有當也其慎之又慎而不敢率易為之者則亦惟是取之廣而擇之精削其蕪而存其實焉耳矣今夫人之取於淵而采於山者

礫與臃腫之材必棄而後珠之奇者木之輪囷者出焉不如是則樸而不倫淆而莫雜也況夫郡之志也者關乎一國之風而又烏