雖不同。昭明則同。麗亦同。百穀草木皆爲木。其麗乎土。亦有離象。木與火雖不同。麗則同。昭明亦所同。皆火所爲著而見之之象也。天謂五居天位。土謂二當坤土。日謂上離。月借日光。卽謂離陽之在互兌者。百穀草木。乃互巽之在離者歟。其麗乎天。麗乎土。以天五土二之位爲離主之位耳。麗乎其主。則麗矣。則麗乎天麗乎土矣。故以詳麗之說釋離所以名離之大義。且見其所麗者皆出乎正而非邪也。天居正位。日月行乎天而麗之。則日月麗乎其正。土居正位。百穀草木聚乎土而麗之。則百穀草木麗乎其正。皆正也。故曰重明以麗乎正。重自上及下之謂。重明在上者昭然而可見。在下者昭然而可見之謂也。其昭然者。火之象。麗者。離之名。離爲火。麗有文。昭明以文。文明之謂也。文明以化天下。禮樂麗乎人事之象。以之化之。則臣麗乎君。子麗乎父。婦麗乎夫。昆弟朋友皆相麗。而麗成於天下。乃化成天下矣。於是乎昭然者。天下一火之象。天下一麗之事。而上下皆正。天下文明矣。此