義也不敢非類者神明之正直也祠祀不當亟宜更正者又守土者之責也來禽館爲先生讀書之所奉祀先生夫固其所誰曰不然乃不祀先生而祀白衣大士此易以故余宰是邑甫下車即訪求子愿先生讀書處所謂來禽館者欲一展謁以抒疇昔瞻仰之懷乃得諸父老之傳闢始知來禽館東相距數十步向建白衣菴明季邑令某有玉觀音一座殊精潔因事晉都寄存菴內崇禎四年寇至城陷菴遂毀

國朝定鼎後先生裔孫晉來禽館邑人公議維持晉得玉像如故無所安置遂暫寄來禽館祀焉乾隆初年邑幕友某覩此像情不能舍乃易以塑像而來禽館遂儼成白衣菴長供奉弗替矣今春三月前權邑篆事韓介侯以書示余曰來禽館爲子愿先生讀書處而祀大士名不副實宜亟正之善哉言乎何其先得我心之所同然也爰爲諏吉移大士於別廟命匠氏刻先生位迎祀其中斯舉也邑人咸韙余謂足以維風化而慰先生於九原殊不知於先生曾無絲山坏土之增惟是名副其實無貽後人議已爾事成先生裔茂才名棣者請記