君子愼密而不出也幾平聲

本義釋節初九爻義

孔氏正義曰又明擬議之道非但謙而不驕又當謹愼周密故引節之初九周密之事以明之

邱氏富國曰爻義主出處之節而言此兼及於言語之節者節下卦兌爲口舌亦其象也蓋口舌乃人一身之門戶一語不謹則失臣失身殃禍立至此尤君子之所重也故夫子因明謹行而又推之謹言也

愚按節无行止而其道專於能制其德存乎有常且因其時以爲度者也如初九雖陽剛得正有有爲之資而時未可行則以止爲常以不出戶庭爲度以是制之雖舉世未見其節自在斯无咎之道也不然失制者无度无度者亂常而亂且生矣夫安得无咎孔子觀此而玩之而擬之曰亂固在於行亂之所生也則言語以爲階夫言語其行之基乎初九兌初有口舌象言語之門庭也而初則猶在戶庭乎鍵之則密密之乃止止言語弭亂