矢。震之五。與六三互坎。坎象弓。而架之以矢。非射而何。隼。狠鷙下擊之鳥。六三進互爲離。離有鳥象。其性烈。本乎坎體。其性又下行。以烈下行。而具於鳥。成隼象矣。弓矢及焉。以射加之。非射隼而何。墉。土牆也。六三以坤土之象。爲坎之隄。而立於下體之上。便類墉。且類高墉。故卽以高墉象之。而隼集其上。便象射隼於高墉之上。公用。則弓矢係於公之象也。獲之。則隼係於弓矢之象也。夫上六既進於解散之極。而又孤隼俱獲。而小人悉退。便爲餘

擾盡清。而上下內外咸通之候矣。治解至此。何往非西南平易之鄉。觀於上六五端拱而居尊也。觀於下六三革新而從化也。九二之中直伸於內。而九四之朋孚效於外也。初无咎。上保終。尚何往而不得其利。故爲之繫曰。公用射隼於高墉之上。獲之。而其占曰无不利。由此觀之。治解終於一公。則非公爲起難之由者。益明矣乎。夫是以初无咎。而九四猶解其拇也。夫是以衆去六三。而爲消中間也。