晰而无疑。以止。則不紊者介立。无疑者確定。而文而明者。乃各得其所止而弗可易也。是道也。有燦然之美也。雖其在天。爲人道之文。故曰文明以止。人文也。人唯有是文。故千古之是非可定。而人情可求。人情顯。斯亨也。利也。乃在人之貞也。觀乎倫常。不有其灼灼而衆著者乎。夫孰可以易之也。此蓋言乎其大者也。而小者具在。

觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下

本義極言貞道之大也

吳氏澂曰時變謂四時寒暑代謝之變化謂舊者化新成謂久而成俗

愚按有交錯。便有經緯度數。有經緯度數。則在天文者。便有消息盈虛。在人文者。便有是非得失。觀乎卦體之變。而見有日月星辰。風雲雷雨之交著。以爲天文者。是觀乎天文也。觀乎卦德之成。而見有條理昭晰。介立確定之交呈。以爲人文者。是觀乎人文也。而其間靜而主之者爲經。動而輔之者爲緯。經緯相交。而遠近相間者爲度數。乃天人之