四木參天諸櫻滿地晨鐘晚磬另一淒清傳云古寺在石壁洞前寺遭回祿佛入石洞門閉而不可尋迄今雲霧煙雨時猶能遙見舊日樓臺神哉異哉

鬼仙洞〔泰山小史〕高里山之陰一洞深暗曰鬼仙洞往余同好奇友窮之命僕執火以入始尚寬稍入則隘再入一窟如井投之火不甚深躍身以下路寬狹如前者再四壁皆山其洞如屋可容三十餘人洞內石牀一石磴二他無所有登牀捫其洞頂有一窟巨石塞之雖陰森襲人然微有氤氳氣靜耳聽之風濤聲不知何來或水由地中行耶

涂河橋〔考古錄〕嶽西南有水出谷中爲西溪自大峪口至州城之西而南流入於泮曰涂河其水在高里山左有橋跨之曰涂河橋世傳人死魂不得過而曰奈何此如漢高帝云栢人者廹於人也

金雞〔周易是謀類〕泰山失金雞〔鄭元注〕金雞泰山之精

柘〔鄭雅〕柘宜山石柘之從石義取此齊景公爲弓稱泰山鳥號之柘

竹〔考古錄〕樂毅報燕惠王書薊丘之植植於汶篁潘岳笙賦鄒魯之珍有汶陽之孤篠焉而古詩亦云冉冉孤生竹結根泰山阿此魯竹也

玉策〔風俗通〕岱宗有金篋玉策能知人年壽修短漢武帝登封泰山探策得十八倒讀曰八十後壽如之

五嶽眞形圖〔漢武內傳〕西王母與上元夫人降漢武帝帝視其巾器中有小書乞瞻覽母曰此五嶽眞形圖也乃三天太上所出非汝之所宜佩帝乞不已與之藏栢梁臺

金馬〔水經注〕太山廟中有石勒建武十三年永貴侯張余上金馬一匹高二尺餘形制甚精

蔡邕琴〔後漢書〕蔡邕行泰山見爨桐聞爆聲曰此良木也取而爲琴