進退志疑也利武人之貞志治也

愚按志陽動於陰有所向往之意正初六承九二之象也疑則陰柔主之而不能決釋所以進退之意治則陽剛持之而爲安釋武人之貞之所以利也

紛若之吉得中也

愚按三二共乘初六以爲巽而九二之巽在牀下者獨得其中故曰得中也以釋史巫紛若之所以吉夫用史巫取其有誠也誠貴乎專而紛若則精神之貫注豈曰能誠不誠豈能致吉然而中也中便无不專於一也雖紛若其何傷故以釋之

頻巽之吝志窮也

愚按志陽動於陰而有所向往九三因二以乘於初陰陰主而承之而動於上便有向往之象是亦志之象也然動於上則既在上在上而未及上體則又在下巽欲其下也而上之上欲其進也而下之不幾於靡所適從矣乎是窮之象也志及之志窮也釋頻巽之所以吝