所相因而著者也。且如八卦之有震巽坎離艮兌。已屬乾坤二卦之分體。故於乾坤言象取其全。而於震巽六卦。往往僅取其一節。極天下之萬物不能外乎八卦者。且不能外乎乾坤之二卦矣。通其義而引伸屬類以求之。是在學者。此章之象。可以謂之少。亦可以謂之多。唯曰觀象。須如此例觀耳。

周易本義增釋卷五之二　後學金　誠著

易本於天地而運乎陰陽剛柔之氣者。先天之道也。主於水火而運乎春秋冬夏之序者。後天之道也。其義既著於卦畫。布於圖象。而前傳亦發之盡矣。然水火爲天地之大用。春秋冬夏。何莫非陰陽剛柔。其間對待通於流行。而時令之變化。生成長養。相承乎古今晝夜。以繼其治亂反覆於人物紛紜之際者。其先天乎。其後天乎。蓋天人合德。而渾而同之。自別有序如兩經上