於離明而下以順應則物歸於所養而春生夏長之象出矣春生九二得巽木之中而見於下體地面之象有之夏長六五得離火之中應乎春而進於上體天位之象有之進而應於上體互兌之口便有物歸所養之象歸所養而後得春生而夏長而上以贊助於造物下以日隆於致治俯仰唯新而革之道乃至鼎之道乃成皆養之所以爲功也鼎養之道非元亨之道二五相應於中者非卽元亨之象歟故卽其象而繫之曰元亨而井養之道乃於是乎收其功矣然則井鼎相須而革於其間又獨操調元開治之柄以運生物之機於无窮者哉故獨著元亨利貞之全以重爲之戒貞復起元而後鼎之元亨著焉是鼎者守成之所寄者也故收井之功而乃以次之革

初六鼎顛趾利出否得妾以其子无咎（否音鄙）

本義居鼎之下鼎趾之象也上應九四則顛矣然當卦初鼎未有實而舊有否惡之積焉因其顛而出之則爲利矣得妾而因得其子亦猶是也此爻