加於鼎。烹之象也。故聖人以之。兩體正互。離爲牛。巽爲雞。兌爲羊。乾爲木果。而類及百物。合聚在鼎。大烹象也。皆聖人所主。故亦曰以之。而本義以爲饗殘牢禮。當極其盛。合而觀之。非正聖人亨以享上帝。而大亨以養聖賢之象乎。此蓋申言烹飪之義。而用以釋鼎之爲用於天下者。至大而无窮也。故備極法象。而號之曰大器。曰重寶。此鼎之所以爲象者然也。故曰象也。然而凡卦皆有象。凡象皆有法。特此爲最著。故彖傳特爲發之。以示占者。

巽而耳目聰明柔進而上行得中而應乎剛是以元亨上上聲

本義以卦象卦變卦體釋卦辭

李氏過曰下巽上離離爲目五爲鼎耳故曰巽而耳目聰明

胡氏炳文曰柔進而上行得中而應乎剛雖與睽同然在鼎則巽巽也上離爲目而五爲耳有內巽順而外聰明之象在睽則悅而麗乎明與巽而耳目聰明者不同故睽但曰小事吉此則元亨雖其