行之道乎。會而通之。斯得敘疇之義。法而盡之。必收倫敘之休。此箕子陳之武王受之。而周所以稱盛治歟。然則帝王治世。不過達陰陽之氣。順五行之性。而因其序以制之。比其類以一之。以合人情之大同。而天心之仁愛自周。世道之豐隆自見也。何也。天與人本一陰陽一五行也。故人事盛與。天道必昭其物象。而感應之理如響。即如太古之世。飲血茹毛。倫常未正。穴居野處。耕鑿交易未開。則天經地緯不清。五行不得安其次。而精氣沉鬱。无所謂圖書之象出於河洛。自有巢燧人木火之工動。犧農軒堯舜禹金水土之工興。而嫁娶農商書契禮樂之制定。則天地之經緯清。五行之位次得。氣達性順而精以通。於是天地各昭其象。五行並獻其靈。而河出圖。洛出書也。且五行之氣俱以疏達爲利。利甚則當令。燧人氏以前。火氣伏匿。則天昏地暗。日月閉其明。而火无令。其後鑽木取火。火工大作。伏匿之氣。頓然發洩。積之久而伏犧之時著於河圖。位列南方正位。是其當令故也。水土未