究於六十二者皆出於易之後其起數又各不同然與易之陰陽策數老少自相配合皆爲六十者无不若合符契也下至運氣參同太乙之屬雖不足道然亦无不相通蓋自然之理也胡氏方平曰五運者甲巳化土乙庚化金丙辛化水丁壬化木戊癸化火是也六氣子午少陰君火寅申少陽相火丑未太陰濕土辰戌太陽寒水巳亥厥陰風木各司天爲主氣是也參同契修養之書漢魏伯陽作太乙日家有太一統紀之書

愚按伏犧則河圖以畫卦者。大抵視其居中之五。爲生數之大備。而十爲成數之全終。合而運之。已足一圖之義。融而通之。恰當二五之歸。畧其迹而取其理。正乃太極也。故遂取之以爲太極。太極既立。根基已定。夫然後週視其外。有奇數者二十。耦數者二十。揆諸天道而準。揆諸地道而準。卽其象而取其才。正乃兩儀也。故遂取之以爲兩儀。兩儀既立。初畫已陳。夫然後散視其圍。有一得五而耦成奇者一。二得五而奇成耦者一。又有三得五而耦成奇者一。四得五而奇成耦者一。印諸天象而備。印諸地象而備。卽其象而次其列。正乃四象也。