者其吉凶尤多故聖人概以近者明之

吳氏澂曰爻象以情言象與爻皆言情也吉凶以情遷則情專屬爻而不及象何也蓋變動以利言利亦自情而生也象亦有情爻亦有利互文也不相得謂惡相攻僞相感近不相取則愛相攻情相感近相取爲相得矣不相得則凶害悔吝其相得則吉利悔亡无悔无咎從可知也夫子之已言者三其未言者三總之凡六條然此據近之比爻言耳若遠之應爻及主爻亦當各備六條總之爲十八條矣愚嘗以此十八條之例考之爻辭皆合乃知作傳聖人以此該括易之辭情至爲精密而諸家註釋唯項氏能究其底蘊焉

愚按八卦六十四卦之兩體也八卦以象告以所成六十四卦之象各向告於人也然此六十四卦之象皆一卦之所變動而成一卦之變動又皆六爻之所變動其所以變動之理陰陽剛柔主之其變動之迹著策分揲掛扐可見然而莫非時也然而莫非情也以相推有時以陰陽有情而相推者