與山靈致趣不協且供億病民此廉憲所以有熾仆天柱之慨也可不念哉

一雁山雖爲佛氏道場遊者須用自已本色無庸效比邱尼習套我儒流也不妨遵道講學我文士也不妨登高作賦我善書或摩崖題壁我善畫或繪水圖山我善音律則石山鼓琴我善局戲則空山望氣武夫不妨陵嶮射隼佳人不妨映水簪花率其所知所能以從事烟霞泉石間我不如來空色別悟空色之妙我非敢聖遊戲各具遊戲之致將見高峰增色流泉

生韻草木鳥獸爲之緯約翔舞昂首之詎那必低眉而笑滂蕩之全了當必拍掌而與矣是用其本色實濟勝之妙具也近見遊者成羣念佛不休人皆厭而避之昔陳蝶菴入山作飛瀑於羅漢寺屋壁卧雲和尚見之喜曰此翁詩機禪之禪機也相視而笑遊雁山者當以此爲法

廣雁蕩山誌卷末終