間于祠內旋即徜徉返而已同視向之喧繁華縟星淵耶豪衆耶乃於使私人竟未至邑而桐陽衰散已不可挽民情易動固甯邑者復有意招之使來來者益縮恋一片花草地反爲荆棘場碧霞豈無靈乎邑人叩之以祈恢復乃謀釀金新其祠遠近檀施且及萬丹青煥然而粉構十倍于舊然社者市者竟落落晨星也神道遠人道爾新其所居舊其所徂余將借鄭僑爲邑社祭酒矣人所趨莫如財所畏莫如盜曩者社以成市不勝其子井之艱即地于盜刃且不避見財逃今者市復成社子母之贏原非神力即懸金賜之不至見盜逃夫以私人代盜而人畏財以退荏苒之兆兆于苞苴竇窦之故大抵以財碧霞者聽其社聽其市聽其釀金修繕而已彼其之子併碧霞之肹蠁而盜之哉

世恩堂記

李若訥

李氏先世自萊徙濟家於犖邱世爲農業自先少參公成進士以令滿贈及先隴西公綽而不肖成進士以令滿郎滿少參公再進一階絲綸之貢三世延焉搆數椽以庋置其誥勅之文而題曰世恩堂援筆記之尚書有