據其氣也氣漸積聚露見萌兆乃謂之象言物體尚微也體質成器是謂器物言其著也聖人裁制其物而施之用垂爲模範故云謂之法聖人以利用之或出或入使民咸用是聖德微妙故云謂之神

朱氏震曰坤自夏至以一陰右行萬物由之而入故曰闔戶乾自冬至以一陽左行萬物由之而出故曰闢戶又曰无闔則无闢无靜則无動此歸藏所以先坤歟

蘇氏軾曰同是戶也闔闢之間乾坤出焉故變者兩之通者一之苟不能一則往者窮於伸來者窮於屈矣

項氏安世曰闔戶謂之坤言畫耦爻也凡耦皆屬坤闢戶謂之乾言畫奇爻也凡奇皆屬乾一闔一闢謂之變六畫既成剛柔相雜言成卦也往來不窮謂之通九六之動交相往來言之卦也皆自神而明之也按其迹而言見於蓍策謂象形於卦爻謂器制用之謂卜筮之法可謂明矣究其用言之