相與之爲山澤耳此釋咸亨義止而悅以二德言人心之悅動易失正惟止而能悅則无狥情從欲之失此釋利貞義男下女以二象言謂以艮之少男下於兌之少女也凡婚姻之道无女先男者必女守貞靜男先下之則爲得男女之正此釋取女吉義故下以是以二字總結之

馮氏椅曰剛柔以質言感應以氣言乾之氣感乎坤坤應之而成兌是坤與乾也坤之氣感乎乾乾應之而成艮是乾與坤也

楊氏時曰夫婦之道止而不悅則離悅而不止則亂男不下女則剛柔不接非夫婦之正也

愚按偏剛不和偏柔不立非滯卽流不成結搆則无以成生物之功剛性自下而上而下之感於柔而應之也柔性自上而下而上之感於剛而應之也剛柔二氣相爲感應則剛入於柔而柔亦入於剛剛柔相入乃所謂相與乃卽所謂咸而亨也咸斯立亨斯和立而能和斯結搆成而生物之道蘊於其中矣內艮立也立故象止外兌和也和故象