享

本義損減省也爲卦損下卦上畫之陽益上卦上畫之陰損兌澤之深益艮山之高損下益上損內益外剝民奉君之象所以爲損也損所當損而有孚信則其占當有此下四者之應矣又言當損時則至薄无害

朱氏震曰損泰變也損九三以益上六益矣而謂之損何也蓋上以下爲基譬之築墉損其基以增上之高則危矣非益矣

耿氏南仲曰益下則下與上俱益損下則下與上俱損

王氏註曰損下益上非補不足也損剛益柔非長君子之道也爲損而可以獲吉其惟有孚乎損剛益柔不以消剛損下益上不以盈上損剛而不爲邪益上而不爲諂則无咎而可貞以斯有往物无距也曷之用言何用豐爲也二簋質薄之器也雖二簋而可用享至約之道

胡氏炳文曰古者享禮陳饋八簋爲盛四簋爲中