艮之上。爲高之頂而剛燥者。一奇橫亙。又自有平象。雖其互爲坎中。發初六水涯之義。而自干及磐以進之。非復坎中之象。而象已非水。故卽而繫之曰陸。通磐路。仍艮上也。以鴻鳥漸進之象觀之。則鴻漸於陸矣。故卽而繫之曰鴻漸於陸。然而磐猶近涯。且有得安之象。陸旣遠之。益復剛燥。豈鴻鳥棲宿之地耶。故本義以爲非所安也。夫。夫主。家之所長。艮爲男象。而九三實主之。故稱夫。征。進之於上之象。不復。止而比於四。不復回顧其下也。婦。女在塗之稱。公羊傳曰。女在其國稱女。在塗稱婦。入國稱夫人。蓋指六四來比而猶在外體之象。孕。比三而包於外。不育。止而相凝。上下不得遂其通也。其象如此。凶何如之。故曰夫征不復。婦孕不育。而其占曰凶。凶。乃所以爲不安歟。然而漸。吉卦也。夫既凶之。又何利之。蓋四二互坎。坎險而爲盜。又爲隱伏。有伏寇矣。陽剛凝止。而艮體不搖。雖遇凶於前。却可彈壓於後。彈壓嚴峻。寇不竊發。坎險潛消。利禦寇矣。故又曰利禦寇。此豈轉禍爲福之道耶。