往而得凶丘土之高者上之象也胡氏庭芳曰二之頤頤與四同拂經與五同而吉凶異者頤養之道以安靜爲无失二動體故顛拂而凶四五靜體故雖顛拂亦吉震三爻凶艮三爻吉可見矣

愚按頤卦兩體上下相養而六二仰承六五則陰而无陽退以資初降而下就頤口翻轉顛倒其頤則顛頤也顛頤違正於養未宜拂經道矣故曰顛頤拂經丘上體艮土之象丘頤蓋高出於朶頤之上而爲頤者也卽艮之六五也於丘頤還而仰承之謂但丘頤无陽非二所資進征上九又遠而非應非應妄求凶之道也故曰於丘頤征凶征震象

六三拂頤貞凶十年勿用无攸利

本義陰柔不中正以處動極拂於頤矣既拂於頤雖正亦凶故其象占如此

胡氏炳文曰拂頤則又不止拂經而已雖貞亦凶況不貞乎三陰柔不中正又居動極人皆求頤於上三獨拂之而隨下體之動是自拂於頤矣故不但曰凶且曰十年勿用无攸利十數之終互坤之象