小滿姤之陰則生於小滿而成於五月之夏至陰陽絶續之際果无一息之間斷也

胡氏炳文曰艮爲果蓏艮上陽下陰果陽而蓏陰乾爲木果衆陽皆變而上獨存有碩果不食象果中有仁天地生生之心存焉又曰碩果專以象言得輿剝廬兼象占而言小人剝廬亦戒辭也牀上之藉下以安者也廬下之藉上以安者也始而剝牀欲上失所安今而剝廬自失所安矣自古小人欲害君子亦豈小人之利哉

愚按剝卦。在未剝之先。純體乾陽。自陰進相剝。而一剝而姤。再剝而遯。三剝而否。四剝。止而爲觀。五剝。極而成剝。剝成。則亂已成。然亂之思反。不待其極。剝及於膚。機關蓋轉。此天道人情之所必然也。故在彼者大觀見象。在此者進而以宮人寵。而至於上九。正當剝極之候。萬象蕭條。天人交會。凝成一德。止如山立。機關便已大轉矣。特時未及而未發耳。時及便發而生矣。而此時諸品之生意具焉。天下之景色函焉。六十四卦。蓋皆基於此。堅然在上。孑然獨存。有碩大之果。舍而不見食之象也。故