

*Guides to Special Collections
in the Music Division of the Library of Congress*

**GERMAN NATIONAL MUSIC
COLLECTION**

Finding aid URL: <http://hdl.loc.gov/loc.music/eadmus.mu2005.wp.0010>

Table of Contents

Introduction [iii](#)

Scope and Content Note [iv](#)

Container List [1](#)

 MUSIC [1](#)

Introduction

At the end of World War II, the allied powers found themselves in possession of enormous quantities of materials including books, periodicals, phonograph records, films, paintings, sculpture, assorted documents and music produced by the German government and military, the Nazi Party, and high-ranking officials during the Weimar and Third Reich periods. In October 1944, the Association of Research Libraries suggested that the Library of Congress use its official status to obtain some of these materials that might be of significant research value for the Library's collections. With the assistance of the Department of War and the Department of State, the Library established the Library of Congress Mission in Europe with the primary purpose of obtaining publications that were unobtainable during the war years. Among those who were sent to Germany on the European Mission was Richard S. Hill of the Music Division. It was Hill who assembled most of the materials that now comprise this collection. Unfortunately, the exact provenance of many of these materials was not supplied and is impossible to trace. Until now these materials were classed but not cataloged as either M1734 or M1735, unbound materials in the collections of the Music Division.

Linear feet of shelf space:	21
Approximate number of items:	1,500
Number of containers:	39

Scope and Content Note

The German National Music Collections consist of unbound, mostly piano-vocal music and song books unified by a common German nationalistic or patriotic theme. Although these materials date from as early as 1880, most of them seem to have been published between the late 1920s and the late 1940s - roughly analogous to the years of the Third Reich. The bulk of the songs seem to have been written for members of the armed forces, the Nazi party, or the general public and were probably distributed on an official or semi-official basis. Much of this music is associated with the *Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter-Partei* (NSDAP), its subsidiary organizations including the *Schutzstaffel* (SS), *Sturmabteilung* (SA), and *Hitler Jugend* (HJ); and the armed forces of the Third Reich (1933-1945).

Among the many interesting items in the collection is a copy of a small song book entitled *Liederbuch der Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiter-Partei*, autographed by Heinrich Himmler, *Reichsführer* of the SS. In all likelihood this was Himmler's personal copy.

In addition, there are a number of pieces of manuscript music and typed or hand-written music sheets. These seem to have been submitted to party officials in the hope that they would be published. Some of the pieces have accompanying correspondence. The collection also includes a small number of programs, clippings, handbills, correspondence, and other materials relating to music in the Third Reich.

These materials are listed in alphabetical order by composer and by title. When no composer is given, the works appear in alphabetical order by title. The class numbers that are written in pencil on many of the items in this collection should be ignored.

This collection does not contain the entire body of German national music in the Music Division's Collections. Readers are urged to see classes M1734 and M1735 bound and unbound and other appropriate classes for similar materials. Contact the Reference staff for more assistance.

This document was prepared with CorelWord 8; an automated version is available from the staff of the Music Division.

Many of these materials are fragile and extreme care is urged in handling. The status of the literary rights in many of these materials is unknown.

William Nelson, Stefan Patejak and Robert Saladini
Music Division

Container List

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	10 alte Soldatenlieder in neuen Chorsätzen und 3 Kanons. P.I. Tonger Musikverlag.
6	16 neue Soldatenlieder für Piano-Akkordeon 12-120 Bässe. Verlag N. Simrock.
1	1914-1939 Soldatenlieder von Front and Heimat. N. Simrock.
3	20 leichte Märsche für 2 Fanfaren oder Signalhörner und Trommel, Heft 1. Verlag von Friedrich Hofmeister.
1	200 deutsche Lieder aus alter und neuer Zeit Marsch- und Wanderlieder, Lieder des neuen Deutschland, Jungvolk-Lieder, Volks- u. Kampf-Lieder, usw. Verlag für deutsche Musik.
1	24 Männerchöre zusammengestellt für die Büchersammelstelle der Königlichen Hausbibliothek für Lazarett- und Feldbibliotheken, Tenor I-II, Bass I-II. Berliner Musikalien Druckerei. 1915. 4 books.
6	25 Märsche für Akkordeon. Matth. Hohner AG.
2	3 nationalsozialistische Freiheitslieder mit Text, für Bandonion- Akkordeon. Verlag von Oskar Seifert.
2	Abschied.
2	Abt, Franz. All-Deutschland. C.F.W. Siegel.
2	Alle Ringe rollen. First line of lyric.
2	Als die Römer frech geworden. First words of the lyric.
4	Altbraunschweigische Volks- und Soldatenlieder. Georg Kallmeyer Verlag. 1936.
4	Alte Tanzstücke (16.-18. Jahrhundert) für Sopran- oder Tenorblockflöte in C (Violine) und Laute (Gitarre). B. Schott's Söhne.
1	Altendorf. Ein junges Volk steht auf, Kampflieder, 1.-2. Auflage. Ludwig Voggenreiter Verlag. 1935. 1 copy of 1st edition; 3 copies of 2nd edition.
3	Altösterreichische Volkstänze, erster Teil, 1. Geige, dritte Auflage. Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst. 1929.
4	Altösterreichische Volkstänze: dritter Teil, 1.-2. Geige. Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst. 1932.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
3	Altösterreichische Volkstänze, mit Beschreibung und Noten, vierter Teil. Österreichischer Bundesverlag. 1934.
3	Altösterreichische Volkstänze, zweiter Teil. Österreichischer Bundesverlag. 1936. 2 copies.
3	Altösterreichische Volkstänze, dritter Teil, zweite Auflage. Österreichischer Bundesverlag. 1936.
3	Altösterreichische Volkstänze, zweiter Teil, zweite Auflage, zwei Geigen und Gitarre. Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst. 1936.
4	Altösterreichische Volkstänze, dritter Teil, 1.-2. Geige, zweite Auflage. Österreichischer Bundesverlag. 1936.
4	Altösterreichische Volkstänze, zweiter Teil, zwei Geigen und Gitarre. Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst. 1936. 2 copies.
4	Altösterreichische Volkstänze, erster Teil, 1.-2. Geige, Gitarre. Österreichischer Bundesverlag für Unterricht, Wissenschaft und Kunst. 1937.
1	Anhang für den Gau Franken, im auftrage der Reichswaltung des NSLB.
1	Arma, Paul. Die Kommune von Oviedo.
1	[Armeemärsche], 10 parts.
1	Armee-Märsche für Gesang und Klavierbegleitung. Verlag Alfred Michow.
5	Assman, H. Klavierbegleitung zur volkstümlichen Violinschule: Heft 3. Herm. Assmann, Musikverlag.
1	Auf, bleibet treu und haltet fest!, ein Liederbuch für deutsche evangelische Männer. Vom Deutschen Evangelischen Männerwerk.
1	Auf Brüder! Two copies.
3	Auf grosser Fahrt, Lieder für die KdF-Reisen zu Wasser und zu Lande. Hanseatische Verlaganstalt.
3	Augesty, Josef. Die braune Fahnenwacht, S.A. und S.S. Marschlieder. Josef Augesky Verlag.
4	Ausgewählte deutsche Armeemärsche für gemischten Chor. Hermann Protze. Lieblingsmärsche seiner Majestät des deutschen Kaisers.
4	Bach, J. S. Fuge; Transposition nach F dur.
4	Badische Soldatenlieder. G. Braun G.m.b.H.
4	Baldamus, Willy. Deutscher Schwur!, Marschlied.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
4	Bauernmusi, 2. Band, Oesterreichische Volksmusik bearbeitet für zwei Geigen oder Mandolinen, Mandola und Gitarre. Verlag Friedrich Hofmeister.
4	Bauernmusi, Band I, Oesterreichische Volksmusik für 1 oder 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre oder Lautenbegleitung auch für 2 Geigen oder 2 Flöten oder 2 Clarinetten ausführbar. Verlag Friedrich Hofmeister.
1	Baumann, Hans. Bauern-Lieder. Georg Kallmeyer Verlag. 1936.
1	Baumann, Hans. Bauern-Lieder, 2. Auflage. Georg Kallmeyer Verlag. 1939.
1	Baumann, Hans. Hohe Nacht der klaren Sterne. Zentralverlag der NSDAP.
1	Baumann, Hans. Soldaten tragen Gewehre. Zentralverlag der NSDAP. Appears with Heinrich Spitta's "Lang war die Nacht".
4	Beliebte Soldatenlieder-Märsche für 2 Flöten und Trommel. Verlag C.F. Leede.
4	Bergner, C. Sturm Marsch.
4	Biebler-Willnich, M. Arbeit fürs Volk.
4	Biebler-Willnich, M. Braune Bataillone.
4	Biebler-Willnich, M. Deutschlands Jugend marschirt...
4	Biebler-Willnich, M. Fahnen heraus...
4	Biebler-Willnich, M. Lied der S.S.
4	Biebler-Willnich, M. Reitersturmlied.
4	Biebler-Willnich, M. S.A. marschirt.
4	Biebler-Willnich, M. Trommelwirbel.
4	Biermann, Wilh. An den deutschen Arbeiter.
1	Bischoff-Mannheim, Oskar. Schaffendes Volk, Sprech-Chor zum Tage der deutschen Arbeit. Paul Mähler Verlag.
1	Blech, Leo. Gott, Kaiser, Vaterland! Ed. Bote & G. Bock. 2 copies.
1	Blume, Hermann. Halli, halli, das Jagdhorn bläst.
1	Blume, Hermann. Wenn wir durch die Stadt marschieren. Aug. Cranz. 1935.
6	Bode, Rudolf. Kriegslieder. Chr. Friedrich Vieweg.
6	Borgmann, Hans-Otto. Unsre Fahne flattert uns voran! Ufaton- Verlag. 1933.
6	Boulanger, Georges. Ratata-bum. Hans C. Sikorski Musikverlag. 1941.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
6	Böttger-Görlitz, Max. Deutsche sind wir! Carmen Verlag.
6	Böttger-Görlitz, Max. Neu-Deutschland. Carmen Verlag.
6	Brahms, Johannes. Deutsche Volkslieder. N. Simrock. 1910.
2	Brahms, Johannes. Ein deutsches Requiem.
2	Brahms, Johannes. German folk songs: books 1-6, high voice. N. Simrock. 1894.
2	Brausen soll und klingen. First lines of the lyric.
4	Bresgen, Cesar. Kleine Soldatenkantate für Chor, Streicher, 2 Flöten, Cello, Trommel und Trompete. Georg Kallmeyer Verlag. 1938.
4	Buchenwald Lied.
4	Buder, Ernst Erich. Flieger empor! Musik Verlag Sanssouci. 1933.
2	Buder, Ernst Erich. Marschlied der Kameraden. Risi-ton Verlag. 1933. Bound with Willi Thiele's "Heil Deutschland".
2	Buder, Ernst Erich. SA, halte Wacht!; Wir wollen dich, Fahne, enthüllen. Zentralverlag der NSDAP.
2	Buder, Ernst Erich. Sieg heil S.A! Risi-Ton-Verlag.
4	Bumcke, Gottfried. Volkstümliche Schule für das Signalhorn, auch Feuerwehrhorn und kleines Posthorn. Adolf Köster Musikverlag.
1	Burger, Horst. Das Trommelbuch. Verlag Günther Wolff.
1	Busch, Wilhelm. Hymne aus der Freiheitsmarsch der Deutschen Nationalsozialisten "unter Hitlers Fahnen". 1932.
1	Bülow von Dennewitz, Gertrud Gräfin. Aufgebot. C.H. Klemm. 1915. copyright deposit.
1	Bülow von Dennewitz, Gertrud Gräfin. Zwischen See und Sumpf. C.A. Klemm. 1915. copyright deposit.
1	Bürke, G. Volksgebet, Blasmusik. P. Raasch, Musikverlag.
1	Caemmerer, Carl. Gavotte für 3 Violinen. Steingraber Verlag. 1912.
1	Cantamus I. Edition Fazer. 1974. in Finnish.
1	Carey, Henry. Heil dir im Siegerkranz. Attached to Albert Methfessel's "Deutsches Weihelied".
1	Carlos, Walter. Aufwärts-Vorwärts. Walter Carlos. 1934.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Carlos, Walter. Das Boot heraus. Walter Carlos. 1934.
1	Carlos, Walter. Maschinen heraus. Otto Wrede (Regina-Verlag). 1933.
1	Choralbüchlein für Jugend und Haus, Weisen aus dem "Melodienbuch zum Deutschen Evangelischen Gesangbuch", 2. Heft: Weihnachtskreis. Verlag von Carl Merseburger.
1	Crusius, O. Reservistenlied, 1914. Breitkopf & Härtel.
1	Dannehl, Franz. Sturm! Hof-Musikverlag Ferdinand Zierfuss.
1	Das neue Geschlecht.
3	Das neue Lied (Volksdeutsche Liederblätter), Folge 1. Volksdeutscher Verlag/Georg Nickisch.
5	Das neue Soldaten Liederbuch, die bekanntesten und beliebtesten Lieder unserer Wehrmacht, Band I. B. Schott's Söhne. 1935.
5	Das Ruhrlied.
6	Das zweite neue Soldaten Liederbuch, die bekanntesten und beliebtesten Lieder unserer Wehrmacht, Klavier, Violinstimme (1. Lage) mit untergel. 2. Violine ad lib. B. Schott's Söhne.
6	Das zweite neue Soldaten Liederbuch, die bekanntesten und beliebtesten Lieder unserer Wehrmacht, Klavier (mit Text). B. Schott's Söhne.
6	Den Pazifisten. 1931.
6	Denkt daran.
3	Der Fanfarenzug, Musik für Fanfaren und Landsknechtstrommeln, erstes Heft: Übungsbuch. Chr. Friedrich Vieweg. 1942.
1	Der Führer hat gerufen, Kriegslieder des deutschen Volkes. N. Simrock. 1941.
1	Der Hitlergardist. 1939.
6	Der junge Chor, Band I: Chöre zur Feier, Heft 3: Erntedank. George Kallmeyer Verlag. 1939.
6	Der Luftschutz. 1937.
6	Der Quempas und andere Weihnachtslieder, fünfte Folge. Bärenreiter Verlag. 1947.
6	Der Sturmsoldat.
2	Der Verschwender.
1	Der weltliche Musikant, Lieder für die Schule, Band I. Georg Kallmeyer Verlag. 1928.
1	Des Königs Grenadiere, Band I, Vaterländische Märsche, Violine I- III, Violoncello, Klavier. H.R. Krentzlin Unterrichtsverlag.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Des Königs Grenadiere, Band II, Volkstümliche Märsche, Violine II-III, Violoncello. H.R. Krentzlin Unterrichtsverlag.
5	Deutsche Jugend am Klavier, Lieblingslieder und Märsche der HJ, Violine (1. Lage). B. Schott's Söhne.
3	Deutsche Jungenlieder. Verlag Das junge Volk Gunther Wolff. 1931.
2	Deutsche Liebe-Deutsche Treue. G. Danner.
2	Deutsche Liederhalle, Hefte I-VI, Volkslieder.
5	Deutsches Land im Lied. J. Schubert & Co.
5	Deutsches Liederbuch. The Thrift Press. 1937. copyright deposit.
3	Deutsches Singebuch, Übungen, geistliche und weltliche Gesänge in methodisch geordneter Stufenfolge, erstes Heft, erstes bis viertes Schuljahr. Chr. Friedrich Vieweg G.m.b.H.
1	Deutsches Soldatenliederbuch. Verlag von E.S. Mittler & Sohn. 1937.
1	Deutschland glaub' an's Glück!, Nationalsozialistischer Liederschatz, Band 5. Verlagsanstalt Paul Schmidt.
6	Deutschland über alles, Sammlung der beliebtesten Vaterlands- Kriegs-Soldatenlieder Märsche und Choräle für Klavier. Heinrichshofen's Verlag. World War I.
1	Deutschland über alles!, Lieder der nationalen Erhebung. Chr. Friedrich Vieweg G.m.b.H. 1933.
1	Deutschland über alles! Chr. Friedrich Vieweg G.m.b.H. 1933.
1	Deutschland voran, Liederbuch mit Noten. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch.
6	Deutschlands National-Märsche. Adolf Koster Musikverlag.
6	Die Bläserkameradschaft, 1. Folge, 1. Posaune. Ludwig Voggenreiter Verlag.
3	Die Fahne der Gemeinschaft, die Pflichtlieder des N.S.L.B. Deutscher Volksverlag G.m.b.H. 1937. 2 copies.
1	Die Fahne der Gemeinschaft, die Pflichtlieder des NSLB, dritte Folge. Deutscher Volksverlag. 1941.
1	Die Fahne hoch, Lieder der Jungen, 166 Liedertexte. Verlag der Lagerkamerad. 1936.
1	Die Judenbande.
3	Die losen Blätter und die Musikblätter der Hitler-Jugend, vollständiges Verzeichnis, nach Gruppen geordnet. Georg Kallmeyer Verlag. 1939.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
3	Die Quelle, nr. 10. Alfons Burger Verlag. 1948. Two copies.
3	Die Quelle, Nr. 14-15. Alfons Burger Verlag. 1948. 2 copies.
3	Die Quelle, nr. 7. Alfons Burger Verlag. 1947.
3	Die Singstunde Nr. 11: Heilige Flamme. Karl Heinrich Möseler Verlag. 1948 Oct.
3	Die Singstunde Nr. 20: Hohe Sommerzeit. Möseler Verlag. 1949 Jul.
3	Die Singstunde Nr. 21: Karl Friedrich Zelter. Möseler Verlag. 1949.
3	Die Singstunde Nr. 22: Ahoi. Möseler Verlag. 1949 Oct.
3	Die Singstunde, Nr. 23. Möseler Verlag. 1949 Oct.
3	Dietrich, Oskar. Ballade vom bedrängten Mädchen. 1934.
3	Dietrich, Oskar. Frühlingsahnung. 1934.
3	Dietrich, Oskar. Geduld! 1934.
3	Dietrich, Oskar. Österreich. 1934.
3	Dinklage, Max. Deutsches Flottenlied. P. Raasch Musikverlag. 1936.
3	Dittberner, Johannes. Deutschlands Fahnenlied, für Männerchor. C. A. Klemm. 1915. copyright deposit.
4	Dorfmusik für zwei Geigen (Flöten, Klarinetten) mit Bezeichnung der Gitarrebegleitung. Im Bärenreiter Verlag. 1937.
4	Drescherlied.
4	Du und deine Harmonika, Soldatenlieder mit einer Spielanleitung für die Mundharmonika. Matth. Hohner A.G. 2 copies.
4	Dütschke, Bruno. Deutsches Kampf,- Sieg- und Danklied. Verlag Fritz Abel. 1935.
4	Dziewior, Fritz. Braune Hitlerjungen Marschlied. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
4	Dziewior, Fritz. Da ist meine Heimat. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. See D. Knobel's "Du mein Hakenkreuz".
2	Eichler, Max. O Deutschland hoch in Ehren, Marsch mit Benutzung des gleichnamigen Liedes. Berlin Musikalien Druckerei.
2	Ein Hitlermann; Marschlied der S.S.; S.S. Potpourrie.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
2	Ein Menschlein ward geboren, Lieder und Dichtungen für die Geburtsfeier. Hanseatische Verlagsanstalt. 1942.
2	Ein Soldatenlied.
2	Ein Strom von Jungen und Alten. First words of the lyric.
3	Eine Flamme ward gegeben, Sonwendlieder und Feuersprüche. Georg Kallmeyer Verlag. 1936.
5	Elite-Tanz-Album für Blasmusik. Wiever Boheme Verlag. 1929. In folder with two ms. parts.
6	Entwurf der Reichspropagandaleitung für eine grosse Sonwendfeier (z.B. auf Thingstätten).
6	Ernst, Wilhelm. Des Führers SA; Zum 12. November 1933; Das Kreuz auf der Golzheimer Heide; Sag's ihnen, Kanzler; Freiheitslied; Auf!; Den Müttern; Der "schwarze Donnerstag"; Wieder empor!; Die Kriegsschuldlüge; Der Tod des Siegers. 1929, 1932-1933.
6	Ernst, Wilhelm. Es ist nich wahr! 1929.
1	Ertl, Karl. Oberst Roth-Marsch. Musikverlag Ludwig Krenn.
1	Erwachen. 1931.
1	Erzgebirgische Heimat im Lied, zehn beliebte Lieder mit Klavierbegleitung. Verlag von Friedrich Hofmeister.
1	Es ist für uns eine Zeit angekommen, Liederblatt zur Sondernummer 12a/42 der Richtblätter für die Heimabendgestaltung "Unser Lager". Otto Hellwig & Co.
1	Es leben die Soldaten, Soldatenlieder für drei gleiche Flöten oder Pfeifen. Im Bärenreiter Verlag.
1	Faisst, Clara. Unsern Getreuen. Eugen Diederichs. 1915.
1	Feierke, H. Des Führers treueste Helfer!
1	Feilke, Carl. Drei Marschlieder Arbeiter, Bauern u. Soldaten.
1	Fest der deutschen Schule 1933, Chorgesänge. F. Schuchardt & Co. 1933. 13 copies.
1	Fink, G. W. Volkslieder, mit und ohne Klavier-Begleitung. Bei A. Kuhnel. early 19th century.
5	Flamme empor, eine Sammlung deutscher Volksweisen für Klavier. Verlag W. Ehrler & Co. 1934.
5	Franke, Rolf. Unterm Hakenkreuz. Paul Schirmer. M 1935.F

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Frei Weg, Deutsches Marsch-Album, 34 beliebte Märsche aus alter und neuer Zeit, für Violine. B. Schott's Söhne.
1	Freiheits- und Kampf-Lieder, Nationalsozialistischer Liederschatz, Bd. 3. Verlagsanstalt Paul Schmidt.
2	Friedemann, Carl. Slavische Rhapsodie Nr. 2 für Salonorchester. Musikverlag Carl Haslinger. 1932.
1	Frisch gesungen in neuem Deutschland, Vaterlands- und Marschlieder für die deutsche Schuljugend, Fünfte-Sechste Auflagen. Verlag von Carl Meyer. 1934. 2 copies.
1	Frisch, M. Heldengedächtnisklänge.
1	Front Liederbuch, Band I. Musik-Verlag, Reuss.
1	Fuhsel, J. Märkische Heide.
1	Fuhsel, J. Sturmführer Wessel; Über Gräber vorwärts!
1	Fuhsel, J. Three unidentified melodies.
1	Füllkruss, G. Lied der S.S. und S.A. Verlag Nationalistisches Volksliederbuch. 1932.
4	Für Feiern und Feste, 25 Stücke älterer Meister für 3 Melodie- Instrumente. Henry Litolff's Verlag.
1	Für Freiheit und Vaterland, Lieder der erwachten Nation, Band 1. Verlag Walther Lorenz.
5	Fürs Vaterland, 27 Armeemärsche für Akkordeon. Richard Birnbach.
5	Fürst, Georg. Badenweiler Marsch-Lied. Schott's Söhne. 1933. Correspondence and articles on the background of the music and the composer.53
4	Fürst, Georg. Badonviller Marsch. Verlag B. Schott's Söhne.
2	Gabriel, Wiga. Uns kann keiner, Marsch und Lied. Edition Gabriel. 1940.
2	Gansser, Hans. Deutschland erwache! Hoheneichen Verlag. 1923.
2	Gansser, Hans. Ein Führer, Volk und Reich. B. Schott's Söhne. 1939. Holograph message by composer.
2	Gansser, Hans. Photocopy of unidentified document.
2	Ganz Innsbruck lacht; An die H.W. 1934.
2	Geloser. Unidentified document dated 28.2.38.
2	German, Fritz. Deutschland ist erwacht.
2	Geyer. Unter dem Hakenkreuzbanner.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
2	Gläser, Alexius. Flatternde Fahnen Marsch.
2	Gläser, Alexius. Frisch ans Werk Marsch.
2	Gläser, Karl. Flamme empor. Zentralverlag der NSDAP.
4	Gluck, Chr von. Wir Deutschen fürchten Gott und nichts sonst in der Welt, für gemischten Chor. Raabe & Plothow. Music from "Iphigenie in Aulis".
4	Goebel, Friedel. Gross-Deutschland. Verlag von Herm. Goebel.
4	Goellner, Rudolf. Bekenntnis. Rud. Goellner Verlag. 1937.
4	Goellner, Rud. Die Welt gehört den Führenden. Rud. Goellner Verlag. 1936.
4	Goellner, Rudolf. Frühling über Gräbern. Rud. Goellner Verlag. 1936.
4	Goellner, Rudolf. Held Siegfried. Rud. Goellner Verlag. 1936.
6	Gott mit uns, Vaterlandslieder/Choräle und Märsche. N. Simrock G.m.b.H. World War I.
6	Gotz, V. Steph. S.A. hält ewig treue Wacht.
1	Görbersdorf wie es weint & lacht, trauriges Heldengedicht in scheusslichen Versen. J.H.G. Rau & Sohn. transferred from Cinninnati Public Library.
1	Grahl, Heinrich. Die sieben Maulhelden, eine sehr unwahre alltägliche Geschichte in knorrigen Versen als Oper für lustige Jungen, Jungen-Spiele Heft 4. Verlag von Arwed Strauch.
4	Grahl, Heinrich. Leierkastenkomödie, Musikheft. Arwed Strauch Verlag.
4	Griese, Erwin. Betriebspioniere. Fidelio-Verlag. 1934. See Arthur Orth's "Das Lied der Arbeit".
4	Grotz, Erich. Vorwärts mit Hitler! 1923.
4	Gudohr, Victor. Märsche und Marschlieder eines alten Kämpfers aus den Kriegs- und Kampf-Jahren 1914/18 und 1919/33.
4	Gurgel, Fr. "Zum 1. Mai" Marschlied für den "Tag der Arbeit".
4	Haefele, Adolf. Deutsche heraus! 1923 Feb 12.
4	Haefele, Adolf. Hitler Sturm Lied. 1923 Mar 29.
4	Haefele, Adolf. Lasst die vollen Gläser schäumen. 1924.
4	Haefele, Adolf. Necaria sei's Panier. 1923.
4	Haefele, Adolf. Politischer Wind. 1923.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
4	Haefele, Adolf. Vaterland, mein Vaterland! 1923.
4	Haefele, Adolf. Was ist des Deutschen Vaterland? 1923.
4	Hafeld, Albert. Wir wollen frei für Deutschlands Grösse streiten. Verlag Nationalistisches Volksliederbuch. 1931. 2 copies.
4	Hakenkreuzlied.
4	Haralf-Hartmann, Alfred. Dem Schmied Grossdeutschlands. 1938.
4	Hartmann, M. Volk und Vaterland.
4	Hayden, Joseph. Deutschland, Deutschland über alles. Musikverlag Carl Haslinger.
4	Hayden, Joseph. Österreichisches Volkslied, mit Pianoforte- und Gitarre-Begleitung. Eigentum des Verlages. 1854. gift: Mrs. R. L. Hoxie: Jan 22, 1934.
3	Haym, Hans. Soldatenlieder, Ausgabe für vierstimmigen Männerchor. B. Hartmann. 1916.
3	Hätsch, Albert. Deutsch bleibt die Saar! 1931.
6	Heede, Friedrich Wilh v. Zwölf original S.A. Lieder. Verlag Wilhelm Halter.
3	Heeresmärsche (Armeemärsche), 2. Folge, Waldhorn in Es. Ed. Bote & G. Bock.
4	Heeres-Märsche (Armeemärsche-Auswahl) für Orchester. Ed. Bote & G. Bock.
4	Heil Hitler! 1931.
4	Heinz, W. A. Lieder zum Rattenfänger; Variante für die (letzte) Ratsherrn-Strophe.
4	Hellmann, Paul. Zwei Märsche der SS. Ufaton Verlags G.m.b.H. 1933.
4	Hemann, Karl Otto Walther. Rueckkehr der Sieger vom Osten. 1939.
4	Henning, Ernst Moritz. In unseren Fahnen lodert Gott. Zentralverlag der NSDAP.
4	Hensel, Walther. Dem Führer. Bärenreiter Verlag. 1934.
4	Hensel, Walther. Volk und Reich, Lieder für Alle, zwölfte Folge. Bärenreiter-Verlag.
6	Hermann, Paul. Soldat, du bist mein Kamerad, sieben neue Soldatenlieder für Gesang und Klavier. Ludwig Voggenreiter Verlag.
6	Herrmann, Paul. Vom roten Kiel zum Dritten Reich. 1931.
6	Hess, Sepp. Kämpfer unter Hitlers Fahnen. First line of lyric.
6	Heyden, Reinhold. Die Welt gehört den Führenden, Liedkantate. Verlag Adolph Nagel (Alfred

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
	Grensser). 1939.
6	Hildebrand. Lieder vom Leidenswege aus Deutschösterreich's Tyrannenzeit 1933-1938.no. 151
6	Hildebrand, Camillo. Alles braucht Heimat. 1933.
6	Hildebrand, Camillo. Arbeitsdienstlied. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. On same paper as Lieder der N.S. Frauenschaft.
6	Hildebrand, Camillo. Brandenburgs S.A. sind wir. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. In München sind viele gefallen, Melodram, für eine Sprechstimme mit Klavierbegleitung. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. Jungvolk marschiert. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. On same sheet as Otto Johl's "Dank an Hitler".
6	Hildebrand, Camillo. Kurmärkerlied.
6	Hildebrand, Camillo. Lied deutscher Mädchen (Hitlermädel). Verlag Nationalistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. Lied der N.S.B.O. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
6	Hildebrand, Camillo. Lied der N.S. Frauenschaft. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. On same paper as Arbeitdienstlied.
6	Hildebrand, Camillo. Lied der Kraftfahrstaffel. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
6	Hildebrand, Camillo. Marschlied der Berchtesgadener S.A. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. Marschlied für den Tag der Arbeit. 1934 Feb.
6	Hildebrand, Camillo. Märkische Heimat mein Vaterland. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
6	Hildebrand, Camillo. Mein Acker liegt im Osten. 1933.
6	Hildebrand, Camillo. N.S. Fliegerlied. Verlag Nationalistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. Sturmlied der rheinischen S.A. Verlag Nationalistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. Unsere Fahne. Verlag Nationalistisches Volksliederbuch.
6	Hildebrand, Camillo. Wir wollen marschieren. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
6	Hitler Hymne.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
2	HJ singt, die schönsten Lieder der Hitler-Jugend, Landsknechts-, Soldaten-Reiter- und Wanderlieder mit den vollständigen Texten für Klavier. B. Schott's Söhne.
2	[Hoch von...].
4	Hochschulführer für das Sommersemester 1941, Staatliche Hochschule für Musikerziehung, Graz, Schloss Eggenberg. 1941.
4	Hocke, A. Unter dem Hakenkreuz.
4	Hofer ist vom Käfig 'raus; Was sind das für schlechte Witze. First lines of the lyrics.
3	Hoffmann, Adolf. Der Fahresring, alte und neue Weisen im dreistimmigen Chorsatz für die singende Gemeinschaft. Chr. Friedrich Vieweg. 1939.
3	Hofmann, Karl. Entrollt die Fahnen!
3	Hofmann, Karl. Im Norden, wo sich bricht die See.
2	Holst, Adolf; Steinkopf, Hanns. So oder so. Apollo Verlag.
2	Horst Wessel Marschalbum, 2. Teil. Verlag Frz. Eher Nachf. 1933.
5	Horst Wessel Marschalbum, Ausgabe B, Lieder der Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiterpartei Vaterlands- und Soldatenlieder und Märsche aus alter und neuer Zeit. Verlag Frz. Eher Nachf. 1933.
5	Höhne, H. Der Kamerad.
5	Hufeld, Albert. Lied der braunen Bataillonen. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch.
2	Humperdinck, Engelbert. Hänsel und Gretel, Suite: I. Teil. B. Schott's Söhne. 1941.
2	Hübner, Eberhard. Döberitzer Lied.
2	Hymne der deutschen Arbeit.
3	Im Schritt und Tritt, neue und alte Märsche für 2 Flöten (Pfeifen) und Trommel, 1. und 2. Flöte. Musikverlag Adolf Köster.
3	In dem Kampfe um die Freiheit. Lyric sheet.
3	In München sind viele gefallen!
3	Instrumentalblätter der NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude", Blatt 16: Auf grosser Fahrt. Hanseatische Verlagsanstalt. 1938.
3	Instrumentalblätter der NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude", Blatt 21/22: Hausmusik. Hanseatische Verlagsanstalt. 1939.
3	Instrumentalblätter der NS.-Gemeinschaft "Kraft durch Freude", Blatt 43/49: Ehehlich zu

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
	werden, dienet der Erden. Hanseatische Verlaganstalt. 1943.
4	Jerger, Wilhelm. Oratorium für Soli, Knabenchor, gem. Chor, gr. Orchester u. Orgel.
4	Jessel, Leon. Herz und Hand fürs Vaterland. Heinrichhofen's Verlag. 1914.
4	Johl, Otto. Dank an Hitler. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. On same sheet as Camillo Hildebrand's "Jungvolk marschiert".
5	Jung Deutschland, 65 S.A. Kampf- und Marsch Gesänge und deutsche Herresmärsche, Violine (1. Lage). Edition Metropol.
6	Jung Deutschland, 75 S.A. Kampf- und Marschlieder sowie nationale Gesänge und Heeresmärsche für Klavier, Bände I-II. F.M. Geidel G.m.b.H.
6	Jung-Deutschland, Vaterlandslieder/Choräle/Märsche und anderes für Klavier leicht gesetzt. N. Simrock G.m.b.H.
6	Jung-Deutschland, Vaterlandslieder/Choräle/Märsche und anderes für Violine (oder Flöte/Klarinette/Mandoline) leicht gesetzt. N. Simrock G.m.b.H.
1	Junge Gefolgschaft, neue Lieder der Jugend, erste Folge. Georg Kallmeyer Verlag. 1936.
1	Junge Gefolgschaft, neue Lieder der Jugend, fünfte Folge. Georg Kallmeyer Verlag. 1940.
1	Kaiser, Fritz. Heute schreiten hunderttausend Fahnen. Zentralverlag der NSDAP.
1	Kamerad reich mir die Hände (Nach der Münchener Fassung, wie sie zur Anfangszeit in der SA gesungen wurde).
1	Kamerad sing mit!, eine Auswahl der neuesten Soldatenlieder und Märsche für Akkordeon ab 12/24 Bässen. Oskar Seifert.
1	Kameraden wir singen!, Liederheft des Gaues Franken. Gaupropagandaamt Franken.
1	Kameradschaft im Lied: Mir ist ein feins brauns Maidelein; Drei Reiter am Tore. P.J. Tonger Musik Verlag.
1	Kampflied der Seeflieger. Verlag N. Simrock.
6	Kampflieder der Bewegung. NSDAP Gauleitung Steiermark, Propaganda-Amt.
6	Kannenberg, Elfriede. Ostlandlied der SA. 1931.
2	Kassen, Fred. Streit der Zinnsoldaten. Nat. Cl. Piano-vocal score. Caesar R. Bahar. 1939.
2	Keiling, Otto. Deutsches Fliegerlied. Musik-Keiling.
2	Kermbach, O. Wir sind Deutsche! Eduard Alert's Musikverlage. 1940.
1	Kernlieder für die Volksschule nach dem Erlass des Reichs- und Preussischen Ministers für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung. Henry Litolf's Verlag.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
3	Kernlieder für die Volksschule; Kernlieder der NSDAP. Henry Litloff's Verlag.
3	Kirschfeld, Alfred. Menuett.
3	Kirschfeld, Alfred. Trio.
3	Klaebe, Robert. Adolf Hitler, unserem Führer. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
4	Kleine Tänze und Märsche von Meistern aus Deutschösterreich für c'-Blockflöte oder andere Melodie-Instrumente) und Klavier. Nagels Verlag.
4	Kleine, Werner. Alpenjägerlied. Harth Verlag. 1940.
4	Kleine, Werner. Jagdfliegerlied. Matth. Hohner. 1942.
4	Klingsporn, Hans. Soldatenlied aus Polen. Georg Kallmeyer.
4	Knein, Jos. Den gefallenen Kameraden des Weltkrieges; Zur Erinnerung an den 30. Januar 1933; Des Volkes Dank; Deutschlands Hoffen; Rückblick auf den 13. Januar 1935; Des Führers Ruf, sei Volkes Dank, zum 29. März 1936; Deutsche Treue. 1930.
4	Knein, Josef. Lied der NSKOV.
4	Knell, Ludwig. Wir sind die grauen Kollonnen. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. Two copies.
4	Knobel, D. Du mein Hakenkreuz. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933. On same page as Fritz Dziewior's "Da ist meine Heimat".
4	Knobel, Theodor. Betriebspioniere. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
4	Knobel, Theodor. Sturmriemen runter. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
4	Kochmann, Julius. Du sollst an Deutschlands Zukunft glauben. 1934 Oct 11.
4	Kochmann, Julius. Hakenkreuz und Schwarz-weiss-rot. Aug. Cranz. 1933.
4	Kochmann, Julius. Saar-Schwur. Neudeutsche Verlag.
2	Koester, Willy. Der goldene Pfau. Musikverlag Wilh. Halter. 1938.
1	Koloniale Lieder und Gedichte. Buchdruckerei Alfred Kuschel.
1	Kommst du zum Fest ins deutsche Reich. First words of the lyric.
2	Komzak, Karl. Erzherzog Albrecht Marsch. Aug. Cranz, G.m.b.H.
2	Köhler, Max. Herrgott lass uns nicht feige sein!
2	König. Letter to Georg Flatow.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
2	Königlich preussische Armee-Märsche, Hefte I & X. Schlesinger'sche Musikhandlung.
2	Kössler, Rudolf. Wir steh'n als Alpenjäger... Verlag Josef Mader E. Mänhardts Nachfolger.
2	Kraft, Hertha. Marschlied der S.A.-Reserve.
3	Kral, Joh N. Brucker-Lager-Marsch. Aug. Cranz G.m.b.H. 1943. printed with Krämer's Panzer-Parade.
3	Krämer, Wilhelm. Panzer-Parade. Aug. Cranz G.m.b.H. 1943. Printed with Kral's Brucker-Lager-Marsch.
3	Krome, Hermann. Schön ist das Soldatenleben. Edition Meisel & Co. 1934. 2 copies.
3	Krostewitz, Heinz. Badenweiler Marsch. 1939.
3	Krüdener, Alexander Freiherr von. Was vogt dort heran.
3	Krüger, M. C. Der unbekannte S.A. Mann.
3	Krüger, M. C. Der unbekannte S.A. Mann. Musikverlag Paul Schmidt. 1933.
3	Krüger, M. C. Deutscher Piloten-Marsch. Musikverlag Sanssouci. 1933.
4	Kuen, Paulus. Übungshefte für Tonbildung, gemeinsame Übungen für die ganze Kapelle, Hefte I-III und Direktionsheft. I. Bayrischer Musikverlag Joh. Dennerlein.
4	Kurzberichte aus Oesterreich. 1938.
4	Kutsch, Bernhard. Deutsch ist die Saar! Verlag für deutsche Musik.
4	Kutta, Adolf. Karl Ernst-Marsch. Verlag für deutsche Musik.
1	Lagerlieder, erste Auflage. Kreuz Verlag. 1947.
1	Lagerlieder, zweite Auflage. Kreuz Verlag. 1948.
1	Lang, Hans. Jungvolklied. Verlag von P.J. Tonger. 1934.
1	Langer, Hugo. Weihelied der Vaterländischen Front. Vaterländische Front.
2	Lanner, Josef. Die Werber, Walzer. Verlag Louis Oertel.
4	Lasson, Adolf. Preussenlied für gemischten Chor. Raabe & Plothow.
4	Lauer, Erich. Fanfaren, kündet mit ehernem Ton. Zentralverlag der NSDAP. Appears with Fritz Kaiser's "Heute schreiten hunderttausend Fahnen".
4	Lauer, Erich. Fanfaren, kündet mit ehernem Ton. Zentralverlag der NSDAP. Appears with Fritz Kaiser's "Heute schreiten hunderttausend Fahnen".
4	Lauer, Erich. Sonne kehrt wieder. Zentralverlag der NSDAP.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
	Appears with Hans Baumann's "Hohe Nacht der klaren Sterne".
4	Lauer, Erich. Wir stehen um den Flammenstoss. Zentralverlag der NSDAP. Appears with Karl Gläser's "Flamme empor".
4	Lauer, Erich. Zwei Fahneneinmarschlieder. Zentralverlag der NSDAP.
1	Lauer, Erich. Zwei Hymnen an den Führer, Blasorchestersätze. Zentralverlag der NSDAP.
1	Lauer, Erich. Zwei Hymnen an den Führer. Zentralverlag der NSDAP.
1	Leben singen kämpfen, Liederbuch der Freien Deutschen Jugend. Verlag Neues Leben. 1949.
1	Leber, Otto. Der Freiheit entgegen...
1	Lehmann, Otto. Für Deutschlands Wehr. Sunnwend-Verlag. 1933.
1	Leibl, Ernst. Letter. 1917.
4	Leichte Duette für Alt- und Tenor-Blockflöte. Nagels Verlag.
4	Leistner, Kurt. Elternhaus u. Jugendheim!
4	Leistner, Kurt. "Sieg heil" dass ich ein Deutscher bin!
4	Leiter, H. Hymne.
4	Leube, Annemarie. Deutsches Gebet.
6	Lieb Vaterland, die schönsten Soldatenlieder und Märsche für Klavier mit beigefügtem Text. Richard Birnbach.
6	Lieb Vaterland, die schönsten Soldatenlieder und Märsche für Violine mit beigefügtem Text. Richard Birnbach.
6	Lieb Vaterland, magst ruhig sein!, Vaterlandslieder, Armeemärsche, Tongemälde, etc. für Klavier. Richard Birnbach. 1914. World War I.
6	Liebe, Louis. We'll meet above (Auf Wiedersehn). G. D. Russell & Company. 19th century.
6	Liebe und Glauben. 1932.
2	Lied des Husaren-Regiments König Wilhelm I. Schlesinger,sche Buch & Musikhandlung.
2	Lied- und Chorblatt: Chöre zum Totengedenktag (9. Nov.).
3	Lied über Deutschland. Ludwig Voggenreiter. 1944.
1	Lieder aus dem Gesangbuch für die evangelische Kirche in Württemberg, 1912. Druck der Privileg. Württ. Bibelanstalt. 1947 Jan.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
6	Lieder der Heimat, am Kobernauserwalde gesammelt und vierstimmig bearbeitet. R. Pirngruber.
6	Lieder der Heimat, am Kobernauserwalde gesammelt, 4-stimmig (7 Männer-3 gem. Chöre) gesetzt, II. Auflage. R. Pirngruber.
1	Lieder der jungen Generation, 1. Folge. Ed. Bote & G. Bock.
1	Lieder der Rotte Brabant. Günther Wolff zu Plauen i.V. 1935.
2	Lieder der Soldaten, eine sammlung der schönsten Soldatenlieder für Akkordeon ab 8/12-120 Bässen leicht bearbeitet. Verlag Oskar Seifert.
1	Lieder des Wehrstandes II: Wohlan die Fahne weht!, Soldatenlieder und Märsche des 18.-20. Jahrhunderts für kleine Flöte und andere Instrumente. Verlag Adolph Nagel. 1934.
3	Lieder für Frauengruppen, Mai, 1938. Ludwig Voggenreiter Verlag.
3	Lieder Texte!
3	Lieder- u. Kompositionsabend. 1905. In honor of choir director and composer Stefan Seidl; two copies.
3	Lieder unserer Zeit (3. Blatt).
3	Lieder unserer Zeit (4. Blatt).
3	Liederblatt der Hitler-Jugend, Blatt II: Allerlei Geschichten. Georg Kallmeyer Verlag.
3	Liederblatt der Hitler-Jugend: Aus dem Sudetengau. Georg Kallmeyer Verlag.
3	Liederblatt der Hitler-Jugend: Grüss Gott du schöner Maien. Georg Kallmeyer Verlag.
3	Liederblatt der Hitler-Jugend: Aus den Ostmarkgauen. Georg Kallmeyer Verlag.
3	Liederblatt Ostmark, Blatt 14: Steierland.
3	Liederblatt Ostmark, Blatt 15: Weihnachten.
1	Liederblatt, Sonderdruck der "Turnerjugend". Landsknecht Presse Wittingen. 1931.
6	Liederbuch der Luftwaffe. Chr. Friedrich Vieweg.
1	Liederbuch der Luftwaffe. Chr. Friedrich Vieweg. 1939.
1	Liederbuch der Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiter Partei. Verlag Frz. Eher Nachs. G.m.b.H., 1926.
4	Liederbuch der Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiter Partei. Verlag Frz. Eher Nachs. G.m.b.H., 1926. inscribed by H. Himmler.
1	Liederbuch der Studenten. 1937.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Liederbuch des Hochlandlager-Führerlagers. 1937.
3	Liederheft der historischen "Alten Bauernschanke"/"Altes Haus", Besitzer Alfred Prokop.
3	Lob der Stille. Karl Heinrich Moseler Verlag. 1958.
3	Lubrich, Fritz. Der deutschen Liedwehr Kriegslied 1914. C. A. Klemm. 1915. copyright deposit.
3	Lukas, Wilhelm. Dir Führer die Ehre!
3	Lynen, Adolf. Der Narr und der Teufel. Attached to lyric sheet for Gute Hoffnung.
3	Lynen, Adolf. Gute Hoffnung. Attached to lyrics for Der Narr und der Teufel.
3	Maass, H. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
3	Mahnung. 1931.
3	Markstein, David. Idyllisches Tirol. 1936 Dec. Contains insulting poem from unidentified author in response.
3	Marsch der politischen Leiter; Volk ans Gewehr; Deutschland erwache; Brüder in Zechen und Gruben; S.A. Lied; Niedersachsenlied; Landknechtlied; Wir traben in die Weite; Das Marlbrucklied; Seeräuberlied; Es lob der Schütze; Heute an Bord; Es klappert der Huf; Wiener Jungarbeiter Lied; Der Wind weht über Felder; Morgen marschieren wir; Ich have Lust.
1	Marsch-Album, die 20 beliebten Märsche für Klavier leicht bearbeitet. Verlag P.J. Tonger.
3	Marsch-Album für Spielleute, Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold, Trommel.
6	Marschall Vorwärts, Sammlung der 25 beliebtesten alten und neuen Armee-Märsche. Adolf Köster Musikverlag.
5	Marsch-Musik, eine Sammlung der bekanntesten deutschen Märsche. Oskar Seifert Verlag.
5	Martini, E. Nine lyrics.
5	Martini, H. Dem Führer.
5	Maschner, Friedrich. Luftnachrichten Marschlied. Efi-Ton-Verlag. 1941.
5	Masse, Wilh. Österreichisches Reiterlied, für eine Mittelstimme mit Begleitung des Pianoforte; für Männerchor. 1914.
5	Masse, Wilh. Soldaten-Abschied, für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte; für Männerchor. C.H. Klemm. 1915.
5	Mayerhoff, Fr. Der Landsturm kommt! C.H. Klemm. 1915.

MUSIC

Box

Contents

- copyright deposit.
- 5 Mayerhofer, Frau. Freiheitslied der Saar.
- 6 Mein Marsch-Buch für chromatisches Accordeon (ab 8 bzw. 12 Bass). B. Schott's Söhne.
- 6 Meine Gesetze!
- 6 Meinke, H. J. Lied der Deutschen. 1933 May.
- 6 Mende, Kurt. Sturmlied der 77er. 1931.
- 6 Methfessel, Albert. Deutsches Weihelied.
Attached to Henry Carey's "Heil dir im Siegerkranz".
- 6 Michaelis. Letter about "das Sturmlied 'Geschloss'ne Front". 1939.
- 6 Michael, Karl. Saarland ist frei. 1935.
- 6 Michielsens, Franz. Für uns. C.H. Klemm. 1915.
copyright deposit.
- 6 Miessner, Hanns; Preuss, Alexander. Front und Heimat, Lieder aus Deutschlands grösster Zeit,
für Klavier und Gesang (auch für 1- und 2-stimmigen Männerchor). K.F. Ullrich Verlag.
- 2 Militär-Märsche preisgekrönt im Wettbewerb der "Woche". August Scherl G.m.b.H. 1912.
- 2 Mit Lenin, Arbeiter Lieder Buch, 50 Kampflieder. Verlag Junge Garde.
- 2 Motto des Revaler Vereins für "Männergesang".
- 2 Ms. unidentified lead sheet dated 1933.
- 2 Ms. unidentified work for cello and piano.
- 2 Muenzer, Otto. Auf! Hinauf!; Der Landvolkjugend.
- 2 Muncke, C. H. Der Führer aus der Not.
- 2 Muncke, C. H. Wir sind die Hitlerjungen.
- 3 Musik der Hitler-Jugend. Georg Kallmeyer Verlag.
- 3 Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 63. Georg Kallmeyer Verlag.
- 3 Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 67.
- 3 Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 69.
- 3 Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 73.
- 3 Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 75.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 85.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 91/92. 2 copies.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 107/108. 2 copies.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 125. 2 copies.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 596/597. 2 copies.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 573. 2 copies.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 576/578. 2 copies.
3	Musikblätter der Hitler-Jugend Nr. 601/602. 2 copies.
3	Müller, Oskar. Wir sind Deutsch und wollen Deutsche sein. 1923.
3	Nagel, Wilhelm. Gross-Deutschland. Musikverlag Hochstein & Co.
1	Nationalsozialistisches Frauenschafts-Liederbuch, Band 11. Verlagsanstalt Paul Schmidt.
1	Naumann, Martha. Adolf Hitler Lied; Dem Führer. 1936.
1	Negative photocopy of unidentified lead sheet.
1	Neidigk, Erich. Geschloss'ne Front!
1	Nellius, Georg. Wir bauen ein deutsches Haus... W. Webels Musikverlag. 1933.
1	Neu, Hanns German. Der Marsch des dritten Reichs: Deutscher Präsentier zu Festmarsch. 1932.
1	Neubert, Reinhold. Deutschland, heiliges Deutschland. Zentralverlag der NSDAP. Appears with Ernst Moritz Henning's "In unseren Fahnen lodert Gott".
1	Neue Kriegslieder. N. Simrock. 1941.
3	Neue Saat, Lieder der Zeit. Im Heinrich Hohler Verlag. 1937.
3	Neue Strophe zum Horst Wessel Lied. 1932.
3	Neues Deutschland, 50 Kampf- und Freiheitslieder für Klavier in leichter Spielbarkeit mit Text. B. Schott's Söhne.
1	Neues Deutschland, die bekanntesten Kampf- und Freiheitslieder, Hefte I-II. B. Schott's Söhne.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
6	Neues Deutschland, Kampf- und Freiheitslieder für Violine (mit Text), Band I-II. B. Schott's Söhne.
6	Neues Deutschland, Kampf- und Freiheitslieder für Klavier mit Text: Band I. B. Schott's Söhne. 2 copies.
6	Neues Marsch-Album für Pianoforte, Band I. Otto Wernthal.
6	Neujahr. George Kallmeyer Verlag.
1	Neumann, Felix. Deutschlands tote Helden, eine Weihespiel. Verlag des Heldendank. 1919.
1	Niel, Herms. Balkanlied. Musikverlag Wilke & Co. 1941.
1	Niel, Herms. Der treue Feldsoldat. Verlag J. Dennerlein. 1942.
2	Niel, Herms. Es geht ums Vaterland, Marsch und Lied. Verlag für deutsche Musik. 1939.
2	Niel, Herms. Es ist so schön Soldat zu sein. Friedrich Möricke Musikverlag. 1937.
2	Niel, Herms. Flieg, Vogel, flieg! Musikverlag Wilke & Co. 1940.
2	Niel, Herms. Kamerad, wir marschieren im Westen! (Frankreichlied). Musikverlag Wilke & Co. 1940.
2	Niel, Herms. Liebstes Mädcl. Verlag von Hans C. Sikorski. 1942.
2	Niel, Herms. Spaten und Wehr. Apollo-Verlag. 1939.
2	Niel, Herms. U-Boote ran an den Feind. Eduard Alert's Musikverlage. 1943.
2	Nii sol'ring leedjis. Nordfriisk Instituut. 1973.
2	Nitschke, H. Husarenblut/Marsch. Richard Rühle-Verlag.
4	Nowotny, Gerhard; Juneman, Wolfgang. Die Fahne, Kantate. Verlag von Arwed Strauch.
1	Nun brennen viele Herzen..., neue Lieder um die Weihenacht. Ludwig Voggenreiter Verlag. 1937.
1	Nun pfeift's von allen Dächern; Wer will mit uns zum Kampfe ziehn; Noch ist die Freiheit nicht verloren; Du junger Tambour schlage ein.
1	O du, mein deutsches Vaterland. Nat. Cl. Lyric sheet. First words of untitled work.
2	Onago fior. Gift of Mrs. Laura B. Heidingsfeld in 1948.
2	Orth, Arthur. Das Lied der Arbeit. Fidelio-Verlag. 1933.
2	Paetel, Hans Werner. Heil Hitler! Heil S.A.! Selbstverlag.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
2	Pardun, A. Siehst du im Osten das Morgenrot?
2	Pardun, A. Siehst du im Osten das Morgenrot? Kampflied der Standarte 7 Berlin. 1931.nos. 197 and 21
6	Pardun, Arno. Wir sind nun mal Soldaten!, Marsch. Verlag für deutsche Musik.
6	Parlow, Albert. Prince Charles' quick march; German national marches. J. L. Peters. 1870.
1	Pergher, Joseph. Lieber tot als Sklav, ein Balladenspiel. Sudetendeutscher Verlag Franz Kraus. 1939.
1	Pfeffer, Hans Georg. Das Lied der Sturmartillerie. Rud. Erdmann & Co.
1	Pflug, Max. Chemnitzer Hitler-Lied. 1931.
1	Photocopy of unidentified piano-vocal score.
1	Photocopy of unidentified document, 15 pages. 1936.
1	Pietzner-Clausen, P. Das Lied der Deutschen Arbeitsfront. Neuer Münchener Musikverlag.
1	Pilk, Juro. Dobry wiacor. 1925. in Wendish (Sorbian).
1	Preussisches Schulliederbuch, Teil 2 (Mittelstufe)- Teil 3 (Oberstufe), Ausgaben für 4- bis 8 stufige Schulen. Verlag Ferd. Ashelm, Kommandit-Gesellschaft. 1926.
1	Prümers, Adolf. Drittes Reich-Siegheil!, vierstimmiger Männerchor. Verlag von Schweers & Haake. 1933.
4	Quartette No. 2, Basso I. 19th century, bass part for a variety of pieces.
4	Rasch, Kurt. U-Boote fahren... Musikverlag Wilke & Co. 1942.
4	Raszak, Horst. Wohlan, Arbeitsdienstkameraden. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1933.
4	Redl, Fritz. Die braune Wacht. Edition To-Ma. 1933.
2	Reichardt, G. Was ist der Deutschen Vaterland. Verlag von Anton J. Benjamin.
2	Reichert, Max. Das Lied vom Hindenburg. C.A. Klemm. 1915. copyright deposit.
3	Reichswacht, Soldaten-, Matrosen- und Vaterlandslieder. Verlag von Max Brunnemann. 1918.
3	Reinisch, Helmut. Das Hakenkreuz; Für Deutschland soll es sein. Heinrichshofen's Verlag. 1933.
3	Rennert, Martin. Gitarrespiel sehr leicht, Vol. 1-2. Doblinger. 1984. 2 copies, copyright deposit.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
6	Robrecht, Carl. Alle mit uns; Siegende Battaillone, ein Marsch- und ein Marschlieder-Potpourri. B. Schott's Söhne. 1933.
6	Rosenkranz, Paul. Furchtlos und treu. Selbstverlag.
1	Rote Jugend singt.
1	Roth, Hermann. Junge Gefolgschaft, chorisches Spiel. Volkschaft- Verlag für Buch, Bühne und Film. 1935.
1	Rudloff. Romberg souabe T.
6	Ruhreiche Banner, Märsche und Lieder unserer Zeit, Bände 1-2. Verlag für deutsche Musik.
1	Rummel, Otto. Wir tragen die Fahne, Lieder zur Feier. Im Bärenreiter Verlag. 1936.
1	Rührt das Spiel, Spielmusik für 2 Pfeifen und Trommel aus alter Überlieferung. Im Bärenreiter Verlag. 1934.
1	S.A. Lied; Landknechtslied; Wir traben in the Weite; Das Marlbrucklied; Seeräuberlied; Es leb der Schütze; Heute an Bord; Morgen marschieren wir; Wiener Jungarbeiter Lied; Niedersachsenlied; Ich habe Lust; Es klappert der Huf...; Der Wind weht über die Felde.
1	SA Werbelied. 1939 Feb 15.
1	Saarvolk singt, deutsche Lieder aus Freude und Leid. Verlag von Gebrüder Hofer A.G.
1	Salzbrenner, Richard. Deutschland erwacht! Die Freiheit naht! Verlag Theodor Herbert Fritsch.
1	Sandhop, H. Das Lied vom braunen Hemd; Her zu Hitler.
1	Schanzelied. 1939.
5	Scharfe Patronnen, 17 deutsche Militär-Märsche für Klavier. Heinrichshofen's Verlag.
1	Schäfer, Ewald. Nur Deutschland..., Lieder. Musikverlag L. Vahlberg. 1941.
1	Schäfer, Friedrich. Das Lied der Fallschirmjäger. Eduard Alert's Musik-Verlage. 1940.
4	Schäfer, Walter. Volk will leben! Worte und Weisen des Jahres 1933. Verlag von Carl Merseburger. 1934.
5	Scheele, G. E. Grossdeutsche Nationalhymne. Verlag "Der Sturm".
5	Schenkendorff, L. von. Liebe zur Heimat, Treue zum Führer, Fahnen Marsch.
5	Scherzlieder aus der Ostmark für Singstimmen mit und ohne Begleitung von Melodie-Instrumenten. Universal-Edition Dr. Johannes Petschull.
5	Schestak, Bruno C. Heil Hitler Dir. Friedrich Wilhelm Fröhlich- Verlag. 5 copies.
5	Schicke, Rich. Germanias Pioniere!

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
5	Schlageter, Familie. Letter to Roesing. 1933.
5	Schlichting, Wilhelm. Deutscher Nationalmarsch. W. Schlichting, Buch- u. Musikverlag. 1933.
5	Schloderer, Dio. Entrollt die Fahne; Lasst Brüder hoch das Banner wehn!; Wenn Hitlerleut marschieren; Heil mein Lieb!; Lied der berittenen S.A.; Für Deutschland soll es sein; Heil, tretet an!; Letzte Ehre!; Den Toten des 9. November 1923; Deutschland erwache! 1937.no. 38
2	Schlottman, L. Der Lied der Deutschen. Verlag der Schlesinger'sche Buch & Musikhandlung.
2	Schmidt, Hermann. Nächtliche Heerschau, sinfonische Dichtung für Heeresmusik. Arthur Parrhysius Musikverlag. 19th century.
2	Schoeck, Othmar; Müller, Dorothe; Jaeger, Johannes. Lieder an der Wiege. Musikverlag zum Pelikan. 1952.
1	Schönberg, Erich. Unser Soldat und sein Lied. Furche Verlag. 1917.
1	Schöps, Oskar. Marschlied der schlesischen Motorstandarten. 1935 Nov 9.
1	Schöps, Oskar. Marschlied des N.S.K.K. 1935 Nov 9.
1	Schuler, Ludwig. Freiheitslieder eines schwäbischen Gärtners. 1936.
1	Schulten, Gustav. Adventslied. 1936.
1	Schulten, Gustav. Bekenntnis. 1934.
1	Schulten, Gustav. Die Reiterbuben.
1	Schulten, Gustav. Heimatlied der Deutschen in Südwestafrika. 1934.
1	Schulten, Gustav. Kampfspruch.
1	Schulten, Gustav. Lied der Heizer und Trümmer. 1931.
1	Schulten, Gustav. Unidentified ms. lead sheet dated 1934.
1	Schulten, Gustav. Unidentified ms. lead sheet dated 7.4.38.
1	Schulten, Gustav. Unidentified ms. lead sheet dated 1936.
1	Schulten, Gustav. Unidentified ms. lead sheet dated 1935.
1	Schultze, F. Jugend heraus.
1	Schultze, Norbert. Bomben auf Engelland. 1940. Lied und Marsch aus dem Film der Luftwaffe "Feuertaufe"; newspaper clipping.22
1	Schultze, Norbert. Das OT-Lied. Hans C. Sikorski. 1944.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Schultze, Norbert. Jagdgeschwader UDET. Hans C. Sikorski. 1943.
1	Schultze, Norbert. Panzer rollen in Afrika vor. Hans C. Sikorski.
1	Schultze, Norbert. Vorwärts nach Osten! Hans C. Sikorski. 1941.
1	Schultze, Norbert. Wir fliegen gegen Engeland. N. Simrock. 1941.
4	Schwarz, Gerhard. Jungs marschieren, Märsche für Pfeifen und Trommeln Geigen und allerhand Instrumente. Im Bärenreiter Verlag. 1934.
2	Schwarz, Gerhard. Trompeter blase!, Marsch-, Aufzugs-, Lager- und Festmusik für Fanfaren und Landsknechtstrommeln. Im Bärenreiter Verlag.
4	Sechs altniederländische Volkslieder. Verlag von F.E.C. Leuckart. Aus der Sammlung des Adrianus Valerius vom Jahre 1626.
4	Seht Hitlers Werk!
2	Sieg heil, 39 S.A. Marsch- und Kampflieder nebst bekannter traditions- und Armeemärsche für Klavier. Verlag für Nationale Musik.
2	Siegart, Ewald G. Sturmlied 1914, für Männerchor, für tiefe Stimme mit Begleitung des Pianoforte. C.H. Klemm. 1915. copyright deposit, 2 copies.
2	Siegesklänge, 55 Vaterlands- und Soldatenlieder, Märsche, Hymnen und patriotisches Marsch-Potpourri. Verlag von Anton J. Benjamin. 1914.
2	Simon, Hermann. Auf der Heerstrasse, fünf Marschlieder für Gesang mit Klavier. Gustav Bolle Verlag. 1940.
3	Simon, Walter von. Das korsische Gesetz. Bühnenverlag Ahn & Simrock, G.m.b.H. scene notes for an opera.
1	Singe mit!. Lieder der Jugend. Verlag Parzeller & Co. 1947 Mar.
1	Singen im NSKK. Zentralverlag der NSDAP. 1936.
6	Singend marschieren wir, 46 Lieder der neuen Zeit für Akkordeon ab 12/24-120 Bässen. Verlag Oskar Seiffert.
3	Singende Kameraden, 2. Heft, 5. Auflage. Musikverlag Wilke & Co.
6	Singende Soldaten, Soldatenlieder-Folge. B. Schott's Söhne.
3	Singkamerad, Schulliederbuch der deutschen Jugend. Verlag Franz Eher. 1937.
3	Singkamerad, Schulliederbuch der deutschen Jugend: 1.-2. Teile: Grundschule; Oberschule. Zentralverlag der NSDAP. 1940.
1	Singt alle mit!, Volkslieder von heute und aus alten Tagen, zweistimmiger Satz. D. Rahter. 1943.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Singt und klingt: Abendlieder, zweite Folge der Liedblätter; Morgenlieder, Dritte Folge der Liedblätter. 1947 Nov.
1	Sippach, Walter. Gib nicht nach! Bleibe hart! Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1932. 2 copies.
1	So weit die deutsche Zunge klingt, das Liederbuch der Deutschen, I. Teil: Heimat und Vaterland. Im Verlage des Vereins für das Deutschtum im Ausland Wirtschaftsunternehmen G.m.b.H.
4	So zum Tánze führ' ich dich, deutsches Volksgut im Heimattanz. Herbert Stubenrauch Verlagsbuchhandlung. 1936.
4	Spaun, Anton Ritter von. Alpenmelodien (1845) zum Spiel auf zwei gleichen Blockflöten (oder anderen Instrumenten) mit Begleitung der Laute (Gitarre) oder Zither. Im Ludwig Voggenreiter Verlag. 1943.
2	Spielhagen, Paul. Durch Flandern und Brabant. Verlag und Eigentum von Paul Spielhagen.
2	Spitta, Heinrich. Heilig Vaterland, Hymne für einstimmigen Gesang (Solo oder Chor). C.F. Peters.
2	Spitta, Heinrich. Lang war die Nacht. Zentralverlag der NSDAP.
2	Spontini, Ritter. Borussia, preussischer Volksgesang. Verlag u. Eigentum der Schlesinger'schen Buch u. Musikverlag.
3	Staatliche akademische Hochschule für Musik in Berlin, Prüfungsordnung. 1935. Steinbeuk, Hugo. Ms. lead sheet dated 1. April 1938.
5	Steineck, Fritz. Wie klingt's?, Fibel zum Singen nach Noten für kleine und grosse Leute. Korso Verlag.
5	Steiner, Heinrich. Flieg', deutsche Fahne, flieg'! Musikverlag Sanssouci. 1935.
1	Stolz ziehn wir in die Schlacht, 1914 Soldatenlieder 1916. Carl Aug. Seyfried & Comp. (Carl Schnell).
4	Stögbauer, J. Musik für Streich-Quartett. Edmund Ullman Verlag.
4	Stubbe, Arthur. S-A marschiert. 1933. on same sheet as Schwertweihe.
4	Stubbe, Arthur. Schwertweihe. 1933. on same sheet as S-A marschiert.
4	Sturmkolonnen!; Die Fahne hoch!; Den toten des 9. November 1925; Bruder in Zechen und Gruben.
4	Stürmen and Bauen, 18 Lieder.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
4	Stürmer, Bruno. Deutscher! für vierstimmigen Männerchor. P.J. Tonger. 1933.
1	Susslik, Franz Teja. Neue Zeit-Neue Lieder. Verlag Hauserpresse.
1	Sydow, Kurt. Jenseits des Berges ist grosse Not, ein Märchenspiel für ganz Junge. Ludwig Voggenreiter Verlag. 1934.
4	Tag des deutschen Volkstums: Fest für deutschen Schule 1934, Liederheft. Volksbund für das Deutschtum im Ausland. 1934.
4	Tag des deutschen Volkstums: Fest für deutschen Schule 1935, Liederheft. Volksbund für das Deutschtum im Ausland. 1935. 6 copies.
4	Tanzmuzik aus den Alpenländern, 3.-5. Hefte. Verlag Musikhaus Stanberg.
4	Tänze unserer Gemeinschaft. Georg Kallmeyer Verlag. 1937.
4	Terjung, E. Als Deutscher zum Vierjahresplan; Ein Volk der Ehr und Freiheit; Nichts umsonst; Mussolini - Hitler.
4	Terjung, E. Der deutsche Schmied; Kein Lied so schön gesungen.
4	Terjung, E. Des deutschen Volkes grosse Zeit; Im dem Kommunismus sehen wir den Feind; Die Arbeits-Sinfonie.
4	Terjung, E. Die Zeit ist gekommen.
1	Texte zum Deutschen Liederabend. Mittelstelle Italien der deutschen Akademie. 1943. as performed by Erik Jörgensen and Werner Dommès.
1	Thiel, Adalbert. 9. November 1918-1919.
2	Thiele, Richard. Deutsches Flaggenlied. Eduard Bloch.
2	Thiele, Richard. Deutsches Flaggenlied. Theaterverlag Eduard Bloch. World War I.
2	Thiele, Willi. Heil Deutschland. Risi-ton Verlag. 1933. bound with Ernst Erich Buder's "Marschlied der Kameraden".
2	Thoma, Leopold. Kampflied gegen Italien. Waldheim-Eberle.
2	Totensonntag. 1931.
5	Trenkler, A. Königlich preussischer Armee-Marsch. Verlag der Schlesinger'schen Buch & Musikhandlung. 19th century.
3	Tritt gefast!, 15 Märsche und Lieder für 2 Flöten (Pfeifen) und Trommel, Heft II, Trommel. B. Schott's Söhne.
2	Triumph Marsch Album, 18 populäre Märsche. Drei Masken Verlag AG.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
2	Two unidentified lead sheets.
4	Ulbricht, M. Z. F. Oswald. Florian-Marsch. Dr. M. Reimanns. Appears with Joh. Willems' "Hakenkreuz-Hymne".
4	"Und Jan Mayen der alte Flegel...", alte deutsche Walfanglieder. Verlag J. J. Augustin.
4	Und wieder stahl der arge Drachen. 1931.
1	Unsere Soldatenlieder, eine Zusammenfassung der bekanntesten neuen Soldatenlieder. D. Rahter. 1942.
4	Unsere Tänze, Tanzweisen für 2 Geigen (Klarinetten) mit Angabe einer einfachen Gitarrebegleitung. Deutscher Verlag für Jugend und Volk.
4	Vahlensieck, Herbert. Das Lied der Getreuen vom 9. Nov. 1923. 1923.
6	Vaterlandslieder und Armeemärsche für Klavier leicht gesetzt, zweiter Band. Schlesingersche Buch- und Musikhandlung.
5	Vaterländische Lieder und Märsche, für das 56-130tönige Bandonium. Verlag von Domkowsky.
5	Vaterländische Lieder und Märsche, für Gitarre oder Laute. Verlag von Domkowsky.
5	Vier geistliche Kriegslieder. J. Keller & co. 1916.
4	Vivat, jezt geht's ins Feld, Soldatenlieder für einstimmigen Chor und Melodie-Instrumente (Blockflöten, Flöten oder Geigen). Georg Kallmeyer Verlag. 1937.
4	Vockrodt, Hermann. Notzeit. 1927.
1	Volk, halte Wacht, ein Liederbuch für die Jugend des V.D.A., Heft 1, Weihelieder. Volksbund für das Deutschtumim Ausland.
1	Volk, halte Wacht, Volksdeutsche Lieder, Heft 3. Wirtschaftsunternehmen G.m.b.H. 1934 Aug.
6	Volk in Marsch; Lore-Marsch, Bayrischer Avanciermarsch, Helenen- Marsch, S-A-Liedermarsch, Preussens Gloria, Grosses Marsch- Potpourri. Verlag Ullstein.
6	Volk will zu Volk. 1920.
6	Vom Vorort zum Hügel, Aufgaben und Wege der Detmolder Richard- Wagner-Festwochen mit einem Rückblick auf die Festwochen 1935- 1938. Leitung der Richard-Wagner-Festwochen. 1938. ML 38.D34W94
1	Von deutschem Glauben, Lieder, Schulausgabe. Verlag von Julius Belz. 1939.
1	Voran Kameraden voran.
1	Vorwärts, aufwärts. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1932.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Wagner, Reinhard. Arbeiter wir der Stirne... 1934.
1	Wagner, Richard; Fricke, Richard arr. Deutschland erwacht! 1933.
2	Walter, John; Mitlacher, Siegfr. Soldaten müssen sein, Marschlied. International Music Corp. 1933.
1	Wander- Volks- und Vaterlandslieder. Deutsches Volksbund für Argentinien. 1919.
1	Weiher, Hans. Für den Freiheitskampf!
1	Weihnacht der S.A.
1	Weihnachtsmarkt, N.S. Frauenschaft. 1932.
1	Weisse-Strümpf-Lied (Knittelverse).
1	Wendl, Karl. Deutsche Hakenkreuz-Hymne. Alld Deutschland-Verlag.
6	Wenn wir marschieren, 21 Soldatenlieder und Märsche. Verlag Ulstein.
6	Wer singt mit!, 40 der schönsten Volks- und Kinderlieder für einen oder zwei Geiger mit Klavierbegleitung.
6	Werner, Fr. Deutschland erwache!
6	Wessel, Horst. Das Kampflied der S.A. has membership application printed on back.
6	Wessel, Horst. Die Fahne hoch. Sunnwend-Verlag. 1930.
4	Widmann, E. S. Voelckel. Tänze für vier Blockflöte (Sopran c", Alt f', Tenor c', Bass f) oder andere Melodie-Instrumente. B. Schott's Söhne.
4	Wiesner. Lied der Hitlerjugend. 2 copies.
4	Wiesner, C. Lied der Hitlerjugend. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch.
4	Willems, Joh. Hakenkreuz-Hymne. Dr. M. Reimanns. Appears with M.Z.F. Oswald Ulbricht's "Florian-Marsch".
1	Willscher, Gustav. Ein Maienliederspiel für die deutsche Jugend zur Ehrung des Deutschen Kulturverbandes. Verlag des Deutschen Kulturverbandes.
6	Wir alle bauen mit. Kreis Schaumberg-Lippe.
6	Wir hörten Deutsches Wort. Verlag Nationalsozialistisches Volksliederbuch. 1924.
6	Wir marschieren... Für den Reichsparteitag in Nürnberg zusammengestellt für den Chor "Stormarn" von Heinrich Schumann.

MUSIC

<i>Box</i>	<i>Contents</i>
1	Wir marschieren, Liederbuch der Sudetendeutschen Partei. Heinrich Hohler Verlag.
4	Wir marschieren, Lieder und Märsche für 2-3 Blockflöte oder andere Musikinstrumente und Landsknechtsttrommeln. Verlag Musikhaus Stanberg. 1938.
4	Wir Mädels singen, Liederbuch des Bundes Deutscher Mädels. Georg Kallmeyer Verlag. 1943. another copy is in the collection and has a call number.
4	Wir sind auf der Wacht!
4	Wir sind das braune Kraftfahrheer.
4	Wir sind die Rebellen...
4	Wir tragen deine Fahnen, zwanzig deutsche Lieder. Ernst Klett Verlag. 1934.
3	Wir werden weitermarschieren, Schriftenreihe zur Truppenbetreuung, Heft 2, die "grauen Hefte" der Armee Busch. Propaganda-Kompanie.
3	Wirth, Herman. Berghoch am Walde. Zentralverlag der NSDAP. Appears with Hans Baumann's "Hohe Nacht der klaren Sterne".
3	Wisch, Wilhelm. Kampf den Profitariat! 1932.
2	Wittmer, E. L. Sinfonische Musik für grosses Bläserorchester. B. Schott Söhne. 1936 Feb.
2	Wos habt's es mit insem Landl getan.
2	Zaubitzer, Harry. Des deutschen Volkes Schicksalsstunde.
2	Zänglein, Erwin. Kopf hoch! 1939.
4	Zehn Märsche für 3 Melodie-Instrumente (Geigen, Flöten usw., die Unterstimme - eine Oktave tiefer - auch für Bassinstrumente). Henry Litloff's Verlag. 1936 Sep. 2 copies.
1	Zu Wasser und zu Lande, (Liederblatt). 1941.
1	Zweck und Ziele des Nationalsozialistischen Reichs-Symphonie- Orchesters, mit Programm.boxes 3 and 4
6	Zwölf echte deutsche Volkslieder, Tenor I, Bass II. Richard Pirngruber. 1926.