至於爲金爲玉爲釜爲布之類皆象也

愚按前章讚易之至者乃收束以前數章而總讚之者也此章承之而推論卦爻象變之由則以起玩辭玩占之大例如易之在天下其道固爲極至其理固爲至一而无所爲異也然而天下之物乘時變化動靜无端其交相錯雜幾於莫辨皆易之用也抑何其賾也於是觀之紛紛擾擾各有其形容亦各有其物宜將何從而定其所歸乎此其間有道焉有理焉理一而道分分者莫非一也一動而一靜則一陽而一陰一變而一化則一始而一終終始一運而陰陽一氣以成運道以合理而何分乎雖天下之至賾有以見之矣夫見者聖人之心所見也蓋聖人之心得中而至一故仰觀俯察而遂有以見之而爲之表之曰聖人有以見天下之賾不然則天下之賾而已矣賾又何能盡見乎見之而擬諸其形容且有以擬之矣擬之而象其物宜且有以象之矣動而爲陽陽實則其形奇而其容乃剛擬之而畫一奇以象之凡天下之