之坎坎前坎險陷在前後坎相倚在後相倚於坎主九二以陰藉陽有枕藉之象也故曰險且枕夫承接於坎坎之間而枕以受險入陷已深其亦入於坎窞之象乎且六四爲前坎之底而六三以後坎承之其耦象中空層層深陷蓋誠有象於坎之有窞也夫既陷入於此則唯順受乎此而已矣如欲用以出險而成濟違時者事非強投者勢逆雖隣近外體而外體正險蓋斷勿可用也故其占曰勿用占者其曉之

六四樽酒簋貳用缶納約自牖終无咎

本義晁氏云先儒讀樽酒簋爲一句貳用缶爲一句今從之貳益之也周禮大祭三貳弟子職左執虛豆右執挾七周旋而貳是也九五尊位六四近之在險之時剛柔相際故有但用薄禮益以誠心進結自牖之象牖非所由之正而室之所以受明也始雖艱阻終得无咎故其占如此

潘氏夢旂曰樽酒簋貳用缶與損之二簋可用亨同意皆言其窮約之時不事多儀而尚誠實也納