之返以養之乾功也即天之所在也故唯平斯得唯孚斯吉天无有不平无有不孚者也

損而有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享二簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時偕行應平聲

本義此釋卦辭時謂當損之時

徐氏幾曰損而有孚加以而之一字則其義曉然矣

程子傳曰有本必有末有實必有文天下萬事无不然者无本不立无文不行父子主恩必有嚴順之體君臣主敬必有承接之儀禮讓存乎內待威儀而後行尊卑有其序非物采則无別文之與實相須而不可缺也夫子恐人之泥言也故復明之曰二簋之質用之當有時非其所用而用之不可也

胡氏炳文曰益曰與時偕行損於時之一字凡二言之然則不當損之時而損可乎哉非特二簋之用有時以卦畫推之損剛益柔有時以天下之理