者。蓋九四。卽其本體之屬。爲之梗蔽於中。互爲坎而作校者也。

賁 ䷕ 離下艮上

賁。先天位東北。與困爲對待。與旣濟爲流行。其本爲離之七卦。蓋所以著其體之常。後天亦居東北。與困爲交易。與大畜爲變易。其歸爲艮宮二卦。乃所以明其用之變也。

賁亨小利有攸往 賁兵媚反

本義賁飾也卦自損來者柔自三來而文二剛自二上而文三自旣濟來者柔自上來而文五剛自五上而文上又內離而外艮有文明而各得其分之象故爲賁占者以其柔來文剛陽得陰助而離明於內故亨以其剛上文柔而艮止於外故小利有攸往

愚按舉兩間皆陰陽。而陰陽之質。剛柔也。陰陽相交。則剛柔相錯而文生焉。文以爲飾。謂之賁也。賁其質。而後象有可觀。此亦天地自然之道也。卦艮上爲山。山柔質也。而一剛止乎其外。剛錯柔矣。剛