顯道也謂以天道之幽而用之於人事所以闡其幽上篇之藏往知來顯道神德行兼著而言此則專以卦而言也

胡氏炳文曰當名辨物正言斷辭後天之易也視先天則爲備矣

愚按文周之文有文周之氣息孔子之文有孔子之氣息於道於理則一而氣息自各因乎時之所遇所稟有雖聖人不可强者故歷觀孔子之傳自成孔子之文其曲折頓挫機調出落與凡句法字法極變亦无不成乎一律文周亦然何此一節起處煞處俱是中四句用而字轉接處讀其文機調則非味其氣息殊出別手豈非字句錯誤故耶況細玩開而二字又甚費解直似衍文今須作夫易彰往而察來微顯而闡幽當名辨物正言斷辭則備矣如此讀方順其義方合蓋此節之文若謂易之有辭凡天下已往未來之事无不盡見諸形容如前而欲追其所往往即陳乎其所彰著也後而欲問其所來來即兆乎其所昭察也且天下已往