竊異之敬問叟姓名并詢此爲何地答曰君數當入居於此不妨實告此地爲桃花源吾卽避秦人也自秦及晉無人知後武陵漁郎遊此歸柴桑陶先生爲之作記遂傳於世君有仙骨當享長年今大厄已過且適遇我可謂有緣矣西堂問以歸路叟曰此地雖非仙境然這隔人間並無他徑可通緣盡自去此時還思無益也遂命於堂之左間作卧居衾帳几榻盛設次日叟邀同出遊沿溪而行兩岸桃花正放一祠堂臨水濱門前垂柳如幕叟曰此陶靖節先生祠也

浙江圖書館藏板

居人感其作記故爲立祠而植五柳於門以供奉之西堂入視中有靖節像漁郎持短棹侍於側兩壁書桃花源記及五柳先生傳出祠過小橋見耕者釣者不一其人皞皞熙熙皆有陶然自得之意咸向叟問客行踪叟約畧答之居數月西堂鄉思頗切嘗步至向日進來之路則奇峯插天蒼松夾道絕無所謂石門者正徘徊間叟來見之曰君欲歸乎然數尚未至吾有幼女願充箕帚婦亦夙因也西堂固辭不得數日後婚禮成女貌固清妍性復温雅夫婦極相得叟