愚按悖乖而背也謂反之也正顛趾之象然而曰未悖也者即以釋出否之利且得妾以子有從貴之象爲實得所利之義也然而不曰不悖曰未悖則猶有顛之之意在

鼎有實慎所之也我仇有疾終无尤也

本義有實而不慎其所往則爲仇所即而陷於惡矣

愚按鼎不虛設虛設猶之无鼎矣故九二以陽爻承鼎腹之始便取其陽之實爲鼎有實之象然實

也者无妄之道也鼎无妄所用亦必无妄然後見鼎實之不虛然後爲有鼎此慎所之之義也與初六比親而不與耦以靜待六五之通求其義而不溺於非慎所之之象也故曰慎所之也以釋之尤罪自外至者初六就比於下之義也終无尤初六已自顛趾而不得比而由三互四而終得上通於六五也故以釋我仇有疾而不我能即在其中矣蓋亦幸之之辭然正獲吉之意也

鼎耳革失其義也