觀其本。初露端倪。渾然一畫。則六十四卦之所同。而衆象方隱於理未明。未明。便難知。進觀其末。上極蘊奥。爻畫无餘。則六十四卦之各異。而衆象爲昭。於理可覩。可覩。便易知。故曰其初難知。其上易知。而爲之釋之曰。本末也。然則繫辭之義。於其初辭。夫豈易言者哉。必商度其是否以當於理。理定。與上不悖。而後乃繫之以立其辭。固非漫然以繫之者也。是以歷考諸卦。由初以進於上。象雖各變。而其精義之所歸。總莫能外乎初辭之微意。第初辭之微意。不闡發於上以成其終。則初意終晦。既闡發於上以成其終。則上爲初之所終。而初卒成之。是又必觀夫上之闡發。而後乃有以盡明其初也。此其所以謂之本末乎。所以又爲之申其義以曉之曰。初辭擬之。卒成之終。蓋爲本末言也。然而擬之成之。則難知易知之說。亦已見之矣。

若夫雜物撰德辨是與非則非其中爻不備夫音扶

本義此謂卦中四爻

胡氏炳文曰此承上文六爻相雜而言也