在下之象。而繫以棟撓。九四聳出上體。而得濟以一柔。則是不撓折乎下體也。故曰不撓乎下以釋棟隆之吉。蓋不撓乎下則隆矣。隆斯吉矣。

枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也

愚按何可久歎其已濟而終无濟也。亦可醜。歎其所濟失宜而不成濟也。蓋楊華无實。徒以竭枯楊之精。夫婦違時。祇以傷士夫之氣。濟云何哉。此所以无咎而仍无譽也。此所以爲過之極也。

過涉之凶不可咎也

愚按咎者。或咎其不仁。或咎其非義。或咎其內之不眞而外之不當。蓋皆可咎也。而過涉則急於救時者。仁也。勇於往救者。義之果也。不辭其過之極而涉之深。內眞而外自當矣。而柰何時事之不可挽。盡其才力以及於凶。上六乘五之象有之也。則雖欲咎而不可咎也。故以釋之。

坎☵坎下坎上

坎。先天位西方。與離爲對待。與蒙爲流行。其本爲坎之六卦。蓋所以著其體之常。後天居北方。與離