予遊雁山會天大雪行十數里訪師於深林叢莽中三人相對清話從者無人色今老矣不欲領叢林以書來別予且示院所藏故牘將待盡於此院予方屏居山樊與士友絕不知與師後會復何時然各行其志會不會何足道因書卷末以當別話

壽昌院即雁山外十八刹之一也舊志收翁靈舒壽昌道中詩顧特遺此

跋雁蕩石梁圖後　明　徐渭山陰人

台蕩之間自有知以來便馳神於彼苦不得往得見於圖譜中如說梅子一邊生津一邊生渴不如直啜一甌苦茗乃始沁然今日觀此卷畫圖斧削刀裁描青抹綠幾若眞物比於往日圖譜彷彿依稀者大相懸殊雖比苦茗尚覺不同有一掬水到口畧降心火老夫看取世間遠近眞假有許多種別不知他日支杖大小龍湫更作何觀

跋王元翼先生雁山詩後　國朝　李象坤

雁蕩峰泉神怪不可方物尺幅四韻妄謂留題此如村盲句讀而品隲雲箋仙篆亦如老傭媪入仙姝錦繡叢中而強擬議插戴也予三踏山雲不敢輕拈一字雖神