之象。故繫之專以下體艮象觀之。艮爲少男。故又象小子。小子始步。上无應援。其勢危厲。蓋欲進而不能進也。六四以巽入之主互爲離中。離火有言揚之象而正對之。則有有言相加之象矣。蓋言其違時不進。若欲偷安而自止也。然而漸也。漸而无應。又屬在小子。厲則厲矣。又何咎耶。故又卽象而爲之繫曰。小子厲。有言。无咎。蓋亦小子之厲。小子之占无咎也。非自致者也。

六二鴻漸于磐飲食衎衎吉　磐蒲官反　衎空罕反

本義磐大石也漸遠於水進於干而益安矣衎衎和樂意六二柔順中正進以其漸而上有九五之應故其象如此而占則吉也

孔氏正義曰鴻是水鳥非是集於山石陵陸之禽而爻辭以此取漸高之義不復係水鳥也

胡氏炳文曰初之小子厲有言危而傷也二飲食衎衎安且樂矣時使之然也

愚按六二艮中。艮本有石象。磐者。六二中正之象中正便平安。石而平安。非磐而何。故荀子曰國安