井所得嵌甘露寺關帝廟壁間畫一大人卧地以衾裹之旁有十人或跪或立有作悲泣狀者按世說新語載張玄之顧敷是顧和中外孫和與俱至寺中見佛般泥洹像弟子有泣者有不泣者和以問二孫玄謂被親故泣不被親故不泣敷曰不然當由忘情故不泣不能忘情故泣此像正與此合殆亦六朝造像歟

柏林造像殘石

右造像題名正書在柏林之北九龍山造像下存殘字可搨處高一尺四寸八分濶一尺四寸上排二行前行惟在金二字尚全次行妻張妙鶩四字下排都維那某兩行維那某十行俱彭氏前四行下尚各有一維字此係四面石刻上佛像已爲牧豎所毀下截亦缺又一面存字數行亦不完字體古質中饒有渾穆之氣當在興聖寺碑以上無年月可考

荆山造像殘石

海口任眞擅像主趙義行供養故至趙義道供養

右造左旁題字兩行高一尺七寸强濶一尺六分

帝主師僧父母

右造像下存字三行高四寸五分濶九寸强