見易之用。即无以因之而見易之體矣。易不可見則易隱。而乾坤且无以託其體。或幾乎滅息而无以相生矣。此聖人之所以斷於立象。而遂繼之以設卦者也。

是故形而上者謂之道形而下者謂之器化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而措之天下之民謂之事業

本義卦爻陰陽皆形而下者其理則道也因其自然之化而裁制之變之義也變通二字上章以天

言此章以人言

楊氏萬里曰此一節所以別言易道之體極言易道之用也何謂體曰道曰器是也器已滯於形之有迹。如何謂易道之體。蓋道必託器而立。无器。便淪於虛而全无。器乃體中之用。道乃體中之體。合之。方完得一易道之全體。以下。則又從此而推爲用矣。何謂用曰變曰通曰事業是也此即所謂推而爲用者也。

胡氏炳文曰形者謂動而可見之時自此而上則无體故謂之道即上文所謂易也自此而下則有體故謂之器即上文所謂乾坤奇耦之畫也理一