之爲互者俱離矣。三四於六畫卦當人位。有人象也。卽在輿之人也。四與三離。而四爲陽。有乾之象。乾陽象首。則便有天之之象。三與四離。而三爲耦。有坤之象。坤耦象鼻。則便有劓之之象。天而且劓。則人且受傷。不特輿曳牛掣。有所阻滯不得進而已矣。故曰見輿曳。其牛掣。其人天且劓。蓋所見眩惑之至。情亂而極於成懼之象也。其象如此。是其睽已成。夫又何能進而終與上應。終以伸其濟之之道耶。然而互坎之始。爲坎初爻而輿牛方著。乃有是可疑之象以成其睽。而一若无進應之機以伸其濟。及曳掣之後。互體相離。而天劓之餘。各還本象。則疑者釋而應者合。无其初而自有其終矣。其象如此。其睽乃通。亦天下无終睽之理也。唯占者辨之。辨而決之以剛明。斯乃可。

九四睽孤遇元夫交孚厲无咎

本義睽孤謂无應遇元夫謂得初九交孚謂同德相信然當睽時故必危厲乃得无咎占者亦如是也