之上。以重陰而承一陽。則其義成於止也。兌體一耦處於二奇之上。以重陽而承一陰。則其義成於說也。何者。陽剛之爲性。唯出陰而得乎陰乃安。陰柔之爲性。唯出乎陽而得陽乃足。此艮所以止而光。兌所以說而和乎。然而和光合德。情誼正投。有通氣之道在也。夫觀乎八卦之體象。而有以見八卦之性情。觀乎八卦之性情。有出乎其體象之自然者。不遂有以見其所謂通神明之德。類萬物之情之用耶。而卽所謂造化之運於時。而合聚其氣以既成萬物之道。孰不本乎其性情來焉。是故詳而論之。以承前章之末。而以起下文之端。蓋下文所說。乃萬物之象也。

右第七章

吳氏澂曰此章以八字斷八卦之德其下乃以物以身以象依八德之類而分主之自此以下皆以陰陽純卦及初中終爲序又非上章先天後天之序也

愚按此章。因六子乃本乎乾坤之初中終。所以