amollir les os.

PREN les os creus au milieu, comme ceus des jâbes, & pren du suc de l'Ache, & de mile-fucilles, & de raifort & de marrube, & vin-aigre, autât de l'un cômme de l'autre, & emply de ce suc les os, & les étoupés si bien qu'il n'en puisse sortir: puis l'enterre dedans la fiente de cheual autant qu'il te plaira, & de tant plus qu'ils seront enseuelis d'autant plus s'amoliront ils.

Pour faire le fer fort & beau comme argent.

PREN du sel armoniac, & le fay en poudre, & le melle avec la chaus viue, puis le mets en l'eau froide, & les melle bien ensemble, puis chauffe si bien le fer qu'il soit rouge, & le trempe en ladite eau, & il deuiendra blanc comme argent.

*Pour mollifier l'ivoire, & en faire ce
que tu voudras.*

PREN vin-aigre fort, & sauge, & y fay bouillir l'ivoire, & les os, & ils se mollifieront. Item pour le mesme effet, pren du vitriol romain, & sel préparé & le tout reduit en poudre bien deliée: puis les fay distiller, & en garde l'eau en laquelle tu mettras l'ivoire ou les os, &
les

les laisse ainsi demy jour, & ils se mollifieront : puis les mets 3. jours dedans du suc de betes, & ils s'attendriront: tellement que tu en pourras faire ce que tu voudras, & quand tu les voudras endurcir, mets les dedans du vin-aigre blanc fort.

*A faire que les armures soyent toujours
luyfantes.*

PREN vin-aigre qui soit fort, alun de roche, & le reduits en poudre, melle-le ensemble avec le vin-aigre, & oins de ce les armures, & elles seront toujours luyfantes, ou les oings de moelle de cerf.

Pour amollir cornes.

PREN vrine d'hōme, qui ayt esté tenue étoupee vn mois de long, mets y dedans vne liure de chaux viue, & à demy autant de cendres clauelées, ou de cendres de lie de vin, 4. ℥ de tartre, & autant de sel. Melle bien tout ensemble, laisse les bien bouillir, puis les passe par vn cendrier 2. ou 3. fois. Tiens puis ladite lessiue bien couuverte, & quand tu voudras amollir des cornes, mets les tremper 8. jours dedans, & les cornes seront tellement amollies, que tu les pourras tailler & acouter en telle sorte que tu voudras.

Ou faites lessiue de cendres des testes & tiges de pavot, & dedans la lessiue laisse bouillir les cornes & autres choses semblables.

*Pour amollir cornes de telle sorte, qu'on les pourra
imprimer en figures.*

PREN vne liure de cendres, desquelles on fait les verres, vne liure de chaux viue, vn pot d'eau, laisse les bouillir tāt & si lōg tēps que les 2. tiers soyent diminués, puis y boute vne plume dedās, & la tire entre les doigts: car si la plume se pele ou déplume, c'est signe qu'il est cuit assés: & si elle ne se pele point, laisse le cuire d'auantage: & quand il sera assés cuit, laisse le clarifier, & le verse hors. Prends

puis les limatures de corne, & les laisse tremper là dedans 2. jours de long: alors oins bien les mains d'huile, & ouvre bien la corne entre les mains comme vne pâte, puis la presse en quelle forme tu voudras.

Autrement.

PREN jus de marrubin blanc, & d'ache, & de millefeuille, jus de raifort, jus de chelidoine & fort vin-aigre. Melle les tout ensemble, & mets ta corne dedans, bien couuers par 7. jours de long en vn fumier, puis fais comme dessus.

Pour jetter cornes en moulle comme plomb.

PREN cendres clauellées, & chaux viue, fais en lessive forte: mets dedans la limature de corne, & les laisse bien bouillir ensemble, & deuiendront comme papin, & mets y dedans de telle couleur que tu les voudras auoir, puis les jette en tel moulle que tu voudras.

Pour faire pierres d'Ambre claires.

BOVILLIS de la terebentine en vne poelle plombée, avec vn peu de cotton, les remuât jusques à ce qu'ils deuiennent épés comme papin: puis les versés en quoy tu voudras, le mettant au soleil par l'espace de 8. jours, lors il sera clair & dur assés. On en peut faire patenotres, manches de couteaus, & ce qu'on veut.

Autrement.

PREN 16. jaunes d'œufs, & les bats bien avec vne euillier, pren puis 2. ℥ de gomme arabic, 1. ℥ de gomme de cerisiers, reduis les en poudre, & les melle avec les jaunes d'œufs, laisse bien fondre les gommages, & les versé en vn pot plombé, mets les 6. jours de long au soleil, & ils deuiendront durs & transparens cōme verre: & quand on les frote, tirent à soy la paille comme autre pierre d'ambre.

Pour polir & donner lustre aux pierres precieuses.

PREN poudre d'Antimoine, & l'épars sur vne table
de

de plomb bien vnie. Polissés la dessus vostre pierre, cela la tiendra en son lustre.

Pour faire pierre qui s'allumera la mouillant avec le doigt.

PREN vne pierre d'Aymant qui attire à soy d'un costé, & repousse de soy de l'autre costé: mets la en vn pot plombé, adjoute y 4. liures de poix, 1. liure de souffre, lutés bien ledit pot, & le mets en vn fourneau, luy baillant petit feu l'espace d'un jour & d'une nuit, augmentant le feu pour le second jour, & le tiers jour encore plus fort, jusques à ce que l'Aymant soit embrasé. Apres auoir eu tel feu & esté embrasé, laisse le refroidir, il est préparé pour tirer du feu quand on s'en voudra seruir.

Pour amollir cristal & pierres precieuses, de sorte qu'on les pourra tailler comme fromage, & qu'estant mis en moulle deuiendra derechef dur.

PREN au moys d'Aouist sang d'oyson, sang de bouc, & les laisse secher jusques à ce qu'ils soyent bien durs: & quand tu voudras amollir le cristal ou pierres precieuses, prens desdits sangs autant d'un que d'autre, & les reduits en poudre, puis verse dessus lessiue forte faite de cédres clauellées, & les laisse entremeller ensemble en vn pot en y adjoutant vne écuelle pleine de fort vin-aigre. Et quand tu voudras amollir ta pierre, jette la dedans, & la laisse vn peu chauffer, lors elle se laissera tailler & former de telle sorte que lon voudra: jette la puis en eau froide, & deuiendra derechef dure en dedans vne heure: & on luy rend son lustre comme dessus.

Pour contr'faire perles, lesquelles seront fort belles, comme naturelles.

PREN en esté les coquilles ou écailles de moules blanches, & les nettoye trèsbien d'un couteau: prens pareillement vne partie de coquilles de limasson, des plus nettes que pourras trouuer, & après estre trèsbien lauées, pile les ensemble en vn mortier de pierre, aussi deliées que

tu peus, & les laue bien nettes au soleil sur vn linge: puis les mets en vn pot neuf bien net, lequel luteras avec lutu sapientia, lequel estât seché au soleil, mettras en vne fournaïse de chaux, le laissant cuire aussi lōg temps qu'on est acoutumé la chaux, puis les tire hors, & tu les trouueras reduites en poudre aussi blanche que neige. Puis prens de la glaïre d'œuf nettoyée & defaite avec vne éponge, melle les poudres avec la glaïre en vne telle bien nette, puis laue bien les mains, & forme tes perles de la grosseur que tu voudras les perçant d'vne soye de pourceau, ce pendant qu'elles sont encores molles. Mets les puis en vne telle nette au soleil, plus sera chaud, tant sera meilleur: il les faut toutefois bien garder de la pluye: puis les polis en vin rouge, & les laisse secher, & tu auras de belles perles.

MANIERE DE CALCINER, PURGER, & blimer & reduire en certaine mesure les sept planettes.

Pour calciner le Soleil.

PREN vn pot ou fiole de verre, qui ait le col long & large de la grâdeur d'vn florin d'or, en iceluy liquefie Saturne, & quand il sera fondu, bouche le pertuis d'en haut du meilleur or que tu saches trouuer, fais bon feu & âpre dessus, & retourne souuent la piece d'or, de laquelle tu as bouché le pertuis, à fin q̄ la vapeur du Saturne puisse mieux penetrer à trauers de la piece d'or, ce faits si souuēt jusques à ce qu'il se puisse reduire en poudre facilement.

Calx lune.

FAITES-en en toute telle maniere, d'vne piece d'Argent.

Calcinatio Solis.

PREN autant d'or que tu veux, lequel limeras le plus delié que tu pourras, icelle poudre mettras en tréfort vin aigre l'y laissant par 9. jours, puis l'ôte & la seche au soleil,

leil, & la mouls bien menu, puis y adjoute autant d'eau de sel Armoniac les demellant très bien ensemble, laisse la fecher, & le mouls ou broye de rechef avec eau de sel armoniac, ce que feras par 7. fois. Et la septieme fois tu le lairas fecher, & sera bon Calx solis.

Calx lune.

F A I S tout ainsi comme dessus Calx lune, avec platines ou lamines d'argent aussi deliées que pourras trouver: sinon qu'il faudra broyer après l'argent avec tartre calciné, ou avec sel commun préparé, & le laver avec eau pure. Et le laisseras fecher cōme dessus & sera Calx lune.

Mais si tu veus preparer led. Calx lune & en faire Calx solis, pren calx lune & le broye bien menu en tartre calciné, & le laisse ainsi couler de la pierre en vn verre, puis le laisse fecher: pren après Crocum martis, laisse-le derechef fecher, & melle le crocus avec vn peu d'alū, eau verte & broye le Calx avec led. Crocus martis, jusques à ce qu'il deuienne aussi rouge que vermeillon. Finablement broye-le avec eau de sellacali, & le laisse bien fecher, & le brule jusques qu'il est liquifié, alors en fais vne fonte, & il sera aussi rouge qu'or. d'iceluy puis tu assurement faire sol, comme s'apprendra par après.

Pour calciner venus.

V E N V S se calcinera en cete maniere: Pren arsenicū album & le reduis en poudre, & le broye fort bien avec huile. Pren puis cuiure limé & l'oings dudit huile, puis mets les *stratum super stratum* avec le cuiure & sel cōmun préparé. Ce faites si souuent jusques à ce que vōtre creuset soit plein, étouppe le puis après avec lutum sapientie, & le mets sur les charbons en vn fourneau à vent par l'espace de 3. heures, & le laisse refroidir. Romps le & lave la chaux qui y est avec eau chaude ou vrine, jusques à ce q̄ toute se tourne en sel, laisse le puis fecher & sera calx alba, si tu la veus faire rouge, fais la avec croco martis &

eau de sel Armoniac.

Autrement.

FONDES bien venus sur le feu, verse dedans Arsenicum album, ou soufre purgé, melle les ensemble jusques à ce qu'ils ne fument plus, puis les verse en vn autre vaisseau, & les laue bien nets avec eau, & les touille comme dessus: ce fait par 3. fois, garde les puis en vn pot de terre.

Autrement.

LAMINES de cuiure mouillés de vin-aigre, dedans lequel soit dissolt sel commun préparé, & estant ainsi mouillées, seiche les, les mettant depuis sur 2. fers dedans vn fourneau de calcination, haut qu'il ne touchent aux charbons, 3. heures de long, les tirant après dehors éteins les en vin-aigre avec sel, alors ploye les lamine d'un coté & d'autre, de sorte que les écailles superficielles brulées en tombent dedans le vin-aigre, puis mouille de rechef ces lamine dedans le vin-aigre avec le sel predict, laissés les calciner dedans le fourneau comme est susdit, & cecy fais tant de fois jusques à ce que les platines ou lamine soyent toutes consumées, apres écoulés en le vin-aigre & trouueras la poudre au fond, laquelle broye très bien avec boras fait de tartre, & avec huyle de tartre, comme est deuant dit, de sorte qu'à vne liure de poudre adjouterés 2. ℥ de boras & demye ℥ de calce saturni, & quant sera tout ainsi broyé, laisse-le sécher, le mettant dedans vn creuset faisant grand feu dessous, jusques à ce qu'il se liquefie, alors verse-le dedans vn vaisseau de fer, engraisé de quel que suif & le trouueras blanc & doux, apres pourras faire argēt de cela, comme par apres diray, & sachés que ce cy soit vne des meilleures purgations & proufitables &c.

Pour faire Aes ystum ou Crocum veneris.

PREN vne platine de cuiure, de sel commun vne liure, frotte les ensemble, & les trempe en vin-aigre, mouillés en lad. platine, verse-le & étains en eau salée, ce faits si souuent qu'il n'y demeure plus rien. Tu trouueras au
fond

fond le crocus veneris préparé.

Pour calciner Saturnus.

PREN vne partie de plomb, vne partie d'étain, mets les en vn creuset : fais les fondre en vn four à vent à grand feu, les remuant ensemble avec vne cuillier de fer. Et la poudre que tu trouueras là dedās tire la hors avec la cuiller & la garde. Ce continueras si long temps jusques à ce que tout soit tourné en poudre . Mets la en vn pot nouveau & la brule en charbons, remuant très bien la poudre avec la cuillier , jusques à ce qu'elle deuienne blanche, alors garde la bien nette. Mais il faut noter que l'étain se doit calciner blanc seul , toutefois il ne se tourne pas si tôt en poudre comme le plomb . Parquoy il y faut faire grand feu dessous , & le continuer toujours jusques à ce qu'il se tourne en poudre , puis fay comme dessus est dit du plôb , & étain , si tu veus reduire la poudre de plomb & d'étain en leur premier estat , pren .i. liure d'icelle poudre, demye ξ de boras de tartre , frotte bien ces deus avec huile de tartre, & les laisse secher , puis les mettras fôdre en vn creuset sur vn grand feu, car si le feu n'estoit grand, l'étain se tourne en verre blanc , & le plomb en jaune.

Calcination de Iupiter ou Saturnus.

PREN lames d'étain lesquelles couppées bien menu en pieces mettras en vn pot nouveau, vn lit de chaus vive, puis vne des pieces de lame, & fais ainsi *stratū super stratū* jusques à ce que le pot soit plein, puis le lute avec lutū sapientiæ, & le mets en vn four à calciner vn jour & vne nuit, ou d'auantage , puis tire l'étain dehors , & le fonds bien & le verse en vin-aigre, & le broye & reduis en cendres. Ce fais par 3. fois, il deuiendra aussi dur que luna.

DE mesme sorte calcinerés vous aussi vôtre plomb, & quand vous voulés verser, versés le en eau qui est faite de sel commun préparé & de cendres . E'taindés-le 4. ou

5. fois en la mesme eau, puis le broye bié menu & le laisse secher, & le mets en vn pot, lequel boucheras trébien par haut, mets le au four vn jour & vne nuit, puis le tire hors. Tu trouueras vne chaus verde de laquelle en peu de temps feras le Sol.

Pour calciner l'étain & le faire blanc & dur.

FONDs bien de l'étain qui est cler, verse-le en vingt, puis en eau de Mercure. E'tains le souuent la dedans & deuiendra épes comme lune.

Item fais vne lessiue de cendres de sarment de vigne & vin-aigre, étains par 7. fois Iupiter là dedans, puis 12. fois en lait de cheure recēt, y adjoutant poudre d'Arse nic blanc. Il deuiendra blanc & dur comme Lune.

Pour calciner l'argent fin.

PVRS q̄ nous sommes entrés en matiere de calciner, nous dirons tout d'vne venuë la calcination d'argent, comme parauant auons promis. Il y a plusieurs manieres pour calciner l'argent, dont nous en mettrons icy 3. des milleurs: Pren argent fin batu jusques à estre bien subtil: puis le taille par pieces à la grandeur d'vn real, ou plus ou moins: car cela n'est de grande importance: puis pren vn creuset, ou pot de terre, & mets au fond vne couche de sel commun, qui ne soit blanc, ne préparé, mais tout ainsi qu'il est tiré des salines: sinon qu'il soit étampé bié menu sus la couche de sel mettras semblablement vne couche desdites pieces d'argent: puis encore vne de sel, & puis vne d'argent, ainsi consequemment, tant que ton argent durera, tellement toutefois que la derniere rengée soit de sel, & bien épefle: puis couuriras tout cecy d'vn papier, lutant trébien le creuset ou petit pot de terre laissant au couuercle vne ouuerture de la grandeur d'vne plume d'oye. Et quand cela sera sec, tu le mettras au foyer, le courant trébien dessus, & tout à l'entour de braises, & le laisse en tel feu, pour le mois 3. ou 4. heures: puis

puis l'ayant tiré hors, quand tout sera refroidy, ouure le creuset, & ôte les pieces d'argent l'une après l'autre, les nettoyant que le sel n'y demeure attaché. Et si tu trouues qu'elles soyent deuenues si fragiles, que tu les puisses rompre au doigt, cōme vne crouste de pain, ce sera fait: sinon, récimente-les avec autre sel, les mettant couche sus couche au creuset, ou pot, comme dessus, le remettant au feu, ainsi que parauant. Et pour le calciner parfaitement, il seroit besoin de ce faire 3. fois, ou d'auantage. Ce fait, puluerise biē ton argēt, puis le laue en vn éculée d'eau chaude, & le laisse aller au fond. Après écoule l'eau si dextrement, que tu ne perde de ladite poudre: ou pour euitier tout danger passé la par vn feutre. Ce fait, y remettras de l'autre eau chaude, & l'écouleras, ou passeras comme dessus, tant & si longuemēt que tu puisses cognoitre au gout de l'eau, tout le sel estre purgé. Lors auras ton argent bien calciné, & diminué de pois: mais reſtraint de sa corpulence, & séché, & venu de nature en partie fixée, & aprochant à l'or. Ainsi te seruira à plusieurs choses, si tu le sçais bien acouter. Le mesme se fait avec talcum en lieu de sel commun: mais alors n'est besoin de le lauer d'eau chaude. Les aucuns le calcinent avec le sel, ou talcum 12. ou 15. fois, & d'auantage, à fin de l'auoir plus fixe, & plus commode à taindre.

Il se peut aussi faire en telle maniere, à sçauoir, de fondre l'argent dans vn creuset, & pour chacune once d'iceluy y mettre vne liure ou plus de soufre étapé, & ce petit à petit. Vray est qu'ainsi se consommera plus que par le sel, ne le talcum: mais il sera beaucoup millieur, & de tāt plus, si le soufre est premierement purgé en lessiue forte, à sçauoir, faite d'eau de cendres fortes, & chaux viue, & choses semblables. Or venons aus 2. autres manieres de calciner l'argent.

Seconde

Seconde maniere de calciner l'argent.

PREN eau forte dequoy on separe, faite de sal nitru,
 & alun, cōme anons cy dessus declairé: puis pren l'argent
 fin limé, ou batu en fueilles, ou reduit en petites pieces,
 ou en petis grains, à sauoir, dudit argēt vne part, & d'eau
 forte 3. pars, & tien lad. eau en vne fiole: puis mets led. arg-
 gent dedans, & verras qu'il commencera incontinent à
 bouillir, & que le fond de la fiole s'echaufera si l'eau est
 bonne. Après le laisseras ainsi bouillir, tant qu'il ne bouil-
 le, & qu'il ne mange plus, en tenant toujours la fiole en
 la main, ou la mettant en quelque lieu bien loin du feu.
 Mais si l'eau est debile, il la faudra mettre vn peu au feu,
 tenant toujours la fiole en la main sus la braise: ou tu
 la pourras mettre sus vn peu de cendres chaudes, ou sus
 quelque petit fourneau. Et quād il aura acheué de bouil-
 lir, & mengé tout l'argent, tu verras l'eau deuenir toute
 verde, tellement qu'il ny restera point d'argent au fond,
 pourueu que l'eau ne fut mal calcinée: car alors elle fe-
 roit vne chaus tréblanche au fond, ou s'il y auoit de l'or
 en l'argent, elle feroit descendre l'or au fond par paillet-
 tes ou par grains, comme sable. Or après que ledit argēt
 sera défait ou dissout, & mangé de ladite eau forte, tu pré-
 dras vne autre fiole plus grande, ou vn vrinal, ou bien vn
 pot de terre, qui soit à demy plein, ou d'auantage, d'eau
 de puis, ou de riuiera, en laquelle tu deferas, & auras pre-
 sté vne grande poignée de sel blanc cōmun: puis soit lad.
 eau coulée par 2. ou 3. fois. Ce fait tu verseras en ladite
 eau salée, l'eau forte qui aura dissout l'argent, la laissant
 ainsi par l'espace de 4. ou 6. heures: lors trouueras au fond
 comme vne jonchée, qui sera l'argent dissout, & le sel de
 l'eau forte, & ausi vne partie du sel commun que tu y au-
 ras mis. Après feras distiller lad. eau par le feutre, & pren-
 dras l'argent, qui sera ainsi descendu au fond, lequel tu
 mettras en vn creuset, le couurant trébien, afin qu'il n'y
 entre

entre aucune ordure : puis l'enseuely au milieu des braises ardantes, en le couvrât trébien de feu, qu'il puisse bruler par l'espace de 3. heures, ou d'auantage. Finalement laisse bien tout refroidir, & verse l'argent hors du creuset en vne écuelle pleine d'eau chaude, le mouuant vn peu du doigt tout ensemble, & après le laisse reposer. puis verse tout bellement la dite eau hors, & en remets de l'autre, faisant comme dessus, tant & si longuement, que l'eau ne deuiene plus salée: après laisse secher l'argent, lequel sera trébié calciné pour t'en seruir en tout ce que tu voudras.

La troisième maniere de calciner l'argent.

Tv amalgameras vne partie des feuilles d'argêt, avec 3. ou 4. parties d'argent vif ainsi comme nous auons traité, au Chapitre de la maniere de broyer l'or : puis broye iceluy amalgama avec sel commun, & le mets au feu, tant que l'argent vif soit tout euanouy : après le laue d'eau chaude, tant & si souuent, que l'eau ne soit plus salée, lors auras ton argent calciné. Puis s'il te semble bon, tu le pourras rebroyer avec autre sel, sans autre argêt vif, après le mettras au feu en vn creuset, par 3. ou 4. heures, & le relaueras de nouueau, comme dessus est dit.

Pour sublimer argent vif, c'est à dire, faire le sublimé commun, dont vsent les orfeures, les alchimistes, & les dames, & de quoy on se sert en plusieurs choses concernantes la medecine.

PREN I. liure de vif argêt, & le mets en vn vaisseau de bois, avec vn peu de vin aigre, & de salnitrum, puis le broye, & mortifie trébien avec vn pilon de bois. Pren après demie liure de sel commun, $4. \frac{3}{4}$ de salnitrum: tout cecy soit bien broyé, & mis sus ledit vif argent au mesme vaisseau de bois, demellant bien le tout ensemble, en y adjoutant 2. liures d'alun de roche brulé: incorpore bien tout cecy ensemble, puis le mets en vn bocal qui soit luté vn doigt au dessus, que n'est la matiere. Puis le mets & dispose en sa poelle sus des cédres tamisées: puis

mets

mets ladite poelle au fourneau, mettant la cappe, ou alé bic sus le bocal, puis le recepioire, comme se fait en toute distillation. Fais y du commencement vn petit feu jusqu'à ce que toute l'humidité en soit tirée: laquelle tu ôteras, & garderas trèsbien: car elle te sera bõne en plusieurs choses:& principalemét pour mortifier d'autre vif argét à faire d'autre sublimé. Et quand tu voiras qu'il ne distille plus, ôte la cappe, & recipient, & ferme bien le bocal avec quelque linge qui entre dedans, le courant encore dessus de quelque toile emplatrée avec farine, chaux, & eau: puis feras le feu plus grand, & continueras tant que tu verras le mercure ou vif argét estre sublimé tout blanc, c'est à dire, qu'il soit monté jusqu'au dessus de toute la substance, & qu'il y ait fait comme vne tourte trèsblanche. Et si tu le veus faire monter plus haut, c'est à dire jusqu'au bord & col du bocal, & qu'il face comme vne feuille de papier, & l'envelope tout autour du bocal, c'est à dire, de tout le cors, qui est decouvert au dessus du fourneau: puis accrois le feu encore plus grand, & cete tourte montera petit à petit, & s'attachera au bord du bocal, y faisant comme vne clochette de trèsblanc sublimé, laisse-le après refroidir. Puis l'ôte du feu, en le nettoyant bien par dehors, à fin qu'en le rompant, ne s'entremelle aucune ordure avec ledit sublimé. Ce fait, rompras le bocal, & en detachant le sublimé, te garde roy de la fumée: & en cete sorte en pourras faire vn pain de cent ou de deux cents liures, ou autant que tu voudras, gardant toujours la proportion de la quantité des choses selõ le pois ci dessus mis. La lie qui demourera au fond dudit bocal, se pourra étamper, & dissoudre en eau bouillante, & puis couler, & laisser bouillir, & sécher du tout: il restera au fond vn sel qui sera de la nature du salnitrum, du sel commun, & de l'alun que tu y auras mis. Et sera led. sel trèsbõ pour faire d'autre sublimé nouueau, avec d'autre vif argent

gēt, & vin-aigre, ou bien au lieu de vin-aigre pourras prēdre l'eau sud. qui distille en la sublimation: par ainsi le feras réparfait, & au plus grand auātage qu'il sera possible.

Et faut noter que led. sublimé, fait avec alun de roche est meilleur pour les dames, qui se veulent farder la face de sublimé. Mais je leur cōseilleroye qu'au lieu de sublimé elles vsassent plutôt d'aucunes des eaus, dont auons parlé és liures precedens. Pour les orfeures, alchimistes, & plusieurs choses requises en medecine, vaut mieus y mettre du vitriol crud, en lieu d'alū brulé: mais cētuy-cy est trémauuais, & beaucoup dōmageable pour les dames. Car la plus grande partie de ceus qui font le sublimé, le font avec vitriol, en partie pourtant qu'il se fait à moins de depens, & en partie à cause qu'il est plus vtile à plusieurs choses, qu'avec l'alun, lequel n'est quasi que pour les dames. Il y a encore des méchans qui mettent de l'arsenic cristalin, à distiller ensemble avec vis argent: chose qui est pratiquée de trop de gens. Parquoy ce n'est sinon chose bōne & vtile d'amonester vn chacun qu'il s'en garde: car pour certain à l'auē de quelque petit gain, ils se rendent dignes d'estre brulés tous vifs: car l'on voit que par tels sublimés les fēmes ont la face enflée. Il peut aussi auenir, qu'en medecine ils affolent ou tuent la personne.

Ledit sublimé fait avec alun, ou avec vitriol, se peut facilement sublimer de nouveau, à sçauoir, pour chacune liure de sublimé mettre demie liure de sel cōmun blanc, ou d'alun brulé, ou de chaus viue, en mettant tout cecy sublimer comme deuant: lequel se sublimerá beaucoup plutôt, & deuiendra plus beau, de tant plus souuēt qu'on le sublimerá. Les alchimistes suiuaus les preceptes de Geber, de Saint Thomas, & d'autres Philosophes, s'amusent à le sublimer plusieurs fois pour le vouloir fixer: entre lesquels y en a qui l'ont sublimé cent fois, & autres 2. cents fois: toutefois en la fin ils n'ont rien fait. Et cecy auient pour-

pourtant que toujours ils mettent en sublimant ladite lie, à scauoir, le sel, ou l'alun, ou le vitriol, comme auons dit. Et veu que la nature du feu est de fixer les choses volatiles, de tant plus souuēt est venu ledit sublimé au feu, de tant plus s'est fixé à chacune fois: mais icelle partie qui s'est fixée, s'est toujours mellée avec ladite lie, & par ainsi s'est perdue: pourtant ceus qui faisoient lad. sublimation, non considerant les raisons pourquoy telle chose auient, trouuoient, que petit à petit leur sublimé estoit diminué, & ont (peut estre) pensé qu'il s'estoit enuolé, ou bien cōsommé au feu, plutōt que croire, qu'il fût demouré en ladite lie, de laquelle ne se peut separer en aucune maniere.

En voulant donc philosophiquement proceder pour fixer ledit sublimé, il faudra premierement le sublimer 3. ou 4. fois, avec du sel commun, ou de l'alun brulé, ou chaux, au talcum, comme dit est, afin qu'en cete maniere il se vienne à mondifier de toute substance terrestre, & im pure, qu'il contient, & de l'humidité superflue, dont il est plain. Il se mondifie de la substance terrestre, à cause que la terre ne se sublime point: ains demeure au fond du bocal atachée avec la lie, qui est le sel, ou l'alun, ou le vitriol qui s'y met, lesquelles choses nous appellons icy la lie, à cause qu'elles demeurent au fond, comme fait la lie du vin, ou de l'huile. Aussi se purge il de son aquosité, ou humidité superflue en 2. manieres. La premiere est, pource qu'avec celuy vin-aigre, ou eau distillée, de laquelle il a esté embruué, comme auons parlé parauant, se vient à euaporer, & distiller l'humidité ou aquosité sudite dudit vis argent. L'autre est, à cause que par le souuent sublimer s'y adjoute aussi la nature du feu, & se vient à cuire: lesquelles 2. choses sont les principales raisons, pourquoy il se fixe. Par ainsi ce sont les parties seules qui font la parfaite fixation, selon qu'à suffisance elles sont cōjointes aus cho-

choses que nous voulons fixer. Et n'entendōs en cēt endroit autre chose, par la chose fixée, sinon que le feu ait fait telle decoction, qu'il ne s'eueute, & que toute la substance demeure au fond, & ne se consume plus. Pourtant après que tu l'auras sublimé 3. ou 4. fois, & qu'il sera bien mondifié de la substance terrestre, & de l'humidité superabondante, comme dit est, tu le remettras sublimer à par soy, sans aucune lie, & le sublimeras par tant de fois que tout demeure fixé au fond du bocal: & pour grand feu qui soit, qu'il ne s'enfuye & ne se diminue.

Mais le voulant faire plus proprement, & plus aisément, tiens cēte reigle, qui est trécertaine. Quand tu l'auras sublimé 3. ou 4. fois ou plus souuent, tu y ajouteras la quarte partie de fin argent calciné, puis après l'auoir trébien mellé ensemble, tu le mettras sublimer: & quand il sera sublimé, tu melleras ce qui sera monté avec ce qui sera demouré au fond: puis le remettras sublimer: & ce feras si souuent qu'il ne monte plus, mais que tout demeure au fond, fixé contre toute vehemēce du feu: & ain si sera il parfait, tréblanc, trénet, fusible, & penetratif. Et si en voudras faire quantité, & ne pourra mettre autant de fin argent, qu'est la quarte partie, il pourra faire en cēte maniere. Après l'auoir 3. ou 4. fois sublimé avec la lie, comme dit est, tu le garderas à part, & en prendras seulement vn peu, à sçauoir, autant que pour ajouter avec la quarte partie du fin argent, que tu y pourras mettre, cōme par exemple: Si tu n'as que demie ℥ d'argent, pren 2. ℥ dudit sublimé, & après auoir mellé ensemble sublimé le autant de fois, comme dessus que tout demeure fixé au fond, & auras 2. ℥, ou peu moins de sublimé fixé: car le feu en desechant, & faisant sa concoction, en mange quel que partie, sans ce qui se pert en éstampant, & au bocal. Puis prēdras ces 2. ℥ fixées, ou autant qu'il y en aura avec 3. fois autāt de sublimé non fixé, que tu auras gardé, puis

melle tout ensemble, sublime-le aussi souuent comme dessus, que tout soit fixé. Et si tu en veus d'auantage, prendre chef 3. parties de l'autre sublimé: & ainsi feras aussi souuēt, & autant q̄ tu voudras, qui vaut beaucoup mieus que de le faire tout à vne fois: car par ainsi se fait plus de fois de *volatile fixum*, & de *fixum volatile*, qui est ce que les Philosophes ont en plus grande recômâdation: & se fait aussi plus fusible, plus penetratif, & de plus grâde vertu. En cete opération cōsiste tout le secret, & la plus grande maitrise des Philosophes, & principalement de Geber, lequel fait la plus part de son œuure en cete maniere de sublimer & fixer par plusieurs fois, & seulement tient la chose cachée qui se doit sublimer, laquelle chose pour la tenir secrette à ceus qui n'en sont dignes (cōme luy. mesme affirme) il l'appelle vif argēt: mais il entend autre chose, combien qu'en effet cete mesme chose demontre que ce n'est sinon vif argent: mais conduit de la nature à vn degré plus parfait, comme par exemple. La pâte est fatinée, non pas en sa premiere essence, ains est menée du bologner à vne nature plus haute, & plus prochaine à la perfection. Nul ne doit esperer de pouuoir paruenir à cete haute science, par son propre saouoir: mais par la seule grace de Dieu, lequel (cōme disent tous les Philosophes) *Cui vult largitur, & subtrahit.*

Pour faire Crocus Martis.

PREN Crocus Martis autant que tu voudras, lequel soit limé d'acier, laue-le biē de fort vin-aigre, 20. ou 25. fois, mets-le sur vn four & laisse secher. Quand il sera biē sec, verse-le en vin-aigre ou eau forte, & ce si souuent jusques à ce qu'il y aye esté 4. semaines, puis le mets en vn four de reuerberacion, par 4. jours & 4. nuits, & il jette des clochettes en haut lesquelles ôteras: car icelles sont bonnes, mets d'autre derechef dans le four jusques à ce qu'ils soyent de semblable sorte.

Pour

Pour calciner Mars.

PREN-le, & le fais bien delié, & purge trébien, puis le fais flamboyant & l'étainds par 7. fois en huile de lin, le Mars deuiendra mol. Ce fait pren les lames ainsi faites deliées, & les coupe par piecettes, & les mets *stratum super stratum* avec Mercure crud, lute trébien ton creuset, & le mets en vn four calciner par vn demy jour à grand feu, afin que la matiere deuienne là dedans toute flamboyante. Laisse-la puis apres refroidir, & tire la matiere dehors, il est blanc cōme vraye lune & le garde au besoin. Il faut premier mouiller le Mars avec huile de lin, auant que le mette *stratum super stratum* comme dessus.

Purgatio Veneris.

PREN huile de lin, & en oins ta Venus, puis épars Arsenic sublimé par tout sur ta Venus, mais *stratum super stratum* en vn creuset, lequel trébien luté mettras en vn four à vent, laisse-le ainsi fondu 4. ou 5. heures. Puis le laisse refroidir, & le reduis en pains.

Pour calciner alun.

PREN alun & le brise bien menu, mets-en à demy plain vn pot nouueau, lute le pot trébien par dessus, puis le mets vn demy jour dans le four à calciner, & le laisse-bruler tant qu'il deuienne comme cotton. La galitfenstein se calcine en mesme sorte.

Pour preparer sel commun.

PREN sel blanc, verse desloubz vrine vieille dans laquelle ayt trempé vn jour de long chaux viue, melle les bien ensemble 6. fois le jour, & le laisse reposer la nuit, passe l'vrine par vn feutre, & mets tout ce qui est dedans en vne poelle plombée, les mellât trébié ensemble tant qu'ils deuient eau. Puis les bouillis sur charbōs tant qu'ils deuient dures, & les reduis en poudre, & mets en vessie de beuf la liant trébié par haut, puis la pends en vn chaudrō plein d'eau chaude, la laissant là tant que le sel tourne
 k 2 en eau.

en eau. Ce feras par 10. fois, à la dernière fois laisse le bruler tant qu'il soit en feu, & tout rouge, puis le laisse refroidir, ainsi se prepare le sel commun.

Pour faire le sel armoniac.

PREN vne liure de sang humain, & 2. liures de sang de beuf, ou d'autre animal, & 6. liures d'eau de puis, melle tout par ensemble, coule-le puis par vn fin drap, en après le mets au feu l'y laissant tant que l'eau sera confommée, & le restant sera sel armoniac.

Pour preparer sel armoniac.

PREN 10. liures de sel préparé, verse dessus vrine chaude d'un homme sain qui n'ait beu que du vin, & laisse dissoudre le sel en icelle vrine, & aller au fôd, puis le passe par vn feutre dedans vn chaudrô, adjoute y l'uye de four d'un boulléger, les faisât bouillir ensemble. Quand iceluy sel sera sec, verse dessus vrine humaine, & ce faites si long temps jusques à ce que 10. pots d'vrine soyent confommés aus 10. liures de sel. Il faut prèdre garde que le chaudron ne s'épanche quand l'vrine bouillit. Si par cas d'adventure elle s'éleuoit tellement qu'il y eut danger qu'elle s'épanchât, verse y dessus eau claire, & les melle ensemble jusques à ce que tout se tourne en eau, laisse le reposer, & jette le clair dehors, & le bouillis si loquemet qu'il deuienne sec, lequel estant sec ôteras, & mettras en vne écuelle neuue, & le mets sécher au soleil. Puis le sublimeras en cete sorte.

Prene lesdites 10. liures, & 10. liures de fer limé, & les melle bien ensemble, & mets en vn vaisseau qui s'appelle Rotunda, le lutant trèsbien avec *lutum sapientie*: puis le mets sus vn trepier dans vn four à sublimer, faisant trèsbô feu dessous vn jour durant; tant que le vaisseau soit tout rouge dessous, laisse-le puis refroidir la nuit jusques au matin, & l'ouure, tu trouueras au dessus du vaisseau du sel blanc, lequel ôteras, & y adjoutant autant de sel commun

mun préparé, les broyeras tous 2. bien ensemble seche-
ment, & mettras en vn vaisseau à sublimer l'espace de de-
my long jour d'été, faisant petit feu & lent dessus, laisse
les refroidir, broye les derechef, & fais sublimer comme
dessus. Ce fais par 3. fois, puis le garde: car il est bon.

Pour faire sel Alkali.

PREN cendres clauellées, chaux viue autāt d'vn que
d'autre, & les mets en 3. chapeaus l'vn dessus l'autre, à fin
que ce qui distille d'vn chapeau tombe en l'autre, verse
puis l'eau en celuy de dessus, ayāt vn pot plombé dessous,
fay souuent ainsi passer icelle lessiue, tant qu'il ne demeu-
re plus d'amaritude es cendres. Laisse reposer icelle lessi-
ue la nuit, & la bouillis le matin en vn pot plōbé jusques
à ce que l'eau s'éuanouisse & deuiēne dure. Laisse la puis
refroidir, tu trouueras vne pierre appelée Alkali, icelle
pulueriferas & en empliras vn nouueau pot à demy sans
le couurir, & le mets en vn four à calciner, faisant du com-
mencement petit feu jusques à ce qu'il bouille, puis vn
grand feu jusques à ce qu'il commence à fondre comme
plomb, verse le puis bien viré dās vn autre pot, & le laisse
là refroidir, ce sera sel Alkali, lequel se garde en vn verre.

Pour faire sel boras.

PREN tartre calciné en la sorte que nous dirōs après,
iceluy reduis en poudre, & verse dessus eau chaude, jus-
ques à ce qu'il se dissoude, le remuant trébien avec vn
bois, puis le passe par vn linge, & fais comme dessus, aussi
long temps que l'eau demeure trouble, puis le passeras
par vn sac tant qu'elle deuienne clere, & qu'elle aye tiré
l'amaritude hors des lies, ce qu'on saura quand les lies ne
piqueront plus à la langue. Pren puis *sal commune pre-
paratum*, & y adjoutant eau de tartre, les verse ensemble
dans vne poelle de fer, les bouillant tant que deuiennent
épés, verse les puis en vn pot de nouueau, jusques à ce q̄
soyent durs. Tu renuerferas par fois le pot, & quand ledit

pot se vouldra fêdre ou attacher, laisse-le refroidir, & l'ouure, tu auras sel Boras philosophorū, lequel est ausi bon que le vray boras.

Eau de Mercure.

P R E N vn quarteron de mercure sublimé & fixé, autant de pierre galitsenstein, broye les ensemble sus le marbre, puis les ayant mis en vn sac de toille, feras vne fosse dans fumier de cheual, les mettras dans vn verre en icelle fosse, ne touchant point à la fosse de nuls cotés, afin qu'il ne s'ordisse, fay 2. entonnoirs & pends le sac avec le mercure & pierre galitsenstein par dessus le verre, le courrant d'vn bon fort linge, de sorte que rien ne puisse tomber dedans: puis mets dessus du sien assés, & le laisse ainsi 2. semaines de long, jusques à ce que le mercure soit distillé comme eau hors du sac. Si l'eau n'est assés blâche, broye la derechef avec la pierre galitsenstein, & fais cōme dessus, le continuant jusques à ce que l'eau soit bonne *ad Usam faciendam.*

Aqua salis Armoniaci.

P R E N sel armoniac autant que tu veus, autât de glaire d'œuf, melle les bien ensemble, y adjoutant vn peu de vin-aigre, afin qu'il puisse micus couler, pends le par dessus vn verre en fumier, comme dessus est dit de l'eau de mercure, ou bien le mets sus vne pierre bien vnie & glissante en vn celier humide, clinant vn petit la pierre d'vn coté, & mettant vn verre dessous avec vn infusoire, & le cimete à coté de la pierre afin qu'il ne puisse couler qu'en l'infusoire, passe-la puis par vn feutre & la garde bien.

Aqua lactis virginis.

P R E N litarge, reduis-le en poudre, & le mets en vne poelle avec bon vin-aigre de vin, fay-le bouillir à petit feu, & le passe par vn feutre blanc tant qu'il deuiene cler, & ce pendant qu'il distille, verse-le toujours derechef dedans, tant qu'il est cler & blanc. Pren puis *axungiam vi-*

tri, fais en poudre, & la passe par le tamis, & en fais tout ainsi que du litarge, il en sortira aussi de l'eau : icelles 2. eaux melleras ensemble, & deviendront blanches comme lait, & s'appelle *Lac virginis.*

Aqua salis Alkali.

PREN sel Alkali, sel armoniac, & glaïre d'œuf, broye les avec bon vin-aigre, & fais cōme dessus est dit de l'eau de Mercure.

Aqua Croci Martis.

RE DVIS en poudre pierre galitsenstein verde, emplis en vn nouveau pot, & le bouche bien. Brule en toute telle sorte comme dessus est dit de l'alun. Quand il sera rouge comme vermillon, il sera assés. Verse puis de bon vin-aigre en vn alembic, & le distille au fourneau à petit feu. Ce fais par 3. fois. Puis verse y dedans autant que en la pierre galitsenstein rouge, les mouât tous les jours ensemble avec vn fer, 3. jours de long. Verse-les derechef en vn alembic, & les distille comme dessus. Si l'eau n'est rouge assés, mets d'auantage de la poudre sudite, les touillant ensemble, & distillant comme dessus, ce sera trèsbon *Crocus Martis* pour faire or.

Pour calciner le tartre.

PREN tartre de vin blanc, laue-le avec eau chaude, & le laisse secher. Puis emplis vn pot qui contiēt vn quarton dudit tartre, le couurant par dessus, & mettât en vn four à calciner, & le laisse bruler jusques à ce qu'il n'en sorte aucune fumée. Laisse-le puis refroidir, & reduis en poudre, & mets en vn autre pot, le lutant trèsbien avec *lutum sapientie*, laisse-le puis en vn four à calciner, ou y ait trèsbon feu l'espace de 3. jours ou d'auantage, jusques à ce que le tartre devienne aussi blanc que sel : lequel tu garderas en lieu chaud & sec.

Pour calciner écailles d'œufs.

LA VE écailles d'œufs eu lessiue coulisse, laisse les puis secher, tire premier ou après jus les pellicules dedās

Mets-les puis en vn grand pot sur le feu, & brulé en cendres les remuant trèsbien. Mets les puis en vn petit pot, & fais-en comme du tartre. Quand elles seront brulées aufi blanches comme croye, elles seront asés.

Pour calciner Tutia.

TUTIA rouge ou jaune est la meilleure, icelle mets en vn creuset, lequel mettras au feu & laisseras bien embraser. E'tains le puis en bõ vin-aigre. Ce fais par 9. fois, puis la broyé bien menu, comme farine sus vne pierre, & lagarde.

Aqua lunaris.

PREN cent œufs de gelines, ôte en le jaune, & bats bien le blâc, mets-le en vn verre, & l'étoupe trèsbien par dessus, & le mets en fiente de cheval par 14. jours, allés y tous les jours, & en ôtés le fien d'alentour avec vn bâton, le laissant ainsi vne heure de long, à fin qu'il puisse auoir air, puis le couure derechef. Et quand il aura esté asés long temps, il en viendra vn eau, laquelle tu verseras en vn autre verre, & laisseras refroidir, & ce qui estoit coagulé dessus l'eau, jette-le au long, & mets dedans chaux d'œufs, que l'eau auance par dessus de 4. doigts de largeur: melle les ensemble, & verse derechef dedans, le bouchant trèsbien, & le mets derechef sous la fiente, le laissant là aussi long temps comme au parauant, tire le puis dehors, & le verse en vn creuset, les remuant trèsbien, mets y dessus feutre blanc, & à mesure qu'il distillera reuerse le dessus, continuant ainsi jusques à ce que l'eau soit clere, jette hors les lies, l'eau est bonne *ad lunam & solem.*

Aqua caustica.

PREN 2. liures de cendres de lie de vin brulée, vne liure de cendre de coques de noix, 2. liures de cendres de tuiaux de feues, vne liure de cédres de sarmets de vigne, melle toutes ces cendres ensemble, & y verse dessus de l'eau, & y ajoute chaux viue, pour chacune liure de la dite

dite matiere y faudra mettre 2. liures d'eau, puis les laisser bouillir ensemble vn bouillon, & les laisser reposer vn jour & vne nuit, le remuant 6. fois le jour. Verse puis après le cler en vn chaudrō, & y adjoute 1. ℥ d'Arſenic, 1. ℥ de reagal, 1. ℥ de tartre calciné, & vn quarteron de ſel armoniac, reduis-le tout en poudre, & le verse en l'eau, & le laisse bouillir jusques à moitié, laisse-le refroidir, puis le mets en vn alembic, & le distille comme est dit. Quād il ne voudra plus distiller, laisse-le refroidir, & ouvre l'alembic, & verse y de nouveau, & distille en cete sorte par 5. fois, & en garde l'eau distillée. On coagule & fixe en icelle Mercure comme dit est autre part: garde aussi si les lies: car elles sont bonnes pour endurcir le Mercure.

Pren Mercure, mets-le en vn creuset, & le fais chauffer, verse icelles lies dedans & les melle ensemble, cela tue le mercure, & le rend dur & noir, de sorte qu'estant refroidy est aussi dur qu'une pierre, lequel tu pourras sublimer.

Aqua caustica.

PREN vne partie de sel Alkali, vne partie d'alun commun, vne partie d'alun de plume, vne partie de pierre galitsenstein blāche, vne partie de sel armoniac, 2. parties de sel commun préparé, broye les tous bien menu sus le marbre, & les mouille avec vin-aigre, ou eau ardant, & les mets en vn verre, lequel fouiras sous le fumier, l'y laissant par 3. semaines. Tout sera tourné en eau, verse icelle eau en vn creuset, & fais comme dessus avec le feutre, le distillāt par le feutre en vn autre creuset. Garde-le ainsi en vn verre, car elle est bonne à faire argent, le feutre doit estre aigu par le bout & large par haut.

Aqua auripigmenti.

PREN 4. parts d'orpiment, 2. parts de sel armoniac, vne part d'écailles d'œufs calcinées, & vne part de sel commun: broye-les bien sus le marbre, mouille les avec vin-

k 5 aigre,

aigre, & le laisse couler de la pierre, en vn verre en la caue, ou mets les en vn verre sous le fumier, tant qu'il deuienne eau, puis la distille comme eau forte.

Mais en broyant l'orpimèr, il faut boucher la bouche & les pertuis du nés, pour la fumée de l'eau laquelle est nuisible.

Aqua de sale communi preparato.

PREN vne liure de sel commun, vn quartero d'alun, broye les sus le marbre avec vin-aigre, & la laisse écouler jus de la pierre comme desus, & la distille par le feutre, & sera faite.

Eau de jaunes d'œufs.

PREN jaunes d'œufs bouillis bien durs, pile les & mets en l'alembic, la premiere eau qui en sort est blâche, l'autre rouge & épeffe: mais quand elle est froide, est plus subtile & liquide. Tout ce qu'on frote d'icelle eau, recouure toujours bonne couleur d'or.

Huile de tartre.

PREN tartre blanc calciné, broye-le bien menu sus le marbre, & le laisse couler en vn verre, comme desus est dit du sel armoniac & de crocus Martis, après q' tout sera coulé au verre, tu le passeras par le feutre tant souuēt jusques à ce qu'il deuienne cler. Garde la en vn verre net.

Oleum laterinum ou Petroleum.

PREN vne tuille nouvelle sus laquelle n'ait esté aucune eau, fais la chaude, & la mets tremper en huile de noix, jusques à tant qu'elle ne boiue plus, puis la puluerise & mets en vn alembic, & la fais distiller. Quand elle ne distillera plus, jette la hors, & y en mets de l'autre, & fais comme desus à 3. fois, & tu auras ton huile.

Oleam benedictum.

PREN huilè d'oliue au lieu d'huile de noix, & fais come desus.

Oleum Sulphuris.

PREN vne liure de soufre bien puluerisé, vne liure d'huile

d'huile de semence de lin, mets-les en vn pot plombé, & les bouillis ensemble jusques à ce qu'il y vienne vne écume rouge dessus. Verse y du vin-aigre dedans, l'huile se commence à éleuer, ôtant l'écume, la garde, & tiens l'huile nette. Laue puis le soufre bien net, & y verse dessus huile de noix, & le laisse bouillir comme deuant, & quand il deuiédra rouge cōme dessus, verse y derechef vin-aigre, & en écume l'huile, & la garde avec la premiere. Ce fais si long temps jusques à ce que le soufre ne fume plus, soit qu'il soit mis sus charbōs ardens, ou sus vne platine chaude, laue-le alors en eau chaude, & le laisse secher. Mets-le puis en vn sac épés, & le lie, de sorte que le soufre se puisse bien étendre dedans. Mets en vn pot de chaux viue 4. doigts d'épés, & étends dessus le sac ou est le soufre, puis verse du bon vin-aigre dedans qu'il auance d'vne paume par dessus la chaux & le laisse bouillir vn jour entier, tire puis le soufre hors du sac, & le laue bien en eau chaude, verse l'eau hors, & le laisse secher, ce sera *sulphur purgatum* & *preparatum*.

Nota.

PREN ce que tu as dessus assemblé, & fais vne lessiue forte de chaux viue, & des cendres clauellées, pren 2. fois autāt d'icelle lessiue, & les bouillis ensemble jusques à ce qu'elles deuiennent comme vn saumon, l'écume d'ice luy mettras en vn verre, leq̄l laisseras sous le fumier 10. jours. Broye-la puis, & mets en vn alembic, & distille cōme dessus est dit, & ce qui demeure en vn alembic, est *oleum fixum sulphuris*, d'icelle huile fixe on toutes épèces.

Pour purger le Soufre.

PREN soufre cōmun, pile-le bien menu, & passe par vn tamis. Mets-le en vn pot plombé à 3. pieds, & verse de dans bon vin-aigre, laisse-le bouillir lentemēt vn jour, & vne nuit, écume-le avec vne cuillier de bois qui soit pleine de petis pertuis. Quand le vin-aigre aura ainsi bouilli

avec

avec, vn jour & vne nuit, adoute y vrine vieille q̄ ait auſſi ſi bié bouilli, & ſoit bié écümée, & puis paſſée par le feu-
tre. Laiſſe-le ainſi bouillir avec l'vrine 2. jours, & 2. nuits,
& écümé cōme deuât , & le paſſe ſi long temps par le feu-
tre juſques à ce que l'eau deuienne clere. Puis laiſſe-le ſe-
cher au ſoleil & ſera purgé.

Pour ſublimer le Soufre.

P R E N ſulphur purgatum , comme j'ay enſeigné en
ce liure duſſi ſi tu veus pren vne liure d'iceluy, ſoufre cal-
ciné cōme eſt dit, vne liure des pailletes, de fer briſé bié
menu vn quarteron , broye les bien & paſſe par le tamis;
puis les mets en vn alembic, lequel ayt vn pertuis par
haut, lequel boucheras avec vne piece de lamines de fer,
lute bié le ſublimatoire qu'il ne puiſſe reſpirer, & le mets
en vn four à ſublimer, faiſant petit feu deſſous , regarde
par fois l'embas de la lamine, lequel n'eſtant plus humi-
de , bouche le trou avec *lutum ſapientie* , & fais le feu vn
peu plus grand, & le laiſſe ainſi par 6. heures. Puis ôte-le,
& ce qui eſt attaché deſſus, frotte-le juſ avec la patte de
lieure. Touille-le de rechef avec les lies qui ſont demeu-
rées deſſous, & le remets dedans, & ſublime comme deſ-
ſus. Ce fais par 3. fois, & toujours ce que tu trouueras au
haut, frotte le juſ & en garde , & broye les lies à part, &
fais cōme deuât juſques à ce qu'elles ne fument plus ſus
le feu, jette les alors dehors, & pren vne partie de ce ſou-
fre ſublimé, 2. parties de ſel commun préparé , broye les
bien enſemble & ſublime comme deſſus , mettant pre-
mier vne lamine ſus le trou. Ayât fait cela par 3. fois, pré-
du ſoufre deuant ſublimé, & le broye avec 2. fois autant
de ſel commun préparé. Et le ſublime ſi ſouuent juſques
à ce que le ſoufre deuienne auſſi blanc que neige , alors
il en aura aſſés, garde le.

Oleum ouorum.

P R E N écailles d'œufs pilées, deſquelles ſoyent ôtées
les

les pellicules, garde les. Pren puis les jaunes d'œufs, & les bats bien fort en vn pot, & mets en vn verre sous le fumier chaud de cheual par 8. jours de long, puis l'ôte, mets puis les écailles dessusdites en vn alembic, & le lute trébié, & distille ainsi par 3. fois, il en viēdra *Oleum onorū*.

Oleum auripigmenti.

PREN auripigmentum, & le brisé menu, bouillis le ensemble avec *Oleum lunare* en vn petit pot plombé. Quand il sera cōsommé à demy, mets-le en vn alembic, & le distille, pren puis les lies & les broye sus le marbre, & les mets derechef dās l'alembic, & verse derechef dessus icelle huile, ce fais par 3. fois, & le garde, il est bon *ad fixationem*.

Oleum lunare.

PREN autant que tu veus de *aqua lunaris* cy dessus décrite, distille la en vn alembic, jusques à ce qu'elle deuienne seiche, tu auras ton huile duquel on fixera toutes épèces, & on coagulera aussi le Mercure.

Oleum sulphuris.

BROYE soufre avec tartre, en forme de bouillie, mets-le en vn verre sus vn feu de charbons vifs par 3. jours, broye les alors derechef, & les distille par l'alembic: cela s'appelle *Oleum sulphuris*.

Pour sublimer le mercure.

PREN vne liure de mercure, vn quarteron de sel armoniac, verse dessus bon vin-aigre, qu'ils soyent bien liquides: melle les ensemble & laisse ainsi reposer jusques à lendemain, broye les bien ensemble sus le marbre, car il faut que tout soit réduit en poudre auant que verser le vin-aigre dessus. Quand tu l'auras tellement broyé que le Mercure ne paroitra plus, laisse le secher, & le broye bien fort ainsi sec sans vin-aigre, mets-le alors dans l'alembic, & le sublime au four à sublimer, cōme dessus est dit du Soufre, serre biē le feutre à l'alembic, afin que rien

n'en

n'en puisse respirer, les 2. premieres heures tu feras vn petit feu dessous premierement, jusques à ce que l'humidité sorte par haut, ce que tu conoistras à la vapeur estant à la lamine, bouche puis le pertuis & fais plus grand feu dessous 2. heures de long, puis augmente le feu 4. heures de long, puis le laisse petit à petit refroidir, & l'ouure, tu trouueras le Mercure aussi blanc que fleur en haut, & ce qui tient à coté, & conche sus les lies, frotte-le jus avec vne plume, & broye avec les lies & fort vin-aigre comme dessus, laisse-le seicher, puis sublime comme dessus. Ce fais jusques à ce que les lies ne fument plus sus les charbons. Pren puis le Mercure sublimé, & 2. fois autant de sel commun préparé, melle. les ensemble, & sublime en vn alembic comme deuant. Ce fais par 3. fois. Sublime les lies comme est dit jusques à ce qu'elles ne fumēt plus sus les charbons, jette les alors. Et si le Mercure n'est aussi blanc que neige, pren vn autre sel commū préparé, & le sublime derechef jusques à ce qu'il soit assés blanc.

Pour garder l'or.

P R E N vitriol, salpêtre, verdet, alun, & en fais eau forte, calcine cuiure, & or ensemble dans icelle eau, il montera au plus haut qu'il scauroit, pren puis le cuiure dissolu en l'eau, argent aussi dissolu en eau forte, mets ces 2. ensemble en vn creuset, & les fons, tu auras de l'or jusques à 16. degrés.

Pour faire lutum sapientie.

Lutum sapientie est vn mortier ou boüe pour luter ou plâtrer les alembics ou pots qui se mettent sus le feu, à celle fin qu'ils ne se fendent ou creuent. Pour faire ce *lutum sapientie*: Pren de la meilleure terre de potier qui se trouue, mets la dans vne écuelle de terre ou autre vaisseau, & verse dessus du vin demellé avec siente de cheual, & rejeant les plus longs poils de la siente, melle le plus subtil tout ensemble jusques à ce qu'il soit épés comme papin

papin, de laquelle tu puisse coler, adjoutés y toute fois toujours de bon sel pour garder de fendre.

Pour luter avec du linge lequel ne se brule pas.

BOVTE le linge en eau salée, puis le laisse essuyer de soy-mesme: puis le mouille en glaire d'œuf bien batuë, & quand tu en voudras luter, donne luy au dessus vne couche bien deliée du dessudit *lutum sapientie*.

Autre lutum sapientie.

PREN terre de potier bien nettoyée 2. parts, fiète de cheual vne part, quelque peu de poudre de briqs & limature de fer & de plâtre, ou chaux viue: & demellés avec eau salée, & glaire d'œuf, & en fais vne pâte pour luter.

Ou bien pren la terre seche, & l'étampe bien deliée, & passe par le tamis, & y verse dessus fleur de farine de blé couche sus couche, puis glaire d'œufs & vin-aigre & miel le ensemble. Emplâtre puis les verres & alembics de cela, & les laisse secher à l'ombre, & ne feront point de faute au feu. On peut aussi prendre pour demeller sang de beuf au lieu d'eau.

Pour faire vne fort bonne eau de vie.

PREN d'un vin qui soit d'âge moyen, c'est à sçauoir d'un an ou peu plus ou moins, & qu'il soit fort bon, ayât bonne odeur, & le distille en un vaisseau de verre qui aye le col long entuiron vne toise avec bien peu de feu, & assez lent, & recueille tandis qu'elle sort dehors hatiuemēt, c'est à sçauoir, quand vne goutte n'attend pas l'autre, & elle sera fort bonne, & plaisir: car il n'y aura seulement que la partie du vin fort subtile, vray est qu'elle ne sera pas trop chaude, & ne brulera pas si facilement cōme les autres.

La Mere de toutes eaus pour faire tous metaux liquefiables.

PREN vne liure de Sel nitrū, vne liure de vitriol, pile chacū à part soy, puis les melle ensemble en un mortier, distille lad. eau, sans y adjouter quelq eau. Pren 1. 3 de la dite

dite eau, r. ℥ de vin distillé, mets les ensemble en vn verre, & ils s'allumerōt d'eux-mesmes, de sorte qu'ō en pourroit allumer la chandelle, c'est aussi la Mere de toutes couleurs.

Item pren 3. ℥ de l'eau susdite, 3. ℥ de Mercure, la quatrième partie de Soufre vis, mets les dissoudre tous ensemble en vn verre. Et quand ils seront dissoulds, laisse en sortir la fumée tu trouueras le mercure fixé bien rouge. Ain si peut on fixer tous les spiritus. Si tu veux faire icelle eau du tout forte, adjoute aux 7. parts des choses susdites vitriol & salpêtre, vne liure de chacune, & les distille, remettant l'eau dedans vn verre, elle sera tant forte, qu'elle rompt & fer, & toutes choses forgées.

EIN DV LIVRE V.

DES SECRETS DE REVE-
 REND SEIGNEVR ALEXIS PIEMON
 TOIS, ET AVTRES AVTEVR S,
 LIVRE SIXIEME,
 ENSEIGNANT LA MANIERE DE FON-
 DRE ET IETTER EN MOVLLE.

*Pour faire cinabrium, & en faire pains de cent, ou deux cents li-
 ures, aussi grands qu'on voudra, comme font ceus qui viennent
 d'Alemaigne, lequel secret n'a encor esté sceu, jusqu'à present,
 d'aucun qui soit en Italie.*



o v s ceus qui prennent leur delecta-
 tion és secrets, & principalement és
 choses medaliques, sauent bien acou-
 trer le cinabrium, mais en petite qua-
 tité cōme d'une liure ou 2. à la fois,
 & non d'auantage. En Alemaigne, &
 aucuns lieux de la France, y en a qui
 le font par grandes masses, & l'enuoyent ainsi en Italie,
 & par tout le monde: encore le tienent ils entre eus bien
 secret, sans le diuulger à plusieurs. Nous donc voulons
 aussi cōmuniquer ce secret (encore qu'il consiste en peu
 de chose) à la gloire de Dieu, & au profit de la Republi-
 que, enseignant icy en brief la maniere de le faire en aussi
 grande quantité qu'un chacun voudra: Pren argent vif
 neuf parts, soufre citrin deux parts, combien que plu-
 sieurs y mettent trois parts de soufre, pour les neuf parts
 d'argent vif. Les autres 4. & les autres autant de l'un com-
 me de l'autre. Mais quād c'est pour paindre, il n'y sauroit
 auoir trop de soufre: car il en deuient de couleur plus vi-
 ue: & pour autres affaires il vaut mieus que pour vne li-
 ure d'argent vif, ny ait que 3. ou 4. $\frac{3}{4}$ de soufre. Mets donc
 le soufre en quelque large poelle, le faisant fondre à pe-

tit feu: & quand il sera bien fondu, pren l'argēt vif en vn
 linge, à la main gauche, & le presse petit à petit, dedans
 ledit soufre (lequel doit parauant estre retiré du feu) & le
 melle trébien de quelque bâton, à fin que l'argent vif s'in
 corpore bien avec le soufre, ne cessant de mouuoir, & de
 toujours le detacher de la poelle jusqu'à ce que tout soit
 bien reffroidy, & auras vne mixtion noirâtre, laquelle ne
 ressemblera plus, ny au soufre, ny à l'argent vif. E'tampe
 cete mixtion, & la broye trébien, puis la tamise: & de cete
 poudre feras telle quantité que tu voudras, la mettant en
 quelque grande poelle. Voulant donc acouter le cina
 brium, tu prendras vn bocal de verre, aussi grand que tu
 voudras, tellement toute fois, que tu n'empliras que le
 quart dudit vaisseau de la substance que tu y mettras. Et
 après l'auoir bien luté d'une pâte faite de croye, & tondu
 re de draps (qu'on apelle *lutum sapientia*, ainsi que nous
 l'enseignerons cy dessous à le faire parfait) & qu'il sera
 bien sec, tu y mettras autant de la sudite poudre, qu'elle
 emplisse vn quart du bocal, ou moins: & sans serrer la
 bouche dudit vaisseau, le mettras ainsi sus vn bien grand
 fourneau, si tu as beaucoup de substance, puis y feras des
 sous vn feu leger, par l'espace de 2. ou 3. heures, le faisant
 apres plus grand. Mais pour en faire grande quantité, il
 faut de fois à autre adjouter de ladite poudre, laissant ain
 si led. vaisseau de verre sus le feu, pour sublimer: puis pré
 dras vn bâton fait propice, qui vienne jusqu'au fond du
 dudit vaisseau, & qui passe plus d'une paume par dehors: &
 aye vn bouton dedans *lutum sapientia*, afin qu'estant led. bâ
 ton ainsi mis dedans le bocal, il vienne à serrer l'embou
 cheure d'iceluy, & que quand le bâton se haussera, le bou
 ton se vienne aussi à hausser, & ouuir la bouche du bo
 cal. Il faut dauantage auoir accommodé vn entonnoir
 (comme ceus desquels on entône le vin, ou huile) lequel
 soit toujours le bec en la bouche du bocal, & que le bâton
 passe tout outre par le milieu de l'entonnoir, à fin que par

ce moyen il vienne à serrer l'étrémité de l'entonnoir avec l'emboucheure du bocal . Toutes ces choses mises ainsi en ordre, faut tenir ladite poudre pres du feu, afin qu'elle deuienne chaude: car si on la mettoit froide sus la chaude, qui est en la fiole, on viendroit à refroidir, & empêcher la sublimation du cinabrium. Or quand la premiere poudre aura esté au feu par l'espace de 5. heures, & qu'elle sera du tout, ou en partie sublimée, tu leuerras vn peu le bâton qui est au bocal: ainsi viendras à ouuir l'emboucheure d'iceluy, en haussant ce bouton qui le serroit, & mettras 2. ou 3. cuillerées de celle poudre que tu tenois chaudement: puis laisse aualler le bâton avec le bouton, qu'il vienne à reserrer le bocal, comme deuant . Et faut sauoir que ledit bâton ne se met au bocal pour autre cause, sinon à fin de garder que ladite poudre qui est au fond, se venant à sublimer, ne s'atache tout autour de la bouche du bocal : car par ainsi elle le ferreroit, de sorte qu'on ny pourroit ajouter de l'autre poudre, ny faire les pains grans, comme dit est: & en ce consiste tout le secret pour faire les pains grans. Car si tu voulois mettre toute la substance, en vn coup, c'est à dire cent ou 2. cets liures de substance, tu ferois la masse si grande, que jamais ne se fauroit parfaire, & y faudroit faire vn si grand feu, que plutôt se fondroit & le bocal, & le fourneau, que la matiere se sublimer. Mais en la mettant ainsi peu à peu, le bâton estant au milieu, toute la substance se vient à sublimer, se cuire, & rougir, & petit à petit s'atache au plus haut du bocal: puis en y remettant nouvelle poudre, elle descend au fond: & illec trouuant toutes choses chaudes, avec ce qu'elle est aussi chaude, & en petite quantité se sublime, se cuit, & se rougit incontinent, s'incorporant à la premiere. Ainsi en mettant, peu à peu de la nouvelle poudre chaude, & entretenât toujours le feu en vn mesme estat, tu en feras aussi grande quantité que tu voudras, & au-

ras de bien grans pains de cinabrium trébeaus, lesquels auront seulement vn trou au milieu, qui fera l'espace, ou estoit le bâton. Finalement y pourras de nouueau adjoûter nouvelle poudre, en ôtant le bâton du tout, & serrant la bouche, puis faire feu: car cete dernière poudre se viedra semblablement à sublimer, & fera vn fond audit pain de cinabrium. Sois dauantage auerty que le grand feu, c'est à sçauoir longuement continué, n'y fait point de dommage: mais y est plutôt vtile & necessaire: & par faute de feu le cinabrium deuendrait ou noir, ou non bien rouge, ou peu dur & solide en la masse: parquoy sois auerty de luy donner feu à suffisance. Il faut aussi aucunes fois, mouoir, hausser, & baisser led. bâton, à fin q̄ le cinabriū ne s'y atache, & viene à serrer la bouche du bocal, tellement qu'on n'y puisse mettre de nouvelle poudre, cōme dit est. Cecy est le vray & parfait moyē pour faire le cinabrium en aussi gros pains que tu voudras, qui jusqu'à present n'a esté feu en Italie. Tu pourras faire le semblable en bocals de terre de potier blanche, qui soyent bien lutés, & de bonne terre pour durer au feu.

Pour afiner & refaire le borax.

LE borax a esté apellé des anciē chrysocolla, & estoit naturel, & artificiel, comme escriuent Pline, Dioscoride, & autres: & en vsoit on en medecine, & pour soudre or, argent, & autres metaus, comme on en vse encor à present: car sa nature est de faire fondre, & refondre prestement la soudure. Il se met aussi en œuure pour faire vn corps, c'est à dire, pour ramasser ensemble la limature de l'or, de l'argent, & en toutes autres choses, esquelles on a à faire d'vne subire & prompte fusion. Outre ce s'en aydent aussi grandement les Dames pour s'embellir: car il rend la peau tréblanche, trésubtile, & trénette, sans danger d'aucun venin, ou endommager les dens, ny la charnure. Les anciens en auoyent de couler verde, de laquelle
le ne

le ne se trouue pour le present, & si ne la fait on acouter. Nous en auons bien de la tréblanche, & de la noirâtre, la quelle par auenture on pourroit dire aprocher à la verde des anciens. La blanche est en piccettes longues, avec aucuns nerf, ou veines tout au long si semblable à l'alun de roche, que plusieurs s'y trouuent trompés, ou trompent autruy: car quand on met ledit borax sus le feu, il bout & s'enfle du tout en tout, comme l'alun, puis demeure tré-blanc, spongieus, & aisé à rompre avec les doigts, comme l'alun de roche brulé. Mais gens rusés cognoissent le borax d'entre l'alun en 3. sortes. La premiere est, que l'alun mis en la bouche, est aigre de saueur, & restraignât: mais le borax n'a aucune saueur fors qu'une endormie, & insipide, comme moyenne entre la saueur d'huile, & le mège du lait. Pourtant ceus qui veulēt tromper les autres, & falsifier le vray borax, prennent les piccettes d'alun de roche crud, & les tiennent en huile d'amandes, en mège, ou en lait. Les autres y mettēt aussi du miel, ou du sucre, pour avec leur douceur moderer l'aigreur de l'alun. Les autres fondent toutes lesdites choses au feu, puis les mettent refroidir en quelque lieu froid, tant que tout soit reduit en glaces, ou pierrettes, & y ajoutent sal nitrum, soude, ou sal Alkali, tartre, alū de fece, & choses semblables, & en font bien des pierrettes ressemblantes aucunement au borax: mais premierement sont diferentes en forme: car le vray borax est toujours de forme languette: & les pierrettes ou y entre de l'alun, ne se reduisent jamais, sinon en pierrettes quarées. D'auantage ils diferēt en la seconde sorte, qui est dessus touchée: & est telle: Quel'alun estant brulé, fait plus grand monceau, que quand il estoit crud: mais le vray borax se reduit à bien petite quantité, & est cecy vn signe tres-éuidēt pour le cognoitre. La troisieme, & qui est de plus grande importance, & plus seure, c'est que la matiere, en laquelle est l'alun, ne soude en

aucune maniere qui soit, & si ne se fond pas si bien, comme le borax. J'ay dit qu'il ne se fond pas si bien, pource que là, ou il y a du sal nitrum, sal Alkali, & tartre, cela se fondra, pour le moins, en quelque partie: car toutes les choses sudites aydent à la fusion des metaus. Le sal nitrú quand il y en a quelque quantité notable, se donne incoñtinent à cognoitre au feu: car il fait le bouillon aqueus, & jette autour de soy, comme étincelettes de feu. Les autres faites avec les mixtions dessusd. par plusieurs fois en mégue ou en lait, ou en eau, & congelées en pierrettes, font bié aucunes pierres: mais elles sont toujours salées, trop luisantes, & trop violètes au fondre: car quád on en veut soudre quelque ouurage d'or ou d'argent subtil, elle fait fondre l'ouurage tout ensemble, & là ou il y a du sucre, cela laisse toujours l'or, & l'argent taché. On fait bié quelques autres mixtions, qui sont trèsbónes pour souder, ou fondre, q toutefois sont diferétes au borax de forme, & de faueur, & desquelles ferons mention cy après.

Pour donc retourner au vray borax de nôtre temps, on nous ameine certains barils pleins de quelque graisse, pleine d'aucunes petites pierrettes, laquelle s'apelle la pâte de borax. Jusqu'à present on l'a seulement amené d'Alexandrie, là ou on la faisoit aussi anciennement: pourtât est ce que les auteurs Arabes anciens, qui ont écrit des choses metaliques, ont appellé le borax, *nitrum Alexandrinum*. Et depuis peu d'ans en ça, on a commencé à amener des parties occidentales. Je ne say toutefois si la mesme elle se fait, ou si par aventure elle est nouvellement apportée des Indes. Il y en auoit ces années passées en Italie si grand deffaut, qu'on vendoit pour le moins vn écu l'once, de celuy qui estoit reduit en pierres. Maintenant depuis 2. ans en ça, en est venu si grande abondance des parties occidentales, que la liure n'en vaut qu'un écu & demy, & moins. La maniere pour le faire (dõt on vse és pais sudits)

(sudits) est telle : Es manieres d'ou on tire l'or & l'argent, ou aussi le cuiure, se trouue vne sorte d'eau, laquelle (cōme moy-mesme ay veu, & fait l'experience) est par soy trépropice, & excellente pour soudier, & pour fondre. Et si say vn lieu en la haute Alemaigne, ou il y a vne grande veine de telle eau, laquelle toute fois les paisans ne cognoissent point. Ils prennent donc de ladite eau, avec la fange qui est dessous & autour, & la mettent bouillir jus qu'à vn certain temps: puis la coulent, & la laissent ainsi, si se vient à congeler en pierrettes ne plus ne moins que le sal nitrū. Et pourtant que si on les gardoit ainsi, elles ne dureroyent point: mais se resoudroyent petit à petit: pour aussi les rendre meilleures, & les cōfire, & nourir en leur naturel, ils prēnēt la lie qui est demourée de reste de lad. eau & fange, y adjoutant de la graisse de porc, ou de quel que autre beste: puis s'en vōt à la miniere, là ou ils font vne grande fosse, au fond de laquelle ils mettēt vn lit de ladite graisse, & sus vn lit desdites pierrettes, puis de rechef de la graisse: & ainsi consequemment, autant qu'ils veulent, tellemēt toute fois que le dernier lit soit de graisse, ou de ladite pâte: après le laissent ainsi au decouvert, par l'espace de certains mois, combien que plusieurs d'en tre eus font tout cecy en leurs maisons, en terre, ou en grans vaisseaus. Puis quand ils le veulent vendre, ou enuoyer hors du pais, ils prēnent à la pelle ladite pâte avec pierres & tout, & en emplissent des barils, & tonneaus. Cēte est la mesme qui viēt à nous, laquelle nous apellōs pâte de borax. Encore s'enuoye. il desd. pays, ou il se fait, du borax, ou pierrettes de lad. pâte, ainsi refaits & afinés, cōme nous dirons. Il y a bien 30. ans, qu'ils enuoyoyent beaucoup plus de ce borax afiné, & refait, qu'ils ne faisoÿēt de pâte, à cause qu'ē Italie on ne la fauoit acouter, & reduire en pierres, parquoy ne se mettoit en œuure, si nō d'aucunes fēmes en distillation pour se farder. Puis il

en y eut vn en Venise, qui le commença à acouter, & apres iceluy vne femme, à laquelle il l'auoit enseigné. Ces 2. icy gaignoyent vn très grand argent : & fur ledit secret longuement entre eus deux seulement, combien qu'il eut long temps esté desiré d'vn chacun. Finalement il est venu si auant, que plusieurs le sauent acouter à Venise: mais l'vn le fait beaucoup meilleur que l'autre : & peut estre que bien peu ont la perfection de l'acouter avec tel auantage de ne perdre de la substance, & d'en faire au tant qu'il est possible en toute perfection, comme nous enseignerons par après.

Premierement donc il faut prendre de ladite pâte, qui ne soit point moisie, ne rance : car ce seroit signe qu'elle seroit de plusieurs années, & que par ainsi les pierrettes seroyent diminuées, & perduës, ou defaillies. Cecy n'est pas toutefois de grande importance: Car il vaut mieux aller tâtant du doigt dedas la pâte, pour veoir si elle est bien pleine & abondante de desdites pierrettes: car estant le mon de du tout adonné au gain, & plein de deceptiõ, ceus qui la font, sont acoutumés de mettre vn peu de pierrettes en ladite graisse pour auoir plus de substance : & outre ce, ceus qui l'achètent pour reuendre, ôtent aussi vne bonne quantité de desdites pierrettes: pourtant est il besoin d'estre rusé, afin que la diligence surmonte, ou au moins deconure la fraude. Finalement voulant raffiner, ou refaire ledit borax de telle pâte, tu feras ainsi.

Prends eau tieide, à sçauoir, pour 10. liures de pâte vn demy seau, laquelle tu mettras en vn vaisseau de terre, mettant la pâte dedans : puis la deferas très bien avec la main, comme si tu voulois demeller le leuain pour pétrir: après écoule très bien ladite eau par vn tamis, & prend les pierrettes qui demoureront dedans, à sçauoir, celles qui sont de la grosseur d'vne noix, ou d'vne feue, & les mets en vn vaisseau, les arroufant d'huile d'oliue, cõme si ce fût vne
sala-

salade: mais il faut q̄ l'huile soit blâc: & si tu n'en as point de bon, pren huile commun, & le mets au soleil, en le bié purgeant. puis en oins lesdites pierrettes, les mellant très-bien de la main, comme on fait les confitures: puis après les mets en boitelettes, & les garde, si auras le milleur borax qu'il est possible de trouuer. Et si d'auenture lad. pâte ne se vouloit défaire, & ne se nettoyoit bien avec l'eau simple, comme est dit, alors pren vne liure, ou 10. ℥ de saouon noir pour chacun seau d'eau, en laquelle tu le déferas bien: car en cête sorte elle aura puissance de dissoudre ladite pâte: qui ne trouueroit du saouon noir, pourroit prédre du blanc, ou chaux viue, & vrine à discretion, puis la couler, & d'icelle tiede defaire la pâte comme dit est.

Si tu le veus refaire, & multiplier, fais en cête maniere: Pren icelle eau qui est passée par le tamis, & la mets en vn chaudron sus vn petit feu, en continuant toujours le feu en mesme estat: puis l'écumeras avec vne cuillier de fer, & mettras aussi avec l'écume les ordures qui seront au fond: mais garde bien qu'en bouillant il ne s'en fuye: continue de faire ainsi jusqu'à ce qu'il soit bien cuit, ce qui se cognoitra par ce que quât on en mettra vn peu sus l'ongle, il ne coule point: ou aussi on le pourra éprouuer sus vn papier comme on fait les syrops, & s'il s'areste, il sera cuit: ou bien mouiller vn cordon en ladite eau, & le tenir entre les doigts, puis le tirer par le bout, & si on le sent rude, il sera cuit. Lors ôteras le chaudron du feu, & le couuriras de quelque couuerture à ce propre, afin qu'il n'y tombe quelque ordure dedás: puis enfouiras le chaudron en son de forment, & le ferreras bien tout autour, le couurant de draps, & d'autres choses, tellement qu'il soit bien étoupé. Semblablement le pourras enfouir sous le fumier chaud, & le laisser là par l'espace de 8. ou 10. jours. Après le découuriras, & y trouueras vne croute par dessus, laquelle ôteras & mettras de coté, & trouueras au

dit chaudrō, cōme des petites pieces de glace, lesq̄lles tu ôteras, & mettras en vn autre vaisseau, les lauât d'eau fraîche: puis les mettras secher sus vne table à l'ōbre. Et icelles pierres, qui à la premiere fois sont demourées au tamis, soyēt mellées avec lesd. piecettes de glace. Prē après alun de fece qui soit blâc: mais non de celuy qu'on tient pour montre: car celuy là ne vaut guiere: & en pren 4. liures en 3. soyaus d'eau, 8. ℥ de sal nitrū: puis fay bouillir cecy à petit feu, & l'écume, cōme tu as fait de l'autre, en l'éprouuant sus l'ongle, ou sus le papier, s'il est cuit, cōme dessus. Ce fait, l'ôteras du feu, & la laisseras reposer: & quand elle sera bien clere, tu en prēdras vn seau & demy, & la mettras au feu en vn autre chaudron net. Et quand tu verras qu'elle voudra bouillir, tu y mettras lad. croute, qui soit de 10. liures, & la fais bouillir comme l'autre, en l'éprouuant sus l'ongle, ou papier, comme dessus. Puis la mettras en vn tonnelet, & y mettras 2. bâtons en crois, avec 4. cordōs, ausquels attacheras vn peu de plomb, à fin qu'il s'étendent bien, & sans toucher le fond à 4. doigts prests: & ce à fin q̄ le borax s'y puisse atacher: puis après l'enseueliras cōme dessus. Cétuy-cy ne se doit point mettre au sac: mais oindras celuy que tu trouueras ataché aus 4. cordons avec vne plume, & l'autre qui sera encore au vaisseau, arrouseras comme vne salade. Le cler que tu en tireras, soit de la grosseur d'vne noisette, ou d'vne feue: & l'autre qui sera plus petit, remettras en l'eau qui sera demeurée de reste, laquelle tu remettras au feu, la faisant cuire, & faisant comme dessus: & ce continueras tant que toute l'eau soit conuertie en borax, tellement que rien ne se perde. Sois aduertuy (au commencement) quand tu deseras la pâte en eau tiede (comme auons dit deuant) d'y mettre presure de lieure de la grosseur d'vn pois ciche: car cela fera prendre toutes les autres parties de borax.

A faire le borax.

PREN 2. ℥ d'alun de roche, détrempe-la en 2. ℥ de fel Alkali, qu'on met en œuvre pour faire voirres. Puis mets-le dans vn vase d'étain, & le fay cuire à petit feu le temps de demy heure. Ote-le puis apres hors l'eau prenant en après 2. ℥ de sal gemme puluerisé, encores autât de fel Alkali, & 2. liures de miel vierge, vne liure de lait de vache, le mellant tout ensemble avec l'eau. Mets-le en après 3. jours au soleil, & il sera fait.

Maniere trèsbelle pour bien aisément faire eau forte meilleure que nulle autre.

PREN alun de roche, & vitriol, ou sal nitrum, ou les 3. ensemble, de l'un autant comme de l'autre, qui soyent bien calcinées, & bien broyées. Et si tu la veus plus forte, mets-y autât de sal nitrum apart que d'alun & de vitriol ensemble: mets tout cecy en vn bocal bien luté, & au receptoire mettras 2. ℥ d'eau de puis, pour chacune liure desdites substances. Le receptoire soit en eau fraîche, & toujours mouillé par dessus à tout quelque linge humide, tellement qu'il ne soit jamais sec. Par ainsi se melleront mieus les exhallations avec leur eau, & ne s'atacheront point au receptoire. Ce fait, près le bocal bien luté, & l'acoutre de sorte que la bouche pende par bas, la joignant avec le receptoire sans chapelle bien lutant les jointures avec farine, & glaïre d'œufs: & le dispose en telle sorte qu'il ne soit point de feu jusq'au receptoire. Et du commencement mettras vn peu de charbons ardans au fond du bocal, jusq'au ce que la matiere se déface, & passe sa premiere furie. Ce fait, tu la couvriras de charbons: & faut que le feu soit bien haut: & pour mieus faire, il y deuroit auoir des petits murs de briques pour soutenir les grans charbons en grande quantité dessus ledit bocal. Quand tu auras fait tel grand feu, par l'espace de 3. 4. ou 6. heures,

tout

tout sera fait. Puis laisse tout refroidir, & en ôte l'eau, qui est très parfaite, laquelle tu garderas en vn vaisseau de verre bien étoupé avec de la cire.

La vraye & très parfaite pratique de jetter medailles, et tout autre ouvrage de bas relief, tant en erain, comme en or, argent, cuivre, plomb, étain, que de cristal, verre, & marbre.

PREMIEREMENT, il faut toujours auoir prestes les terres, ou sables, esquelles tu voudras former ton œuvre: mais à cause qu'il en y a de plusieurs sortes, & vn chacun l'acoutre comme il la peut auoir, & comme il la fait faire, nous en mettrons icy aucunes des plus parfaites, & de plusieurs sortes, afin que si on ne peut auoir ou faire l'vne, on ait toujours son recours à l'autre. Et sois aduertuy que toutes celles que nous mettrons icy, se peüent mettre en œuvre, chacune à part soy, ou mellées l'vne avec l'autre, ou toutes ensemble: car elles sont bonnes en toutes manières.

La bonté & perfection de chacune terre pour jetter de dans quelque metal fondu, consiste en ces choses, sauoir est qu'elle soit principalement très subtile, & nullement grameleuse, à fin que toutes choses s'y puissent imprimer bien nettement. Secondement qu'elles reçoient bien le metal, & qu'elles ne se fendent, rompent, creussent, ou ne s'écrouent point, & qu'elles se consissent bien avec la magistra (de laquelle nous parlerons cy après) à fin que estans seches, elles soyent bien dures, & tenaces.

Tiercemét, qu'elles puissent durer, & seruir à plusieurs fusions, afin que voulant jetter plusieurs medailles, ou au tres choses toutes d'vne sorte, il ne te faille à chacune fois faire nouveaux moules. Et dois sauoir que pour metais qui sont dous, comme plomb, & étain, toute terre moyennement bonne, suffira, pourueu qu'elle soit subtile, & bien gouvernée avec la magistra, comme dirons cy après.

Terre premiere pour jetter en moule toute matiere fusible.

PREN emeril dont on brunit les épées, & les armures, & le broye tréménu, en le flamboyant, comme dirons cy après, & le tempere, ou reduis en pâte avec la magistra, comme dirons cy dessous, & ainsi l'acoutrant, feras vne terre trébonne, laquelle durera à plusieurs fusions, pourueu qu'elle soit bien gouvernée: & tant plus elle est mise en œuure, tant meilleure deuient, pourueu qu'on la vienne toujours à rebroyer de nouveau, & puis embruer avec la magistra.

Seconde terre, ou sable.

PREN pieces de ces vaisseaus, ou pots de terre de Valence, ou autres, desquels vsent ceus qui font les verres, pour tenir leurs fusions de verre, en la fournaise: & si tu peus seulement prendre les fonds, ou les parties, depuis le milieu jusq'en bas, tant mieus vaudra, en ôtant le verre, qui est à l'entour: sinon, pren les comme tu pourras. Puis pren des creusets nouueaus d'orfeures, & les romps par pieces: & que le pois desdits creusets soit tant comme les pieces desdits vaisseaus. Toutes ces choses premierement bien étampées en vn mortier de fonte, soyent par après bien broyées sus le porphire, avec eau, comme on broye les couleurs: & les ayant rendues trésubtiles, par les recuire au feu, comme dirons cy après: garde-les en sachets de chamois, ou en quelque boite trébien ferrée, à fin qu'à cause de sa grande subtilité ne s'en vole en l'air.

La troisieme terre ou sable.

PREN coquilles de tellines, ou fions de mer, ou coquilles de flammes, & des écailles d'œufs: étampe-les biē ensemble, & les broye avec eau, les brulant, & broyant par plusieurs fois, comme as fait des autres: mais garde bien diligemment qu'elle ne s'en vole.

Terre quatrieme.

PREN limature, ou paillettes de fer, ou l'vne, & l'autre:

tre: mais qu'elles soyent pures sans aucune terre ou ordu
re: puis les mets en vne poelle, de fer, ou en quelque autre
poelle, qui puisse durer au feu, en les arroufant de vin-ai-
gre fort, & les tenât au feu par l'espace de 8. heures: après
fay-les tremper derechef en vin-aigre, puis les embrasé
au feu, les rebroyant & renouellant par plusieurs fois,
côme les autres. Garde-les en sachets de cuir, ou en boi-
tes bien serrées.

La cinquième terre, ou sable.

P R E N pieces de pierre ponce embrasées, puis étein-
tes en vin-aigre jusques à 4. fois. Puis pren 2. parties de
paillettes de fer broyées & estampées, & de pierre ponce
vne part. Melle tout ensemble, & le boute au feu, & le
broye par plusieurs fois, puis le garde comme les autres.

Sable, ou terre sisième, & trèsparfaite.

P R E N os de moutōs, mais si tu pren ceus de la tête,
ils seront meilleurs: sinon, pren les de quelconque partie
que ce soit, & les mets bruler sus la braise, ou en quelque
fourneau, tant qu'ils se viennent à calciner bien blans,
puis les étampe, & les tamise. Ce fait, mettras ladite pou-
dre en quelque poelle de fer, ou autre, entre les braises,
tellemēt qu'elle se puisse bien embraser: puis y boute vne
bonne poignée de suif, en les mouuant de quelque fer,
de sorte que tout le suif se brule avec lad. poudre, la lais-
sant ainsi au feu encore vne demie heure. Puis tire-la
hors, & la broye, & la r'embrasé derechef, en l'arroufant
& rebroyant par plusieurs fois, côme les autres, tant qu'el-
le soit très subtile: adonc sera-elle parfaite, & te seruira à
plusieurs fusions.

Sable ou terre septième.

P R E N os de Seche, & les fais calciner, tant qu'ils
soyent très blans, & en fais tout côme de ceus de mouton,
puis le garde, comme dessus. Finalement s'en fait aussi de
terre de Tripoli, ou de cendres de vigne, ou de paille, ou
de

de papier brulé, ou de fiente de cheual sechée & brulée, ou des briques étápées, ou de bol, ou terre rouge, ou d'autres choses semblables qui demeurent au feu, sans se fondre, esquelles on empraint trébié tous metaus, & lesquels ne se rompent, fendent, creuassent, n'y s'écrouent point, comme dit est.

Trébelle maniere pour rendre toutes les terres trésubtiles, & quasi impalpables.

PREN quelle q̄ tu voudras des terres fufd. ou autre: & après l'auoir trébien étampée, & tamifée, tu la mettras secher au feu en vn chaudron ou poelle de fer, ou autre vaisseau, tant qu'elle soit bien embrasée: puis l'ôteras du feu, & la broyeras trébien, cōme dessus, avec eau, ou vin-aigre. Rébrase-la de nouveau, & la broye toujours avec eau, ou vin-aigre, & non jamais à sec: & ce feras 5. ou 6. fois. Finalemēt la mettras en vn vaisseau de terre blāche bié plōbé, & y verseras autāt d'eau clere, qu'elle la surmōte de 4. doigts: puis la touille avec vn bâtonceau bié ner, & la laisse reposer l'espace d'vn *Aue Maria*. Après verse sagement lad. eau en quelque autre vaisseau, qui soit net: & sus lad. terre qui sera demourée au premier vaisseau, reuerferas autre eau, & la mouueras cōme dessus: puis verseras icelle eau avec l'autre premiere, & feras ainsi tant, qu'avec l'eau tu auras versé dehors toute la plus subtile partie d'icelle terre. Et s'il demeure encor au premier vaisseau quelq̄ partie de terre grosse, broye-la derechef, puis la mets avec l'autre. Ce fait laisseras aller au fond toute icelle terre subtile, que tu auras versée en l'autre vaisseau: puis couleras tout bellemēt l'eau, & laisseras secher lad. poudre qui est demourée au fōd, laq̄lle en après broyeras trébié encor 1. fois, & la passeras par vn fin tamis de soye, (si bō te sēble,) & tu auras vne poudre nō-pareille, laq̄lle garderas cōme dessus, en sachets de cuir, ou en boites de bois serrées trébié, en collant les jointures, à fin q̄ la pou-
dre

dre nes'en vole : car c'est vne substance quasi aussi subtile que l'air.

Pour faire la magistra, de laquelle on ramoitira lesdites terres à faire moules.

Pour faire que ladite terre soit tenace, & qu'estant formée & seche, elle se tienne ensemble, sans plus retourner en poudre, il conuiét faire cete eau qui est apellée la magistra, qui est vne diction incertaine d'ou elle peut estre deduite, ainsi que les Philosophes ont forgé les nōs de certaines eaus, selon l'effet à quoy elles seruent, comme ils ont fait de la presente. Et seble qu'ils entendoient par ce le mesme que nous entendons par ce moyen, ou telle chose qui soit moyenne pour retenir ensemble, ou pour dissoudre, ou pour faire chose semblable. On prend donc du sel commun, lequel on enuolope en vn linge mouillé en eau, ou en autre liqueur: & ainsi enuolé se met au milieu des braises en vne fournaise, ou en quelque autre lieu semblable, à fin qu'avec les soufflets on leur puisse donner grand feu, ou bien on les mettra en quelque creuset, ou autre petit vaisseau luté, en soufflant trébiē le feu par l'espace d'vne heure, puis le laisseras refroidir. Er qui ne voudra toujours souffler, comme dit est, qu'il la mette au milieu des charbons ardans, & encore la couure trébiē de feu: & quand elle sera froide, il la faudra étamper, & mettre en vn pot bien plombé, & y verfer tāt d'eau qu'elle soit par dessus plus de 4. ou 6. doigts: puis le faut mettre au feu, & en le mouuant, seras dissoudre tout ledit sel. Ce fait, le laisseras refroidir, & le couleras, ou passeras par vn feutre, jusques à 2. fois, & ce cy se fait ainsi pour ramoitir, & faire tenir lesd. terres ensemble, comme dirons cy après.

On peut aussi faire la magistra avec de la glaire d'œufs batus avec vn petit bâton de figuier, tant que tout soit couerty en écume: puis on la laisse reposer l'espace d'vne nuit,

nuit, & le lendemain on coule l'eau qui se trouue dessous l'écume. D'icelle on mouille lad. terre, & semble qu'elle soit vn peu meilleure que l'autre : car elle la fait plus tenace, & plus nette, & si ne s'atache point si tôt aus choses mouillées : pource aucuns ajoutent vn peu de cête eau de glaire d'œufs, avec l'autre magistra faite de sel. Les autres y mettent vn peu d'eau de gomme Arabic, ajoutant en toutes choses le jugement, l'experience, & l'industrie.

Pour faire lutum sapientie trèsparfait.

PREN de la meilleure terre blanche de potier, que tu pourras auoir : car en vn lieu s'en trouue de meilleure qu'en l'autre, c'est à dire, de celle qui peut mieus endurer le feu, cōme celle de laquelle on fait les pots à Padoue, & semblablement en Alemaigne: car elle est de telle perfection, que les pots qui en sont faits, & esquels ils acourent leur viande, pourroyēt aussi seruir pour fondre metaux. Pren donc de la meilleure, & principalement si elle doit seruir pour chose, qui est besoin d'estre longuement au grād feu: autrement pren-la telle que tu pourras auoir. Il s'en trouue de couleur grise, comme est la commune, & aussi de la blanche, de laquelle on vse en aucun lieu de Vicence, qui est comme pains de gip, ou plâtre, & s'apelle Florette de chio. Les potiers en vñent à Venise pour blā chir les écuelles, & autres telles choses, auant que de les vernir. Il s'en trouue aussi de la rouge, cōme en la Pouille, ou il y en a grande quantité, & laquelle ils apellent bol, & est la mesme qu'aucuns Apoticares vendent pour bol armenic, & les Venetiés en vñent pour rougir les deuantures des maisons, avec la chaux, briques, & vermillon, le couurant en après d'huile de lin. Cête terre rouge est la plus grasse, & la plus visqueuse de toutes: & pourrāt elle se fond plutōt au feu, si elle n'est detrépée avec quelque autre substance. Et pource que toutes lesdites terres

font trop grasses, l'vne plus que l'autre: pourtāt y ad-
 dite on quelque substance maigre. Si tu en prens donc
 celle qui est de couleur cendrée, qui est la plus commu-
 ne, & la moins grasse, tu la composeras en cete maniere:
 Pren de ladite terre 4. parts, de la bourre de drapiers vne
 part, cendres qui ayēt seruy à faire lessiue, ou d'autre de-
 my part, fiente seche de cheual, ou d'âne vne part. Si tu
 la veus plus parfaite, adjoute vn peu de briques étapées,
 & tamisées, c'est à dire, la terre, les cendres, la fiente, les
 briques, & les paillettes: puis mellées ensemble, les met-
 tras en terre, & en feras vne couche, sus laquelle tu jette-
 ras petit à petit la bourre de drapiers, aussi également que
 tu pourras. Ce fait, y verseras de l'eau, en la mouuant très-
 bien, premierement d'vn bâton, puis après d'vne palette.
 Et quand tout sera bien incorporé ensemble à ta fanta-
 sie, tu la mettras sus quelque gros blanc, & la battras très-
 bien: & loquēmēt de quelq̄ gros bâton, pale de fer, ou au-
 tre chose semblable, la demenant & entremellāt aussi très-
 bien: car tant plus longnemēt on la bat, tant mieus vaut.
 Par ainsi auras vn trèsbon lutement pour luter, & joindre
 les cucurbites, ou bocals, & pour faire choses grandes,
 cōme fourneaus, & autres choses q̄ dirons cy après. Mais
 qui la voudra faire à moins de peine, qu'il mette seule-
 ment la terre, la bourre, & la fiente, avec vn peu de cen-
 dres. Les vns n'y mettent point de fiente, les autres point
 de bourre, selon l'intétion à laquelle ils la preparēt. Pour
 serrer les bouches des bocals & cucurbites, afin qu'elles
 ne s'euentēt au feu, led. lutum y sera bien duisable: toute-
 fois on y adjoutē encor 2. parts de chaux viue, & d'aubin
 d'œufs, & puis elle sera plus seure de non laisser euentē
 q̄ le verre même. Toute sorte de lutum se veut entretenir
 humide, & apareillé, qui en voudra vsēr continuellemēt:
 mais on ne le doit tenir trop aqueus, ny aussi laisser trop
 secher: car alors il ne seruiroit de rien, veu qu'après qu'il
 est

est vne fois endurci, on ne le peut plus acouter qui vaille. Et quand tu y mettras de l'eau, il se mollifie petit à petit par haut, & se fait comme vne fausse : mais demeure dur par dedans, & si tu y mets trop d'eau, tu le gâteras du tout. Pourtant quand tu verras qu'il commencera à secher, repaistris-le de nouveau petit à petit, avec de l'eau, le remuant tant qu'il soit bien, ainsi le rendras tréparfait.

A faire pâte de Camaieux, pour imprimer ou fermer les petites figures & images qui sont és pierres des aneaus.

PRENE'S porcelettes de mer bien pilées, & les mettes en suc de limons, lequel soit distillé par le feutre 5. ou 6. fois, & faut que le suc passé au dessus 3. ou 4. doigts, soit en vn verre, ou en vne écuelle bien couuerte, le tenât tous jours ainsi jusques à 10. jours. Puis versés tout le suc, & prends la pâte qui demeure au fond, & la laué avec eau claire, & la broyé puis sus vn porphire avec vne glaire d'œuf bien batue, & quand la pâte sera liquide, selon que vous la voudrés, moyennant qu'il se puisse cacheter, ayés les figures taillées à fôs, cōme sont les cachets de lettres, & les oignés d'huile d'amandes douces, & imprimés dedans la pâte, comme vous feriés dans de la cire: mais il la faut bien polir par dessous, c'est à sçavoir par le reuers autant que le tirer du cachet: car cest endroit se doit asseoir tout plat sur le champ là ou vous voulés mettre la figure ainsi formée. Tirés-la donc avecques la pointe d'vn couteau quand la figure sera bien imprimée, & la mettés sur vn papier secher au soleil, & sera faite. Et quand vous la voudrés mettre sur vn cristal noir, ou sur vne corniole, ou quelque autre pierre qu'il vous plaira, prendés vn petit grain de mastix avec la pointe d'vn couteau, ou d'vn bâton, & le chauffés au feu, il rendra vne liqueur cōme vne larme, avec laquelle ce pendant qu'elle sera ainsi chaude, vous collerés vōtre figure, ou histoire sur ce que vous voudrés, faisant aussi que les reuers de vōtre petite

image, & la pierre sur laquelle vous le voulés coller, soyent chaudes en la collant, car autrement ils ne s'attacheroient pas bien.

Et si vous voulés mettre couleurs en ladite pâte, vous y en pouués mettre à vôtre plaisir, après que vous l'aurez tirée du suc de limon, en broyant fort bien avec elle telle couleur que vous voudrés avec la glaire d'œuf: mais faut que les couleurs soyent fort exquisement subtils, autrement la pâte ne seroit pas bonne n'y ferme. Et qui se sçaura ayder avec cete pâte, fera choses trèsbelles, non seulement pour camayez, ou autre pierre d'aneaus, mais aussi pour toute autre sorte de figures tât en relief, qu'en fons.

A contrefaire les perles qu'elles sembleront naturelles.

PREN croye blâche, de laquelle se font les écuelles, qui soit bien labourée & nettoyée du gros sablon, puis tu formeras tes patenôtres de telle grosseur que tu voudras, & leur fais le pertuis petit, & les laisse secher au soleil: & si tu les fais cuire au four, elles seront plus durables, & plus seures. Puis avec le bolus armenus, & glaire d'œuf, leur donneras vne teinture deliée, & leur attacheras dessus du fin argent en fueille: mais premier mouille les d'eau, & quand seront seches, brunis les avec la dent, & les feras luyfantes, puis pren rongneures de parchemin blâc, & non teint, & les laue en eau tiede, & les fay bouillir en vn pot neuf tant que soyent bien cuites, & qu'elles ayent quelque épaisseur, puis les coule subtilemēt, & quād les voudras mettre en œuure fay qu'elles soyēt chaudes, puis pren ta perle enfilée par le bout à vn éguille, ou autre fer delié, que le pertuis ne se bouche point, & la plonge en ladite colle, la leuant quand & quād en haut, & va remuant ce dessus dessous, que la colle ne s'arrête en vn lieu: mais qu'elle soit de pareille grosseur par tout, & si el le ne te semble grosse à suffisance, plôge là vne autre fois

& paroitra mieux, c'est à sçauoir, celle blâcheur sera plus tr'esparéte soubs icelle colle, & fera vne certaine obscurité par dedans, & dehors aura lustre, de sorte que semblera couleur naturelle de perle: & quand tu la parangonneras avec la naturelle, toujours cete-cy semblera plus belle, pour éstre plus luyfate, & plus rouge, & pour les tenir en credit, tu les tiendras en boitelettes les montrant peu à la fois, & si tu veux bien gagner fais en assés.

Pour imprimer medailles de relief avec gomme de tragacanta.

PREN tragacata 6. ℥, & la mets tremper en fort vinaigre 3. jours, puis pile la bien & luy donne corps avec gyp broyé trédélié & net: & si tu les veux faire d'autre couleur, mets-y dedans telle poudre que voudras, blanche, ou vermillon, ou orpiment, tant que la pâte soit quel que peu durette: & toute chose bien incorporée, tu prendras tes moules à sons, les oignant vn petit, & les empliras de ladite pâte, la pressant bié: puis les laisse essuyer au soleil, & tu auras ta forme juste & nette hors du moule: tu pourras encore de cete pâte faire autres ouurages à ta fantaisie, comme patenôtres & choses semblables.

A faire pâte pour jetter toutes medailles.

PREN os de jambes de toute sorte de bêtes, romps les, & les mets en vn pot, & le couure, mets led. pot en vn fourneau à briques, & quand ils seront froids, pile-les & broye subtilement, puis pren écaille de fer bien lauée & nette, & quand sera seche, pile-la, & la broye bien deliée sus le marbre, & la mouille avec fort vin-aigre tant que soit en forme d'onguent, puis la mets en vn pot bien couuert, audit fourneau, quand sera froide, tu la rebroyeras sur le marbre, l'atroufant de quelque peu d'eau de vie, puis la laisseras secher, & sera faite. Pren apres vne écuelle de ladite écaille, & 2. écuelles de la premiere poudre, incorpore les bien ensemble, & quand tu voudras faire la pâte pour imprimer ou jetter tes medailles, mouille

lesdites poudres avec eau salée, ou vin-aigre, ou vrine, ou lesiue, & incorpore bien & melle ensemble, puis les imprime dans tes medailles, & les laisse secher, après jette dedans ton metal, ou ce que voudras, & tu auras belles medailles & nettes.

A faire medailles, & figures releuées, avec colle de poisson.

A Y E' s vn rouleau de colle de poisson, ou plus ou moins, bats la bien avec vn marteau sur vne pierre viuue, puis la laue bien avec eau fraîche, & en la fin avec eau tie de: puis la mets en vn pot nouveau, versant dessus eau claire, & la laisse tréper vne nuit, mets puis vn petit de feu ou braises en vn tais ou rechaufoir, & fais bouillir ledit pot tout bellement vne heure ou plus, tant que tu puiffes cognoitre qu'elle aura prins corps: ou bien tu feras cest essay, mets en vne goutte sus l'ongle: si elle demeure ferme, elle est assés, ôte-la du feu, & la jette sur tes medailles que tu auras toutes prestes, lesquelles seront preparées en cete sorte. Prē les medailles releuées, & leur mets tout à l'entour vne corde de cotton, ou méche, que lad. colle ne puisse tomber, & les oings avec miel, versant lad. colle tresépeisse, q̄ tous les reliefs soyēt couuers: puis la mets au soleil qu'elle soit égale, & la laisse secher, & quand sera bien sechée d'elle-mesme, elle se détachera de la medaille, & sera toute deliée cōme le papier, & tous les traits quoy deliés qu'ils soyent, se voiront tré bien, & aura lustre, tu les pourras prendre par quel coté que tu voudras, car elles ne se rompront point: & si tu les veux faire de diuerses couleurs, teins l'eau avec bresil, safran, ou verdet, si petit qu'à grād peine l'eau soit tainte, & vse de cete eau pour faire cuire la colle, & pren bien garde que la colle ne soit trop épeisse: car elle ne seroit belle à voir, & tu la pourras coulourer par dedans, ou bien peindre par dedās & semblera chose tré belle.

Aucunes choses lesquelles on doit toujours auoir prêtes & en ordre, qui se veut meller de fondre.

A CAUSE que les instrumens & moyens sont ceus qui font venir tout à perfection hors les mains d'un bon ouurier: pourtant, à fin que quand l'heure est venue de faire la fonte, on n'aye à souffrir dommage, & interest pour le defaut des choses necessaires, il est bon de se tenir pour- uen des choses ensuyuantes, qui sont necessaires.

Premierement donc que le charbon soit de bois fort, & jeune, & bien sec. Les creusets soyent de bonne terre, sans fendasses: & ceus de couleur grise sont comunement meilleurs que les noirs, ny les blans. Il faut auoir vn ais de carton pour donner vent legerement, & au large sus la bouche du creuset, qui est decouvert pour certaines causes: vne canne pour souffler l'ordure hors du creuset, chose plus aisée qu'avec le soufflet: vn fer à crochet pour titer les charbons du creuset, & pareillement des tenailles: vn pressoir de bois pour tenir ferme les formes, ou moules, en y versant le metal liquide: 2. tablettes, ou d'auantage, de bois de noyer, ou de buys, ou d'autre bois solide, ou bien de cuiure très bien vnies, & égales de toutes parts pour seruir voulant presser les formes de fond audit chassis ou forme, & pour les tourner, & les tenir fermes: 2. pieces de laine, ou d'auantage, à fin que si en serrant les formes au pressoir, n'estoyent bien égales par dehors, ces pieces puissent venir à remplir le vuide, & à faire place au releué, comme on verra cy dessous, en la maniere de former: vn cōpas & vn reiglet pour partir & compasier les gets, ou euaporatoires, & canaus, par lesquels doit courir le metal: vn fer fait en maniere d'un racllet agu au bout, & taillât par les cotés, cōme ceus de quoy vsent les doreurs pour égaliser les canaus des moulures, lequel seruira pour faire les trous euaporatoires, & canaus, quât l'ouurage sera fait, & si n'en as, tu les peux faire avec vn couteau, le

plus proprement que faire se pourra . Il faut aussi auoir prêt vn peu d'huiles, & de tourmentine en vne écuelle, avec vn peu de papier, ou de fil de cotton, ou quelque piece de linge à le mouiller dedans, & le bruler, afin d'en enfumer les formes quand elles seront bien essuyées, à ce que le metal en coule mieus. Et pource que par fois telle fumée engrossit, & réplit les creus & graueures de l'ouurage, il faut auoir avec ce vn pied de lieure pour ôter le superflu, & aussi pour rassembler la poudre, à fin qu'elle ne tombe quand on veut mouler, & pour autres telles besongnes. Et puis vne écouuette, ou brousette de fil de laiton, & vne de soye, comme celles pour nettoyer les pignes, pour froter, & polir l'ouurage, auant qu'il soit formé, à fin de le polir derechef, & l'acoutrer, comme est de besoin, quand l'ouurage sera jetté.

La manière qu'on doit tenir quand on veut fondre medailles, ou quelque autre chose.

Tu mettras premierement la medaille, ou autre ouurage que tu voudras fondre, en vne écuelle avec vin-aigre fort, sel, & paille brulée: puis la froteras trébié avec la main qu'elle deuienne nette: semblablement d'vn frottoir, & époussette. Ce fait, la laueras en eau fraîche, puis l'essuyeras d'vn linge. Après mettras sus vne table de bois dur, ou de cuiure bien polie la moitié de la forme, ou chassis, c'est à dire la femelle. Et la partie du milieu, c'est à dire celle qui se joint à l'autre, soit renuersée sus la table, dans lesquelles mettras sus lad. table les medailles, ou ce que voudras former, qui soit bien net cōme auons dit, le disposant de telle sorte, s'il n'y en a qu'vne qu'elle soit justement à l'endroit du conduit, ou canal, & le plus bas que tu pourras de la forme, ou chassis, afin que le conduit, ou canal en soit plus long, & qu'elle ait du metal affés. S'il en y a plus d'vne, tu les ordonneras aus cotés de la forme, ou chassis, & laisseras place au milieu pour le

conduit, ou canal à verser le metal dedans. Et s'il y en a plus de 2. il faut prendre garde qu'elles ne reçoivent le metal l'une de l'autre: mais fay à chacune son petit conduit, qui responde au canal milieu. Pren puis de l'une des dites terres bien subtile, & bien passée par le tamis trédélié: & apres l'auoir bien broyée, la mettras en vn plat, ou écuelle grande, à fin qu'en la maniant, il n'en faille rien hors, & la ramoitiras petit à petit, de l'eau de la magistra, la mellant trébien avec les mains, & la frottant si long temps entre icelle, que l'étraignant au poing, elle tienne ensemble: toutefois il faut estre aduertý, que je dy ramoitir, non pas mouiller: car il ne faut pas qu'elle mouille la main, en la pressant, ny qu'elle se colle aus mains, comme pâte: mais seulement qu'elle tienne ensemble vn peu plus ou moins, cōme farine seche, & qu'estát ainsi étrainte en la main, elle se puisse rompre en pieces, en touchát dessus avec le doigt. L'ayant ainsi reduite, tu la mettras dextrement sus les medailles dans la forme, ou chassis, avec le bout des doigts: & puis avec la main la ferreras, & presseras trébien, ne plaignát pas ta peine à la bien presser, en mettant dessus l'autre tablette, & pressant avec les mains, autát que tu pourras, mesme de tout le corps. Puis avec vn fer taillant, & de fil bien droit, & avec le reiglet lingers justement, & égalleras, en ôtant dextrement la terre, qui surpasse lesdites formes, ou chassis, & ainsi les mettát sus vne des pieces de laine, & puis la tablette, plate, tu prendras avec les 2. mains les 2. tablettes dessus & dessous, & les tenant ferrées, tourneras habilemēt les formes le dessus dessus: & ôtant la tablette, verras, si par dessous les medailles en l'éleuant y estoit entré quelque terre: car il la faudroit ôter dextrement avec le pied de lieure. Puis rejoignant l'autre partie de la forme en son endroit, l'emplieras de la mesme terre, la pressant trébien, cōme deuát, & l'égaleras avec le fer. En apres avec la poin-

te de fer, tu eleueras vn peu, par vn des coins, la moitié de la forme, ou chassís, & l'ôteras tout bellement avec la main, & en tireras hors habillement les medailles, les touchant quelque peu à l'entour, avec la pointe d'vne penne subtile, si du premier coup elles ne veulent sortir, en renuerfant celle partie de la forme, en laquelle elles estoient demourées quand on pouuroit. Et si encor ne vouloyent sortir, tu les frapperas fort dextrément en forme de croix, avec la pointe d'vn couteau, iusqu'à ce qu'ô renuerfant la forme, elles sortent. Et si parfaitement elles n'estoyent bien imprimées selon ton desir, tu les pourras remettre en leur lieu, & les represser: & apres auoir mis des deux cotes les pieces de laine, & les tablettes, les ferrer au pressoir. Finalement caue avec le raclét sudit, ou autre fer, les conduits, les compassant avec le compas, & reglet, de sorte qu'ils viennent repondre droitement, & egalement: puis les dresseras ainsi contre le feu pour secher, les retournant aucunes fois, tant qu'elles soyent bien essuyées. Lors avec la méche trempée en huile, & terebinthine, alumée, l'enfumeras: & s'il y demeure quelq chose superflue, l'oteras avec le pied de lieure. Puis rejoins-les ensemble, & apres auoir mis la laine & les tablettes, les écraindras quelque peu au pressoir: & ayât apreté ce pendant, & fondu le metal (si c'est argêt, ou cuiure blanc, il se cognoit à le veoir luisant & cler dans le cruset: & si c'est étain, à y mettre dedás vne pierre, ou quelq peu de papier & qu'il le brule) tu la jetteras: & la chose ira tre-bien, sans autre aide, pour la faire courir: si nō, qu'apres que l'étain est fondu, y boutés vn peu, c'est à dire vne vingtième de sublimé au respect de toute la quantité, & vne huitième d'antimoniū: car outre ce qu'ils la font biē courir, ils l'en durcissent, & font resonant. Les formes puis après étans froides, tireras hors habillemēt les medailles: & en voulāt jeter des autres, faudra de rechef enfumer les formes, ou chassís:

chassis: puis presse, & jette comme dessus, & le fais autant de fois que bon te semblera. Et si tu vois que les formes ne soyent rompues, & que tu les vneilles garder pour vne autre fois, tu les pourras tenir en lieu sec, & se garderont bien. Finalement, ladite terre tirée hors desdites formes broyée, & ramisée, sera toujours meilleure pour s'enservir. Les medailles ainsi jettées, se recuisent par apres, & blanchissent, moyennant qu'elles ne soyent d'étain: encore leur peut on bien bailler à toutes des couleurs, comme se dira plus à plain cy dessous.

Pour jeter en moule en terre liquide avec le pinceau, qui est plus facile qu'avec la forme: mais cete facon ne servira, que pour vne fois: & aussi n'y peut-on fondre choses, qui soyent trop subtiles, & qui ne peuuent s'entretoucher.

P R E N la medaille que tu voudras fondre, lauée bien nette, & essuyée, comme dessus, & l'oins d'un peu d'huile: puis pren la terre, ou sable, acoutrée en la maniere que s'ensuit: Pren le *lutum sapientie*, qu'auons enseigné à faire, & le laisse secher au soleil, ou au feu: puis le puluerise, & le tamise par un fin tamis fort subtil: faites-le puis apres liquide avec de l'eau, & avec un grand pinceau luy done vne couche de la-dite terre ou *lutū*, ainsi liquide, sus l'un des cotés de la medaille, estant la-dite medaille sus un trenchoir, ou tablette bien polie: puis laisse un peu secher la-dite terre. Apres luy doneras encore vne autre couche dudit *lutum*, toutefois moins liquide: puis la troisieme, & la quatrieme, tāt qu'il te semblera en auoir assez de ce coté là. Et quand toute cete terre sera seche, tu la tourne ras avec la tablette ce dessus dessous: puis oindras d'huile la partie qui sera encore à former, & seblabemēt les bords: afin qu'quād tu voudras ouvrir la terre, en la taillāt par le milieu, pour en ôter la medaille, elle s'ouure aisemēt, sans s'attacher à la medaille. Ou bien, sus la-dite terre qui est
à l'en-

à l'étour de la medaille, à demie formée, pourras surpoudrer du charbon puluerisé, à fin que semblablement ne laisse attacher l'un des cotés à l'autre. Puis d'un pinceau mettras vne couche de lad. terre, ou lutum liquide sus ledit autre coté de la medaille: & quand icelle sera seche, tu y remettras de l'autre plus dure: puis la troisième & la quatrième, selon que tu la veus grosse, cōme nous auōs dit de l'autre moitié de la forme, & ainsi la laisseras bien secher. Mais auāt qu'elle soit bien seche, tu tailleras d'un couteau tout autour des 2. formes parmy le lieu, ou tu auois surpoudré le charbō, afin de separer tout à l'entour les 2. parties, l'une de l'autre, de sorte que le taillant du couteau touche la medaille tout à l'étour, puis laisse tout trēbien secher: & en coupant ainsi tout autour, tu leueras peu à peu, l'une des parties de la forme, tāt qu'elle se leue du tout, & qu'elle laisse la medaille decouuerte. Aprés prendras l'autre partie, en laquelle sera demourée la medaille: & la tournant de dessus dessous, la batteras dextrement sus le fonds de la terre, pour faire que la medaille tombe dehors: & si elle tient trop, tu la pourras aider avec la pointe d'un couteau, pour la tirer dehors. Puis prédras les 2. parties de lad. forme, & feras vn petit canal, par lequel tu verseras le metal fondu, & les respiratoires de côté: apres conjoindras ensemble lefd. 2. formes, & les lieras d'un fil de fer, & les mettras recuire en vn fourneau, ou bien au feu de la cuisine, en les couurant trēbien de charbons alumés, les laissant ainsi consōmer dessus. Ou si tu veus, les pourras cuire séparées l'une de l'autre. Quand elles serōt bien cuites, lie-les ensemble avec vn fil de fer, ou cordon: puis mets ladite forme entre 2. tablettes, ou dedans quelque presse, ou entre 2. briques, le canal en haut. Verse y apres ton metal fondu, & quād il sera froid, tu ouuriras la forme, & auras vne chose trēparfaite, si tu as besongné curicūement. Si c'est fusion d'argent, tu le
pourras

pourras blâchir comme s'enfuit apres: si c'est étain, tu ne blanchiras point: & si c'est ouurage d'or, tu le coloreras avec verd-de-gris & vrine. Mais à la verité, argent & or n'est point chose de jetter en telles formes de sable: mais bien en chasis, à la maniere cy dessus declarée.

Pour former dans la terre, ou creta, dequoy nous auõs parlé au present Chapitre, il y a encore vne autre maniere plus aisée, c'est d'auoir vne empreinte de ce q̄ voulés former qui soit de cire, avec vn peu de tormentine mellée parmy, & sus ladite cire mettre du lutum, ou terre, l'vne couche sus l'autre, comme est dit dessus: & puis faire le trou, ou bouchette (à fondre dedans) en haut, & mettre ainsi lad. forme aupres du feu, le trou en bas: à fin que la cire ainsi fondue, s'écoule hors bien nettement, puis jette dedans ton metal fondu: ayant toujours égard, que les formes soyēt chaudes, ausi bien celles de croye, que celles de chasis, ou autres quelconques.

Pour faire vn blanc, à blanchir les medailles, ou autres choses nouvellement fondues, & ausi pour renouveler les medailles d'argent vicilles.

PREN des medailles, ou autres choses nouvellemēt fondues, ou biē les vicilles, que tu voudras renouveler, & les mets sus les braises, les retournant souuent, tant qu'elles deuiennent grises de couleur: puis les froteras d'vne brouffette, ou écouvette de fil de cuiure, les mettât apres en ce blanchissement. Pren eau salée de mer, ou eau commune salée, d'vne poignée de sel commun, en laquelle tu mettras du tartre de vin blanc, & alun de roché cru. Fay bouillir tout cecy en vne poelle bien plombée: & si l'ouurage est de cuiure blanchy de quelque substance sophistiquée, y adjouteras les choses ensuiuantes, à sçauoir, argent batū, ou fueilles d'argēt, la pesanteur d'vn real, sel armoniac pesant 3. fois autant, sal nitrum le pois de 5. reaus. Toutes lesd. choses mises en quelque pot de terre,
auec

avec la couuerture, trouuée au milieu, mettras au milieu du feu, le couurant de braises tout jusqu'au col, & l'y laifse jusqu'à ce que toutes les humeurs soyent bien euaporées: après laisseras tout refroidir: puis le pulueriferas très subtilement. Ce fait, prendras ℥ de cete matiere, ou peu plus, ou moins, & la mettras bouillir au blanchissement iudit, seulement vn demy quart d'heure, mettant dedans des medailles, ou autres ouurages. Puis reuerse cete eau avec les medailles en eau clere, & tiede: après frotte les medailles, ou autre ouurage, avec le tartre, & autres choses, qui seront demourées de reste audit pot: & les ayant bien lauées d'eau frêche, tu les esuyeras.

A contrefaire toute sorte de feuilles verdes, que sembleront naturelles.

P R E N telles feuilles verdes q̄ tu voudras, & sur l'enuers tu leur applatiras les plus grosses cotes, avec quelq̄ petit bâton, puis feras cete teinture. Pren huile commun, ou huile de lin, ou bien autres liqueurs qui font fumée, lesquelles feras bruler en la lāpe la couurant d'vne écuelle, que tout la suye s'atache à l'étour, rassemble puis après icelle suye, & la detrempe en vne écuelle avec vn peu d'huile ou de vernis, l'incorporant bien ensemble, puis avec icelle teinture embrouilleras les feuilles avec vn petit linge ou cotton, du coté duquel tu auras aplani les cotes, puis retourne les dessus le papier, & avec la main ou bien avec quelque drapeau iras pressant legerement sur lesdites feuilles, tant qu'elles ayent laissé la tainture sur le papier, puis les ôte promptement, & trouueras la forme naturelle desdites feuilles jusques à la plus petite veine, de sorte qu'elle tesemblerôt belles, & avec toutes les marques naturelles. Et si tu la veus faire verde selon sa nature: pren fort vin aigre, verdet, gomme arabique, verd de vessie, mets-les ensemble & fay bouillir au feu, & se fera vn verd comme est dit en son chapitre. D'icelle eau se

ras verdes toutes les feuilles, & le fera beau voir, pour en faire vne frize autour d'une chambre, voire mesme en temps d'uyver.

A faire vne pâte de papier pilé, pour imprimer en formes à fons.

PREN rongnures & retailles de papier blanc, bien nettes de toute autre sorte de papier, & sans qu'il y aye rongnures de parchemin parmy: mets-les tremper en eau claire 6. ou 8. jours, leur changeant l'eau vne fois le jour, puis les remets en vn autre pot non gras avec autre eau claire, & les fay bouillir 2. heures de long; puis les tire hors dud. pot les plus essuyées q̄ tu puis, pource que ton ouvrage en sera plus menu & plus fin. Mets donc ton papier ainsi pilé en vn sachet, lequel sachet mettras tremper en eau claire, & quand bien tu l'y laissasle vn an entier, il durera toujours, moyennât qu'on luy change l'eau vne fois la semaine. Ayés puis tes moules ou formes de plomb, ou de terre: car toutes sont bonnes, moyennant qu'elles soyent à fons. Puis prendras de ladite pâte, pressant quelque peu dehors d'icelle l'eau, & le mets en moule, & la presse dedans diligēment, ayant vne éponge pour presser dessus la pâte, & luy ôter l'eau: puis les mets au soleil, ou au poile, & quand seront seches, d'elles-mesmes sortiront des moules. Et en tenant cēt ordre, tu feras tes images belles & nettes naturellement comme est la forme. Et si la pâte est pilée subtilement & fort deliée, sembleront faites de gip, & demeureront blanches comme papier: si tu les veus paindre ou illuminer, donne leur premier vne main de colle forte, à sçauoir de celle qu'vsent les peintres, & estant sechée, induis dessus de telles couleurs que bon te semblera, & les fera beau voir en tirant aucuns fils d'or, c'est l'ouvrage de frere Cherubin.

A tirer vn dessein fait en moule avec saouon noir.

PREN saouon noir à lauer, vne liure, & lessiue forte,

&

& les feras boullir jusques à la consommation de 2. tiers,
& le garde ainsi. Mais quād tu voudras retirer au naturel
ce dessein, & que tu n'eusse le temps, tu feras en cete sor-
te. Pren dudit sauō bouilli, & sauōne ton papier bien de-
lié, puis le mets sur le dessein, & presse legrement avec
la main, & le tien ferme, & il prendra toute la forme du
dessein, lequel tu pourras à loysir retirer en autre sorte.

FIN.

IMPRIME' A ANVERS PAR CHRIS-
TOPHLE PLANTIN.

M. D. LXIIII.

J
H
1
B
1

THE KATHLEEN GOLDEN HITTING
COLLECTION ON GASTRONOMY

Presented by A. W. BITTIG

October 6, 1939

Risselle, Gerolamo,
.. supposed author

J
+
-
G
-
B
-
I

RS 87

R93

1564

Rare Bk. Coll.

