蓋言箕子則艱可見○楊誠齋曰五陽明也六陰晦也以六晦五故爲明夷○張紫巖曰箕子有君道而在臣位商所以亡聖人謂使箕子得主殷祀周焉得有天下故以箕子居明夷五位示微意焉箕子後爲武王陳洪範爲天下後世利是爲明夷之正箕子志于明道无志于愛身正道而息于天下非天地心故曰明不可息○鄭東谷曰六五居中君失是中而箕子得是中箕子傳之而後天下萬世皆由是中以生明不可息也○沈守約曰變爲坎坎爲險難爲隱伏爲加憂爲心病蒙大難在險也晦其明隱伏也囚奴加憂也佯狂心病也箕子之象○龔泉峯曰箕子晦其明則明全而不息○何元子曰五變中爻爲離又與下離中畫相應明象居坤暗中夷象

上六不明晦初登于天後入于地 象傳 初登于天照四國也後入于地失則也

侯行果曰初登于天謂明出地上下照于坤後入于地謂明入地中晝變爲夜此言晉與明夷往復不已○蘇子瞻曰六爻皆晦也而所以晦者不同自五而下明而晦者也若上六不明而晦者也故曰不明晦言其實晦非有託也强明而實晦○本義居坤之極不明其德以