卽陰陽柔剛仁義是也以爻分之則上二爻爲天之陰陽下二爻爲地之柔剛中二爻爲人之仁義兼三才而兩之天地人之道各兩所謂六畫成卦也分陰分陽以位言自初至上陰陽各半故曰分迭用柔剛以爻言位之陽者剛居之柔亦居之位之陰者柔居之剛亦居之或柔或剛更相爲用故曰迭分之以示其經迭用以爲之緯經緯錯綜粲然有文所謂六位成章也

朱子曰陰陽成象天道之所以立也柔剛成質地道之所以立也仁義成德人道之所以立也道一而已隨事著見故有三才之別而於其中又各有體用之分焉其實則一太極也

胡氏庭芳曰易爲斯人作也性命之理天所賦於人人所受於天之理也聖人將以順人心性命之理是以兼三而兩六畫成卦以立天地人之道雖有陰陽柔剛仁義之殊大抵以立人道仁義爲主蓋人負陰陽之氣以有生肖柔剛之質以有形具仁義之理以成性莫不有三才之道焉仁義之道