舉鼎二剛在下可謂之金不可謂之鉉不若上之剛可謂之金鉉利貞五質陰柔故因占而爲之戒馮氏椅曰自六五之柔言之則上爲金之剛自上九之不變言之則上爲玉之粹各象其物宜而已

愚按黃中色屬土六五得坤土之中故象黃耳對峙於上爲通達之體六五耦折中通居鼎之上故象耳鼎黃耳則耳不從偏而任以實其所行自安於正故上九得以堅剛之質施其直道而相貫之爲作金鉉也鼎耳得鉉行有所持鼎黃耳得金鉉持有所固雖初六之顛趾九三之耳革九四之折足悉有以制之而无虞矣此卽六五之所以爲貞而利之者也然而六五究屬陰柔猶有藉於上九之金鉉故卽其象而繫之曰鼎黃耳金鉉而遂以利貞戒之

上九鼎玉鉉大吉无不利

本義上於象爲鉉而以陽居陰剛而能溫故有玉鉉之象而其占爲大吉无不利蓋有是德則如其占也