本義陵高阜也九五居尊六二正應在下而爲三四所隔然終不能奪其正也故其象如此而占者如是則吉也

張氏清子曰鴻漸於陵陵爲高阜下視於磐於陸則於陵爲最高此人君處九五位之象也卦以巽爲女艮爲男而爻以五爲夫二爲婦者蓋以二五陰陽相應而言取義不同此其所以爲變易也

胡氏炳文曰三與五皆言婦五以二爲婦正也三以四爲婦非正也周公於三五二爻言婦之吉凶而卦辭所謂女歸吉者愈明矣

愚按爾雅大陸曰阜大阜曰陵又高曰邱平曰陵九五以乾陽橫亙坤土而加於陸上其岌然平起之勢不正有陵象歟處之六四巽木之後則林後陵也陵之爲象高於木而平於桷雖去涯甚遠却與磐石相望鴻鳥漸進於是俯仰高曠而坎水瀠其下深林翳其前進則飛之便退則浴之便往來自由呼羣有應可以爲安剛燥非所論矣故繫之曰鴻漸於陵而下遂以吉占之婦應爻六二得坤