中而矯二陰之象也。外圓二陰在外而輮一陽之象也。況弓發如流。輪行如漩。皆得坎水之用。其於人也。爲加憂。一陽中得人位有人象。二陰相夾而中動。有加憂之象。且憂又屬於腎也。爲心病。二陰掩中。而一陽不舒。則象心鬱之病。爲耳痛。坎本有耳象。而耳以虛靜待聽。中爻多動而二陰上下應之。便有痛象。爲血卦。血屬水而陰爲用。得乾中之陽主之。又與南方離火正應。故色赤。故又爲赤。孔氏頴達曰。爲赤。亦取血之色。其於馬也。爲美脊。得乾中之陽。以健主之。故亦有馬象。乾中之陽。剛中也。中有脊象而剛中爲美。故又爲美脊。爲亟心。亟。急也。剛中內動。如心之急。故又爲亟心象。且水性奔騰。正如亟心之馬也。爲下首。乾爲首。得乾之中。便有首象。而位不在上。如首下垂。爲薄蹄。薄。當讀博迫也。二耦前後開拆。如四蹄相迫而行。爲曳。曳。牽也。一陽動於中。二耦牽於外。有彼此相牽曳而行且不前之象。蓋失健之象也。其於輿也。爲多眚。坤爲大輿。初上皆得坤爻。便有輿象。輿取其虛能