體有之。唯君子之素位而行居之。故曰君子所居而安者。易之序也。然唯君子學於易。而有得於易之三極之道。六爻之動。剛柔之變化。一以體之行誼之間。而无相亂焉。是故居之而能安之。安蓋身所安也。身之所處。覺泰然順適而无他也。此君子有得之驗也。易之用也。故緊承上文而爲之明之曰。是故君子所居而安者。易之序也。夫居易之序而能安之。則事適其宜。身適其分。而天自位於上。而五上各以其進而動於上。地自位於下。而初二各以其退而動於下。人自位於中。而三四各以其進退而互動於中。如是焉斯已矣。晝之夜之。如是焉斯已矣。其何安如之。此所謂素位而行者也。君子蓋操三極之道於身者也。而君子之心樂矣。然君子之所樂者无他。安其序而玩其辭。反復尋味乎易之爻辭。而不能或舍。心與之暢。而身與之習。如是焉斯已矣。此又君子之所以有得而能安之者也。故并爲之申而明之曰。所樂而玩者。爻之辭也。此所謂有學之君子。蓋與易幾於一矣。