中之累況不得其正者乎二雖不正猶有得中之美況正而得中者乎四近君之臣也二遠君之臣也其勢又不同此二之所以多譽四之所以多懼也

愚按易之有道爻象所不分矣然爻詳而象約象猶待知者而後得爻之爲用不更切於事耶故此以下又專論中爻夫中爻六爻之當時而成用者也第二四三五各以類而自分優劣又不可不知知其優劣而審慎之而後可以言用故欲論中爻乃先取其類而論定其優劣之所歸立以爲例例明則所以用之之道在其中矣如二四同一陰類也同一陰類便皆以柔順爲功而二在下而居中得陰之道善也四在上而偏處失陰之道不善也一上一下其位異一善一不善其善不同故曰二與四同功而異位其善不同故歷觀其辭二之所稱多譽四之所見多懼以其善之不同也況四之所居又嫌偏近於五能无懼乎而二則遠矣故爲之明之曰二多譽四多懼近也雖曰柔皆以順柔