稱龜陰之田即此上建小塔五級人曰聖塔由來莫考蓋必前民旱乾水溢祈而輒應之所也塔舊造以瓦今甃以石工費之資悉出於合鄉之解橐破囊者人心好施無非聖塔之靈感繼自今而往凡荷鋤負耒播種於斯埠者庶咸知勿翦而勿敗云時明昌三年三月十有六日泰山三谿逸人安升卿記　石眞書勒石塔壁間

元

竹林寶峯寺碑文曰重修竹林寶峯禪寺之記

前翰林院侍講學士朝請大夫知制誥同修國史野齋李謙撰外護都功德主忠顯校尉泰安州達魯花赤兼諸軍奧魯事哈剌不花篆額圓融雙照大師講諸經疏傳法嗣祖沙門福門書泰山竹林禪寺者名冠天下詢諸剪筆莫知其所由自唐迄今屢經興替詎可云哉及兵息之後有先受業僧珍公都綱欽公閻黎鑑公僧錄迁公僧判監公主事連公講主等而相謂曰有先師所居竹林舊基木場故址我儕等力不能贍今聞東原海公菩薩聲名蓋代數處建立精舍何無禮請其人住持修葺永遠剃度光顯吾門不亦可乎衆皆云然於時敬修書疏及以施狀恭請海公上人維持修葺師雖允悅謙而謂曰宏隆有數非力能然師諱法海姓于氏光州固陵人也祖嘗任光化軍節度使祖父昆季咸居貴顯家貲巨萬值大兵而離散師年弱冠遁跡於魏博間至館陶東北舍餘地得招提故基曰白佛堂榛莽蒙蔽師迺芟而除之結茅而處得念佛三昧晝夜寒暑不爲變易歲在甲辰二月口遇師披剃始蒙出世如寶珠出泥光溢衆曰於是緇俗聽信志力是願相與住持踰六十晦中起演法之堂齋僧之室方丈海會香積庫囷以次俱新揭其額曰淨土院時中書右丞巖公總管東平迺具書疏請詣本府之四禪寺徒衆雲聚亦復如是乃創爲繪塑大雄薩埵護法神將百有餘尊光燦具足迄今顯然歲次丁未僧錄