© CI E 499306
FEB -9 1921

Hommage à mon Maître JEAN HURÉ

Sonatine

en quatre parties

pour Piano par

Paul Martineau

R. 236

Net. Fr. 2.50

SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI
PARIS · 18, Rue de la Pépinière 18 · PARIS

Tous droits d'adaptation et de reproduction
réservés pour tous les pays, y compris la Russie

(Copyright MCMXXI, by SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI)

(Printed in France)

M23
.M38

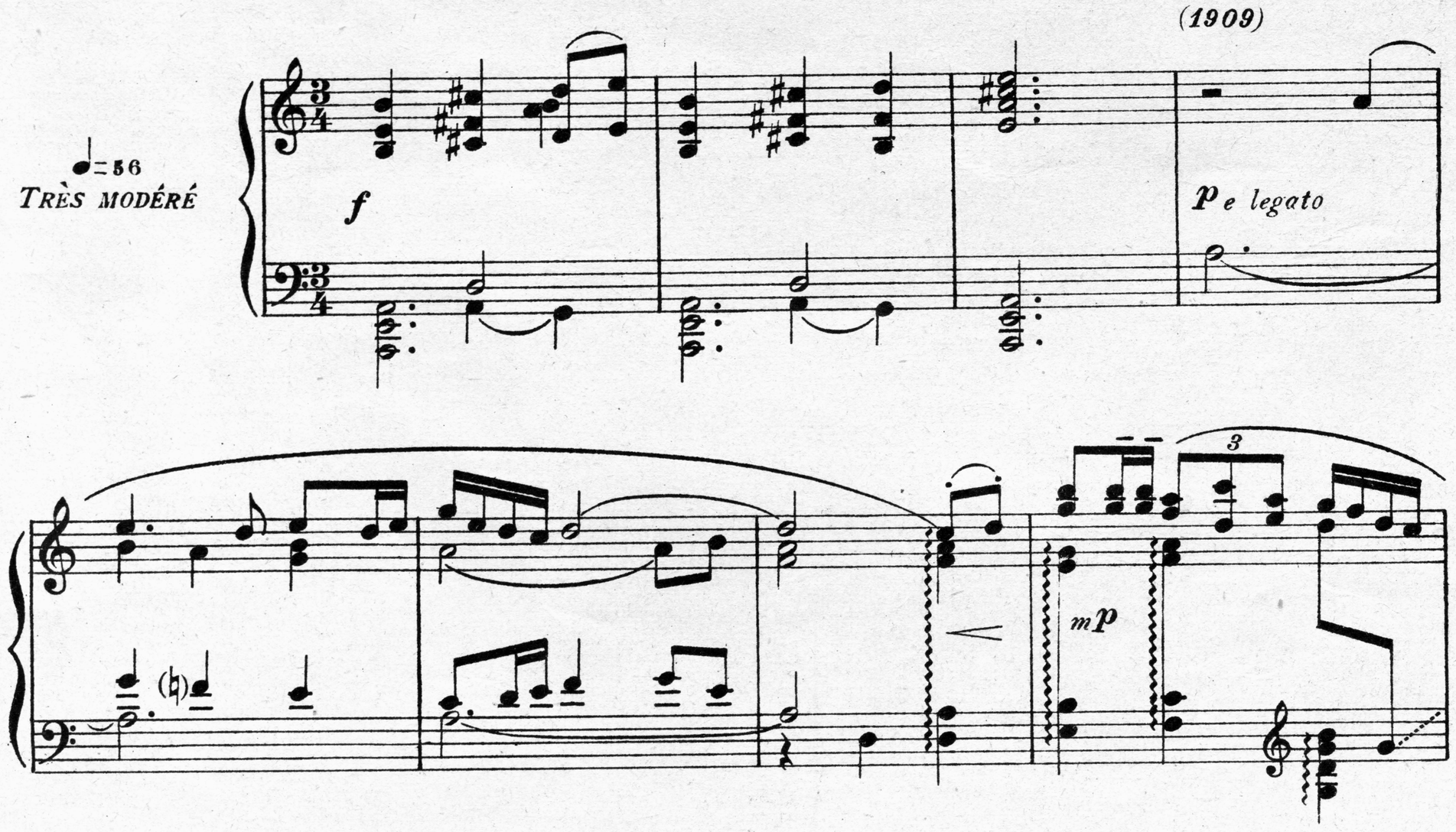
Hommage à mon Maître JEAN HURÉ

SONATINE

en quatre parties

I.

PAUL MARTINEAU
(1909)



Propriété SOCIÉTÉ ANONYME des ÉDITIONS RICORDI PARIS.
Tous droits d'exécution, reproduction, et d'arrangement réservés pour tous pays, y compris la Russie.
(Copyright MCMXXI, by SOCIÉTÉ ANONYME des ÉDITIONS RICORDI.)

pp

mp

mf

f

ff

f

pp et lié

diminuer peu à peu

p

cantando

pp

pp

8sotto

en ce lieu

augmentez ..... *peu* ..... *à* ..... *peu*

mf

ff

mf

mp et lié

p

ppp

II.

(✡)

V IF

ppp *mp*

f

lent.

rall. *mf*

au mouvement

p *m.g.* *mf*

(✡) *Dans cette œuvre toutes les appoggiatures devront être faites sur le temps.*

mp f mp

lent 3 Un peu moins vite qu'avant

rall. pp p avec abandon

pp

très lent VIF

pp pp

Ped. *

mp

f

mf *mf* *lent* 3 *Au mouvement* *p*

m.g. *mf*

f *mais lié*

mp *mf* *rall.* *lent* 3 *p*

Très lent

mf *p*

III.

(♩=50)

LENT ET SOUTENU

p

Toujours bien lié et dans une teinte douce

p

mf *p* *pp*

mp *pp*

peu f un peu

pp

f

ff

ff

ff

f

mp

f

mf

p

BEAUCOUP PLUS VITE (♩=112)

p

mf

pp

rall.

mf

f

p

p toujours très lié

pp

p

mf

p

pp

IV.
FINAL

TRÈS VITE

p assez marqué

Ped. *douce*

p

3

mp

3

mf

ôtez la Ped. *douce*

mp sans rallentir

mp

Ped. *douce*

p

mp

rall. un peu

pp

au temps

p *pp* *pp*

mp

mf

ôtez la Pd. douce

mp

fort et sauvage

en diminuant

mp

pp

f

ff

ff

Ped. ✻

MAJESTUEUX

f

ff avec force

ff

LENT

mf

Ped. ✻

mp

mp

ff

ff

Ped. ✻

ee

MAJESTUEUX

f

ff avec force

ff

Ped. ✻

VITE

Très sourd et pas trop vite d'abord augmentez peu à peu dans une constante gradation de nuances

m. d

et de mouvement

encore assez doux

augmentez

augmentez

mf

un peu plus faible

mf

reprenez la gradation

f

toujours fort

augmentez

ff p

mp

mf

ôtez la Ped. douce

mp

p

Ped. douce

rall. un peu

mp

pp

a temps

p

pp

ff

p

ff

f

mf

mp

rall.

doux

Ped.

Lent

pp

mf

f

ff

ôtez la Ped. douce

8 sotto

515386

Stampato dalle Officine G. RICORDI & C.
MILANO