載物而中實且動便如目取其虛明而中多障礙且坎正離目之反也故曰多眚爲通前後俱折如有孔穴也爲月月水精也借日生明坎與離日正對而一陽麗於二陰之中光明生動便有借日之象乃月之象也爲盜盜字六書从欲从皿坎卦二陰相夾一陽便有貪欲之象而坎水潛行穿穴暗侵明動盜之象也其於木也爲堅多心坎一陽中立而上下陰柔開拆如根與枝亦有木象陽中如心而堅剛中滿於木爲堅多心也荀九家爲宮宮墻垣外繞而中以居人者也一陽中立人位象人而二耦皆坤土前後環繞象墻垣爲律律截竹爲筒上下有口而中達氣息以分驗節候者也一陽鼓動於兩拆之間而流行分布便有律象爲可中有主而外柔順上下前後皆可通達正如水流之曲折多到无往不可也爲棟棟爲任重之器一陽中壯而前後擔其二陰爲叢棘叢茂密也棘利刺也一陽包乎二耦如茂密之中有利刺而棘木又伏地之物也爲狐狐之爲物外柔媚而心无定主動輒生疑者也狐之爲物且好弄火坎一陽中動而陰柔外函與離火爲正對故象之爲蒺藜亦伏地茂密之物也而其幹有稜象陽爲桎梏一陽困於二陰之間上下俱困桎梏之象也

離爲火爲日爲電爲中女爲甲胄爲戈兵其於人也爲大腹爲乾卦爲鼈爲蠃爲蚌爲龜其於木也