用詳列學制及社學書院俾就閭燕者覽而勗焉

作學校考

文廟在東門內創於宋開寶初　金大定間既置泰安州知州徐偉重建　元至元間知州馬驤重修

李謙碑記云泰安州廟學金大定間郡守徐公偉以獄訟美材增大之其制倣闕里之舊遭罹兵亂幸而完存然以歲月滋久不能蔽風雨將有壓覆之患累易前政未暇葺者逮至元辛未洺州防禦使馬公驤來尹是州視事初謁先聖顧瞻廟貌退而嘆曰事有急於此者乎乃慨然有興作之志百出俸帑以爲僚屬之倡同知儲公企范迪和贊和庀是境內士民以至縉紳之屬共爲欽助富者以資貧者以力初不出邑勉畝率而人自樂爲先撤大成殿治而新之次及賢廡次及神門講堂齋舍之類煥若完整率視舊加隆像設顯嚴一新繪事又圖七十子暨先儒於兩廡會州之監司敬撒令尹孫公民獻判官郭公敏相繼而至凡繼悉未備者皆踵成之州教授王君禎遣其門生劉琰馳書東平請記其事僕以文字淟涊謝不敢當劉生中道再三請度不可終辭輒以所聞復之三代之世自二十五家之閭以及萬二千五百家之鄉皆有庠立道德者爲之師庠以明教庠以行禮而視化焉而又各有教法歲時若月朔祭祀舍而讀之書其敬敏任恤者書其孝友睦婣有學者書其德行道藝三年大比而興賢者能者以禮賓之其不帥教者觀之以射鄉之禮不變則移之左移之右移之郊遂先王之於民所以教之之方可謂詳且悉矣民自成童以上已知室家長幼之節十五則知朝廷君臣之禮所謂人有士君子之行者豈虛言哉嗚呼斯民也三代之所與其學者也然而古今異制習俗亦不得不異猶幸一郡一邑亦自有學以爲民之耳目使觀其素習而知揖